<u> ત્રિકાર</u>્ટાએ **'અફે' અફે' અફે' અફે અફે અફે અફેટ અને અફે** हार्दिक शुभकामनाओ सहित-STATE OF THE PROPERTY OF THE P



डू गरमल सत्य नारायरा मैससं ७६, जमुनालाल वजाज स्ट्रीट



किशनलाल मेससं प्रकाश चन्द

A ARTH ALAMAN A A ARMA ARMA A ARMANA

२३२४, गली हींगा वेग, तिलक बाजार

ਇਨਨੀ-99000६ २६११४२०, २४१३४०६ मार्यालय : ७१२१६६७ नियास



म्राय शासाय मुख्यालय

(अ) जी टी शेड, विवस्वरपूर ७६ जनुनालाल बजाज म्द्रीन गाजियावाद (यू पी) कलकता ५००००५ (व) यचन रोड सम्मुबाटी सम्पन सम

क्षीमाटी (आरागा) ≀६४८ (कार्यालय) * < \$ > = सम्दर्भ गूत्र ६०४५२६ (निवास)

६०२६७६ (निवाम) गोहाटी एव सिलीगुड़ी चाय जिलामी कता सदस्य 'देशकार को कार के देशकार के दे जिल्लाकार के देशकार क भ म भा माधुनागी केन तंव अस्पापासक

(पाक्षिक)

वंजी सल्या ज्ञार एन ७३८७/६३ वर्ष-३० प्रक-१७

१० दिसम्बर १६६२

युवाचार्य विशेषाक

सम्पादक

जुगराज सेठिया हाँ भान्ता भानावत

आगम-साजी

जहां से सयभूरमणे,

उदही अवस्रकोदए । नाणारयणपहिषुण्ले,

एव हवई बहुस्सुए ।।

जिस प्रकार भाषाय जल निधि यम्भूरमण समुद्र नानाविष्य रस्त्री के

स्वयम्पूरमण समुद्र नानाविष रत्नो से परिपूण होता है, ससी प्रयार बहुश्रुत भी (अक्षय सम्ययान रपी जसनिधि

अर्थात् नानाविष ज्ञानावि रतना से परिपूर्ण) होता है।

- उत्तराब्यवन ११/३०

प्राधिकारागण प्रध्यक्ष धीरिदक्षरण सिपानी, बैगलोर

क्ष्पाध्यक्ष श्री हरिसिंह गोना, जयपुर श्री उत्तमचन्द खिवेसरा, बम्बई

श्री उत्तमचन्द्र सिवसरा, बम्बद्द श्री हिम्मतसिंह कोठारी, रतलाम श्री धनराज डागा, बगलोर

थी मुन्दरलाल दुगड, क्लक्ता थी पकज बोहरा, पीपलियाकला

था पक्ष बाहरा, पापायपापया मन्नी ध्री चुम्पालाल डागा, गगाणहर

नहमत्री री राजमल चोरविया, जयपुर त्री बीरेद्रसिंह लोढ़ा, चदयपुर

भी मनूपवन्य सेठिया, वलकत्ता भी सुरेद्र कुमार दस्सासी, बम्बई भी मनोहरलाल जन,पीपलियामडी

थी मिट्ठालाल लोढ़ा, ब्यावर थी कन्हैपालाल बोयरा, गगामहर कोषायस केशारीकट गोलका नोस्स

ी केशरीजन्द गोलछा, नोसा यो छु सां शिक्षा सोसायटो प्रप्यक्त/मश्री थी सोहनलाल सिपानी, वैंगलोर

धी धनराज बेताला, नोखा महिला समिति प्रप्यक्ष/मत्रो धामती णा तादेवी मेहता,रतलाम धीमती रत्ना श्रीस्तवाल,

राजनादगाव समता युवा सथ, श्रद्ध्यक्ष/मत्री धी उमरायसिंह ग्रीस्तवाल,वम्बई

थी पुरे द्र कुमार दस्साणी, बम्बई समता बालकमण्डली, प्रध्यक/मत्री भी पुलाव चीपका, बालेसरसता भी दिवास क्षेत्रक, बालेसरसता

श्रनुक्रमशिका

9		
सम्पादकीय	डॉ भानावत	
क्षेट्र जा स	क्षन 🎇	
अमृतवाणी	माचाय श्री नानेश	I-vii
प्रथम	भूगड	
—विचा	र-दर्शन	,
🔀 प्रवच	न/नेस 💥	
संघ सेवा	श्रीमद् जवाहराचार्यं	•
संघ सगठन के साधन	धीगद जवाहराचाय	•
पंच परमेष्ठी पद और आचार्य तथ	ſ	
उपाचार्य	डॉ महे द्रसागर प्रचंडिया	1 30
म्राचार्यं मत्त्रपद मीर व्यान साधना		ξ¥
भाषार्थं पद का महत्व :	1	
मुवाचार्ये का दायित्व	थी पग्हैयातात सोदा	35
चतुर्विष संघ मा महत्व और	1	
गुवाचार्यं का दायित्व	धी भोदमम मणौबट	२२
वतमा संदभ में मानाय गौर		
आचार नी भूमिना	र्हो नरेन्द्र मानायत	२७
जिनशासन में संप व्यवस्था	थी प्रशास्य दाया	ξ¥
दिगम्बर परम्परा में संघ-व्यवस्था	धी वदयवग्द अप	88
समता भीर सभीक्षण प्यान से		
राष्ट्रीय समन्याओं या ममाबान	(मेंटनर्ठा) थी गोविद	
मायायं श्री मानेश	गारायप श्रीमाती	X t
षात्राय श्री मारेण की विस्तान		
त-मनीशण च्या भीवाजीनारायण धीमागीर्		4.3
मारा सामा में बतुशासन का महाव संकत्तित्र निशी विवार वारिका		
	×	1

दितीय खण्ड

पुवाचार्य	समारोह-

,	भावणा का उच्छ प्रता	थी चम्पालाल हागा
	धील मा साधुमार्गीजन संघ एक विकास यात्रा	थी चम्पालाल हागा
1	बीकावेर सघ-साधुमार्थीय परम्परा का गौरवक्षाली घध्याय युवाबाम घोपणा-प्रतिवेदन	श्री भवरलाल कीठा संकलित
11	चादर प्रदान समारोह (विस्तुत प्रतिवेदन)	सुकलित
lk le	यमण् संस्कृति एक्षायक प्राचाय प्रवर नानेण स्वम आगमिक दिष्ट युवाचाय योराम परिचयालोक मे	श्री नायूलाल चिलेष श्री अमिताभ नागी श्री चम्पालाल डाग

सप, सरक्षव, स्थविर प्रमुख,महाश्रमणी

रता,गा प्र सत-सतियाजी का परिचय

परम पुज्य आचाय थी नानेमा से

लानजी म सा से साझात्कार हुकम पूज्य की गादी सदा से दीपती

एन्त भगवाती मी नामावली

शास्त्रश तरणतपस्वी युवाचार्य मी राम

गही भीर दीपती रहेगी-सच सरहार

युवाबाय पद महोत्सव पर विराजमान

माचायँ श्री नानेश

साधास्यार

जिज्ञासाए थीमान पीरदान पारस व घनराज वेताला की जिलासाए समाधान

ल हागा ल कोठारी

ल चिलेश्वर भ नागोरी श्री चम्पालाल डागा

ĘĠ 30 50

१०

27

18 ą۵

१०५ सुव लित समाधान एव साक्षारकार

122 वो सतीश मेहता श्री सतीश मेहता

१२१ 171 साक्षा श्री सुती वहुमार वच्छाव

13

23

18

युवाचार्यं पद महोत्सव पर विराजमान साध्वी रस्तो नी नामावली

१३८

तृतीय खण्ड

-- शुभकामना सदेश बबाई--

सम संरक्षक, स्यविर प्रमुख, महाध्यमणी रत्ना, शा प्र संत/सर्वियोजी आदि की शभकामनाए

। १ संकलित

काव्य बाटिका

संव सतियां जी, नविगण आदि

प्रश् एवं १३४

संदेश

केन्द्रीय मत्री, उपमंत्री, सांगद, विधान सभा अध्यक्ष/उपाध्यक्ष, द्वाज्यमत्री, विधायक, चिक्तिसक, ध्यायाधीश, वैद्य, सेखर, पत्रवार, विद्युत्तण, परिजन, सप, पण्डित, प्रोक्तिस, श्रावम-श्राविवाए आदि तार द्वारा प्राप्त वयाई मरोग

६६ १३१

चनुर्यं सण्ड

बोक्षा से पूर्व का जीवन परिचय (पित्रों में)

। पित्रावसी

नोटा---वह भावस्थन नहीं दि सेसकों के विचारों से संघ अथवा सम्यादक भी गहमति हो ।

धन्यवाद एवं ग्राभार

जिनशासन प्रधोतक, समीक्षण घ्यान योगी, समता विभूति परम श्रद्धेय आचाय प्रवर की महती अनुकम्पा से धीकानेर क्षेत्र में समध्यान का जैसा अपूर्ण वातात्ररण बना हुआ था उसकी चरम परि-गति यवाचाय चादर प्रदान महोत्सव के रूप में जिनशासन के भूत, वर्तमान और मबिष्य की स्वर्शिम योजक कही चनकर हमारे समझ उपस्थित हुयी।

परम पूज्य शासन नायक के बीकानेर पदापए के साथ ही १६ करवरी ६२ को २१ मुमुझु जारमाओं के अध्य भागवती दीका समारोह के साथ प्रारम्भ हुए पवित्र धामिक अनुष्ठानों की यशस्वी याभा पर हमे गर्व है। दीका के पायन प्रसा से एकत्र साधु साध्ये मध्य औरत जनसमुदाय की सामूहिक दया के ऐतिहासिक कार्यका से पर्यवतान पर पत्म पूज्य मुख्देव द्वारा युवाचार्य की घोषणा और सरवर पश्वात् ही सारस्वत घरा बीकानेर के राजमहर्तों के प्रारण में मसर प्रवक्ता सरूण सप्तयी जास्त्रत घरद्व भी रामलाल जी म सा को चादर प्रदान समारोह ने जिनशासन के दिसहास में एक गौरव-धाली स्वांणम पृष्ठ रचा है।

सदमों और गुग सदमों के साथ संयोजित करके जन-जन के समस प्रस्तुत करने के लिए श्रमणोपासक का यह "गुवाबाय विशेषांक" प्रवानित करने का लिए श्रमणोपासक का यह "गुवाबाय विशेषांक" प्रवानित करने का निश्चय किया गया और वह निश्चय धाकार सेवर आज भाषके हाथों में समिति है। युवाबाय पद के साथ जुढे वह भायामी दायितों के सैद्धान्तिक, गास्त्रीय व्यावहारिक पसौं पर ऐप संस्मरण आदि समितिक सामग्री से यह मंक समहणीय बन यहा है। पूर्ण प्रयत्न किया गया है कि धागमिक दिन्द से यह सर्वोगपूण बन एक । गुवाबाय भी राममासली महाराज के सरस जीवन भी धारा-रंग मोती, साबाय प्रवास प्रदारा स्वविद प्रमुखों की घोषणा और धनकी

शास्त्रीय भूमिका को प्रस्तुत करने का भी यथानवय प्रपास वियागया है। विद्वान् सत सती मडल को प्रशस्त आशीर्वाद सदैव सुलम रहा, जिनसे सम्पादक मंडल को जिज्ञासा समाधान का सुप्रवत्त मिता। हम् उन पूज्य संत चरणों में वन्दना मणित करते हैं।

सम्पादन कार्य में डॉ श्रीः नरेन्द्र जी भागावत, जानकी नारायण श्रीमाक्षी व उदय नागोरी की समर्थ लेखनी एवं प्रतिभा का स्पर्ण इस विशेषाक को मिला है।

विद्वाम् लेलको य सम्पादक मङल् के लनसक ध्रम के प्रति हार्दिक मामार । श्री जैन काट प्रेस के व्यवस्था प्रमारी धी राजेन्द्र रामपुरिया तथा छनके सहयोगी गर्मेचारियों व नम्पीजिटरों ने बहुनिश गर्मे निया, तथ्य वे प्रशंसा के पात्र हैं। कार्यालय समिव धी माना लालजी पीतलिया और छनके सहयोगीजनों के दश प्रयाम। हेतु साधु बाद । संक्षेत में इस यिगेयांव यो मूर्स क्ष्य देने में प्रत्यक्ष, अद्भर्यक्ष संनान संमागियों ने मृति मैं भामारी हूं।

द्यक्त के प्रयोधन में अवस्ति। ये नारणों ने हुए विलम्ब के लिए पाठकों से क्षमात्राची है।

जिन्नासन की गोरम व गरिमा के जिन्यपत्र युवाणाय चादर प्रदान समारोह के उपलब्ध म प्रकामित यह चंक आपने हार्चों में मम-चित करने हुए संघ रवर्ष की गोरवाबित धनुमय परता है। आगा है यह विशेषात मागरशत उपयोगी व प्रोरक सिद्ध होगा।

> --बन्पालात हागा चंत्री श्री अ या ग्रागुमार्गी जन ग्रप समना मयन, योद्यानेर

झलकिया

पुनरावर्तन

महान् कियोद्धारक पूज्य आवाय श्री हुक्भीचन्द जी म सा चै सं १६०७ माघ शुक्ता प्यमी को घमनगरी बीकानेर में पूज्य आचाय श्री शिवलाल जी म सा को युवाचाय पद से विभूषित किया था। १४३ वर्षों के बाद उसी बीकानेर में समता विभूति आचाय श्री नाचेश ने, मुनि प्रवर श्री रामलाल जी म सा को युवाचाय पद प्रदान कर इतिहास के चुलम प्रस्ता का पुनरावतन वर दिया। दुलभ अलो को, दुलम प्रसंग को पुनरावतन वर दिया। दुलभ उसी हो, दुलम प्रसंग को प्राप्त कर यहां की जनता घन्य धन्य हो उठी।

े हर्ष-हर्ष

युवाचार्य पद सम्बन्धी आचाय प्रवर का सदेश जर विद्वह्य थी माति मुनिजी म सा ने पढ़कर सुनाया तो समा हय-हप के अतुल निनादो से गूज उठी । इस गूज से सेठिया घामिक भवन काफी देर तक अनुगुजित रहा ।

ज्वलन्त उदाहरण

अत्यव्य सनम मे श्री साधुमार्गी जैन सप, श्री समता युवा सब, श्री समता वालक वालिका महल एव श्री महिला महल ने विद्युत गति से युवाचार्य महोत्सय की ध्यावव तैयारिया सुन्दर समीचीन एय मध्य रूप से सम्पन्न कर एकता अनुशासन तथा समयण का ज्वलत पदाहरण प्रस्तुत किया जो प्रत्येक स्थ के लिए अनुकरणीय है।

कर्त्तच्य पालन

अपने कर्तं व्य का पालन करते हुए समता भवन, रामपूरिया मार्गे रिचत के द्वीय कार्यालय ने तत्परता के साथ गुषापाय पर महोत्सव की खबर देश गर मे फैलाने में महत्वपुण भूमिना निमाई ।

व्युत्पन्नमति मेघा

सप सरक्षत्र, पाच स्पविर प्रमुख एव तीन मासन प्रभावशे की नियुक्ति वर भाषाय श्री ने भाषनी व्यूत्पप्रमित नेपा था परिचय तो दिया हो सप रूप पन्पवृक्ष नी जही भी और प्रविक गहराई तरु पहुँचाने या महत्वम माथ विद्या जिससे सकत सप में हुए मी सहर परिस्थान्त हो गई।

समवशरण की स्मृति

३५ साधु-१४२ साध्वया एवं सहस्रो धावक-माविराजा ही विशाल उपस्थित में युवाचाय पद प्रधान का अद्मुत/अपूर्व/रितिहाडिक प्रसंग दक्य महावीर के समयगरण की स्मृति दिसाने यासा था t

समथन

श्येत, निमल, शुभ्र, धवल, त्याग, तम, संयम एवं उच्चाचाः मी प्रतीक युवाचार्य चादर को प्रयम, सन्त युन्द एव बाद में महासर्व युन्द ने शासन सेवामें अनयरत जुटे हुए अपने पायन हायों से स्पंतिर बाद प्रयल समर्थन दिया। मगबान महासीर में निप्रश्यों की सर्थों स्व समता यहां साकार हो गयी

सगम

भीयानेर राज प्रांगण में महाराजा धी नरेग्द्र सिंहणी पी विद्यमानता में आयोजित युवाषाय पादर महोस्तव को देशक द ३० वय पूर्व उदयपुर राज प्रांगण में महाराणा थी भगवत सिंहजी की विद्यमानता में आयोजित युवाषाय पादर महोस्तव का दश्य जनता के मस्तिदक में उमर भाया। अद्भुत कारिया सहज संगम देशकर बन-मन प्रमुदित हो उठा।

सकत्प

चादर का क्षेत रंग, समता ना केगर महित रंग केणरिया सितदा का एवं इसके तार एकता थे प्रतीक हैं एमी भावाभिष्यक्ति करते हुए यूवाभामें थी ने सावायें थी के स्वय्न समता समाज रयना को सावार करने का संकल्प क्यक किया।

गृरुषा माणाऽविचारणिया

देश मर से बाये विभिन्न संगो के प्रतिनिधियों श्रदानुहों ने
'गुक नाना' के प्रति असीम साहमा क्या करते हुए गुढ़ साहेग को
सिर आसी उठाया। नातन समित्र। बावर-प्यायकाओं ने 'गुक्या आसाहिद्यारिया' विष्ट को परिवाद कर के दितहात के न्यायम पूर्वी में ज्या अप्याय संपूक्त कर दिया। यह नूसन अप्याय मानी पीढ़ी को स्थान दिस्ता बीम प्रदान करता रहेगा।



त्रुण तपस्वी, शास्त्रज्ञ, पडित रत्न मुनि श्री रामलालजी मः युवाचार्य पद पर प्रतिष्ठित चारो ओर हर्ष की लहर : अभिवन्दन एव शुभ कामनाए

मारतीय आध्यात्मिक परम्परा मे श्रमण सस्कृति का विशेष महत्त्व है। इस सस्कृति ने आत्म-जागृति, पुरुषाय पराक्रम, तप-त्याग, सपन सदालार पर सर्वाधिक वल दिया है। इस संस्कृति के विवास में तीयकरा थी वाणी को अपने आचार-विचार में जीवत रूप देने वाले आचार, सत्त्वान्त स्वाचार में प्राप्त स्वाचार में त्राप्त के प्राप्त के स्वाचार में त्राप्त भूमिया रही है। इस संस्कृति के महत्वपूर्ण अग के रूप में जैन घम भारतिम समाज में आज तक भविन्छिन्न रूप से चला आ रहा है। भतिम तीयकर नगवान् महावीर ने साधु-साध्वी, श्रावक-श्राविचा रूप जिस तीय की स्थापना मी, वह "चतुर्विष सध" रूप से जाना जाता है। सप्त की की स्थापना मी, वह "चतुर्विष सध" रूप से जाना जाता है। सप्त की इस परम्परा ने जैन घम की बराबर जीवत्त बनाये रहा है।

धनए। भगवान् महाबीर के बाद तीवँकर-परम्परा समाप्त हो गई और सुधर्मा स्वामी उनके प्रथम पट्टघर आचाय हुए । इन शिट से बतमान में जो भावाय-परम्परा चर्ती आ रही है, वह आचाय सुधर्मा-स्वामी से ही सम्बन्धित है । विगत ढाई हजार वर्षों में जैन ध्रमण-परम्परा में कई उतार चढ़ाव आये, गण गन्छ-सध भेद हुए, पर यह परम्परा मवस्ट नहीं हुई । दिगम्बर और प्रवेताम्बर दो प्रमुख परम्पराआ में रूप में जैन पम माज भी जन-जीवन में अपना प्रभाव बनाये हुए है।

जन परम्परा में स्थानकवासी परम्परा का अपना विशेष महत्त्व है। इस परम्परा में ज्ञानसम्मत त्रिया, सप संयम और गुरणाराधना पर जोर दिया गया है। द्वारम गुणों के विकास से सर्विधत विविध धर्मा-गुष्ठान इस परम्परा की विशेषताए हैं। इस परम्परा में साधुमागी अन संघ ध्रपने विशुद्ध साध्याचार एवं कटोर संयमी जीयन के सिए विश्रुत है। वर्तमान में समता विभूति, समीक्षण व्यानयोगी, पमपात्र प्रतिवोधक आचार्य श्री नानालानजी म सा इस संघ वे आपाप है महावीर स्वामी की शासन-परम्परा में झाप ८१ वें तथा साधुमाशों संकी प्राचाय हुक मीच देजी म सा की सम्प्रदाय के आप प्राठवें आवाद है

श्राचाय हुनमीचन्दजी म ने संयमीय-सापना की गह्य है ने स्तर कर नियन्य संस्कृति में व्याप्त संयम-श्रीवत्य को दूर करने का ऐतिहासिय प्रयत्न किया । आपने २१ वर्ष तक वेतें-वेते की सम्याप्त मं और प्रतिदिन को हजार भावत्य एवं दो हजार गायाओं वा वर्ष वर्तन नियमित रूप से करते हुए स्वाध्याय एवं घ्वान के क्षेत्र मं अदृश् प्रादण प्रस्तुत किया । बाव विशिष्ट वियोदार आवाय थे । अत प्राप्ते नाम पर मन्प्रदाय का नाम पड़ा । प्राप्ते बाद इस परन्पर के आवाय हुए, ये हैं—आवाय श्री शिवसास जी म सा, आवाय थे उदायागर जो म सा, बाचाय थी जवाहरताल को म सा, आवाय थी सोताल को म सा, प्राप्ताय थी जवाहरताल को म सा, प्राप्ताय श्री सात की म सा, प्राप्ताय श्री सात की म सा, प्राप्ताय श्री सात की म सा, बाचाय थी सार्वीनाल को म सा और वर्तमान अचाय थी नामाल की म सा

आषाय या प्रमंतासा परम्परा में विशेष महत्त्व होता है। पर परमेटि महामंत्र में आपाय को तीसरा स्थान दिया गया है। अरिहन्त और सिद्ध देव हैं सो आपायं, उपाय्याय और साधु पुरु है। आषाय हनयं "आपार" या पानन वरत हैं भीर हुपरा में आपार का पानन परवाति है। इस इंटि में संग्न, मधाओं और ओवन में सदापरण की महत्व कीनों में आपायं की प्रभावी भूमिका रहती है। भाषायं अपने जीधन और नेतृत्व से सबका मांग प्रमस्त करते हैं। भूते भटकों को सही राह् पताति हैं और सबका मां प्रमस्त करते हैं, भूते भटकों को सही संग्न-व्याद करते हैं। शाक्षीय इंटि से साचाय उपनित मुन्तों के पारक हों? हैं। वे पांच महायां या पापन करते हैं, पार क्यायां को हानस ही, पांच आपार का पापन करते हैं और भी बाह महित मुद्ध प्रह्मिय की धारापना करते हैं।

आवार्य भी वातानाम जी म सा सामुमार्ग ना प्रमुक्तिय सम के महान् तेत्रम्बी और प्रभावत काषाय है। गान दस्ता, पानित्र, सप भीर बीच क्यां पेक आधार की परिवासता करते हुए प्राप्त सम् की रस सीन महिमीन विकार है। ज्ञानापार के साम प्रभागी स्वयं भागम गानिय का दीनन कर भन्ना प्रवपनां में समन्त्रस की सम सामियक जीवनपरक प्रभावी व्यास्या की है। "जिणधम्मो" आपकी कान-साधना का नवनीत कै। शापने अपने साध-साध्वियों को संस्कृत आकृत एव तरवज्ञान के क्षंत्र में निरन्तर अध्ययन और स्वाध्याय की विषेष प्ररापा दी है। यही नहीं, समाज में ज्ञान का विषेप प्रचार—प्रधार हो, इस दिन्द से आप सदैव अपने प्रवचनों में प्रेरणा देते रहते हैं। यी गणेश जैन ज्ञान मण्डार रतलाम, सुरेन्द्र कुमार साड शिक्षा सोसायते, आगम-अहिंसा समता प्राकृत संस्थान उदयपुर आपकी प्रेरणा के ही प्रतिकृत हैं।

दशनाचार के क्षेत्र में आपने अनेक लोगो को धर्म-श्रद्धा में स्थर दिया है और विश्व शांति तथा आत्म कल्याण की दिशा मे समता-दशन का सैद्धान्तिक एवं प्रायोगिक रूप प्रस्तुत किया है। चारि-त्राचार के क्षेत्र में भापने जहां एक ओर २८९ मुमुक्षु भाई-बहिनो की मित्र तक दीक्षित कर बीतराग पथ का पथिक बनाया है, वहा हजारी तोगा को धर्मोपदेश देकर अ्यसनमुक्त सस्कारी जीवन जीने की प्रेरणा दी है। घमपाल प्रवृत्ति इस दिशा मे जीवन निर्माण मे एक रचनात्मक कायकम है। तपाचार के क्षेत्र में आपने बाह्य तप के साथ साथ श्राम्यन्तर एप पर विशेष बल दिया है। समीक्षरा-ध्यान के रूप में प्रापने वर्तमान युग के भीतिक दवानी भीर तनावी से मुक्त होने तथा श्रीध, मान, माया, लोमादि कपायो पर विजय प्राप्त करने के धम्यास का सुदर समीक्षण-प्रयोग प्रस्तुत किया है। वीर्याचार के क्षेत्र में व्यक्ति के पुरू पाय और आत्म चैतन्य को जगाने भी आप सदैव प्रेरणा देते रहते हैं, जिसके फलस्वरप स्वधम बात्सल्य, जीवदया एव सवजन कल्याणकारी वनेय प्रवृतियों मे कई भाई-बहिन व सस्याए सिष्य हैं। ससेप मे वहा जा सकता है कि आचार श्री नानेश सचनायक के रूप मे चतुनिय पेंप गा सही नेतृत्व देने एव पचाचार वी परिपालना कराने म एव आदश नेतृत्व है ।

मात एम अक्षण्ड प्रवाह है। आचायों नी परम्परा प्रविच्छित्र
रप से पती आ रही है भीर भागे भी चलती रहेगी। पर्म ग्रम प्रवण्ड
भीर अविचल बना रहे इस टिट से भाचाय अपने उत्तराधिकारी के
रूप में युवाचाय मनोनीत बरते रहे हैं। भाचाय धी हुनमीचन्द जी
म सा ने वि स १९०७ में बीकानेर में मुनिधी शिवलाल जी म को,
भाषामं श्री उदयसागर जी म ने मुनिधी चौयमल जो म को वि स
१९४४ में मागतीय शुक्ता त्रयोश्यी को, भाचार्य धी चौयमल जी म

ने मुनि श्री श्रीलाल जी भ सा को वि सं १६४७ कार्तिक मुस्ता दितीया को रतलाम में, घाचार्य श्री श्रीलास जी म ने मुनि श्री वण इरलाल जो म नो वि सं १६७६ चैत्र शुनला नवमीं को रतनाम में, आचार्य श्री ज्याहरलाल जो म ने मुनि श्री गणेशीलाल जो म को वि सं १६६० में फाल्युन शुनला नृतीया को जायद में मीर मानार श्री गणेशीलाल जो म को वि सं २०१६ में आधिक श्री वानालाल जो म को वि सं २०१६ में आधिक शुनला दितीया को उदयपुर में ग्रुवाचार्य पद पर प्रतिटिंज किया था। इसी त्रम में श्रानाय थी नानालाल जो म ना ने मुनि श्री रामलाल जो म सा ने मुनि श्री रामलाल जो म सा ने मुनि श्री रामलाल जो म सा नो वि स २०४८ फाल्युन शृटणा त्रमाण्यी श्री रामलाल जो म सा ने मुनि श्री रामलाल जो म सा ने हिन श्री चावर प्रतिटिंग किया और फाल्युन श्रुवता नृतीया (७ मान, १६६२) को चावर प्रताम वर चतुर्विय संघ वी साशी में उन्हें ग्रुवाचाय पर प्रतिटिंग किया है। इसमें पूरे संघ और देश में प्रसम्भाता की सहर श्री श्री में प्रसम्भाता की सहर श्री में मामलाल की सहर श्री में मुस्ति में प्रसम्भाता की सहर श्री में मुस्तमता की सहर श्री में मुस्तमता की सहर श्री मामलाल की सहर श्री मामलाल की सहर श्री मामलाल की मामलाल की सहर श्री मामलाल की मामलाल की सहर श्री मामलाल की सहर स्वी मामलाल की मामलाल मामलाल की सामलाल की सहर स्वी मामलाल की सामलाल की सामला

पैर श्री राम मुनि जी ने वि स २०३१ में गाप भुनता
१२ मो देशनोक में जी भागवती दोशा धंगीवार वी । तब स आप
विभावत सानाम श्री के साविष्य में ही रहे धीर सन्तेवासी शिष्य मी
तरह उनरे साथ होने धाने चिन्तन मरा, विचार विमर्ग, समा-सामना
में सत्त्रिय से रहा । सन्त्रुच, प्राष्ट्रक, हिनी, राजस्थानी भाषि भागाओं
से साथ साथ सामम, दगा, साहत आदि वा आपका विशेष अध्यान
भीर वितक रहा है । मुछ समय पूर्व भागाय श्री में मात विहार,
नातुर्वाम-विनति-ध्यारमा आदि मा दाविष्य भागवो श्रीया था। अपी
मौद्य-हत्रभाव, भिगव-विवेष, धैय, स्वयम भावि गुणों में कारण भाग
चतुर्विष संव म सभी के कोई बीव भावर में पान रहे हैं । भावनो
नुवामान के क्य में मात्रीनि करने तर पत्रुविष संघ में भाग हो शीव
प्रस्ता का संचार हुआ है । काभी ने दश मनोनवन ना यह आदर
भीर ग्रमान के साथ क्यान किया है तथा सप मीनासन भीर पत्रसारमान के साथ क्यान किया है तथा सप मीनासन भीर पत्रसारमाम में साथ क्यान किया करने पत्र है । सामना
पासन" के स्वार्य ग्रह्मोग के का विश्वाम ब्याल हिया है । हम 'श्रमका
पासन" के स्वार्य वादकों को सात्र के स्वार्य प्रमान पर प्रयापाव श्री
के प्रति विश्वा अनिवश्यन और श्रीदिक प्रमतकान मार्ग थ्यान करते है ।

सापाय को नातेग ने सुवापाय की भीषणा के स्रवान पर तो कमड सेताबाकी, सामर प्रमायक सपने पुर माई गरन त्वनाशी श्री इट्रबंद फांच ना (नीपा वि सं २००२ वैदान पुरुष ६, गानी- साव) को चतुर्विव सघ का सरक्षक घोषित किया है। हमे पूरा विश्वास है कि आपके सरक्षण में संघ सयम साघना और सेवाभावना मे विशेष प्रवत्त होगा । इस ब्रवसर पर आचाय श्री नानेश ने शासन सहयोग के तिए निम्न पाच महामुनिराजो को "स्थविर प्रमुख" रूप मे नियुक्त निया —सघ स्यविर श्री शाति मुनि जी (दीक्षा वि स २०१६, कार्तिक शुक्ता १, मदेसर), श्री प्रेम मुनि जी (दीक्षा वि स २०२३ आश्विन भुवता ४, राजनादगाव), श्री पाण्व मुनि जी (दीक्षा वि स २०२३ आहेवन भुवता ४ राजनादगाव), श्री पाण्व मुनि जी (दीक्षा वि स २०२३ आहिवन भुवता ४ राजनादगाव), श्री विजय मुनि जी (दीक्षा वि स २०२६, माघ भुवता १३, भीनासर) और श्री ज्ञानमुनि जी (दीक्षा वि सं २०३१ ज्येष्ठ गुनला ४, गोगोलाव) ।

सघ के सभी साधु-साध्वियों ने आचाय श्री के उक्त निर्णय को हार्दिक समयन देते हुए सब को अवाघ गति से आगे बढाने का श्राक्वा-सन दिया है। देश के विभिन्न क्षेत्रों से आये हुए सब प्रमुखों ने घाचार्य थीं के इस निणय का समयन और अनुमोदन किया है। चादर प्रदान महोत्सव पर उपस्थित चतुर्विच सघ के हजारो सदस्यों ने ऋपनी गुम-मामनाए ध्यक्त करते हुए इस निर्णय को सघ सगठन की सुख्द बनाने बाला निरूपित किया । सघ निरन्तर प्रगति घरता रहे तथा जीवन और समाज में रस्तत्रय की आराधना अभिवृद्ध होती चले, इसी मावना ने साथ चरितात्माओं के चरणों में शत-शत वदन।



श्रमृतवार्गी



कल्पतरू सघ ।

नेतृत्व एवं निष्ठा

अवस्तकार प्राचार्यं भी मानेश

प्रभु महायोर ही नहीं सभी तीर्यंवरों वी दिन्ह में सप इन्नद्रस्था या प्रत्यत सहस्वपूर्ण स्थान रहा है! यही बारण है कि उन्हें केवल जान होने के पब्चात ये चार शीर्ष साम्र सम्बें, श्रायब धाविया वा प्रवर्तन बन्दते हैं। तीय वा स्थ होता है—जिसके गाय्यम से तिरा जाय बह शीर्ष हैं। इन चार शीर्षों के समुदाय कर नो ही शंप वहा गाय वह शीर्ष है। इन चार शीर्षों के समुदाय कर नो ही शंप वहा गाय वह शीर्ष है। इन चार शीर्षों के समुदाय कर नो ही शंप वहा गाय है। अगवाा महायीर या अन्य बन्दों भी तीर्यंवरों को अपनी जास-सायना है सिए एवं की बावश्यक्यता नहीं रहती, वे केवलजान आध्व है भूव स्वतंत्र एवं हो शाय हत्य है जवेरण म लो रहते हैं। वह सास्य से सायाना कर सेते हैं प्रवर्ण आपता के स्वरूप को बेयलाना अपित के पूत्र स्वतंत्र कर सेते हैं धर्माण् आरमा के स्वरूप को बेयलाना अपता हो। यह स्वाप्ता पता से सायाना के स्वरूप को ही। वेश कि प्रवर्ण स्था के क्षायक्ष होती है। जैश कि प्रवर्ण स्था के स्वरूप स्थान स्थान के स्वरूप स्थान स्थान

"सम्ब जग जीव रक्सए। दमहुमाए भगवमा पावपाएं गुकृहियं"

इत प्रकार संघ के प्रकाश्वापन में तन सर्वश सनावेगों का कोई स्मार्च मा समाब नहीं होता हिन्तु होता है प्रस्त जोकों के प्रति एकांत करता भाव ! निर्माणकाल के किलान में संघ

वेवनमा प्राप्त ही जाने पर ठीर्पवर देव मान के स्वस्थ

को, वहा के परमान द को, आत्मसाक्षी से हस्तामलक की तरह देखने मग जाते हैं। उसी केवलाशोक मे जो अनन्तानन्त सुर्यों से मी अधिक प्रकाशवान है वे ससार के स्वरूप को भो देखते हैं और ससार मे परि-भ्रमण कराने वाली प्रथियो का भी चन्हें साझात्कार होता है। बाह्य एव प्राम्य तर अभुद्धियों से प्रथिया बनती जाती हैं। जैसे सजीव या निर्जीय किसी भी पदार्थ के प्रति आसक्त हो जाना, एस ग्रासक्ति के भाव को जमाये रखना, उस पदायं प्राप्ति के लिए चितन करना कि वह मुक्ते ही प्राप्त हो, यदि वह प्राप्त न हो तो उसके लिए ग्रातंन्यान परना, यह प्रमुद्धि का एक रूप है। इसी प्रकार की प्रमुद्धियों से भव परम्परा का चक्र चलता रहता है। इसीलिए प्रमु महावीर ने मध्य मारमाला को निग्रीय बनने का छपदेश दिया ।

निग्राम का तात्पर्य होता है ''निग्रत ग्रायात् वाह्याभ्यन्तररूपा-दिति निग्रयः।" अर्थात् बाह्य झाम्यन्तर रूप ग्रंथ (ग्रन्थि) से जो निकला हुमा (रहित) है वह निग्रेन्य है। निग्रं य ग्रवस्था के विकास में संघ की महत्त्वपूर्ण भूमिका

होती है। सप में रहकर मध्य आत्माए अपने जीवन के चरम उत्कर्य/ सदय को प्राप्त कर पाती हैं। साधना गत प्रत्येक साधु साध्वी की भवने यमणस्य को सुरक्षित रखने हेतु जागृत/सजग रहने मे, भौतिक लांधी में अपने संयमी माबी को अचल/अडोल/अकम्प बनाये रखने मे, समय परिवतन के लुभावने भाकवंग से बचाने मे, सच गवच रूप है,

टाल रूप है। इससे यह भरीभावि स्पष्ट है कि जीवन की घरमोत्कपें प्राप्ति

में सुध सशक्त माध्यम है। संघ की गरिमा के विषय में यदि विस्तार से कोई जानना चाहें तो नदी सूत्र गाया ४ से १६ सक देस सकते हैं।

एरता रे सूत्र में पिरोने वाला सघ

साधना करने वाले सभी साधव एव समान नही होते। बोई वय से लपुषय बाले होते हैं, कोई परिषव व वृद्धायस्या वाले भी होते हैं, बीदिक समता की दिन्द से मद यति वाले भी होते हैं भीर प्रशा पुरुष भी होते हैं। उन मबको साधना के छात्र में भावारमक एकता के सूत्र में पिरोचे रसने वाला संघ ही होता है।

सप नायक की नूमिका-

ऐसे सब की मुरुयस्या अत्यात मावष्यक है। तीर्धर भग-षंतो की उपस्थिति में यह व्यवस्था गणधरों के माध्यम से सम्माध्य होती है। किन्तु वे (तीर्थंकर भगवंत) निर्वाण/मोल प्यारते के पूर अपनी उपस्थिति में ही सब व्यवस्था के मेदरण्ड के रूप में आचार्य की प्रस्थापित करते है। यानी संय व्यवस्था के के द्व में आचार्य की स्थित किया जाता है। वे सब के कणधार होते हैं। संघ में तीर्थाधिर के रूप में आमीन माचाय का स्थान सर्थांक्य होता है।

यतमान प्राचाय परम्परा वा उदभय-

प्रथम हो सकता है कि आनाय परम्परा का उद्मव कव व र्मम द्वारा । इस सम्बन्ध में 'गणहर मसरी' व 'बीरबंग पट्टावली' अपर नाम 'विधिपदा गच्छ पट्टाबली' में बुछ तथ्य प्राप्त होते हैं। उक्त प्रचा के अनुसार भगवान महाबीर ने स्वय की उनस्थित में हो पतुर्विय सप के तीर्वाधिय—नायक इन में संघ सवासन हेतु माय मुपगा स्थामी को मानाय पद पर मारड़ किया—

> तित्याहियो सुहम्मो सहनम्मो गरिम गम्प संनासो बीरेस मज्जिमास संक विमो अगिषेमाणो

--गणहर सत्तये-र

इसम यह बहु। गया है हि स्वयं अवदान बहाबीर ने मन्यम पाया में चित शीम कर्मा केशरी सिंह ने तुल्य अनिन वेरनायन गोत्रीय पुषर्मा को तीर्पाधिय अर्थान् सांयु साम्बी, धावक-धाविका रून पर्नुषय तोर्पे के नायक पर प्रतिस्तित कर धवा। प्रयम कृत्यर निमुत्त हिया।

पहट दाज नियं पत्ती ग्रहम

अर्थात्—अव्य जीवो को प्रतिवोध देकर बहत्तर वर्ष की आयु पूर्ण कर और गणधर सुधर्मा को अपने उत्तराधिकारी के रूप मे पट्टपन टंपर आचाय पद प्रदान कर भगवान महावीर निर्वाण को प्राप्त हुर । करणाशील तीर्यंकर

मोस गमन के पूर्व सघ की सुम्यवस्था करना यह तीयक स्मान्त की मनन्त अनत करणा मावना का प्रतीक है। सघ वरूप-वृक्ष के सुन्य है अस प्रभू महाबीर ने आय सुधम स्वामी को अपनी उपियति में सघ की सुब्यवस्था का उत्तरदायित्व साँपा। यद्यपि आय सुषम स्वामी को आचार्य पद देते समय उनसे दीक्षा पर्याय म ज्येष्ट रत्नाधिक संत महारमा मी विद्यमान थे। स्वय गीतम स्वामी जिन्हें मगवान महाबीर के प्रथम किष्य व प्रथम गणधर वनने का गीरव प्राप्त मौजूद थे किन्तु मगवान ने मावाय गद पर सुषम स्वामी को आसीन कर तत्कालीन राजवशीय उस स्यवस्था, कि राजा का खडा पुत्र ही राज गही का अधिकारी होता है, को निरस्त कर गुण मूलक रिष्ट का गाउँन किया था। वही से आचाय परम्परा अविविध्य रूप से गीतमान है।

संघं व सघ के सदस्य

सपीय व्यवस्था में साधना रत सदस्यो के मुख्य दो प्रकार है—
पहास सागु साध्यी जो पूर्ण महिसक गृह त्याकी एव अणगार होते हैं,
इतरा गृहस्थावस्था में रहते हुवे धम पूर्वक जीवन यापन करने वाले
सावर-आविका होते हैं। इनके कत्त व्य मिन्न रहोते हैं किन्तु इनके अनेक
पत्तथ्य समान भी होते हैं जैसे—देव गुरु—धर्म पर अविवत आम्पा/
ध्या/विकास रसना, सभी प्रास्थियों के प्रति प्रात्यीय भाय रपना ।
साप की भावासक एकारमजा के प्रति पूण समर्पत रहना, किमी भी
सदस्य नी निन्दा विकथा न बरना और न ही उसके सुनने मे रम लेना
दिक गुणी ध्यक्तियों के गुणी का समय २ पर उद्मावन/दिग्रणीन
करना नरसाना आदि।

निग्रन्थता के प्रति समर्पित

यीतराम देवों की संस्कृति की निग्राय व्यवण मस्कृति कहा जाता है बयोकि इसके मूस में निग्रास्थता के प्रतीक व्यवणों की महान सपस्या होती है। श्रमण निर्धं न्य मा जोवन जगत् के समस्त प्राप्तिंग तुलना में वेजोड होता है, प्रदिवीय होता है। श्रत प्रत्येक साधु-मध्य को अपने सहयवण निर्धं यवा के प्रति सदा जागृत/सजग रहना पाहिए। कि हम प्रयोग सहय का सदा अनुवितन करते रहना पाहिए कि हम निय य अपण घम वारण किया है। हम इतका परिपूत्त कर सिता दुन-प्रित्त कर रहें। बाह्य परिप्रह धन धान्य, मासा विता, प्रत-प्रीती प्राप्ति करते रहें। बाह्य परिप्रह धन धान्य, मासा विता, प्रत-प्रीती प्राप्ति मास्त व प्राप्त होने यान एवं इनसे सम्बन्धित आतरिर परिष्ठु मोह, मगरन, अहंत्य धादि का स्थाग कर जगत् माशी से मासमार पूर्वंक साधु सध्यो जीवन स्वीकार किया है अस "आए सद्वाए निकारी हमेंय अणुपालिज्ञा" के अनुसार सदा सवेश हमारा वर्तन हो।

वो यमण समाचारी है उत्तम सजगता से परिपासन करते हुए अनुसास्ता की भाशाराधन पूनक अपनी भारम साधना में कीन रहा चाहिये। उन्ने चाहिए कि महमस्तिरत, सहित्युता, समता को जीवन का आधार बनाकर पारकारिक वारसस्य भाव रखते हुए पंचाचार का पासन करने में सतत् जागक्क रहें। कहने का सारार्थ यह है कि प्रतिके साधु-साध्यों को निश्र क्यता के प्रति सर्वत्यका समर्थित होना पाहिये।

आवर वर्ग हा बावित्व

भ्राय अवन नी छत को दिकावे तथने के विष् वर्ध हराम होते हैं। जन स्तामों में से अमुन स्ताम नी साम्प्रभूता है। साम गोण है, यह नहीं माना जाता बन्दि शमी स्तामों का अपने रे स्वाम पर महाय स्तत तिस है। इसी प्रकार व्युचिय तिप मा भाग भाग भाग का समय-अमणी श्रावक-वाधिका रूप काम है। व्युचिय गोण मा की समय-अमणी की महाय आपत है उसी अवार कामक धायिना का स्वाम भी गौरवमम का हुआ है। बीतहात समर्थी में सामन साधिकाओं नी साधु-मान्त्री के शिद्ध सम्मानिया, मात्रा निशा की त्याम में उपितम दिया है। असे भागा लिए काम विद्या, मात्रा निशा कर स्वाम में सावक-माविका को सी साधु-ताओं के बोवन की मुख्या करता है। ऐसे सामन की संगित्य सावक व्यविकाओं को भी भी पर कामत के मति पर हुए अन्ति कत्यामों का शाग्रहका से सामन कामा-अ प्रसम्बर्भ धनके कतिपय दायित्वो का सूचन किया जाना उचित लग रहा है।

- साधु-साध्वियो की निग्नन्यत्ता वरकरार रहे उसमे किसी तरह
 ना दोप नहीं सने इसकी अपनी तरफ से पूरी सजगता रखी जाय ।
- त्यागी आत्माओ के समक्ष व घामिक अनुष्ठानों के समय सीसारिक बातें न हो ।
- किसी व्यक्ति विशेष के प्रसग को लेकर अपनी आस्था को चलायमान नहीं होने देना क्यों कि कभी च सुनी हुई या देखी हुई वात भी आमक या गलत हो सकती है। यदि सच्ची प्रतीत भी हो तो यही चिन्तन करना चाहिए कि व्यक्ति गलत हो सकता है पर जिनेश्वर देवो का सिद्धान्त गलत नहीं हो सकता।
- संघ के किसी सदस्य या व्यवस्या विषयक कभी नोई अन्यया
 बात देखने या मुनने मे आवे तो उसकी इघर उघर चर्चा नहीं करते
 हुए शासन सेवा की भावना से उस बात को सध नायक/अनुधास्ता तक पहुंचा देना चाहिए।
- अंघ के सदस्यों के पास झलग-२ झमताए होती है कोई स्नातक/ अधिस्नातक आदि शिक्षित प्रबुद्ध व बुद्धिजीवी होते हैं। उनके पास भौदिक झमता होती है। किसी के पास समय होता तो किसी के पास भारीरिक झमता होती है। इसी तरह किसी से वाचिक व किसी-२ म अप अनेक प्रशाद की झमताए होती है।
- ० उह अपनी-२ क्षमता के अनुसार अपनी चिक्त/चिक्तयो का समिवमागीकरण कर बच्ची, युवाओं व बहिनो आदि थे लिए चार्मिय चिक्ताए व्यवस्था, स्वधमी वास्त्रस्थता स्वाध्याय प्रवृत्ति, जरूरतमद स्वर्धानयों की घेरिका क्षेत्रा, आहिसा प्रचार, तान प्रचार अतहाय पीडित मानवता को तेवा, स्वर्धामयों की चन्नति के चपाय आदि विभिन्न रचना-रेसक होनों म अपनी क्षमता व चिक्त का सदुष्योग कर धम की प्रमानवता व सत्ता ।
 - ॰ प्रमु महायीर के शासन का धनूठा प्रज्ञाप है, जिनसे अच्छे २

मेर बृहद् साधु सम्मेला भी उसी शृ खला में एक या। उस समर एर भावाज युलद हुई थी । तदनन्तर घाणराव सादशे बृहद् साधु सम्मल में यह विषय पुन चठा । प्रमुद्ध चिन्तक श्रमणो न मनेपता एवं पूट परम्ती को मोक्ष मार्ग तथा आस्मशुद्धि में बाधक माना । उस सम्मेसन में चर्चा के दौरान यह भी कहा गया कि विभिन्न सम्प्रदायों के उद्भव या मुल्य कारण अलग-२ शिष्य परम्परा है। एक गुरु के पार सिध्य हो और प्रत्येक शिष्य सोचे कि मेरे भी चार शिष्य हों इन आशिसाओं की पूर्ति हेत् गुरु माईयों मे सबपं, गुरु चेलो में सबपं जाम सेते हैं। इन्ही सपयों से आपम में जनबन, एक दूसरे की नीचा दिसाने की प्रवृति, व्यादय यग में भेद पदा परना बादि नार्य होते हैं। सभी भी सुद्धि एक समान नहीं होती मदिक परिणामी सत्य तथ्य की भी कभी-कभी समाप्त नहीं पाते । एक दूधरे के पदाबर यन जाने से भावक समाज में छिन्न मिन्नता बन जाती हैं। गुरु शिष्या में इस प्रकार असग र रोगे सन जाते हैं। आलोचना प्रत्यासीमना से संसार अनिवृद्धि ना प्रसग उपस्थित हो जाता है । शिष्य धेवों की होट में योग्य-अयोग्य की देंगे बिना जिस निसी थी भी साधु बनाने में लग बाते हैं। अवाप्य साधु से पृष्टि होना स्वामाबिर है । गुरु महाराज वर गुटिनर्ता को वंड देगा बाहें तो अप बेला सरका परा कर सेता है। उसके देशा देली दूसरा गुरु भाता भी वंसा ही बाधरण नरेगा और गोधेगा नि मेरे वेशे नी यदि दण्ड मिला और यहन नहीं कर सकते के कारण माग राष्ट्रा हुआ सी मेरे केलों की संस्था कम ही आयेगी। इस प्रकार सामती पैक आती है और ममाज ना स्य विरुप हो जाता है। एवं निमृति म समात्र का गीमा देखना पहला है।

एक और भी बात है कि सभी के भेते हो ही जाएं यह आव-इयह नहीं । जिनने भेते गहीं हुए उनकी ब्रुद्धानम्या में तेवा न होते है पूर्वमा हो सकती हैं। साथ ही किया अनुमानन के रहस्यान काहन पांचा निहा भारि साम्म्य परिमद की अवस्था यह जाने से, निर्दृश्य, महाय होत से सेवारी मनुष्का के मन म हन नामधा का प्रति जसा भारिए बमा संबंध माना गहीं वह जाना बादि सामय थी जितना गाद यह भी विश्वन दिया है। मनान की एक्साना व संगठना- सम एक बद्धता के लिए एक ही झाचाय वा नेतृत्व आवश्यभ है। क्यों कि यदि संघ अनायकत्व/विना नायक की स्थिति मे रहता है तो वह सम विनाम की प्राप्त होता है। इसी तरह बहुनायकत्व/अवेक नायकों की स्थिति से भी सघ की दुवंबा होती है। अत एक ही आवार्य की नेशाय मे चतुर्विष सघ रहे। इससे अनुशासन की ख़्ता से समाज की एक रूपता बनी रहेगी, वह आयाश्वित का विधान वना रहेगा और बृद्ध साध सिवयों की सेवा के साथ र अन्तिमावस्था सुधर सकेंगी। इसी आधा साध साध्यों की सेवा के साथ र अन्तिमावस्था सुधर सकेंगी। इसी आधा से सिवार चर्च के रहने के निष्य पर पहुंचे और वृहद् साधु सम्मेलन ने इस उद्देश्य को सगठन के लिए रीढ़ की अस्यि के तुल्य माना।

परिपूरा समर्परा।-

गांत कान्ति के ज मदाता स्व आचाय देव श्री गणेशीलालजी म सा ने अपनी वृद्धावस्था मे इस उद्देश्य को चतुर्विष संघ मे सानार किया। अमली रूप प्रदान किया। उसी का परिणाम है कि आज यह चतुर्विष संघ अपने शुद्धाचार के लिए चतुर्विष प्रस्थात् है। यह सब-विदित है कि यह सब स्व आचाय देव श्री गणेशीलालजी म सा के गुप्त शाशीर्वाद ना ही फल है। उसी शाशीर्वाद नी छत्रछाया मे प्रत्येक सदस्य को अपनी परिपूर्ण समपणा के साथ सत्पर रहना चाहिए।

तीर्पेशर मगर्मती द्वारा अनन्त-अनस्त करुणा माथ से प्रवाहित करविष तुल्य इस सम्य की सुचार गतिशीसता हुतु पूर्वाचार्यों ने प्रपत्ने- भग्ने समय मे छसकी सन्यक् व्यवस्या सपादित नी । प्राय प्रस्येश आचार अपनी साच्य वेसा में भयवा यथावसर भग्ना उत्तरदायित्व किसी पोग्य मुनिवर नो सोंपते रहे जिससे यह शासन घुरा सम्यन् प्रशारता गतिशोस होती रही ।

र्यात प्राप्ति के अग्रहूत पू गुरुदेव स्व आचाय श्री गर्यागी-सासजी म सा ने अपनी साक्ष्य वेला मे मेरे नहीं चाहते हुए भी सप सपासन के समग्र दाधित्वों से मुक्ते संयुक्त किया।

मुक्ते यह कहते हुए प्रसम्बा हो रही है कि मेरा तो नाम हो 'नाना' है फिर भी संघ ने स्व पू गुरदेव की आणा निरोधाय कर मुक्ते जो सहनार दिया फलस्वरूप में संघ की यत्किचित सेवा कर पाया

	सूत्र साहित्य
23	व तगव दशाजी (पुस्तकाकार)
२४	वियाह पण्णति सुत्र
	उपवेशात्मक साहित्य
२५	एक साम्रे सब समे

Y 11

\$0.00 Y. ..

पर्यावरता प्रदूषरा मुक्ति

 हरे वृक्षों में जान है। जनको कटवाना, जनके कल, पून पति। को उसाध्ना हिंसा है। हिंसा कभी पम नहीं होती। अप प्राणों की जब हम रक्षा करना चाहते हैं तो क्या उा प्राणियों।

रक्षण करना हमारा दायित्व नहीं है ?

• मन्न में प्राणा जल वे प्राणा --अम्न ही प्राण है, जम ही प्राण है इसलिये लग्न और जल का सहुपयोग करता हमारा पुनी बत्तम्य है, छनको बर्बाद करना अथवा छनवा दुरुपयोग वरना, मार्मि एवं नितिक अपराध है। इन अपराधों से बचना भीर बचान प्रत्येग इतान का प्रायमिक थम है।

o बायुमण्डल प्रदुषित होगा तो मन भी प्रदूषित ही जायेगा । स्थानि मा पर बागुमण्डम का गहरा प्रभाव य कित होता है घीर साधन

के लिये मानसिक गुद्धि आवश्यक है। बत वायुमण्डल की दूरित करने वासे तावों से बनना साबा। की गीतिकता का रदाण करना

महासत्र नमस्कार जाप

परमात्मा से मेंट करने का सीमा, सबल मान अमु मजन है।

नमरकार महामत्र सभी दु स दुनिकामों की निटाकर मूल गृतिपाल

प्रदान करता है।

२६ घादमं भाता

 ममस्तार महामंद के प्रति अवियत बद्धा रणने वापा गर में गारा दार, जीव है शिव, भगः में मदबान और माला में परमात्मा बन व्याता है ह

जार से हृदय में अपूर्व शांकि एवं असायावण मुख प्राप्त होता है।

-मानार्व थी गानेस







श्रीमद् जवाहराचार्य

सय की एकता के पिवत्र काय में विष्न दालना एवं संघ में अनम्ता उत्पन्न बरना सबसे वडा पाप वताया है और सभी पाप इस पाप से छोट हैं। चतुष ब्रत खडित होने पर नवीन दीक्षा देवर साधु को गुढ़ विया जा सकता है लेकिन सघ की क्षांति और एकता भंग करन अशांति और अनेवय फलाने वाला-सघ का छिन्न-भिन्न बरने वाला वश्चे प्रायम्बत का अधिकारी माना गया है। इससे यह स्वष्ट है कि सब ने छिन्न भिन्न करना घोर पाप का कारण है। जो लोग अपना बड़प्त मायम करते हैं। लो छोरा अपना बढ़प्त मायम करते हैं। अगर आप सघ की शांति और एक्ता के लिए सुरामूह बन्ने सघ में विग्रह उत्पन्न करते हैं। अगर आप सघ की शांति और एक्ता के लिए सच्चे हन्य से प्रायना वर्रेंगे तो प्रापका हृदय निष्पाप यनेगा ही, नाष्ट है सम अशांति फलान, वालो के हृदय का पाप भी धुल जायेगा। सम म एक्ता होने से सब वी सव बुराई नट्ट हो जाती है। गांसने से प्रेम के नारण आप पर जो उत्तरदायिस आता है

गासमें से प्रेम के नारण ऑप पर को डेलरदायिस्व आता है
उत्तमा दिग्दक्षन मैंने बराया है, पर साधुओ पर आने वाला उत्तरदा
पिरव भी है। साधुमों से आपना सम्पन होता है आप उनके प्रति
पादर भाव रखते हैं। आप उन्ह अपना मागदशार मानते हैं। अलएय
साधुओं पा यह क्तज्य हा जाता है कि वे आपनो वास्तवित क्तयाण
का मार्ग बताए, आपको धम, ग्रत और संयम से भेंट कराए। रयाग
म ही सच्या मुत्र है, ग्रताएव उस मुख वी प्राप्ति के लिए आपको

स्यागं वा उपदेश हैं।

इस प्रवार साधु संघ धीर श्रावन सप वा पारम्परिन स्तेह सम्बन्ध स्वित रहने से ही धम वी जागृति रह सकती है। दोनो को भगने र बसस्य के प्रति सजग और इड रहना चाहिये। एक दूसरे को पय से पिचतित होते देख मर तत्काल उचित प्रतिकार करें तभी मग-बान मा गासन सुगीभित रहगा। श्रावन संघ अगर साधु वा येप दशकर उसकी उच्च पद-भर्यादा वा विचार करने साधु को पद प्रष्ट होते समय भी दड़ता पूजन नही रोक्ता और साधु संघ श्रावको के सीधारिष चनव से प्रभाषित होकर या अग्य किमी मारण, धमें को सिजत करने बाले श्रावम के नाथ दशकर भी उस क्तंदर या बोध नहीं कराता तो दोनों ही प्रपने क्तव्य से अध्य हो जाते हैं। साधु इस सब रूपी श्रंग के मस्तक है। मस्तव का कार

पन्छी-२ यातें वताना है, साधु भी यही करते हैं। सारिवयों परा जपने कत्तम्य पालन में तत्पर और रद्ग हो। तो संग्रमण में मुगर हैं। श्रावक उदर के स्थान पर है। उदर आहारादि अपने मीठर रह कर मस्तव, भूजा आदि समस्त अवयर्थों वा पीपण करता है। की प्रकार श्रावक साधुमों माध्वियों वा भी पालन करता है। की रव्य प्रपाना भी। पेट स्वस्थ और विकार-हीन होगा तो ही मस्तक धीर मुजा मादि अवयय शिक्त मानों या कार्य हाम हो सकते हैं। इस प्रकार भगवान् महाबीर के संब रूपी प्रण में आवक पट भीर श्रावका जया है।

वेदान्त में ईश्वर के विराट रूप की चार वर्णों में कराना नी गई है। ईश्वर ने उस विशट रूप में बाहाय नी मस्तर, श्रीप को भुजा, बग्य को उदर बीर गुद्र नो पर रूप में निलान दिया है। निन्तु गगत्रान महाबीर वे संय में यवार्य बार मंग है। जब सर सर सयमय एक दूसरे के सहायक न को तक तक काम नहीं पमता। मान संप सी महान है, पर उसमें संग नहीं दिलाई देना । सम पा तालप है जंबा का पेट की, पेट या भूजा की, भूजा का मातक की, मन्त्रम का भूजा, वेट एवं जया थी, भूजा का यट, मत्त्रक और जंपा को, पेट ना मस्तक और जंपा को घोर जपा का मस्तक, मूजा और पेट की स्ट्रायना देना । चारां चेगां का संगठन होना मान्ति । मस्तक में शांत हो, भूजा में क्ल हो, पट में पाचन गरिंद हो और बंपा में गरिमीमता हो, तो अम्पुदय में क्या कगर रह अविगी है अगर संघ ररीर के संगठन के निष् सर्वत्य का भी त्याप गरना पड़े हो भा या स्पाप कोई बड़ी बात नहीं होनी पाहिये। राम के संबद्धत के लिए मदी प्राणीं का जन्मर्ग करने में भी प्रशास्त्रह नहीं होना मादिय । वय इत्रता महातृ है कि उसके संवटन के हैपू नाम प्रमाण पहने पर वेद और माँकार का मोह न रसते हुए इन सब का राम्य कर देना थेयाकर है। आब महि संघ मुमगरित हो माए, मरीर की भांति प्रार्थेक अवगव एक दूसरे कर सहायक क्स नाए, गमन्त्र संगेर का श्रेष हो अवस्य का मुक्त लक्ष्य हो जात ही गायुता की युद्धि हा, संग यक्ति का विकास ही तथा प्रम एवं समाव

की विशिष्ट उन्नति हो । इस पवित्र एव महान सक्ष्य की प्राप्ति 🕏 लिए मैं तो अपनी पद मर्यादा को भी त्याग देने को तैयार हू। सघ नी सेवा मे पारस्परिक भनेक्य को कदापि बाधक नहीं बनाना चाहिये।

मैं संघना ऋणी हू, सघना मुक्त पर नया ऋण है, यह बात मैं, साहित्य मे पहितराज बहुनाने वाले जगन्नाय कवि की उक्ति मे कहना चाहता हु।

मुक्ता मृणाल परली भवता नीपिता, न्यावृतिनि यत्रन लिनानि निषैवितानि । रे राजहंस । वद तस्य सरोवरस्य. कृत्येन केन भवितासि कृतीपकारा।। यह घन्योक्ति धलकार है कि एक सरोवर पर राजहंस बैठा पा। एक कवि उसके पास होकर निकला। राजहंस को देखकर कवि ने कहा—है राजहस मैं यहा रहकर तेरी किया देखता-रहता हू। तू कमल का पराग निकालकर खाया करता है और पराग से सुगेरियत हुए जल का पान करता रहता है। तू इधर से उधर पुदम कर, कमिलिनी के कोमल-कोमल परलबो पर विहार किया करता है। तू

यह सब तो करता, मगर मैं पूछता हू कि इस सरोवर वा तुफ पर ऋण है, उससे मुक्त होने के लिये तूथया करेगा ? तुम क्सि प्रति-दान में इस ऋण से उऋण होओंगे ?

निव राजहस को सम्बोधित करके वहता है-मैं तुम्हें एक नाम बताता हू। अगर तुम वह नाम करोगे तब तो ठीक है धन्यपा विश्वार के पात्र बन जाओंगे। वह काम क्या है ? तुम्हारी चोच मे इय धीर पानी को अलग-व कर देने का गुण विद्यमान है। अगर इस गुण को तुम बनाये रहे तो यह सरोबर प्रशन्न होगा, मौर वहेगा-बाह! मेरा बच्चा ऐसा हो होना चाहिये। इसके बिपरीत अगर तुमने इस पुण में पहा लगाया तो सरोवर के ऋणी भी रह जायोगे और ममार में हसी के पात्र भी बनीगे।

पह घ पोक्ति असवार है अर्थात निसी दूसरे को सम्योपन करके दूसरे से यहना है। इस उक्ति की मैं अपने ऊपर ही पटाता हैं। यह सप मानसरोवर है। मैंने सघ वा प्रश्न खाया है। नघ ने मेरी सूर्य सेवा मक्ति की है। संगयी सेवा वा आध्यय पाकर मुक्ते

किसी प्रकार का कच्ट नहीं पहु चता, बल्कि संग द्वारा में मिरिप्तिप सम्मानित होता जाता हूं । यह सब कुछ तो हुआ मगर गुर महाधा सुमसे पूछते हैं-तुम कौनमा बाम कुरोगे जिमसे इस अधा से मुस्त हो सहा?

माधु आपसे थाहार सेते हैं। क्या प्राहार का यह ऋ माधुमों पर नहीं चढ़ता? प्राप भले ही उसे करण न तमके और एक्षे उसका यदता तेने की भावना न रगें, तथापि भीति निष्ठ और एक्षे प्रिय ऋणी की भांनि इस ऋण का बदला तो चुकाना ही पाहिए। जो साधु सक्चा है, यह सपने उत्पर सप का बोध प्रयाग ही पतुस्य करेगा। मैं अपने उत्पर सुष करण भानता हूं, इसनिये प्रकाश है कि मैं सप के ऋस्स से क्या प्रमुक्त हो सक्ता हु?

प्क जापाय की हैसियत में मन्यामस्य का विवाद रहा हुए निर्णय परना मेरा क्लंब्य है। मस्य निर्णय से समर मेरी गोन नृषरी है तो सुने, दूसरे युम पर बुद्ध होते हों तो हो बायें, कियो प्रधार का सत्य मिर्णय का साम हो तो बा जाये, किर भा मस्य निर्णय का किया का सिंध करा करा है। यदि में। गाय असस्य का निष्य किया गा मैं गंप के महा से मुक्त हो महू गा। कियोत आध्याय करते से संपत्त का पहला में। मुक्त पर खदा रहेगा और मैं संगर में गिक्तार का गाय का जाउं ।

ठासीम सूत्र में बहुन गया है कि जियह होकर विवेश पूत्रक सैप में गाँति रसने याना महाजिया का पात्र होता है। सेम का आधार्य होने पर तो अगर में क्लिया म का गया, में मनते कराय का मार्था होने पर तो अगर में क्लिया म का गया, में मनते कराय का मार्थ मोति पाला न कर बका तो संप रा जन्मी को ने नहीं के मार्थ है कराय अग्राय है के मार्थ है करायी होती। क्लिय प्रधान में गाँवी में गांवी के मार्थ है करायी पी। उनके आये पर मोगा ने मार्थ था कि अब समन्त्र पेंग्यामया का उद्धार हो आयेगा। किम्मु कमान अभाषाय व माण कहा रिया कि भगवान के मार्थ पर पुण की पेंग्यी भी काला नावद है। भारतालय छोड़ मार्यान की भाग के काम नहीं है। एम दिल्ला भीर मार्था क्षय समार्था से, रार पुण कि पीर नावता के काम नहीं है। एम दिल्ला भीर मार्था क्षय प्रधान की भी ।

इसी सम्बन्ध में में बाल्य एक बार बीर बक्ता चाहता है।

[😝] गाम्बी व बरम छुते की हदारना

जैसे राजहंस के लिए सरीवर है, उसी प्रकार क्या आपके लिये भारत-वप नहीं है ? क्या आपने-भारत का अन्न नहीं खाया है ? पानी नहीं पिया है [?] श्रापने भारत में श्वास नहीं लिया है ? वया यह शरीर ॅभारत के **प्रम्न जल**ेंसे नहीं बना?

आपने इसी भारत-मूमि पर जन्म ग्रहण किया है। इसी भूमि पर बापने शंशव-कीड़ा की है। इसी भूमि के प्रताप से घापके शरीर ना निर्माण हुमा है। इस ने मानसरोवर से जो कुछ प्राप्त किया है एतमें कहीं यहुत अधिक ऋण आपके ऊपर अन्म भूमि का है। इस ऋण को आप किस प्रकार चुकायेंगे।

आपका यह गरीर मास्त में बना है या किसी विदेश में ? —भारत मे । फिर आपने मारत को क्या बदला चुकामा है ? विलायती वस्त्र पहनकर, विलायती सेंट लगाकर, बिस्कुट खाकर, चाय पीकर, वेगमूपा घारण करके धीर विलायती भावना को अपना कर

ही क्या प्रापं प्रथमी जम्म भूमि का ऋण चुकाना चाहते हैं ? ऐसा करने आप इनकृत्यता का अनुभव करते हैं ?

क्ल एक समाचार पत्र में मैंने वह संदेश पढ़ा था जो गांधी भी नै धमेरिका मंदियाचा।

एक वे भारतीय हैं जो पक्षपात के वश होकर प्रयवा भय के नारण ऐसे दवे हुए हैं कि जानते हुए भी सत्य नहीं कहते। इसके विपरीत दूसरे वे हैं जो भारत की बोर से अमेरिका को निर्मय, नि संकोच हो कर इस प्रकार का संदेश दे सकते हैं। आप भगवान महाबीर ने श्रावन है। आपसे अगत् श्याय की सामा करता है। मगर बाप समुचित ज्याय नहीं दे सक्ते या उस न्याय की मान्यता की भगीनार नहीं कर सकते तो फिर ऐसा नौन करेगा?

में संय के सम्बाध में आपसे कह गहा था। अगर भाष संप पी विजय गरवाना चाहते हैं तो संगठन करो। वर्तमान युग प्रतिहास में गर महत्त्रपुर्ण स्थान रखता है। यह ऐसा युप हैं, जिसका मिक्स के साथ गहरा सम्बन्ध रहेगा। जतएव संगठित होकर जपनी सिक्त के दिव करो और बीर संघ को सिक्तशाली अनाओ। सप सेमा का बहुत वडा माहारम्य है। यह कोई सायारण कार्य नहीं है। संव की (शेष प्रष्ठ ६ पर)

किसी प्रकार का कब्द नहीं पह चता, बल्कि संघ द्वारा मैं अधिशक्ति सम्मानित होता जाता हूं । यह सब मुख ती हुआ मगर गुरु महापर सुमसे पूछते हैं-तुम कौनसा काम करोग जिससे इस ऋण से मुक्त हो सरो ?

साधु आपसे बाहार लेते हैं। क्या बाहार ना यह क्ष साधुओं पर नहीं चन्ता? बाप असे ही उसे ऋण न समसे और उसका बदला नेने की भावना न ग्यों, तथापि नीति निष्ठ और एम प्रिय ऋणी की भांति इस ऋण ना बदला तो चुनाना ही चाहिय। जो साधु सक्षा है, वह अपने उत्पर सघ का बोध धवस्य ही धनुभव करेगा। मैं अपने उत्पर सघ का बोध धवस्य ही धनुभव है कि मैं सघ के ऋण से किस प्रकार मुक्त हो सकता हू ?

एक आचार्य की हैसियत से सत्यासत्य का विवक रखते हुए निर्णय करना भेरा कत्तक्य है। मत्य निर्णय से पगर भेरी पोल लुसती है तो खुले, दूसरे मुझ पर कृद होने हो तो हो आये, किसी प्रनार का खतरा मुझ पर आता हो तो था जाये, किर मा सत्य निर्णय दना भेरा कत्तक्य है। यदि मैंने मत्य असत्य का निर्णय निया ता मैं मंघ के ऋण से मुझ हो सनू गा। विपरीत आध्याल वनने में सप का ऋण भी मुझ पर सदा रहेगा और मैं सवार मैं विवनार का पास बन जाता।

इसी सम्बाध मार्मि धापने एक बात और बहना चाहता हू।

[🕏] साध्वी व परण छूने की रवापना

जसे राजहंस के लिए सरोबर है, उसी प्रकार क्या आपके लिये मारत-वय नहीं है ? क्या-आपने-भारत का अन्न नहीं खाया है ? पानी नहीं पिया है ? ग्रापने भारत में क्वास नहीं लिया है ? क्या यह शरीर भारत के ग्रन्न जल से नहीं बना ?

ं आपने इसी आरत-भूमि पर जन्म यहण किया है। इसी भूमि पर आपने गैगव-नीड़ा को है। इसी भूमि के प्रताप से धापके शारीर की निर्माण हुमा है। इस ने मानसरोवड से जो कुछ प्राप्त किया है उससे कहीं बहुत अधिक ऋण आपके ऊपर जन्म भूमि का है। इस ऋण को आप किम प्रकार चुकायेंगे।

आपका यह णरीर आरत में बना है या किसी विदेश में ?
—मारत में। फिर आपने भारत को क्या बदला चुकाया है?
क्रिलायती वस्त्र पहनकर, विलायती सेंट लगाकर, विस्कृट खाकर, चाय पीकर, वेशभूषा धारण करके भ्रीर विलायती भावना को अपना कर ही क्या भाग भ्रमनी जम्म भूमि का ऋण चुकाना चाहते हैं? ऐसा करते आप इनकृत्यता का अनुमव करते हैं?

क्ल एक समाचार पत्र में मैंने वह संदेश पढ़ा था जो गांधी

भी नै समेरिका में दिया था।

प्त वे भारतीय हैं जो पक्षपात के वश होकर अपवा भय के बारण ऐसे देवे हुए हैं कि जानते हुए भी सत्य नहीं कहते । इसके विपरीत दूसने वे हैं जो भारत की ओर से अमेरिका को निमंग, नि संकोच होकर इस प्रकार का सदेश दे सकते हैं। आप भगवान महाबोर के आवक हैं। आप भगवान महाबोर के आवक हैं। आप के जगते क्याय की आगा करता हैं। भगर आप समुचित याय नहीं दे सकते या उस न्याय की मान्यता की भगेवर नहीं कर सकते तो किर ऐसा कीन करेगा?

में संप के सम्बाध में आंपसे नह रहा था। अगर धाप धप में विजय करवाना धाहते हैं तो संगठन करो। बतमान पुत्र इतिहास में एक महत्वपूर्ण स्थान रखता है। यह गेसा युव हैं, जिसका मिक्स में साथ गहरा सम्बाध रहेगा। अताएव सगठित हो कर सपनी शक्ति के दिवा करों और संप को मिक्स साथ मही से से से को सिक्स करों और संप को मिक्स साथ कराय महीं है। संस की सहुत बहा महास्म्य है। यह कोई साथारण काय महीं है। संस की

(शेव पृथ्ठ ६ पर)



घ संगठन∹के-साधन-

_{र द}श्रीमव् अवाहरावार्य

जिन शासन की माति बुद्ध शासन मे भी संघयोजना के सर्प में सुरेदर विचार किया ग्रयानहै। संघ योजना में वह विचार कृत चपयोगी है। अतएव यहा बुध विचारों का उल्लेख कर देना उनित होगा ।

सघ सगठनः

े मुखो वुवानमुख्यावी, सुखा संद्वानमवेसना । सुमा संयस्य 'सामग्गी, सम्मगाने तथी सुर्ख ॥

पारक है। संग की सामग्री-संगठन सुराक्षर है। सबमें की देशना सुक कारक है। संग की सामग्री-संगठन सुराक्षरक है शौर सगठित होकर रहिने याले मिक्षुमो वा तप सुख्वारक है।

मघ सगठन की उपयोगिता भीर उसके लाम--

'एकपम्मी मिक्यने । लोके इपक्रजमानी उपज्जति : बहुजन हिताय, बहुजनसुखाय, बहुनो ,जनस्य अत्याय, सुखाय, देवमनुस्सार्व वृत्तमो एकपम्मो े सपस्य सामायो । संघ स्रो पन ,भिक्सवे । समा न, चेव अञ्जनञ्जे मण्डनानि होन्ति, न च बञ्जनञ्ज परिभासा होन्ति न च प्रवासकत परिकारित होति, न च प्रवासकत परिकासना होति तत्य प्रप्यतंत्रा व व प्यसीदाति, पसनामध्य भीयोमायो होनीति ।

अर्थान्-हे भिशुओं ! मोश में एव धर्म ऐसा है, जिसे सिर बरने से बहुत मोगों ना बस्याण, बहुत सोगों ना मुख तथा देव औ मनुष्य सहित बहुत सोगी ना वस्याप, सुख और इच्छित अथ सिर होता है। -- - प्रान्ता ^{मर}्रा र व्यव्ययम कीत्रांसा है 👫 ५ ४३ = , 🗠 - 'रोघ मा मंगदन ।' 🥫

· भिरम्माः संघ वा संगठन होने से प्रश्यन बलेश वसह नही होता, परस्पर अवसम्द्र गासी यथीच-वा व्यवहार ननी होता, परस्पर धारोप विक्षेप नहीं होता, परस्पर परिवजना नहीं हाती, इस प्रकार संप का सगठन होने से श्रथसक्त भी प्रसन्न हो जाते हैं (हिंकमिल कर रहने सगते हैं) मोर जो प्रसन्न हैं उनमें खूब सद्भाव उत्पन्न होता है। सब सगठन-साधक की सिद्धि—

सुवा संघरस सामग्गी, सम्मग्गानञ्च अनुगाही । समगरतो धम्मत्यो, योगक्षेमा न घसति ॥ विशेष सर्वासमग्ग करवान, कष्प सग्गम्हि मीदित । रि

प्रयति—संघ की सामग्री सगटन सुखनारक हैं। सगटन में रहने वालो की सहायता करने वाला, धम में स्थिर रहने वाला और संगठन साधने वाला मिस्तु योग क्षेम से च्युत नहीं होता और सच का संगठन करके वह भिक्ष अल्प काल पर्यन्त स्वम सुख मीगता है। स्वमेद का बुष्परिस्ताम—ें

एक धम्मो भिनसने ! तोने उपज्जमानी उपञ्जति बहुजन-हिताय, बहुजनमुखाय, बहुनो जनस्स ग्रनस्थाय, अहिताय, दुनस्वाय देवमनुस्थान, कत्मो एक धम्मो। राघभेदो । सर्घ खो पन भिनस्ते ! भिन्ने अञ्जयमञ्ज भण्डनानि बेच होन्ति, अञ्जयमञ्ज परिभाषा च होन्ति, तस्य अञ्जयञ्ज परिनदेखा च होन्ति, अञ्जयञ्ज परिश्चना च होन्ति, तस्य अपसम्मा बेव न प्यसोदन्ति, प्रसानाञ्च एकथान ग्रञ्जयते होन्तिर्ति।

अर्थात्— मिक्षुओं ! लोन मे एक धम ऐसा है। निसे उत्पान परने से बहुत लोगों का अकत्याण बहुत लोगों ना अनुस्र और देव मनुष्य सहित बहुत सोगों को अनमं, अकत्याण और दु ल स्पन्न होता है।

> 'वह गीनसा घम है?' , 'सपभेद'

मिल्रुओ ! संघ में फूट डाल्ने से घापस में गलर होता है, आपस में गाली गलोच होता है, आपस में मिष्या -धालेप होते हैं। प्रापस में परितजना होती है। धापसामें धमसन हुए लोग हिल्ते मिलते नहीं हैं और मिलेजुले लोगों में भी अयया माय असद्माय पदा होता है। सपमेदक की कार्त-

आपापिका नेरियको, कप्परको संघभेदको

संघ समग्य भित्वान कष्प निरयम्हि पञ्चतीति ।

अर्थात-सघ में फट डालने वाला अधर्मी, अल्प वय पर्मन नरक मे निवास करता है, निर्धाण से विमुख:होता है भीर सप में पू पदा करके अल्पकाल तक नरक मे पथता है।

सघ सगठन के साधन-

छहिमे भिनल धन्मा साराणीया पियनरणागरकरणा संगहाय, अविवादाय, समस्मिया एकीभावाय संवत्ति । वतमे हा ?

(१) इष मिनलके ! भिनल्को मेत कायनम्मं रही प ।

(२) इम्र भिक्तते । भिक्सुनी मेल विचीकम्म रहा च।

(३) इब मिनलवे । भिनल नो मत्ता मनोवस्म, रहा च। (४) भिक्लवे ! भिक्तू ये त सामा धन्मिका धन्मसदा अन्तमती

पत्तपरियापन्तमत्त अधि तथा क्षेति साभेति - अप्पटिविमत भोगी होति

शीसवन्तहि सब्द्वाचारीहि साधारणभोगी । (थ) भिनलने ! मिनलू यानि यानि सीलानि अलण्डानि अन्धि

हानि असवलानि अवस्मासानि भुजिस्सानि विञ्जुप्पत्थानि अपरामहानि समाविसवत्तिनानि सीतेल सीतसम नागको निहर्रात सब्रह्मणारीहि वाबी वेद रही 🕶 🕩

(६) भिक्लव ! भिक्तू याज्य दिद्धि बरिया निटयानिका निटयाति त्वकरस्य सम्मात्क्लक्समाय तथाक्याय दिहुवादिद्विसमन्नागतो विहरति

गब्रह्मबारीहि आनी चेन रही च।

अर्घात्-यह छ बस्तुए स्मरणीय, श्रेम बढ़ार बाली भीर मादर बढ़ाने बाली है भीर वह संग्रह, शविवाद, छामग्री (एक्ता) भीर एकी करण में कारण हैं --

(१) प्रत्यक्ष और परोक्ष में मैत्रीमय वायवम । (२) प्रत्यक्ष भीर परोक्ष में मैत्रीमय वालावम ।

(३) प्रत्यक्ष और परीक्ष में मेंश्रीवय मन बम ।

(४) धर्मानुसार निसी हुई बस्तुया ना साथपिना म बंटवारा गरके उनके साय बाप उपभोग नग्ना ।

(१) प्रायण और परीक्ष में अपना भी ताचार, ग्रमण्ड, अपिन, बणबस, थक्नुपित, मूजिप्य (स्वतन्त्र), गुतप्रणस्त, अपरामृत्द और समापे संदत्तिन रसनाः धीर ।

(६) प्रत्यक्ष तथा परोक्ष में जिस रिष्ट के द्वारा, सम्यक् प्रकार से दुस का नाश होता है, उस भ्रार्य निर्यानिक ६ष्टि से सम्पन्न होकर स्पवहार करना।

महात्मा बुद्ध ने सघ की व्यवस्था के लिए जिन साघनों का उप-रेग दिया है, वे किसी भी सघ के लिए उपयोगी हो सकत हैं। हमारा संघ भी उनसे लाभ उठा सकता है। सघघम का पालन करने के लिए इन नियमों की ओर ध्रवश्य ब्यान रखना चाहिए।

(शेप पृष्ठ ५ का)

, उत्हरूद सेवा करने से तीर्यंकय गोत्र का बाध हो सकता है। अगर नाप संघ की सेवा करेंगे तो आपका ही कल्यासा होगा।

ि दिनाक १६ ६-३१ को महावीर भवन दिल्ली में दिये गये प्रवचन से। —श्रीरतनलास जैन द्वारा सक्लित।

कामनाओ पर विजय प्राप्त करें

स्वमान से ही मानव अनेक कामनाए करता रहता है। वे बामनाए प्रण होने पर उसे संतुष्टी हो जाय, यह वास नही है। वामनाए प्रण होने पर उसे संतुष्टी हो जाय, यह वास नही है। वामनाए प्रण नुम न्युन जागृत होती रहती है। जो कामनाए तीय इच्छा मिक से जागृत होती है उनकी यदि कराचित प्रांत नही होती है तो उस समय मानव के मानस तम मा ससन्तुलित हो जाना प्रियक्तर सम्मावित है। बहुत कम व्यक्ति उस पिम्पिति में अपने मापनो संमाल पात है। बहुत कम व्यक्ति उस प्रांत है। अस नामनाओं से प्रताहित वह मानस कुछ कर सकता है? उसका अनुमान भी सगा पाना किन हो जाता है। अस नामनाओं को जागृत करने की बजाय उस पर विजय प्राप्त करना चाहिए। इस सन्दम मंगोण का यह वजन समरणीय है—

"न जातु बाम बाम्यानां उपभोगेन णाययति '

—गवाचाम भीतम

सघ समग्ग मित्वान कप्प निरयम्हि पञ्चतीति ।

अषति—सघ मे फूट डालने वाला अधर्मी, अल्पः वय परन नरक मे निवास करता है, निर्वाण से बिमुखाहीता है भीर संघ में पूर पैदा करके अल्पनाल सक नरक मे पचता है।

सघ सगठन के साधन-

छहिमे भिन्तु धम्मा साराणीया विवनरणागरकरणाः सगहाय, अविवादाय, समन्त्रिया एकीभावायः संवत्ति । कतमे छ ?

(१) इध भिवलने: भिवलुनी मेलं कायवर्ग रही मा

(२) इस भिनलने ! भिनलुनी मेल बसीनम्म रहा न । (३) इस भिनलने ती भिनलुनी मेला मनोकम्म रहा न ॥

(४) मिनखने ! शिनखु ये त लामा चर्मिना घरमलढा अन्तमसा

पत्तपरियापन्नमत्त अवि तथा स्पेहि , लाभेहि अप्पटिविशत भौगी होति

धीसव तेहि सब्हाचारीहि साधारणभोगी । (४) जिनलक : मिनसु यानि यानि सीसानि अलण्डानि अन्छ

द्दानि असबसानि भक्तमासानि भुजिस्सानि विञ्जुप्परवाति धपरामहानि समाधिसंबत्तनिकानि सीसेन् वीससमन्नागतो विहरति सब्हाचारीहि आवी वेद रही थ।

(६) भिक्नवे ! भिक्तः याज्य विद्वि मरिया निटयानिया निटयाति सक्करस्य सम्माद्क्यक्त्याय सयाख्याय दिद्वयादिद्विसम्मागती विहर्रात सक्राबारीहि भावी भेव रही म ।

नर्पातृ--- यह छ बस्तुए स्मरणीय, प्रेम बवान वाली भीर भावर बढाते बाली है और वह मंग्रह, पविवाद, मामग्री (एक्सा) भीर एमी-

भरण में कारण हैं --

- (१) प्रत्यक्ष और परोक्ष में मन्नोमय कायक्म । (२) प्रायदा भीर परीय में भन्नीमय बाधा नम् ।
- (३) प्रत्यक्ष और परोश में मैत्रीमय मन समें।
- (४) यमनुसार मिनी हुई बस्तुबा का साधीमको म चंटवारा करके जारे साय साप उपमीय करता ।
- (१) प्रत्यक्ष और परोग म अपना भीसाचार, ग्रसण्ड, अदिः, बसबस, सरमुपिन, मूजिय्य (स्थत प्र), मृत्रप्रगन्त अपरामृत्य और समाधे संबर्तनिक रक्ताः पौर ।

साधुवर्षा घम की प्रयोगकाला है। धम का स्वरूप उसकी दैनिक चर्म मे चरिताय होता है। उसका जीवन धर्म का पर्याय हो जाता है। साधु के तीन रूप होते है—साधु, उपाघ्याय और श्राचाय। जब साधु आगम के श्रनुष्पीलन मे प्रवृत्त होता है तभी उसका है। जब साधु आगम के द्वितीय पद पर श्रारोहण करता है। साधु आगमवेता होने पर उपाध्याय की सजा प्राप्त करता है। उसमे वीदह विद्या स्थानों के ब्याख्याता की सामध्य का उदय होता है। प्राप्त विपाय परमेच्छी समस्त साधुष्रो तथा सभी मोक्षाभिकापियो, शील-

साधु का तीसरा महत्त्वपूर्ण चरण है—आचार्य पद । घाचार्य पूरे धम शासन की रक्षा करते हैं। वे कही भी हो, पर उनकी आतम गिक्त का प्रभाव सवत्र पढता है। वयोकि सर्व साधुधों के सच मे ऐसे साधु को आचार्य पद पर प्रतिष्ठित किया जाता है, जो सामा य साधुभा से अधिक प्रतिभावान हो, प्रभावशाली व्यक्तिरव का धनी हो, पुरान हो, विरक्त, धीर-वीर गम्भीर, दयानु, उदार, मृदुमापी, शास्त्री वपा लोक-व्यवहार मे पटु होना आचार्य के प्रमुख लक्षण हैं। इनमा पित्र सानिष्य पाकर साध्य सम्मार्गी हो सकता है।

सारा साधु समाज उन्हीं के निर्देशन में स्व पर वर्त्याण में सिन्न रहता है। सादश्य मूलव पद्धति में वह तो कहा जा सवता है वि गासन रूपी बृक्ष के लिए वाचार्य तने के समान हैं। वे अपनी सभी डावियों, पत्तो, फूनो तथा सभी फलो वे गासन वो समालते हैं।

साह समाज का सर्वोच्च पद है-आचार्य। आचाय का आचरण कामृति से निप्तन्न होता है। जिस त्रवार एक दिए से ग्रन्य प्रनेक दौप कलाए जाते हैं, सैकडों दीप जस जाते हैं, किर भी जो मूल में दौप बसा है यह कभी निजसा नहीं होता। यहां उसकी धाष्यारियन मम्पदा को महिमा है।

भाषाय एव महत्वपूरा शब्द है। इस पद पर पहुचने पर सारू दित्तीत गुण संयुक्त मधुरभाषी तथा सरल स्वमायी होते हैं। वे मध्य भीवा को बत्वाण का मार्ग प्रमस्त वरते हैं उनका कोई पक्ष गृही होता, वे कहा निष्यक्ष होते हैं, समभावी होते हैं। जवत के सभी प्राणिया के साथ ममानता का व्यवहार करते हैं।



पंच परमेष्ठी पद और आचार्य

तथा युवाचार्य

काँ महेन्द्र सागर प्रचित

धारिम और परमारमा पर आधारित विष्य मे हो मुं धार्मिक मा यताए प्रचलित हैं। जो धार्मिक मान्यता परमारमा पृट्टि का व सां हत्तां स्वीकारती है यह बहलाती है परमारमावागे परमारमावादी ही ईण्वरवादी बहलाती हैं। दूसरे प्रवार को जाल्य यह है जो भारमा को स्वीकारती है और मुस्टिका कर्ता हत्तां परमार को नही मानती, यह कहलातो हैं आत्मवादी। आत्मवादियों के कि ईण्वर या परमारमा बोई अजनवी नहीं, यह वरतुत आत्मा को निम् अवस्था ही है। नम मुक्त जीव है मात्मा और नम मुक्त औय है प मारमा। यम-क्षय करने के लिए जो साधना पद्धतियां प्रचलित धनम पच परमेरती परम्परा अविधीन नहीं है और वह आरम्बा परम्परा वा पोपण करती है। यहां पंच परमेरती पद और आय सथा पुषाचाव विषयन अनुशीलन करना हमारा मून अभिनेत हैं।

तथा धुवाभाव विषयव अनुणालन करना हमारा मून जामन ते हैं।
अरिहंत, सिद्ध, आचाय, उपाध्याय और साधु नामन प
पद मितवर पचररमेच्छी के रूप को स्वस्य प्रदान वरत हैं।
आत्म विकास वे पोध ख़ाब हैं। ये पद अवया पदाय कोई परमें:
बावया व्यक्ति विशेग नहीं हैं। अपिनु सभी आत्मा के विशाद वर
है। साधु परण धारम वेकारी सोवान ना वहता पढ़ाव है। साधुण मपने वी प्राथमिक स्थल्या है। सेवम एमं शर सायना प्रवस्य प्राणित की वर्ष सायना प्रवस्य प्राणित की वर्ष सायना प्रवस्य की कार उपान हो। सा एमन संवस्य है

सायुष्यां मं नोह को जानने और पहिचानि का प्रयास कि जाता है। माह मेहरपण्ड है जागतिक जीवन पत्र का । इससे अभे मान भीर माया के द्वार बिमा रस्तक दिए स्वत गुल जाते हैं। सा भीर द्वेप स्वत हो जाते हैं। सा पर को रोड हता है। के पर में मेर हो जाता है। से पर में मेर हो जाता है। से पर में मेर हो जाता है। स्वत् कर मान का ना ना कोई मूत्य नहीं है, वह अन्तरंग से मान पत्र मं मेर हो सात्र मं मेर मान का की है मुद्द का ना को का ना को सार्य मेर मेर मान का को सार्य मोर मेर सार्य मान से सार्य से सार्य मान से सार्य मान से सार्य मान से सार्य मान से सार्य से सा

साधुचर्या धर्म की प्रयोगकाला है । धर्म का स्वरूप उसकी दैनिक चर्मा मे चरिताय होता है । उसका जीवन धर्म का पर्याय हो ~ जाता है । साधु के तीन रूप होते हैं—साधु, उपाघ्याय और ग्राचाय ।

रा जब साधु बागम के अनुभीलन में प्रवृत्त होता है तभी उसका दूसरा चरण, साधना सोपान के द्वितीय पद पर आरोहण करता है। साधु बागमवेता होने पर उपाध्याय की संज्ञा प्राप्त करता है। उसमे विश्व होने पर उपाध्याय की संज्ञा प्राप्त करता है। उसमे विश्व हिना है। विश्व हिना हो उपदेश हैते हैं, शिक्षित करते हैं।

साधु का तीसरा महत्वपूर्ण चरण है—प्राचार्य पद । प्राचार्य पूरे धर्म शासन की रक्षा करते हैं । वे कही भी हो, पर उनकी जातम लिंक वा प्रभाव सवत्र पडता है । वेशोंक सर्व साधुषों वे सच मे ऐसे साधु को आचार्य पद पर प्रतिष्ठित किया जाता है, जो सामाय सागुमा से अधिक प्रतिभावान हो, प्रभावशाली व्यक्तित्व वा धनी हो, सुद्रमन हो, विरक्त, धीर-बीर गम्भीर, द्यालु, उदार, मृदुमापी, शास्त्री तपा लोक-व्यवहार में पटु होना आचार्य के प्रमुख सक्षण हैं । इनका पवित्र सानिष्य पाकर साधव सम्मागी हो सपता है ।

सारा साधु समाज जहीं के निर्मान में स्वर करवाण मे

सिन्न रहता है। सारश्य मूलक पद्धति में वहे तो वहां जा सवता है कि शासन रूपी वृक्ष के लिए आचाय तने के समान हैं। वे अपनी सभी डालियों, पत्तों, फूलो तथा सभी फलो के शासन को समानते हैं।

साह समाज मा सर्वोच्च पद है-आबाय । आवाय मा आवरण आगृति से निष्पप्त होता है। जिस प्रमार एव दिए से साय घनेन दीप जलाए जाते हैं, सैवडों दीप जल जाते हैं, फिर भी जो मूल में दीप जला है यह मभी निजला नहीं होता । यह। उसकी साध्यात्मिय सम्परा की महिमा है।

भाचाय एक महत्वपूरण शब्द है। इस पद पर पहुचने पर साह एतीस गुगा संयुक्त मधुरभाषी तथा सरस स्वभाषी होते हैं। वे मध्य भीवों को बत्याण का मार्ग प्रमास्त करते हैं उनका कोई पदा गरी होता, वे गदा निष्पण होते हैं, समभावी होते हैं। जगउ के सभी प्रानिया के साथ ममानता का स्यवहार करते हैं। षाचार पद वड़ा ध्यापक होता है। इस पद को विप्रापृण्य अवैक रूपो में विभाजित किया गया है। गृहस्थाचार्य, प्रतिप्राच दे सिसाचार्य, वालाचार्य, एलाचार्य स्था नियपियाचार्य आदि अधिर उत्तर खनीय हैं। दिगम्बर समुदाय में आचार्यों के इन मेद रूपों 'हे हुए भवेताम्बर समुदाय में वालाचार्य और एलाचार्य के मिले-बुते चारिए का निर्वाह बरने के लिए युवाचार्य का प्रवतन किया गया है। प्रअस्त से सारी सज्ञाए साचाय के सहायक की पूमिशा ना निर्वाह करती हैं। विगत वर्षों में एक आचाय ने एक भया पद उत्पन्न का दिया—जपावार्य। यब विचारणीय बात यह है कि पंच परमेप्ती पर के इन जपावार्य ! यब विचारणीय वात यह है कि पंच परमेप्ती पर के इस जानार्य है। विगत वर्षों में एक आचाय सह है कि पंच परमेप्ती पर के इस जानार्य ! या वर्षों में स्थान की संगठन और सुव्यवस्था बनाए राजने के लिए स्वीर की सुक्त और समम्ब वा परिणाम है। उपावार प्रथम प्रवास में प्रमुख में अपना वर्षे पर के प्रवास मानीटर और हितीय मानीटर की नाई आचार्य पर वे पूत के अवस्था विशेष हैं, जिन्हें आचार्य के दायित्व ना निर्वाह करने करा विशेष हैं। लिए पूत्र में अवसर प्राप्त होता है।

मुस्ते लगता है कि ये सारे पद मूख में दगन, जान में पारित्र की भूमिना पर लड़ होते हैं। मायन जैसे जैसे अपनी सायन से मारित्रक मालोक जगाता जाता है। यह स्वत ही पदोन्न होट जाता है। इस तर्बोदयी माग पद विश्वी के हस्तर्बोग सम्बा स्त्रुति संस्तुति की अपेक्षा महीं होती। अद्या पूजन जक जान गूथी सायन व चारित्र में अवत्रित्त होता है, जगता है, सभी उसकी पारमा क विकासारमक उदय अविमायित हो उठता है।

साह-मागु के तीन रूप-सागु, उपाध्याय और लाषायधरिहंत पद के प्राध्ययं जावयव पहाब-धरण है। उपाध्याय प्रो
माषाय यस्तुत अयवस्या परम रावित्व भी रति हैं। सागु इत गा
कार्तों से मुक्त रहता है। अपनी मापना सातरव से वह सोसा प्रार्थिय
पर भी पा गकता है और अस्तित पद के किए उसे पार पावित्व
कभों को साम करना आयवसक होता है। तभी उसम नेचस जान का
परम होता है। बार जयातिया कभों को प्रोर श्रव कर तिने पर यह
स्रा तिम पहाब धरण सिद्धपद माध्य कर सेता है। संग से विसं पर होता
है। जो पाप कस्यापन पृत्व मसिहत पद आध्य करते हैं कै

बस्तुत कहलाते हैं तीर्थंकर । तीर्थंकर-शरिह्त लोक वासियो को घामिन देशनाएं दिया करते हैं भीर स्व पर कल्याण करते हुए वसु कर्मो का विनाम कर सिद्ध पद प्राप्त कर सुक्त हो जाते हैं।

इस प्रकार आत्मा के ध्राघ्यात्मिक विकास के ये पांच पढाव अयवा चरण प्रत्येक प्राणी के कल्याणार्थं प्रेरणा देते हैं, माग को प्रगस्त करते हैं अत सर्वदा भीर सवधा ये पाचा पद नमस्कार करने योग्य प्रजनीय हैं।

> --- मगल कलण ३६४, सर्वोदय नगर, ग्रागरा रोड, ग्रलीगढ-१

श्रमणोपासक . चार कोटिया

चलारि सम्लोबासगा— घट्टागसमाणे, पडागसमाले । खाणुसमाणे, खरकटसमाणे ।

थमणोपासक की चार कोटिया हैं—

दपरा के समान-स्वच्छ ह्दय । पताका के समान-प्रस्थित हृदय । स्थाणु के समान-पिथ्याग्रही ।

स्याणु के समान-मिथ्याप्रही । सीक्ष्ण कंटन के समान-बटुमायी । --स्यानाय सुत्र ४/३

साधना पय

ससारगडडपडितो क्षाकावयलियत् समास्ट्रित । मोबलतड जय पुरिसो, धन्तिविताणेक विसमाधी ॥ जिस प्रकार विषम गत में पडा हुआ व्यक्ति लगा प्रादि मो पपडकर कपर बाता है, उसी प्रकार ससारगत में पटा हुआ व्यक्ति गा आदि या घवलवन लेकर भीडा रूपी विनार पर घा जाता है।

—निगीपमाप्य ४६४



श्राचार्य मन्त्रपद श्रौर

ध्यान-साधना

△ श्री रमेश मुनि शासी [उपाच्याय श्री पुष्तर मुनिशी के विद्वान् गिष्य]

स्रव्यारम-जागरण श्रीर अध्यारम-यात्रा के लिए जिस मन का चयन नितान्त अपेक्षित है, वह मन 'नमस्कार महामन्त्र' है। यह मन्त्र इतना शक्ति वालो एवं परम तेजस्वी है कि उमवे द्वारा आध्या रिमन उपलब्धिया के साथ साथ ऐहिक उपलब्धिया भी प्राप्त होती है। इस विश्वाद्य मन्त्र की साथना के द्वारा अप्यारम का साराय माम प्राप्त मान हो जाता है, हमारी यात्रा निविधान्य सम्पन्त होती है, हमें निमल-चेतना का अनुभय हो सकता है, विश्व चेतना की उपपतिम भूमिका में हमारा आरोहण हो सकता है।

नमस्नार महामान यस्तुत अगाय अगार महासागर है। इसमें वित्तनी ही दुविनयों लें, नितना ही स्वयाद्धन परते रहें, इतमा आर पार पाना नितन अवस्य है। इसमी गहराई को भाषणा सम्भव गहें है। इसमी जो गहराई है, वह खूत-सागर नी मान्यर है। इस—महा सागर वो इसोकिए गहामान नहा जाता है। यह आरमा ना जागरण करता है, इससे अधोमुनी सुद्धि अध्यक्षती होती है। वास्तियनता यह है वि प्रस्तुत महामान नामामूर्ति ना महामान नहीं है, यह वह मां है वो हमान्य स्वता नामाना नो सदा के सित्ते समान्य कर देता है इसमान ने माम्यम स पीना ना नामाना, स्वीसान स्वता सामान ने सामा सामान ने सामा सामान ने सामान सामया से पीना नामाना सामान से प्रमाण सामान ने सामा सामया से पीना स्वता वित्य सीर आरमा के प्योगिनय-स्वहः ना उद्दार होता है।

नमरवार महामान के पांचों वरों से परम आरमाएं हस्विधि हैं, जुड़ी हुई हैं। इसके साथ सामान्य शकि जुड़ी हुई नहीं है, बांच महत्तम मत्तियों त्रावे साथ जुड़ी हुई हैं। बांच परम बारमाओं म एर बारमा बांचाम हैं। बांचार की निमंत गया में निश्य निरक्तर अवगा हर करों बांसे और ऐसे नस्टनकर म रही बांसे, जिनक परिवार्ड में मधुर सौरम विकीण होता है। वे परम आत्मा का जागरण करने वाले आषायं इसके साथ जुढे हुए हैं। विराट् विश्व की यह परम पवित्र आत्मा किसी सम्प्रदाय की नहीं, किसी जाति विशेष की नहीं, किसी षर्म विशेष की नहीं, सबकी है और यह सबके साथ जुडी हुई हैं।

निज-स्वरूप की अनन्त अनुभूति तब तक सम्भव नही है, जब तक राग और द्वेप का क्षय नहीं होता ! जब तक हमारा अन्तमन राग द्वय के राग से रंगा हुआ होता है, हमारी अन्तम्वेतना रंगीन होती है, तब तक आरमानुभूति नहीं हो सकती । राग द्वेप का अन्तर्भाव निपाय मे हो जाता है। कपाय के प्रधान रूप से दो संवाहर हैं—प्रथम 'ममकार' है, द्वितीय 'ङहकार' है। अहकार और अमकार इन दोनो का जब तक सबया प्रकारेगा विलय नहीं हो जाता है तब तक हमारी सान्तता समाप्त नहीं हो जाती तम तक अनन्त की अनुभूति कदापि सम्भव नहीं है।

'एगमे धायरियाएं इस मन्न-पद के माध्यम से राग द्वेप का स्वयं होता है। इसे हम स्पष्ट-भाषा में प्रगट करें। 'एगमें' यह नमन है, सर्वात्मना समर्पण है। अपने समूचे व्यक्तित्व का सहज रुपेण सम-पण है। इसके द्वारा अहकार का वितय हो जाता है। जहां श्रद्धा-स्निष्म इद्दर्भ से नमन होता है वहां अहकार का सद्भाव सम्भव नहीं है। अहरा सवस्या रूप से नि शेष हो जाता है। जहां प्राचाय है, यहां ममकार का सर्वतीमावेन अभाव है। ममकार परार्थ के प्रति स्थापित होता है। आचार्य वितना का उज्यव्य-स्वरूप है, आचाय आत्मा वा पिण्ड है। ममकार बेतना के प्रति नहीं हो सकता। ममकार पदार्थ हे जुडा हुमा है। जहां आचाय बेतना का मनुभव जाग जाता है, एक राण के तिये भी बेतना की निमल ज्योति का सादात्मार हो जाता है, एक राण के तिये भी बेतना की निमल ज्योति का सादात्मार हो जाता है, एक राण के तिये भी बेतना की निमल ज्योति का सादात्मार हो जाता है, एक राण के तिये भी बेतना की निमल ज्योति का सादात्मार हो जाता है, एक राण है, यह एट जाता है।

'नमो भायरियाणं' यह अहकार और भमनार के महारोग को समया विसोन करने वाला अमोध-भोषध है। यह एक मन्त्र-पद है। इसना मनोपोग के साथ जप विया जाता है। मन्त्र का भय है—गुस्त माया। 'मन्त्र' गब्द की निष्पत्ति 'मतृ' धातु से हुई है। इसका यार्च्य सप है—गुस्त रप से अनुसब करना, गुस्तस्पेग बोसना। यही रहस्य- वाद है, यही गुप्तवाद है। जब तक रहस्य को हृदयगम नहां क्रिय जाता है, तब तक मध्य का अप भी समफ्र म नहीं भा सक्या । वर्ष तक मध्य की रहस्यात्मकता आरमगत नहीं होती, तब तक मध्य के माध्यम से घहकार और ममकार इन दोनों का वितय नहीं क्रिया वा सक्ता।

'नमो आयरियाएा' यह सप्तादारी मात्र है। इसना एव-एक अक्षर प्रथमा अक्षुण्ण अस्तित्व और अनुस महत्व रखता है। इस्पी केवल उच्चारण करना ही पर्याप्त नहीं है। केवल जाग ध्रयमा प्विनिर्दे पर्याप्त नहीं है। यह सत्य है कि इसका स्पूल जाग विणेष रूप से साम प्रद नहीं होता। जब तक जाप ध्यान में परिणत नहीं हो जाता, बहु जाप ध्यान में नहीं बदल जाता, सब कर उसके माध्यम से यह उपतस्य नहीं होगा जो निष्टित रूपण होना चाहिए। सब तक मन्त्र गा अपि रूप चमलार प्रगट म नहीं आएगा।

हमे जब को ध्यान की सर्वोच्च भूमिया पर प्रतिध्वित करना है। जप और ध्यान के विभेद को मूनत संगाप्त करना है। यह केवन जप ही नहीं है। यह शब्दगत व्यान है, सब्द के भालम्यन से निना जाने बाला च्यान है। इसी सन्दम में यह तच्य प्रगट है कि ध्यान के यगीयत रूप दो हैं-भेद प्रधान स्थान भीर सभेद प्रधान स्थाग । जहां भेद प्या नी प्रधानता है वहां प्या करा वाले सागक ना शब्द के साथ सम्बाध स्वापित होता है । ध्यान-धर्ना व्यक्ति "नमी आयश्याणं" शब्द का उच्यारण करता है तो यक्ता का, ध्यमित होने वास गब्द के साम यह सम्बाप स्थापित हो जाता है कि अमुदा स्थासिः न 'नमी आयरियान' यह शम्भेज्यारण निया है नि मु इन दोनों में तादारम्य स्थापित गर्टी हो सना । दोनो ना भेद समाप्त गर्ही हो सत्ता । स्यक्ति भीर शब्द ये दीनां अमग असग रह जाने हैं। इन दानों के मध्य दूरी बनी रहती है। जब यह मेद-यात्रा गरता हुमा अभेद तक पहुंच जाता है सब गम्द ना समापन हो जाता है। ध्यान नरन वाने ग्रामन का सम्बाध सम शब्द के वर्ष से जुड़ता जाता है। 'नमी आयगारिस' ना मप भीर प्यान करने वाले खायक म एकीमाय सहज रूपण स्था-नित ही जाता है। इन लोना म बादातम्य भी स्थापित हो जाता है। 'नमी आयरियाम' का प्याम करी वाला और आपाय एक ही आहे

हैं, दो नहीं रहते हैं। आवाय की जो दूरी है, वह समाप्त हो जाती है। हमारा आवाय उसमें सबया रूप से सीन हो जाता है, और उसका प्रियटीकरण हो जाता है।

हमें इस निगृद प्रक्रिया को स्तप्टत सममाना है कि शब्द से षशब्द तक कैसे पहुंचा जा सकता है ? इस रहस्यात्मक प्रक्रिया की सममें दिना निविकत्प की स्थिति तक पहुचने का हमारा स्वप्न सानार. नहीं हो सकता। स्वप्न की अपूर्णता बनी रहेगी। जब 'नमी प्राय-रियाएं यह स्यूल उच्चारए। छूट जाता है भीर मानसिक उच्चारण हमन जाता है, मन मे पहुंच जाता है अन्य को श्रुतिगोचर नहीं होता । है, उच्चारण के जितने भी स्थान हैं, उनमे कोई प्रकम्पन नहीं होता. व अनमें कोई छेदन भी नहीं हो पाता। केवल मन की धारएग के आधार र्ग से 'नमो मायरियाण' यह पुन -पुन प्रगट होता रहता है। यह सजल्य है। इसी का घपर नाम अन्तजल्प है। उच्चारण से छटकारा मिल त थया । जल्प छूट गया । मौन की स्थिति वन गई । अन्तर्वाणी यक ा गई। किनु बन्तस्तल में वह चकाकार रूप में गतिशील है। जल्प मे मन्द्रभीर अस इन दोनो मा भेद स्पय्ट रूप से होता है। सन्द अर्थ है से मलग है, और अथ शब्द से मलग है। हम जब अन्तजल्प में पहुंच जाते हैं, वहां शब्द और अब इन दोनों में भेद भी हो जाता है, पौर पभेद भी हो जाता है। वहां न पूर्णत भेद है और न पूर्णत अभेद है। किन्तु भेदाभेदात्मक स्थिति निर्मित हो जाती है। उस स्थिति मे राष्ट्र और अर्थ के मध्य में जो दूरी है, वह कम हो जाती है, मिट जाती है। अन्तर्जल्प की स्थिति में जो शब्द उच्चरित होता है, वह वहां पर पटित होने लग जाता है। 'नमी आयरियाण' ना घ्यान करने माने व्यक्ति का अब के साथ एकी माय जुड गया, सादास्य हो गया । । उस एकीमाब की स्थिति में ध्याता और ध्येय दी नहीं होते हैं । वह । घ्याता व्यक्ति स्वयं ध्येय के रूप में बदल जाता है । ध्येय पूण व्यवेश । समाहित हो जाता है। सर्वेद्या रूप से अभेद की स्थिति उपलब्ध हो जाती है। कोई भी भेद अपना अस्तिस्व नहीं रखता है। अब याक् की समाप्ति हो जानी है, तब उस स्विति में अभेद स्यापित हो जाता है। इसी स्पिति में मन्त्र का साझात्कार भी हो जाता है।

निष्पर्य यह है कि अभेद की स्थित का सद्भव होना ही.

मन्त्र ना साक्षात्कार है। यही मन्त्र का जागरण है, भीर पही म^{न्}र का चैतन्य स्वरूप छद्घाटित है। इस स्थिति में 'नमो धार्यारपार्र जल्प से छूट गर अन्तजल्प में पहुचा जाता है। याम् भी स्पिति ह छूट कर मानसिक—अवस्था में चला जाता है। उम विशिष्ट स्पिति है 'नमो आयरियार्ग' का साझास्कार होता है और फिर उसके माप्पम है जो पटित होना चाहिये, वह सब घटित हो जाता है, मुद्र भी भर्पार नहीं रहता है। वास्तविषता यह है कि अभेद की स्थिति म 'नग शायरियारां' वी अविन्त्य−वक्ति जागृत हो जाती है और आन्तरि ज्योति का जागरण हो जाता है। हमारा शब्द ज्योति म बदस बा है। शब्द के साथ साथ अर्थ की घटना घट जाती है। हम उक्त म पद की अन्त गक्ति से परिचित हुए । हुमी इसकी शब्द मिर्फ जाना, वर्णों से निर्मित पद को सम्पक् रूप से सममा ! वर्णी था धरं चीत रूप से समायोजन निया। व्वति व सुद्दमतम उच्चारण मी समस उसके साथ मगना अवल संगल्य जोड दिया ! गहरी थदा को छए नियोजित क्या हो 'नमो भाषरियाणं' वे ये सात अधार विराट 'ब जाएँ गे।

सारवृत्य भाषा में यही नहां या समना है कि 'नमो धाव रियाण' उक्त म नपद का ज्यान करने पर हमारी वृशियों प्रशान का जाती हैं, और ये प्रशानपूर्ण वृश्विमों परिवार के स्थित में साम सानय का जाती हैं। मन पर जो मत स्थित है, उसको पिपनो के तिये कुछ क कुछ क्षाप अनियाय होता है, मपरिश्चमें होता है, उसे विमानने के किये स्थान ही एक्मान अमाय साया है। अब स्थान तम का ताप प्राप्त होता है, सब संवित्यद परमापु अपना स्थान सोड़ देते हैं। यही विमुद्धि है चौर यही निर्माता है। इस तम की प्रभावकारियों प्रतिमा में, मितन परमाप्ती को सच्या उत्तरात कर विमानने की दिया में 'यही सायरिसाए। मन्त्रपर की स्थान सायन का निरमान्योगदान है, जिसते हमारी बेठना का अस्थिराह आसम्म हो जाता है।

धतुल उत्साह रत मनोयस

रायण ने सम्यम् भाव हेनु भनुम जरमाह भी प्रायन्त्रकता है स्रोद यह जरमाह श्रान्त होता है रह भगोवम से । — पुवायाम श्रीराम



ग्राचार्यं पद का महत्वः

युवाचार्य का दायित्व

△ श्री कन्हैयालाल लोढ़ा जैन धम मे नमस्कार मत्र का बढ़ा महत्व है। नमस्कार मत्र

में पाच पद हैं। इनमें आचायें पद का स्थान उपाच्याय, साधु एव वीत-राम से भी क चा है, कारण कि चीतराग केवलज्ञानी को जनधर्मकी मनेक सप्रदायें साधुपद मे ही स्थान देती ह । आचार्य पद का इतना महत्व होने का कारण यह है कि आचार्य की चतुर्विध सध का सवालन माग दशन करना व उन पर अनुशासन रखना होता है। व्यवहार जगन मे जो स्थान सम्राट् का होता है साधना जगत में वही स्थान माचार्य वा होता है। जैसे सम्राट का कत्तंव्य है अपनी प्रजा को दुष्टी, दुजनो, दुश्मनों से बचाना, उसकी कमिया की दूर कर समृद्ध बनाना, इसी प्रकार आचाय का कर्तव्य है साधवो को विषय कपाय आदि विकारो से बनाना, शिथिलाचार मो दूर कर शुद्धाचार ना पालन कराना। श्री राममुनिजी भी युवाचार्य पद प्रदान किया गया है। यतमान में युवाचाय पद बहुत दायित्व का पद है। काटो का ताज धिर पर घारण नरना है। कारण कि आज स्थानकवासी सन्नदाय म पीछे के दरवाजे से वे सब बुराइया घुस गई है जो लोकाबाह के समय पैन घम फैली हुई थी यथा चैतन्य पूजा के स्यान पर जडपूजा, मन्बद्-पूजा के स्थान पर आवार्ष व गुरु पूजा, गुण पूजा के स्थान पर व्यक्ति पूजा, पम के स्थान पर धन पूजा, योग के स्थान पर भीग, का बोल-याला हो चला है। चुनाव से धमनीति का स्थान राजनीति कूटनीति दुसनीतिन, तथा सम्पद्धन का स्थान व्यक्तित्व प्रदशन ने से लिया है। धम रेपानों में छपदेश तो अपरिग्रह था दिया जाता है परन्तु पूजा प्रतिप्ठा परिष्रह्मारी वी ही देशी जाती है, निर्धन सम्मी, सदाचारी को नोई नरीं पूछता है, सबन महस्व घन-बैभव व प्रदशन का ही गया है, ज्ञान, रशन, पारित्र गीण हो गये हैं। अत जो शुद्धि वरण का बाय नोंनामाह ने निया यही खांद्ध गरण ना नाम आज ने आपाय-युवा-जाम नो भी गरना है। आज नो पीड़ो जो मर्थ ने निमुस हो गर्द

रे उत्तवा प्रमुख बारण उपयुक्त विष्टृतिया ही हैं। स्थानक्यासी संप्र-

यकार

साय में माई विश्वतियों नो दूर वरने के लिए कोन विशः स्थार आचाय हुए। प्रांज के प्राचाय युवाधाय को भी निया उदार एं हो होगा अपाया वतमान का शिथिलाखार बढ़कर अनाधार, दुग्गी रूप धारण कर लेगा।

ा आज धर्म के 'आचार' की खुदिकरण की जितनी धारान्तर है उतनी ही आवश्यकता सैद्धान्तिक पक्ष के खुदिकरण की भी है। रैंजस प्रकार जैनाचाय श्री जयाहरलाकजो म सा ने महारम मन्तारं, स्या, दान, भनुकस्या, आदि धैद्धान्तिक पक्ष की विश्वत व्यास्तार्थों है स्यान पर युक्तियुक्त समीचीन व्यास्याए प्रस्तुत की, उसी प्रकार सैदी न्तिक पक्ष पर पुन विचार करना आवश्यक है। बतमान यहा

रितक ब्याल्याओं पर मध्य कालीन साम तथाही युग मा प्रभाव है यर्तमान में धर्म का जो विवेचन किया जा रहा है उसमें धम का पन भविष्य में, अगले जन्म में, स्वग के भीग निलने, संशत्त, शक्ति, सहा नौउति प्रान्ति के रूप म किया जा रहा है जिसते ऐसा समना मानी धमें भी नर्भ है जो बंबता है और अवापा माल पूरा होने म उदय में आपर पन देता है। इस प्रकार बतमान में घम को क का एप दे विया गया है जो भागम विरूद है जबनि मधार्यता मह कि जिसका पस बर्तमान में न मिसकर प्रकिप्य मे, मगने जाम के में, पालान्तर में मिलता है और समय पानर नष्ट हो जाता है, व मांग है। जबनि यम ना पल तानाल निसता है और मधुन्य मांग पहता है तथा जिस प्रशास जबर मादि गारी एक विशास हर ही । पर मारबाल गांति निगती है ताप गिटता है स्वस्थवा सभा प्रसमवा यहनी में इनते भी बर्तन्य गुनी बधिक राग, इय, मोह रूप शारिमक विकार भूर होने या पटने रूप थम से घोति, स्वस्मता एवं प्रसप्तता मिनावी यदि ऐमा नहीं होता है तो यम के माम पर बोला है। काति, स्वरमता, प्रसन्नता मानव मान की बच्ट है जिसकी, उपमध्य

निधितार हुए बिना नभी भी संभय नहीं है। निधित हैं भी स्थाप नहीं है। निधित हैं भी नभी होना ही स्थाप की उरमध्य करता है, हैं भी मानय मान को प्रमीष्ट है। बाज की धर्म कर

है, यह उस समा नदित भने ना

ला असमें निर्विकारता व स्वभाव की उपलब्धि रूप प्राण का नितान्त क्षेत्रमान है। ऐसे निष्प्राण घमें का इस बैजानिक ग्रुग में अधिक काल करिट सक्ना संगव नहीं है। इस बजानिक ग्रुग में बही घम टिक सकेगा का जो क्यों, नकें, पण्लोक से सम्बन्धित गायताओं पर आधारित न हों क्यों, नकें, पण्लोक से सम्बन्धित गायताओं पर आधारित न हों कर, स्वमान रूप हो। निज स्वमान का कान सभी नो है, अत लिस सिख होता है, उसमें तर्क को अवयाध नहीं होता है, यह सभी कें किए माय होता है। स्वभाव सदा समान रहता है अर्थात् समत किया से में किया है। स्वभाव स्वर्ण की ग्रेप नहीं होती विषयता किया है। इस समता स्वर्ण की ग्रोतक है। जहां विषयता है वहां अर्थ है, जहां समता है वहां धम है। माज सारे विश्व को लिखने समता सम की आवश्यकता है।

पुवाचार्यं श्री राममुनिजों को समता दर्शन आचार्यं श्री नानाली चानजों से विरासत में मिला है। समता दर्शन सभी के जीवन का
दिन्दान है। विषमता सभी समस्याओं, सघर्यों, दुर्खों की जह है।
स्मता देशन में ही द्वाद, दबाव, तनाव, युद्ध, संषप, भेदमाव आदि
स्मानव जाति की समस्य समस्याओं का समाधान है। इसका किसी
व्यवस्य, दर्शन विशेष से सम्बन्ध नहीं है। आज व्यवस्यक्ता है समता
विकार को कम काज्द से बचावर मानव समाज एव मानव जीवन के वैयपित्तन, साध्यारिमक, पारिवारिक, सामाजिक, प्राध्यन, वैचारिक, योदिक,
स्मानीतिक आदि समस्त क्षेत्रों में समस्य को समस्त
व्यामों का समाधान है, सर्वाणीश विकास समय है। समता दशन
नागय जाति का, युग का दर्शन है। भागा है, युवाचार्यं श्री राममुनि
व्यो समता दशन को विश्व स्थापी हप देकर मानव जाति का महान्
स्वरार, बस्थाण करेंगे।

-अधिष्ठाता, जैन सिद्धान्त शिक्षण संस्थान, ए १, महावीर स्थान पथ, सजाज नगर, जयपुर-१७

एकापता

T

हें मानविक क्षमता वा प्रभाव भरीर क्षेत्र पर अवस्य परता है। इ. मन यदि एकास है हो भरीर कामा से एकासता सहज खिस हो नकती है है। —युवाबाय थी राम

चतुर्विध सघ का महत्त्व श्रीर

युवाचार्य का 👈

△ श्री घोडमस रहाँ

सब नी महिमा सविविद्य है। उसमे धमसप ने महिम 'जितिविभिष्ट हैं। धमसघ व्यक्ति और समाज के धार्मिक, ब्राप्ति और नैतिन जीवन के निर्माण में विशेष प्रभावनारी होता है। मह अध्यारम के रक्षण एव उत्थान का इब आधार है।

चतुर्विय सघ धमंतीयं है

٩.

सम नी अरविषक महिमा होने से साझ, साध्यी, शावन, श्रां क्या धमसम नो तीय माना गया है। इन चारों नो चार तीय में नाया है। इन चारों नो चार तीय में नाया है। 'तीयें ना अपे हैं 'जिसका धाथय सेनर तिरा जाय, हो 'मत्याण साधा जाय।' माधु-साध्यी धादि चारों तीयों ना जोवन जायगण स्वय ने उत्थान जोर नत्याण में समय होने से परनत्यां भी सहायमूत होता है। ये चारों तीय स्वयं निषम हैं, महान् में से बायों ने जीयन उत्थान में भी सहायम होते हैं। ये चारों तीय हैं 'मिन्ना में सन्यत्र होते हैं। ये जगम या चाल तिरति तीयें हाथें जिल्ला होते हैं। ये जगम या चाल तिरति तीयें हाथें जिल्ला होते हैं। इनकी पावन प्रेरणा से जनसमुदाय सम

'सी 'दीसूत' ने प्रारम्भ म स्वविशयमी ने अपार्गंत संगर की पर्द है। गामा भ से १६ तक संघ मो घनेक उपगार्थी से उप किया गमा है। संघ की सुमना गगर, धन, रय, बमस, गाद, ह भीर गमुद्र मुमेट से की गई है। तप, समन, तील, मरापार अ मुर्ची से युक्त होते के कारण संघ महागु है, कन्यास्त्रकारी भीर ग्राप्

'स्यम रण प्राप्ति (मध्यमाय)और हर रच आरामाने, सम्बर्ग

_रिकर(ऊपरी माग)वाले ऐसे शत्रुरहित सघ त्प चक्र को नमस्कार।' देवंबही गाया ४)

'शील रूप पताका से उन्नत, तप ग्रीर नियम रूप घोडो से जातिक कीर पाच प्रकार के स्वाध्याय रूप मागलिक शब्द वाले सेम रूप

र्द्धाय का यत्याण हो ।' (वही गाया ६)

'कर्मरूप (कीचड) और जलसमूह से निकते हुए शास्त्र रूप

रतमय लवायमान नाल नाले, अहिसादि ६ महावृत रूप इंढ कॉणका

ाले, क्षमा आजब भ्रादि उत्तरगुणस्य केसरवाले, आवकजनरूप भीरो

ो घिरे हुए, तीर्यंकर रूप तेज से विकसित, साधु समूह रूप हजार पत्र-^{हुन}ाले सघ रूप कमल का कल्यारण हो ।' (बही याया ७ ८)

भाग सब रूप कमल का कल्यारा हो।' (वहा गाया ७ ८)

गारवकार के इन भव्दों में सब की महिमा स्वत स्पष्ट है।

िंगास्त्रकार ने स्वय सप को नमन करते हुए उधके कल्याण की कामना कि है और संघ के पावन पवित्र स्वरूप का निकरण किया है।

िना है और सर्थ के पावन पावत्र स्वरूप की निरुपण किया है। तिर्पिकर भगवान स्वय चतुर्विध सघ तीर्थ के सस्यापक हैं

केवलज्ञान प्राप्ति के बाद तीर्थंकर भगवान स्वयं उपदेश देकद भाषु, साम्बी, प्रावक, व्याविका रूप धर्मतीय की स्थापना करते हैं। इन बारों तीयों की स्थापना करने से वे तीर्थंकर कहलाते हैं। चीबीस तीयकरों के स्नुति पाठ 'खतुर्विशविस्तव' के प्रारम्भ से 'धम्मतिस्ययरे'

राज्य में तीर्यंकर मगवान को धमतीयं (सघ) की स्वापना करने वाला वितामा गमा है। इसी प्रकार 'शकन्तव' या नमीरवृण' पाठ के प्रारम्म में भी प्ररिहत मगवान या तीर्यंकर प्रमु को 'तिरवयराण' कहकर धमें-

ति। रूप चतुर्विष संघ की स्थापना करने वाला कहा गया है। पतुर्विष सध रूप धमतीर्थ की स्थापना बरके तीर्धकर मगवान

पेश्वाय सम्र रूप घमताय का स्थापना बरक तायकर मगवान किशार के सिए आत्मकत्याण और आत्मोत्यान वा माग प्रशस्त करते हैं। तीर्षंवर भगवान के उत्तम प्रवचनों के साथ इन चारों सीर्यों से - गौयकर मगवान के प्रवचन सुनवर प्राणी दु सो से मुक्त होवर साधवन हैं गुलों के अधिकारी बनसे हैं।

संपादेश का सम्मात और पालन :

पय ना आदेश नितना सम्मान योग्य और पाननीय होता है, इसना उदाहरण महान् बाचाय श्री भद्रवाह स्यामी के जीवन से प्रकट है। पाषाय भद्रवाह एकांत्र में सदा महाप्राण प्यान-साधना में संतरन ये। संघ को जनकी आवश्यकता हुई और सम ने उनका बाह्यल कि जनतांगरवा अपनी साधना छोडकर भी उन्हें संघन्तेता हेतु उनिका होना पद्यां। उनके द्वारा समादेश का सम्मान और पासन किया कर युवाचार्य का वायित्व

युवाचार्य संघ के भावी आचार्य होते हैं। केवल संघ मा का के प्रति हो उनका उत्तरवायित्व नहीं होता। स्वय के प्रति मी स्व दायित्व होता है जो अत्यन्त महत्त्ववर्ण है।

संघ के प्रति वादित्व

भावी भाषाय के रूप में ज्ञानावारादि ५ प्रावारों का रहें परिपासन उनका प्रथम मोर प्रमुख वादित्व है। श्रावाय के निए हरें भी गया है कि भाषाय वे हैं जो ज्ञानावार आदि ५ प्रायारों का क्यं पालन करते हैं और दूसरों से करवाते हैं। युवावाय का रही के प्रति यह प्रमुख वाचित्व है कि थे ५ ज्ञाबारों क उनके भेदोपनी का परिसान एवं परिपासन ब्युता में आत्मनिष्ठा से करें। तभी के अपनी से पासन करवाने में सदाम ही सक्ये। युवावाय सर्वप्रयम मुनि हैं, सामु हैं भव सामु बीवन के सभी

ह्याचार विभावन वाहर है कि वे आचार से उनके किए अनिवाद है ही । यह भी माबद्यब है कि वे आचार के समस्य पूर्ण (१६) का पूर्ण पासन करते हुए के युद्धशापूर्वक रहता से संयम का पासन करें । संय द्वारा बाचार्य के मनुभासन का पासन सभी सम्मद होगा, वह बाचार्य का या सुवाचार्य का मचना जीवन मास्य-अपूर्णास्ति होगा, जह से सीर्यक्त मन्त्रा । का पासन करेंगे । स्वस्त प्रमुख्य के प्रति दास्तिय

सप एवं क्रम्यों के प्रति दासिएं संघ के प्रति युवाबार्य का महान् दायित्व होता है। मुवाबार्य संघ के भावो आकार्य हैं यह आवद्यक है ति ये साधार्य के सानिम्य में एहठे हुए एंघ को, संघ के स्वरूप को, संघ की सामसाओं हवा उनके गंपासन को मनी प्रांति समर्के। सप-गंबायन में, समरी क्रयक्ता मं गाप-गाम्बी सावक-साविका कार्यो तीर्थों का योग होता है। उसे भर्मी

प्रकार सममते हुए तन्ते गहयोग को प्राप्त कर ने अप को सारमी-रमान एक मारमकन्याय के मार्ग में ब्रह्मनर करें। प्राप्तम का नायकत्व

हैं युवाचार्य भावी आचाय के रूप में संघ के नायक होंगे। उन्हें हिसंप को नेतृस्व देना है। धार्मिक आज्यात्मिक मार्ग में सघ का पद्म प्रदेशन करना है। विभिन्न समस्याए जो धम एव अध्यास्म के माग में क्वायायक हैं, उनका मर्यादा ने रहते हुए धमभावना से निवारण करना/ हीं हैं। सघ के सभी धारों में, सभी सदस्यों में परस्पर स्तेह एव सौहार्य बना रहे, यह महत्यास करना है क्योंकि धमणासन स्तेह और सौहार्य का घासन है। धम रूप खान भी सभी हरा भरा रहेगा, पल्लवितः ही और पुष्टित होगा, जब ससे धनुकूल हवा पानी रूप धार्मिक गुएगों का

क्ष्रवातावरण प्राप्त होगा।

गः यह भावश्यक है कि युवाचार्य भूतकाल की आदरणीय परं--
क्षापरामों का निर्वाह करते हुए संघ को प्रगतिशील मिक्ट्य की ओर ग्रग्न
स्वर करें। यह युवाचाय का सघ के प्रति महत्त्वपूर्ण दायित्व है।

श्री पर अनुशासन थोपना उचित नहीं होगा। सघ को घर्म-

त्रुवासन की गरिमा समक्षाकर उनके मानस को एनदर्थ तैयार करना
से सावस्यक है। प्रमु महाबीर के पास भी जब सावक उपस्थित होता
ही सवधारण, दीसा ग्रहण आदि के लिए अनुमति चाहना सो वे सदा यही
किहा करते—'महासुष्ठ वेषाण, प्लिया मा पश्चिय करेह'। देवानुत्रिय,
हा जबा तुन्हें सुल हो, बंसा करी, परन्तु धर्म काय मे विलम्ब मत करी है
स्वायाप से सुष्ठ की स्रोसाए

पप अपने युवाचाय से वई अपेनाएं रख सकता है जैते संघ हा का प्रम और रनेह का संवालन, चारा तीयों को समस्याओं को सुनता, सममना और जनका समुचित सत्तोयप्रद समाधान बरना और नान रणेन पारित्र के माग में अप्रसर होने के अवसर प्रदान करना । युवा-पार्य का दायिन्व होगा कि वे सच को नान दर्शन चारित्र के माग में अप्रसर करें और जनकी समस्याओं को भसी भाति समम्बर जनका स त्योयजनक समाधान करें।

. युवाचाय संघ के पुरुष, महिला, बाल ह, बालिनाओं, युपन, अप्रवित्यों सभी को घम से जोडें। इस पर गम्भीरता से बिचार नर के अपने पायरूप में परिणत करें।

युवानायं या भावी भाषायं वतमान आचाय वे निर्देणानुसार

ध्यपने कार्ये को विकेद्रित करें। सुयोग्य मुनिराना, महासिराों कां का सहयोग लें। विकेद्रीवरण से उन्हें सघ का महयोग विसेना में उनका काय भी सरल होगा। इससे संघ प्रगति पथ पर वप्रवर हैं भीर धपने लक्ष्य को प्राप्त कर सकेगा।

सध के महत्त्व का रक्षण एव झिमवृद्धि

संघ का भी दायित्व है वि युवाचाय के मनुशासन का मण्य परण से पालन करते हुए तप स्थमशीम सवाचार में अप्रतर हो। दें के सबा स्वाच्याय का नंदीघोब होता रहे और तथ का प्रतिय एक्ष शान त्रिया वे मार्ग में आगे बढ़े और खूत चारित्र कमें का विराग हो। संघ के छोटे बटे स्त्री पुष्प सभी सदस्यों का धर्म से बीही में अपने दायित्य या पालन बरें।

इस प्रकार सम के बायित्य पातन से गुवामार्य वा धमगाप्रन सफल होगा, संप में प्रेम और रोह ना प्रसार होगा जिससे सम ग्रहुरी होगा और सनी तीमों नी सामना सुगमता से बयसर हा सरेगी।

—३५ अहिलापुरी, फनत्पूरा, छवयपुर-३१३००**१**

जीवन रहस्य का ज्ञान। शान्त भाव का अयलम्बन

मबी में नहीं चाहते हुए भी उनमें मुपानी करान का जाता
है किन्तु को गदी गरमीर होती है, गहरी होगी है। यह प्रता ना कर
मारदा गहीं नरती। यह एस प्रकार नी बंदी भीतर समाहित बर
सती है। इसी सरह जीवा ने रहन्य को नामा बागा सपन सावनों
को/तूपानों की बाहर सनकों गरी देना और न ही बाहा सन में प्रसन
हो मपाना है बीन जाने सन्तर में शि वह चन हायेगी/प्रानों को
समाहित कर स्वर्ग सीन भाग का सक्तावन सता है मीर समाद जीवन की परस्य स्टास साए रसता है।

—धुगापार्वं धीराम



वर्तनान सन्दर्भ में श्राचार्य श्रौर श्राचार की भूमिका

∆ डॉ नरेन्द्र भानावत

वतमान युग सक और बुद्धि प्रधान युग है। इसमें झाबार की अपेक्षा विचार पर अधिक बल है। परिणाम स्वरूप मस्तिप्त सम्बंधी ज्ञान के विस्तार के लिए अनेकानेक सगठन, शिक्षा केन्द्र भीर अनुस्वान शालाए हैं। इन सबके सिम्मिलित प्रयास और प्रभाव से जगत के अनेक रहस्य उद्पाटित हुए हैं और जागतिक ज्ञान का विस्कोट हुआ है। इससे प्रनेव अधिक्षशस दूर हुए हैं, मिथ्या मान्यताए नष्ट हुई हैं और भूत, भविष्य में विचरवें मटकने वाला मानव वतमान के परातल पर खडा हुआ है। उसके मन मे इसी घरती को स्वग बनाने का नया विश्वास जगा है और वह आधुनिक चेतना से सम्पन्न, समृद्ध हुआ है।

उक्त भवावह स्थिति में भारतीय संस्कृति में और यिशेषकर जैन श्रमण परम्परा में आचाय और माचार की ओ ध्ययस्था दी गई है। यह मणिक उपयोगी, सामयिक और मामदर्शक है।

र्णन परम्परा मे "णमोकार महामश्र" का विशेष स्थान है। यह विश्व का सर्वेहितकारी, सवमोगितिक महामश्र है। इसके निसी स्पत्ति विशेष को नमन न करके गुण् निष्यन्न आत्मार्थों को नमन किया

गया है। इन आत्माओं को पंचपरमेटिंड कहा गया है। वे है-पीए भिद्ध, धाचायं, उपाध्याय और साधु । इनमें से प्रयम दो देव हर [श्रारिहत वे हैं जिन्होंने चार घाती क्यों-शानावरणीय, दर्शनावरही मोहनीय भीर अन्तराय की नष्ट कर अपनी भारम-शक्तिमी शा विकास कर लिया है। जो देह में रहते हुए भी विदेह अवस्वा प्राप्त है। जो जीवन मुक्त हैं। सिद्ध वे हैं जिन्होंने बाट कर्ने का कर निर्वाण प्राप्त कर लिया है, सिद्धि प्राप्त करती है। वी क चे मुक्त हो गमे हैं। घेष तीन आबार्य, उपाध्याय और साधु 💯 हैं। ये तीनों साधु सात, महारमा, ऋषि हैं। तीनी साध्याबार का पालन करते है । आचार्य सप मा नायक है । उस पर संपन्तवाज का सम्पूर्ण दायित्व है । जपाब्याय ज्ञान होन का प्रमुश है । साधु है है, जो अपनी साधना में रह रहता है। सीनो गुरु है पर आधार है पद दायित्यपूरा पद है इमलिए यह विशिष्ट है। वर्तमान में तीयमां के न होने से बाचाय उनवा प्रतिनिधि है। वह धर्म संप वा स्वान है। तीर्पंपरों द्वारा बताये गये धर्म का, आचार का, बहु स्वयं पार करता है और दूसरों से-साधुओं स, मृहस्यों से बापार या पास परवाता है।

शास्त्रानुतार प्रापाय ने पांच आचार नहें गये हैं—ग्रागांचार स्मृताचार, वारिताचार, त्याचार और वीर्याचार। में पंच व्याचार ऐरे व्याचार हैं जो आरम-स्ट्याण व सोश नह्याना ने विष्ण प्राप्ताम हर है चरतीय हैं। प्या देने नी बात यह है नि यहाँ ग्राग नी भी सायार के द्यापात रुगा गया है। इसवा गुहाय यह है नि नात तब नत स्वीदा ने निल गायन बीर ग्रामा के निल उपयोगी नहीं सन्ता अब तन निल गायन बीर ग्रामा के निल उपयोगी नहीं सन्ता अब तन निल मायन बीर प्राप्ता नहीं होता।

तुन कि यह मिनार के राजित को अपी है शाक्यरिक कर है सभी या कानावाद के पानत को अपी है शाक्यरिक कर है सभी या कही भागम जानधारा को गुरुनित देशना, विवाद की न्यिति स सूत्रों के भगे की स्पर करना, जीवन और समाज में निगय और विवेदगुर्क

्रा समाये रहाता, त्रांत सीर गानी के आहर, संरक्षण, संवर्षन सादि विवर्षन सादि के आहर, संरक्षण, संवर्षन सादि के सिंहर संरक्षण, संवर्षन सादि के सिंहर अनुरुप्त वात्रावरण सेपार करना, नियमित स्वास्त्राय विवयत, मन्त्र, स्थान हाहा मीनिक साहित्य-सर्वत स्वयं करना और क्षेत्रे सिंह तुमार को प्रस्ता देता ।

भानाचार के सम्यक् परिपालन से जीवन-मूल्य और सास्कृतिक निदश सुरक्षित रहते हैं। समाज और राष्ट्र की एकता बनी रहती है। कान्तरण्टा ऋषि मुनियो की ज्ञान रूप मे जी विरासत हमे मिली है ाससे पीढी दर पीढी हम लामान्वित होते रहे, यह जानाचार की परि-गलना से ही सम्भव है।

पर यह दुख की बात है कि आज पाश्चात्य सम्यता से प्रमा-वित शिक्षण पद्धति और भौतिकता प्रधान बौद्धिक चिन्तन के कारण ानाचार की पारम्परिक पालना वाधित होती जा रही है। ज्ञान के ाम पर किताबी ज्ञान, मनन चितन के नाम पर प्रवचन पटता, स्वा-न्याय के नाम पर अध्ययन कीशल प्रमुख बन गया है। वाचना-मृच्छना ही प्रधानता के कारण अनुप्रेक्षा और धर्मकथा (धमधारणा) बहिष्हत ारी हो गई है परिणामस्वरूप मौलिकता का ह्रास हो गया है, विनय-

विवेक की कमी ही गई है। ज्ञान का अहम् प्रवल हो छठा है। प्रतिस्पर्धा वढ़ गई है। । विषया मा बाजार गरम हो गया है। शास्त्रीय परम्परा से मटाव तीने लगा है। ज्ञान का मुख्य कार्य है-पात्म जागृति, सजगता का वकास । पर आज जागृति सपने प्रति वस होकर दूसरो को उपदेश तरि की प्रवृत्ति तक बढ़ गई है। इस कारण प्राय देखने में भाता है ा^व भाज तयाकवित ज्ञानी अधिक उपद्रवी, विद्रोही, बुठित, निराश हिरीर आस्याहीन हो गये हैं। ज्ञान के साथ सावधानी की बजाय चालाती रम्बिक जुड गई है। आचार का स्यान प्रचार प्रसार ने ले लिया है। इशावश्यनता है ज्ञान भाचार दनवर जीवन मे उतरे। वाचार्य दशनाचार का स्वयं पालन करते हैं भीर दूसरी से

 १ रवाते हैं। सामा यत यशन जीव, जगत और ब्रह्म के सम्बन्ध में इविभिन्न धारणामी और तक वितकों का नाम है जो जटिल और गुप्क तमाना जाता है। तयाकथित दार्शनिक बाल की खाल निवालने में पटु नहीं ते हैं पर यहां दशन का बाकार रूप में अर्थ है-आतम नाशातकार, त्रपारम दर्शन। यह तभी सम्भव है जब मस्तिष्य ने चागे हृदय ना

तिविपार हो, मपनी मातमा के प्रति श्रद्धा और विश्वास का उर हो। अगरीर घोर भारमा की मिलता का बोध होने पर जो मनुमूति संवेदना

हैं स्तर पर होती है यही सच्या दशन है। दर्शनापार या पानानर्ता

स्यान पर प्राा, कोष, प्रतिक्षीय, जवजा, इतव्यता पादि है हैं र पस-पूट छठे हैं। हमारा यह दायिख है कि हम परितिष्ठ हैं संस्कारणील बनकर जान-दशन के छपयोग को छापैश करें। बर की इस सन्दर्भ में विशेष भूमिका है।

तपाचार—तपोमय ताथना वा प्रतीय है। तर के हाए। संचित वर्मों को नस्ट कर भारत शक्तियों वा निकास किया परेश के जैन दर्शन में तप को बाह्य और आध्यन्तर दो भ्यों में विभक्त कि गया है। जिनका प्रमाय शरीर पर परिसदित होता है, वे बास है। भूसा रहना, कम खाना, न्याय नीतिपूर्वन स्वायनाओं की विताना, सादा सारिवय आहार ग्रहण करते हुए स्वाद विजय का भने करना, यस्ट-सहिएणु बनना बाह्य तप है। बहिमुनी वृतियों की में

में लिए विनयमान माना, नाग को गताने के लिए दूसरों की दें बरना, सद्वास्त्रों का आरम विन्तनपूर्वक अध्ययन करना, शुम विर्वे में रमण करते हुए आरमस्य होना और शरीर की मगता का स्व बरना । सर्वाचार की वालना स गहाओनता-तितिया नाव का विना होना है। तप से विषय विकार दूर होते हैं और मारमा का निर्वे

र्मुंसी बनाना माम्यन्तर तप को बोर बढ़ना है। आन्यन्तर हरीं मु मुन्य हैं—अपनी की हुई मूलों के लिए प्रायश्वित करना, बहुन् विवार

मान प्रेक्ट होता है। छप व्योति है। चनते आत्मत्यरूप का गाणा स्कार होता है।

सार्व की स्वभोत्तावादी संत्रृति में प्रीन्त्रमें को गूल करत की ओर प्राया सराव मनी दृती है। आवारपनना अधिक बड़े और का-नई कामनाए उत्पन्न हों। सन्त्री गृति वे तिए नये-नये आदिरहाट हा, इस दुरमा में याज का शान कितान कीर अपुर्णमान सराग हुए है। बागाओं के निरन्तर बढ़ी रही से भीत की मूल बभी हो गहीं होंगे। बामना की पूर्ति न होने से तमाब और क्यानुसना वर्ग करती है जिससे मा रायक्षत हो जाता है। सुन्त के रोग की तो स्पृत्र विक्लित हैं सौपित है पर मन के शाम की विक्लित वहीं बाहर मा है। मह ता सपा भीतर हो है। बह विक्लिया तर है मारांग्न का है है। यह के साम्यम से ही कामनाओं पर निर्मंत्रण किया पा सक्का है —इंद्रिया पर दिजय प्राप्त की जा सकती है, ज्ञान, दर्शन, चरित्र का सम्यक् ना हुए से पालन तभी सम्भव है जब व्यक्ति तपनिष्ठ हो । तप के अभाव म प्राप्त ज्ञानदशन केवल ताप पैदा करता है, उससे प्रवाश नही मिलता । ता भी आप बाग्यसम् निवस्त है कि वह जीवन और समाज में सच्चे तपा-

वार को प्रतिष्ठित करे।

आज समाज में तप के नाम पर बडी-बडी तपस्याए होती हैं । मुंहा पहना सामाय बात नहीं, इससे खरीर के प्रति रही हुई लासकि

हिंदिया एक्या सामाय बात नहा, इससे बरोर के प्रति रही हुई लासकि हिंदि मेर होती है पर तपस्या का लक्य कपायो पर विजय प्राप्त करना है। हिंदि यदि तपस्या का छद्देश्य इस लोक मे प्रशसा और परलोक में सुख-मोग हिंदि प्राप्त करना है तो वह सच्ची तपस्या नहीं है। मान सम्मान, पूजा-हिंदि प्रतिष्ठा और घन सम्पत्ति प्राप्त करने के लक्ष्य से की जाने वाली तप-

्रहा भाग सम्मान, पूजाप्राप्त प्राप्त सम्मान प्राप्त करने के लक्ष्य से की जाने वाली तपस्या तप न होकर लेन-देन हैं। इससे बचा जाना चाहिए। आदश
स्था सप म हो कि जामें बाह्य और आम्यातर तपो का सामजस्य हो।
स्था बाह्य तप क्षांत लाते हैं तो आम्यातर तप क्षांन्त प्रदान करते हैं।
स्था कांति और क्षांति के सुन्दर मेळ से जीवन स्वस्य और समाज उन्नत
हों बनता है।
स्था वाह्य स्था स्था स्था समाज उन्नत

र्ज^{्दा}परिपालना में अपने शौय और पुरुषार्य को जागृत करना । वीर्य का पर्प है-शक्ति । यह शक्ति वाहरी नहीं, भीतरी प्राण शक्ति है । इसके राति समाव मे कोई भी काय सिद्धि नहीं हो सकती है। वीर्याचार की पालना र मि प्यक्ति को स्वाधीन और स्वावलम्बी बनाती है। वीर्याचार के पालन हां ना अप है—अपने सयम नी रक्षा, अपने प्राण की रक्षा, अपनी कर्जा भी रक्षा। इनकी रक्षा करके व्यक्ति पूर्ण स्वाधीन यन सकता है।

বেং इस माचार का पालक कभी भी दूसरों पर अवलम्बित नहीं रहता है। 13 1 पसका मुख-दुख किसी बाहरी वस्तु, व्यक्ति, परिस्पिति पर निमंद नहीं वारिं रहता है। यह अपने स्वमाय में स्थित रहता है। 'पर' से सुक्ष की त्या विभागा नहीं बरता है। वह अपने शीस, समम से, भारम भितन से दोगों EF I का स्याग करता हुआ निर्मेल, निर्देन्द्र होता जाता है। अपनी साधना में त्त्रा । यह सदेव सत्पर और जागरूक रहता है।

ते हो हैं बाज का सबसे बढ़ा संकट यह है कि व्यक्ति का प्रपना केन्द्र, र्' स्वनाव दुवस व बस्पिर है। आस्वा का सुद्रा डोसायमान है। के द्र हिंगी की उपेदा। कर कास्ति परिधि में चक्कर काटता रहता है। उसकी

•

स्थान पर घ्राा, कोष, प्रतिशोध, अवजा, प्रतन्तता भादि के फल-फूट छठे हैं। इमारा यह दायित्व है कि हम परितिष्ठ संस्कारणील बनकर ज्ञान-दशन के उपयोग को सार्थक करें। भी इस सन्दर्भ में विशेष प्रमिना है।

तपाचार—तपोमय साधना का प्रतीक है। तप के अस्य संचित कर्मों को नष्ट कर आत्म शक्तियों का विकास किया पाता है जिन से तप को बाह्य और आक्ष्यत्तर दो रूपों में विमक्त गया है। जिनका प्रभाव शरीर पर परिलक्षित होता है, वे बाह्य के हैं। जिनका प्रभाव शरीर पर परिलक्षित होता है, वे बाह्य के हैं। जिनका प्रभाव शरीर पर परिलक्षित होता है, वे बाह्य कि हिता, सादा सार्विक आहार प्रहण करते हुए स्वाद विजय का प्रभा करता, कष्ट सहिष्णु बनना वाह्य तप है। यहिष्ठुखी वृत्तियों को क मुंखी बनाना धाम्यत्तर तप की ओर बढ़ना है। आस्यत्वर तप सि छुत्य है—अपनी की हुई सूलों के लिए प्रायध्वत करना, अहम विष के लिए विनयमाव लाना, राग की गताने वे लिए दूसरों की स्परना, सद्धास्त्रों वा आत्म चिन्तनपूर्वक प्रवयन करना, गुम विव सि रमण करते हुए धारमस्य होना और शरीर की ममता का र

तपाचार की पालना से सहनकीलता-तितिद्या भाव मा बिन होता है। तप से विषय विकार दूर होते हैं और आरमा ना निर्म भाग प्रकट होता है। तप ज्योति है। उनसे आरमस्वरूप ना सार

स्नार'होता है।

बाज की उपभोक्तावादी संस्कृति में इदियों भी मुस्त क भी और प्राय ललक बनी रहती है। आवश्यवता अधिय बड़े भं मई-नई मामनाए उत्तप्त हो। उनभी पूर्ति के लिए नये-नये आवित्क हो, र पामनाओं के निरन्तर बढ़ते रहने से भोग मी भूक मधी मा नहीं होती। मामना भी पूर्ति न होने से तनाय और अ्यापुसता क रहती है जिससे मन रोगप्रत्त हो जाता है। तन के रोग मी सी स्प् पिक्रिसा है, पीविष्ट है पर मन के रोग मी विश्वत्सा महीं बाहर मं है। यह सा अपने मीतर हो है। यह चिक्रित्सा सर्ही, मानसिक मुर्हि। यह से मानसिक मुर्हि। सह से मानसिक मुर्हि। सह सा अपने मीतर ही है। यह चिक्रत्सा तम है मानसिक मुर्हि। सह सा अपने मीतर ही है। सह सा स्व मानसिक मुर्हि। सह सा अपने मीतर ही है। सह सा अपने मीतर ही है। सह सा स्व मानसिक मुर्हि। सा से मानसिक मीतरिक मानसिक मानसिक मीतरिक मानसिक मा हिंद्रयो पर विजय प्राप्त की जा सकती है, ज्ञान, दशन, घरित्र का सम्पक् हा से पालन तमी सम्भव है जब व्यक्ति त्यनिष्ठ हो । तय के अभाव है प्राप्त ज्ञानदर्शन केवल साप पैदा करता है, उससे प्रकाश नहीं मिलता । शाज्य का यह दायित्व है कि वह जीवन और समाज मे सच्चे तया-शार को प्रतिष्ठित करें ।

जाज समाज में तप के नाम पर वही-वही तपस्पाए होती हैं) मूसा रहना सामाज में तप के नाम पर वही-वही तपस्पाए होती हैं 9 मूसा रहना सामाज्य बात नहीं, इससे गरीर के प्रति रही हुई जासकि हम होती है पर तपस्या का लह्य कपायों पर विजय प्राप्त करना है। यदि तपस्या का चहेश्य इस लोक मे प्रशसा भीर परलोक मे सुख-मोग प्राप्त करना है तो वह सच्ची तपस्या नहीं है। मान सम्मान, पूजा-प्रिष्ठा श्रीर घन-सम्पत्ति प्राप्त करने के लह्य से की जाने वाली तप-स्या तप न होकर लेन-देन है। इससे बचा जाना चाहिए। आदश तपस्या वह है जिसमे बाह्य श्रीर जाम्यन्तर तपी का सामजस्य हो। बाह्य तपस्या वह सीत लाते हैं तो जाम्यन्तर तप शान्ति प्रदान करते हैं। क्षांति और गांति के सुन्दर मेळ से जीवन स्वस्य और समाज चन्नत हनता है।

बीर्याचार—का अयं है—ज्ञान, दशन, परित्र और तप की परिपालना में अपने शीय और पुरुषायं को जागृत करना । वीयं वा सर्पे है—पाक्ति । यह शक्ति नाहरी नहीं, भीतरी प्राण शक्ति है । इसके कमाव में बोई भी काय-सिद्धि नहीं हो सकती है । बीर्याचार की पालना व्यक्ति को स्वाधीन और स्वाबलम्बी बनाती है । बीर्याचार की पालन वा अयं है—अपने सयम वी रक्षा, अपने प्राण की रक्षा, अपनी कर्जी ही रक्षा । इनकी रक्षा करके व्यक्ति पूर्ण स्वाधीन वन सकता है । इस अपार का पालक कमी भी दूसरों पर अवलम्बित नहीं रहता है । उस अपार का पालक कमी भी दूसरों पर अवलम्बित नहीं रहता है । उस अपने वाहरी वस्तु, अपित, परिस्थिति पर निमर नहीं एता है । वह अपने स्वमाय में स्थित रहता है । 'पर' से सुस की आमा नहीं करता है। वह अपने स्वमाय में स्थात रहता है। अपनी सायन में यह सदेव सत्पर और जायस्व रहता है।

आज का सबसे बढ़ा संकट यह है कि व्यक्ति का प्रपना केन्द्र, स्वनाय दुवस व अस्पिर है। आस्पा का छूटा डोलायमान है। वेन्द्र की चेपेस। कर क्यक्ति पर्रिक्ष से स्वकट काटला रहता है। उसकी भ्रज्ञा स्थिर नही है। मन विक्षिप्त और चन्नल है। जिल्ला सीड-पूप, आपाघापी, छीना-फ्तरटी, करके भी-छते कुछ प्राप्त अर्थ है। जीवन नो वह सघर्ष मे ही- सो देता है। उसते मस्पिनकलता है। केवल फाग हाथ लगते हैं। मिक का व्यवस्थी रचनात्मक-कार्यों मे नहीं कर पाता। बनाव-प्राप्त में ही छि अपवस्य हो जाता है। बीर्यानार का परिपालन मिक के छाप को जोडता है। जीवन में

समारात्मक विष्ट विकसित करता है। युवापीड़ी में योगांचार भी पालना विवेकपूर्वक हो, यह-माल के युग की मानश्यकता है। हा वीर्य अधोमुखी न होकर कब्बमुखी हो, वह कामकेन्द्रित न होकर केद्रित वने। तमी जीवन भी सायकता है।

कुल-मिलाकर कहा-जा सकता है कि वतमान सन्दर्भ म भी
भीर आचार की प्रासिविक्ता पहले की भरेक्षा अधिक-वड़ी है।
जान के साथ चरित्र भीर दशन के साथ विश्वास को जोड़ने की
स्पकता है। चरित्र और विश्वास तभी मजबूत होंगे जब उनके
तप का बल और वीर्य की शक्ति हो। वंदारे में आनावार, दशनाव चारिशाचार, तपाचार और भीर्याचार की परिपालना से सर्व सहदयता, चंक्कारभोलता, शुद्धता, और स्वाधीनता का भाव कि
होगा। वर्तमान शसदी के निस्तारण के लिए दनकी परिपालना अ अपक ही नहीं अपरिहाय है। कहना नाहोगा कि इस सन्दर्भ में सार भीर भाषार की भूमिका अस्मत्व ही सहस्वपूर्ण है। आचाप भी ना

के मागदर्शन य नेतृत्व मे बुधाबार्य सी राम सुनि निष्वत ही। भूमिका का प्रभावा एंग से निर्वाह करेंगे। इसी मगल गामना के स ंक्तीट वन्दन-अभिनन्दन। —मण्यत, हिन्दी दिशा

राजस्यान विश्वविद्यालय,

सोना और सुहागा

युवनों के जस्ताह में बुजुरों का मायवशन तथा अनुमय के जाय तो प्रत्येव काय "सीना में सुवध" वासी कहावत परितार्ध प है और यह सब सम्मव है आरमीयता के आधार पर

युवाचाय धीर

्रि जिनशासन में संघ-व्यवस्था हिं-

🎮 भी जशकरण डागा

7 **(** | 1 Įį. जन धर्म में 'जिन' श्रीर 'जिनशासन' का वहा महत्त्व है। 7 द्भावन' प्रयात् रागद्वेष के विजेता सर्वेज श्ररिहन्त देव । ऐसे जिन सर्वेज्ञ शिवतो द्वारा भव्य जीवा के कल्यासाय प्ररूपित व प्रस्थापित जो होस माग है, वही जिन शासन है। यह जिनशासन वडा निराला भी ए निर्मोत्तम है। निराला इसलिए कि इस जिनशासन मे जनादेश की 亡 हीं जिनादेश की पालना सर्वोपिर है। इसमे जनवाणी से अधिक तिनवाणी को तथा जनतत्र से अधिक जिनतत्र को महत्त्व दिया गया । इस जिननासन मे मताथियो भौर दुराग्रहियो को विराघक तया ारमायियो और मुमुक्षक्रो को जो भगवंत की आनानुसार प्रवृत्ति करते हा, प्राराधक कहा गया है। इस जिनशासन की सर्वोत्तम इस लिए हा गया है कि यह रत्नत्रय रूप, त्रिवेणी से सदाकाल मण्डित और क्षेत्रिंडत मोक्ष मार्ग है, पतित पावन रूप है। अनंत २ प्राणी इस से नितनाल में तिरे हैं, वर्तमान मे तिर रहे हैं और भविष्य मे भी अनत २ हाणि तिर्रेंगे। ऐसे परमोत्तम, परम मगल रूप जिन शासन का धम होप साधु-साध्यी, श्रावक श्राविका चतुर्विध रूप है, मञ्य जीवो के लिए लादश तीय रप हैं। स्वयं प्रभुमहाबीर ने इस धर्म सघ की तीय गहा है। 'प्रमुने धर्म सप-नों तीय नहने का कारण स्पष्ट नरते हुए त^तहा है—"चतुर्विष सथ, ज्ञान, दर्शन व चारित्र का आधार है, जा ग्राणीमात्र को, अज्ञान व मिध्यात्व से तिरा दता है, एव ससार से पार । पहुंचाता है। अगमकारा ने भी नदी सूत्र के आरम्भ धर्म सम को भाठ उपमाए देनर उसकी महती मिक्त-पूजन स्तुति नी है यथा— "नगर रह चमक पडमें, चदे, सूरें, समुद्द मेरुन्मि । जो उपमिन्त्रइ सगया त सप गुणायर वदे ॥१६॥" प अर्थात नगर, रथ, चक, पध, घठ, पुत्र, पुत्र, पुत्र, प्रमयप्त भी जिसे उपमा दी जाती है, ऐसे पान, दान, चारित्र व तप सम्पन्न १ सम्यग्नान दशन चारित्र म्प ।

मागवती सू श २०, उ ८, सू ६८१। व विभेषायस्य भाष्य गा १०३३ से १०४७ ।

7

गुणाकर सघ मी मैं सतत स्तुति करता हू। इस घम हंप को प्रकार हैं—आवक सघ य ध्रमण सघ । इन सवमें मुनि प्रधान हैं में मुनियों में स्थितर प्रधान हैं में स्थावरों में आवार्य प्रधान हैं में स्थावरों पर भी जिन आजा रूप जिनागम का अनुजामन है। दि अकार जिनाजा सर्वोपिट है। ऐसा है जिनशासन और उत्तम में सघ । यह धम सघ भन्य जीवों को तिराने में सक्षम होने सं ई रूप है।

इस घम संघ में मात्र जैन घम के ही नही, वरन् समप्र में के सबमी महापुरुषा को भी पूज्य मात्र से सम्मिलित- विया है, जिस के महामत्र 'नवकार' से सुस्पष्ट है। जहा इस महामत्र के इर सभी सम्भी महापुरुषा को पंच परमेट्डी रूप से पांच पदी में कि जित कर, उन्हें बाराध्य रूप से बंदनीय एवं परमुजनीय गी किया है, वही दूसरी और यम स्थ स्थवस्था सुचान और सुध्यविष् रहे, वही दूसरी और यम स्थ स्थवस्था सुचान कोर सुध्यविष् रहे, वित पम स्थ में भार स्थान स्थ के स्थान स्थ में मार्ग से स्थान सम के वर्षांगर से मी, सात प्रकार के स्था में बलग र पर विया है कर स्थ गुक्स संचालन का काय भार, उन्हें उनका दायिर निर्म परते हुए सींगा गया है, जो इस प्रकार है—1

> "पर्विदय संवरको, सह नव विह र्यमपेर युक्ति घरो । घडविहव साम मुक्को, इह अठारस्स ग्रुणीह संजुत्ता ॥

र ठाणांग ३, उ २, सूत्र १७७ वी टीवा के आधार से ।

पंच महत्वय जुत्तो, पच विहायार पालण समत्यो । पंच समीय ती गुत्तो, इह छत्तीस गुणेहिं गुरु मरुक ॥" यह आचाय भी पांच प्रकार के होने हैं। यथा—

(अ) प्रवाजकाचार्य—सामायिक यत खेदीपस्थानीय चारित्र ।दिका आरोपण करने वाले।

(ब) विगाचार्य—सचित्र, अचित्त, भिश्र, वस्तु की आगमोक्त नुमति देने वाले ।

(स) उद्धेशाचाय—सर्वे प्रयम युत का कथन करने वाले ा ग्रन्त पाठ सिखाने वाले ।

(द) समुद्देशानुकाचार्य-वाचना देने वाले, गुरु न होते पर

्ष को स्थिर परिचित करने की अनुमति देने वाले । (इ) साम्नायार्थ वाचकाचार्य—उत्सर्ग, अपवाद रूप आम्नाय

र्थं के क्यम करने वाले ।

(॥) उपाचार्य—यह आचाय की अनुपस्थित मे या उनके नरेंगानुसार उनका कार्य देखते व सचालन करते हैं। योग्यता-गवाय के गुणों के धारन होते हैं।

(m) युवाचार्य-जावाय एवं उपाचार्य के पण्चात् सप संचा-त का इत्तरदाधित्व इन पर होता है। योग्यता—यह भी प्राचाय के लों के वारक होते हैं। इनका चयन प्राय आवार्य स्वयं सर्व परि-

स्यतियों ना विचार नर करते हैं।

(२) उपाध्याय — इन पर सघ मे सूत्र ज्ञान के प्रचार का वेगेप दापित्त होता है। स्वय आगम ज्ञान-ध्रम्यास करते हैं य अन्य ही कराते हैं। योग्यता—ग्यारह अग, बारह उपांग, परण सत्तरी व रिण सत्तरी के ज्ञाता होने से इन्हें पच्चीस गुर्णों के घारक वहा जाता है। वहा है—

"बारसंगी जिणवसाली, सब्बामी कहि उ वहे । स उवसंदि जम्हामी प्रजमाया, तेल युच्चति ॥"

अर्थात् जो सर्वेण भाषित और परंपरा से गणधरादि द्वारा उपदिष्ट बारह अ गों को शिष्यों की पढाते हैं ये उपाध्याय कहाने

यम संब्रह अधिकार ३ शतो ४६ की टीका से।

स्थित का अधासनागै में स्थिर करना भी कहा है क इसके दस मेद बताए हैं यथा—

(१) प्राम स्यविर—(गांव की व्यवस्या करते व र् (२) मपर स्यविर, (३) राष्ट्र स्यविर—(राष्ट्र का माननीय माली बेता, (४) प्रशास्त्र स्यविर—(धर्मारदेश देने वाला) (१); स्यविर—(कुल की व्यवस्या करने वाला (६) गणः स्वविर (७) स्यविर (८) जाति स्यविर—(वय स्यविर) (१) श्रुत स्यविर (१०) पर्याय (बीक्षा) स्यविर । ये दस भेर, लोकिक एव नीकी वैया एव घम दोनों की व्यवस्था की अपेक्षा से हैं।

(५) गिर्स — एक गच्छ (सामु-साध्वियों के एक समूह) स्वामी को गणि कहते हैं। वह उस समूह पर समय अपना शासन स है सथा आचाय की आसा से अलग विचरण कर जगह २ धम प्र

करता है।

योग्यता—गच्छ की देख रेख व सवालन में समर्थ होत जौर आठ सम्पदानों का धारक होता है।

(६) गरावर—आवार्य की बाजा में रहते हुए गुड़ के कि बाजा में रहते हुए गुड़ के कि बाजा साम कि कि सानुसार कुछ सायु-साध्ययों को लेकर अलग विचरे, उसे गरावर कि । गणवर अपने अधीनों की दिनचर्या का तथा अन्य समावारी पूरा ध्यान रखते हैं। कहा है—

"पिम धम्मे दढ़ धम्मे, संविग्गो उज्जुलो व तैर्यसी । संगहु बगाह कुससो, सुत्तरय विक्र गणा हिवर्द ॥"

जर्यात् जिसे धर्म क्रिम है, जो धर्म में रह है, जो संवेग का सरस, तैजस्वी है। संत-सतियों के 'सिए वस्त्र-पात्रादि के संवह मर्या में छचा अञ्चलित किया-मनामों के सिए उपग्रह सर्यात् रोह टोह का में द्वास है और सूत्रार्य का विनाता है वही गणापिपित गण। होता है।

१ ठाणांग १०, च ३, सूत्र ७६१ ।

२ माठ सम्पदा-आचार, श्रृष्ठ, शरीर, वचन, याचना, मति, प्रयोगम य संप्रह परिका (देशाश्रृतस्त्रेय देशा ४ व टाशांग = ज् सू ६०१) ।

f1 #1

यद्यपि 'गणधर' शब्द तीर्थंकरो के प्रधान शिष्यों के लिए प्रच-हार है। ' तत है, सथापि सात पदवियों में गणधर का अर्थ उपर्युक्त प्रकार से _{रानेह}रुया गया है।

योग्यता-जो गण संचालन मे कुशल व समयं हो ।

पू **र** वर्ष (७) गर्गावच्छेवक-जो गण के एक भाग को लेकर गच्छ रे दर्ग. तार्थी रक्षाय आहार-पानी श्रादि की सारी व्यवस्था व कार्यों का विचार हाँ सही मागदर्शन देते हुए अलग विचरता है। यहा है—

"उदवणा पहावण खेलोवहि मग्गणासु अविसाई । सुत्य तदुभय विक, गण वच्छो एरिसी होई ॥"

भर्गात् दूर बिहार करने वाले, शीध चलने वाले तथा क्षेत्र मार दूसरी उपाधियों को लोजने में जो घवराने वाला न हो, सूत्र, त्र प्रम प्रीर तदुभम रूप आगमो का विज्ञाता गणावच्छेदन होता है।

योग्यता-आगमो का विनाता व गए के संचालन मे पुणक

म समर्थ हो। संघ की व्यवस्था का मुख्य भार आचार्य एव तदनन्तर उपाध्याय

ा पर होता है। जिस संघ में आचार्य के अतिरिक्त अन्य पदो पर कोई हो हो हो हो हो हो है। जिस संघ में आचार्य के अतिरिक्त अन्य पदो पर कोई हा हो हो हो हो हो है। आचार्य देखते व हो सम्हानते हैं। आचार्य देखते के कार्य समझ कार्य आदि समझ कार्य आदि पदों पर योग्य सतो की नियुक्ति षरते हैं और कमी नहीं भी करते हैं। आचाय, उपाध्याय, सप मे सुन्यवस्याय दूसरे सतो को अपने अनुवृत्त व नियमानुशार चलाने तथा मोग्य ज्ञान एव जिप्पों के संग्रह हेत् सात वातो का ध्यान रखते हैं जो इस प्रकार है-1

朝 (१) बाज्ञा (काय संवालन का विधान) तथा घारणा F F (गतिविधि रोनने का विधान) का सम्यग् प्रयोग बरना चाहिए। रा अनुधित प्रयोग से सघ में मलह होने व व्यवस्था टूटने भी संभावना हो नावी है।

देशान्तर में रहा गीताय साधु अपने चित्तचारी को गीताम जाषाय से निवेदन करने के लिए जो मुख ग्रंगीताथ साधु को गूढ़ाई

^{&#}x27; १ ठाएगि ४, च १, सूत्र ३६६ समा ठाणींग ७, च ३, मू १४४

दिगम्बर परम्परा में संग



व्यवस्य

हाँ उदयबनः

भारतीय संस्कृति के विषिध पक्ष हैं। उनमें ध्रमण सह स्रोर वैदिक सस्कृति दोनों का ही कम प्राचीन है। दोनों हो की बर्र ध्रपनी विचार घाराए हैं, परम्परा भी है और दोनों का ही हैं। सहान् माना जाता है। उन सस्कृतियों के जीव व प्राण हमारें हैं हैं, आगम हैं, वेद हैं, उपनिषद हैं, त्रिपिटक आदि जते सूत्र प्रत्य हैं। उन्हीं का अपना अपना स्थान है। उनकी अपनी प्राप्ती हैं। सत हैं। उनमा अपना अपना स्थान है। उनकी अपनी प्राप्ती हैं। का क्या स्वरूप, गुरा एवं महत्त्व इत्यादि का सामा य परिचय गौर। ध्रापम साहित्य की। श्रीट वी रखकर प्रस्तुत किया जा रहा है।

'संघ' आधुनिक इंटि से या प्राचीन इंटि से गुणो ने म समुदाय आदि में अर्थ मी व्यक्त मरता है। जब यही मदद 'यां -सर्घ' इस बान्य रचना नी प्राप्त कर सेता है तब यह विवास रूप प्राप्त हो जाता है। 'देशण जाए चरिसे संवादंती हमें संघी' प्रा दर्शन, जान और चरित्र ना एनारमय रूप संघ है। जहां तीनों पारन, चित्रन, उणात्तर, आरावन एवं मर्गानामी हैं घटी छंप जाता है। संघ रत्नत्रय है, संग समय है, सम धारमा है, संघ पर हमा है, संग प्रनाश है, संग समय है, सम धारमा है, संघ पर हमा है, संग प्रनाश है, संग सारव पंटिट है इत्यादि को गुग्न भी कि मिया जाता है या जिसके द्वारा जिसते निया जाता है वह सभी । है। संग साधु रूप है। इस्तिए भी यह विचार निया है जि दिस सम भीन सा साधु ! मूसत दिगम्बर या है नियास्त से श्रममों के हैं नेद मामा यहैं। यहां दिगम्बर गम के प्रमुत आचाय आदि नो । सस्या ना परिचय दिया जा रहा है।

है बाजायँ—'सदा आजारियद्गु आयरियं या आगारमाता वंती आयरियो' प्रश्नीत जो आजार (पजाबार के) न निरोयन हैं। को बायार ना नदव आयरण नरते हैं, ये मुझी आवार्य होने हैं आवाय मुत्ति मंग है नायह है। वे बावरंग, बहिरंग के स्टि रम पद स्थित हैं। पनाचार से पीवन हैं। आचाय कुन्दकुन्द वट्ट र एव गिवाय जैसे चिन्तनशोश मनीपियों ने आचाय कौन, इस पर भीरता से प्रकाश डाला है। 'नियमसार' मे ग्राचार्य को गुण गम्मीच ी कहा है। पवलादि यहात्र यो में 'सुत्तत्पविसारद' कहकर आचार्य 'ो शानाम्यासी ही नहीं अपितु आगमविज्ञ भी कहा है।

ा बानास्थासा हा गहा जायु जाय्यायत का पहा है।

आघाय ३६ गुणों से युक्त सदैव ज्ञान, ध्यान एयं तप मे लीन

हते हैं। शिवाय ने इसका धिस्तार से वर्णन किया है। आचाय

न्दिशुन्द ने 'बोध पाहुढ' में इनके गुणो का निदंश किया है। 'भग
श्वी आराधना' मे झाचारवान, आधारवान व्यवहारवान आयावायदर्शी,

पिरिलाबी, निर्मावक, प्रसिद्ध, कीर्ति सम्पन्न आदि गुणो की चर्चा की

। झाज भी आधुनिक युग से बाचारवान, झाधारवान् आदि गुणो

ही पुत्रवत् महत्व दिया जाता है।

हैं आचाय आचरण योग्य ज्ञान, दर्शन, चरित्र, तप और यस रिम्पन्न सो है ही, इसके अतिरिक्त श्रमण सप के सरक्षक भी वह होते । । यह अन्य समय निकट जानकर समाधिमरण की किया को स्वया शारण कर अपने उत्तराधिकारी वा चयन अस्यिय विवेक्पूबक करता । । भाषार वी अखडता बनाने के लिए सबसय, चतुर्विय संघ को ही स्वींपरि मानता है ।

भाषाय पद योग्य वही साधक, चित्तनशील श्रमण होता है
भित्ती ज्ञान, घ्यान और सप मे श्रवीण, वय से बसिष्ट, संघ सथासन मे
शक्तम हो। कूर, हीन, कुरूप, विष्टत, अभिमानी, विद्याविहीन, आस्मविद्यासक पादि से युक्त साथक इस पद का अधिकारी नहीं होता है।
लि आचाय के कहें पद मी हैं। गृहस्याचार, प्रसिच्ठाचार, सालानेशव, एसाचाय निर्मावकार्य प्राप्ति कहें आचाय के पद हैं। 'मगवती

हिंगरायना' में इसकी विस्ताद से चर्चा की गई है।

३' २ उपाध्याय—जो स्वयं अध्ययन-मनन-विन्तनशील होते हैं और
हिंगरों की भी अपी इन गुर्जों से मलंकृत करते हैं। सप में स्थित
गांभुआ को परमानम का ज्ञानाभ्यास कराते हैं। 'रयण्तय-संजुता'
हिंगरायय से युक्त सम्यक्तव के नि वासित मादि अध्य गुर्लों से सुशोभित
द|उनाध्याय होते हैं। बारह संग एवं चौदह पूर प्रायों के सम्यात से,

भियाम्याय से एवं पठन-पाठन से निरन्तर ही अपने नान में बृद्धि करते

षाला एव श्रेष्ठ बुद्धि का दायक कहा है। नेमिचात्र ने रलका समिदत धम/वस्तु तत्व का विवेचन करने वाला कहा है। क्ष्मित्तन को आधार बनाकर यही कहा सकता है कि उपाध्याप प्रकासमाधक, सुवक्ता, सिद्धान्त मास्य प्रवीरा, सूत्र एवं सिद्धान्त रहस्य का षद्याटक, मान्य, प्रथ की गहराई में प्रवेच कर कर गुणो में अग्रणो होता है "उपैत्याधीयतेऽस्मात साधव सूत्रमिस्युपायाने या 'श्रुवाभिषानमधीयते स उपाध्याय । येथा तप थी रतपाड विवेचका चेत्रसा तत्ववृद्धि । सरस्वती तिष्ठति वश्यपे पुत्रमे अप्रयाधिक प्रवास चेत्रसा तत्ववृद्धि । सरस्वती तिष्ठति वश्यपे पुत्रमे अप्रयाधक पुत्रमा वृत्र प्रविचेचका चेत्रसा तत्ववृद्धि । सरस्वती तिष्ठति वश्यपे पुत्रमें अप्रयाधक पुत्रमा व । श्री स्वाधिक क्षम्याधक पुत्रमा व । श्री स्वाधिक क्षम्याधक प्रवास को अप्रयाधक प्रवास व । श्री स्वाधिक क्षम्याधक प्रवास को अप्रयाधक प्रवास व । अप्रयाधक क्षम्याधक प्रवास को अप्रयाधक प्रवास को अप्रयाधक प्रवास व ।

पहते हैं । 'तिलोयपणित्त' में उपाच्याय को भव्यजनों ना उबोव र

कहा है।

ज्याप्याय अक्षानरूपी ग्राधकार में भटकने वाले जीवा।
प्रवास देने वाले हैं। छत्तम मति ग्रुक्त हैं, जिनवी सीमा का पारण

३ साधु—आचार्य, उपाध्याय भी साधु हैं, नवदीतित साधु है। प्रवर्तक, स्वियर, गणधर, गणनायम, नायम, तारका, विर गीतायम, चारित्रम, मानम, तारका, विर गीतायम, चारित्रम, मानम, तारक्षी, केंग्य, गसान, गएा, पुन हैं प्रदित्त सित, मुनि, मानगार, मनी चादि चारित्र के घारक साधु है साधु ज्ञान, ध्यान तप में लीन कारम की ओर अग्रसर रहते हैं जिनक्सी स्वियरक्षी, पुनाम, अनुमा, कुषीत, निमाय, रनातक हैं जिनक्सी स्वियरक्षी, पुनाम, अनुमा, कुषीत, निमाय, रनातक हैं। जिनक्सी हैं साधु हैं। साधु हैं। साधु से में सम्म, श्रुत, प्रतिवेदना, सी निग, सेक्सा, एपपाद, स्थान हम आठ अनुभोगें की भी विभेषता ह जाती है। हस्यसिंग भीर जावित्रम की विभेषा से भी साधु मा वि

धन प्राप्त होता है।

विविध प्रकार ने शंघ भी थाए जाते हैं। इस समय दिगम
परम्परा में जो भी संत हैं व सभी शुंचकुन्द वे जनुवायों एवं शानि
सागर की परम्परा ना अनुसरण नरने वाले प्राय है। थोम में
सद समय भी परिमायिन देप्टि से भी निया जाता है। माच
सनायम, मासु सो अमल हैं ही। शुन्तन, ऐसन, महारन, म्रह्मचा
प्रतिमाधारी वावन, शाविना, ब्रह्मिका एवं आविना, ब्रह्मचा
समस सम से स्तम्म हैं।

४ ऐसक—जो ग्यारहवी प्रतिमा से युक्त, कौपीन वस्त्रघारी, हाही, मूछ आदि का केशो का लोच करने वाला, पिच्छि—कमण्डलू-प्रारम एव मुनि सम में रहने वाला ऐलक होता है । पात्र-पाणी में प्राहार सेता है और धर्मोपदेश भी करता है। तथा बारह तप का पालन करने वाला अतिचारो का भी निवारण करता है। 'भगवती', 'मूलाचार' में इसकी विस्तृत चर्चा है। 'साटी संहिता' में इसके स्वरूप भेद आदि पर प्रकाश डाला गया है।

भव आव पर अन्त्रथा काला गथा हा प्रसुत्तक —धावन नी ग्यारह प्रतिनाम्मो/भूमिकाओं में स्वरूत्तक —धावन नी ग्यारह प्रतिनाम्मो/भूमिकाओं में उरक्रप्ट साधु की तरह चर्या करने वाला स्वुत्त्वक होता है। सुत्वक नौपीन मीर एक चहर का घारी, पिन्छ-कमण्डतुवारी, पाणिपाभी या भंडपाभी एक समय आहार चर्या साधुवत् जो नरता है वह सुत्वक होता है। 'वसुनदि स्रावकाचार' में इसकी विस्तार से चर्चा की गई है। 'साटी-सहिता' 'मूलाचार' 'भगवती आराचना' में भी शुत्वव का स्वरूप विया गया है।

६ क्षुल्सिका—साधुवत् चर्या करने वाली, श्राविवा वी उत्हट्ट भूमिवा से युक्त, मुनिसंग का एक अग आर्थिका के संघ के साथ चलने वाली सुल्लिया क्षुल्सक के नियमों का पालन करती हैं।

9 प्राधिका—
प्रजप्तयो परियहें सवणे कहणे तहाणुवेहाए ।
तव विणय-सक्षमेसु व अविरहिद्दवशेष जुताओ ॥
जो शाहत्र पढ़ने, अध्ययन करने, शाहत्र उपदेश देने, सुनने,
प्रनुप्रेसा पूरक चितन करने में प्रवीणा, सयम तप, विनय मे रत सदैव
गानान्यास आधिकाओं की प्रयम भूमिका हैं। वे साधुवत् चर्या एवं
प्रती का पालन प्राहि भी करती हैं।

■ अद्वारक—पूर्व में मद्वारक निष्परिग्रहों एकान्तवामी थे।

महारक—पूत्र में महारव निष्परिष्ठही एकान्तवामी थे।
 किर समय के महुतार महारव साधु की चर्या, बतो वा पालन वरते
 हुए भी 'मर्ट में स्थित होने समें। नग्न मुद्रा का परित्याग कर पिन्धि वमण्डत एवं वस्त्रवारी हो गए। ज्ञान उपदेश देते, श्रावको के लिय ताचार वो रोवते, पामिक मायोजन सादि को भी वरवाने लगे।
 पूत्रा, प्रतिष्ठा, भन-वत्र आदि के प्रयोग के वारण वे समाज में प्रति रिटत हो गए। वे साहित्य-मृजन, संरक्षण, स्वापत्य वक्षा को जीवित
 रगते हुए थम प्रभावना को बढ़ाते हैं।

षम नो सही रूप से जानने एवं मानने वाले पुर्धों के जो , हैं, उनका आदान प्रदान जिस समूह में होता है, वह समूह धन्न के नाम से पुकारा जा सकता है। ऐसा सम्प्रदाय सम्पर्क रूप विचारों का प्रादान-प्रदान कर स्व पर कत्याण का माग प्रधात बाला होता है। ऐसा षम सम्प्रदाय-धमह विग्रह, क्लेश आदि थे था रहकर 'सर्वजन हिताय-सर्वजन सुलाय' वायुमण्डल वा निर्माण ४० है। ऐसे सम्प्रदाय वा समूह विग्रुद्ध स्थिति में चलता है।

11.

इस सहज अयं से भिन्न जो विकृत समूह सम्प्रदाय हुए भी अस्तिरव भे है, वे ससार के समाने विविध प्रकार भेद के कर रहे हैं। पूर्व निमित एतद् विध्यय प्रन्थियो एवं बतमान में भी सत्ता एवं भीतिक संस्कृति की आसिक्त के कारण तथा अधिकार भूख से अहंता और ममत्व को पकड़ में जो व्यक्ति आ पुके हैं, उस मकाद की कृट-राजनैतिक विचारणामों से गुक्त विविध प्रकार पंगठन सनाम र जनसमुदाय के बीच जाते हैं और उन्हें सुभावन पंगठन सनाम र जनसमुदाय के बीच जाते हैं और उन्हें सुभावन करते हैं। कुछ धम वे नाम पर उपरोक्त बाहा सम्पन्न परने के लिए जनता को प्रमावित करते हैं। इस प्रकार मत-र्मय करने के लिए जनता को प्रमावित करते हैं। इस प्रकार मत-र्मय और समूह बन जाते हैं। ऐसे समूहों को भी सन्प्रदाय संगा पी जाती है।

पेसे सम्प्रदायों से स्यक्ति, परिवार समाज-रास्ट्र आदि विषाय विग्रह-तनाव भीर शहत मादि थी होड़ सगी हुई है।

इसना सगायान दूचित मनोप्रधियों ना विमोचन होने से सम्बदाय ना संनारासन सही रूप समननर सदनुसार आवश्य कर से हो मनता है। प्रधिनियोचन हेतु समीदाच च्यान पदति के उपयो से व्यक्ति भीर समाज जीवन म सनाय शीयत्य और मारिवक यातावरा बागाया जा सरता है।

प्रश्न आरोतसार-पंजाबवश्य काकारण क्या है और इसकाक्या समामान है ?

माधार्य थी जी-इनका नारण भीग तिप्सा है। साद है विपकारों की आंतरिक नातसा, सामाजिक विषम यातावरण तदा बसामाजिक तत्वा के भीरणून इत्यादि सनेक कारणों से उत्तरण होते (शैप पृष्ठ ४४ पर देखें)



श्राचार्य श्री नानेश की

विलक्षण देन: समीक्षण ध्यान

जानकी नारायश श्रीमाली

आषायं श्री नानेश का उदयपुर वर्षावास समाप्ति पर था।

श्रुख प्रनुद श्रावको ने श्राचाय प्रवर से निवेदन किया कि आप बहुधा

प्रवचन में समीक्षण ध्यान की चर्चा किया करते हैं। हमें इसके ध्यवहार का दिशा बोध प्रदान करने की क्रुपा करें। इस पर आचाये प्रवर

शि अन्तर स्नेह्यूवक अपनी साधना के अमृत को अपनी आत्मस्पर्शी

श्रुमुद्यीयों को समाज के जिल्लासुओ हेतु अभिव्यंजित किया भीर भीति
पता से यह समाज को आध्यातिमक अन्तरावलोकन का सुअवसर

मिसा।

समीक्षण ध्यान आस्मदशन की साधना है 'आत्मान विद्धि'। चितप्तियों का निरोध करते हुए अन साधना से इसका प्रारम्भ किया जाना चाहिए। बहिमु की चितप्तियों को नियंत्रित करते हुए प्रन्त-मु न्वी बनना अपने अतरण में प्रवेश करना इस ध्यान की प्रथम सीड़ी है। इसके निए सीदतम संकल्प, स्थान एवं वातावरण की णुद्धता और समय की नियमितवा होना उपयोगी है।

यपार्थमय ब्राह्म मुहूत में यिथिपूर्वं वंदन के पश्चात धारम समीसण की प्रन्तरयात्रापूर्वं सायश चित्त का मुजन होता है। विनय-विपेव के साय त्याग भाव की ओजस्विता से संपुक्त सायव मन की ममस्त यृत्तियों को नियन्त्रित करते हुए विश्वमन्त्री की उच्च भावना का आह्मान करता है। इस प्रकार प्रारम्भ हुई उसकी धारम सायना शनी। शने प्रपन्ने प्रभाव क्षेत्र का विस्तार कर विश्वारम सायना के पय को प्रसन्त करती है।

समीक्षण सन्द का सर्व क्या है? इसका सर्व है—सम्बक्
प्रकार से अथवा समतापूर्व देखना, निरीक्षण करना । सम (धन)
ईक्षण इन दो प्रवन्ध के बोग से समीक्षण गव्द बनता है। मम का
प्रम है समता अथवा सम्बक्ध और ईक्षण का स्वय है—देशना । अत
गमीक्षण का सम हुण अपनी हो बुक्तिया को सम्बन्धित्या मममाव
पुरुष निर्धात हुण से देखना । हम सुक्ता स्वर्ण सम्बन्धित्या मममाव

प्रज्ञा चक्षु है। यह एक व्यवहार दशन है, क्यांकि रामान ने पीता में रहते हुए साधक मनोवृत्तियों का समायोजन वरता है। हरी आदर्ण स्यय प्राप्त होता है और सहज योग सिद्ध होता है, रिन प्रत्यक्ष साधना का प्रभाव दनदिन जीवन में भी प्रस्कृटित हाता है। इससे अह और मम का विसर्जन हो प्राणी मात्र से एकारम स्पारि होता है। एकाप्रता और आत्म शक्ति वा मनय होता है। स्थ प्रश्वास के द्वारा समीक्षण भी सधता है।

परम श्रद्धीय समीक्षण च्यान योगी श्राचार्य श्री नानेत ! पायन सनिधि में साधन इस घ्यान साधना का श्रम्पारा करत हैं निरंतर आत्म और परमात्म बत्याण मे रत है। गुरदेव की सारिप में वोरीयली-यम्बई में आयोजित समीदाण घ्यान साधना शिविर स्रा मे अनूठा था। श्री अ भा साघुमार्गी जन सघ द्वारा रतनाम दिलीप नगर छात्रावास परिसर म समीक्षण व्यान के स्पाई पेरा

स्थापना की गई है।

समीक्षण से मदिवचार और समदा वे भाग जागृत है। श्रीर में भाव ही विश्व बस्याण ने हेतु हैं। बाइए समीक्षण साधना से अपनी चेतना की जागत करें और अलीविक सत् वि आनद धन स्वरूप मे प्रतिष्ठित होवें।

-शावि, राजस्थानी भाषा साहित्य एवं गंरह

अगादमी, बीका

(भेष पृष्ठ ४२ गा)

बाल चरम ताम से मस्तिष्य में आर्तनवाद भी प्रविदा निमित्त । जाती हैं। इन प्रविभी भा सही सरीके से विमोचन जय सन नहीं है जाता, तब तब य वांटव नृत्य (मातंबयाद) बजी मधिए, कभी रा मात्रा में घलता रहेगा।

इसका सनामान बही प्रवि 🔫



ग्रात्म-साधना में ग्रनुशासन

का महत्त्व

गचार्य शरद्चन्द्र के समान

जिस प्रकार च द्रमा अपने परिवार के मध्य शोभायमान होता

उसी प्रकार श्रमण श्रमणी और श्रावक-श्राविकारूप चतुर्विष संघ में

त्वाय महाराज शोभायमान होते हैं। छन आचार्यों के बारे मे कहा

या है—

पंचिन्दियसथरणो तह नयबिह बंभचेर गुतियरो । चर्जिद कसायमुक्को इस मठारत गुणेहि सजुतो ।। पच महत्वयजुतो पच बिहायार पारुण समस्यो । पच समित्रो ति गुत्ती छत्तीस गुणो गुर मज्य ।।

जिनमें ये ३६ गुण होते हैं उन्हें बाचाय माना गया है।
निने ३६ गुण हैं—ने पाचो इित्रयों को बग म दसते हैं, नय बाडो
,हित प्रहावय का पालन करते हैं, पाचो महावतो भीर पाचा प्रकार
कि आवारों का पालन करते हैं, वारो कवायों (त्रोध, मान, माया,
निभा) से मुक्त होते हैं और पांचो सिमितियो तथा तीनों गुष्तियो का

ऐसे आचाम ही सदाम होते हैं और वे ही अपने सब नो ठीप देख सकते हैं। इसके विपरीत जो ब्राचाय गुणों से हीन हों, स्वार्मी भू, अथवा अक्रानी हों, वे कमी भी सम की उन्नति नहीं गर समते।

अाचार्यं निप्पक्ष न्यायाघीश जैसे

व मानाय निष्पक्ष स्थायाधीश के समान होते हैं। जिस प्रकार साथ के मासन पर बठकर क्यायाधीश यह नहीं देसता कि अपराधी मेरा पृष्ठ है, सम्बच्धी है, मिन्न है या कोई स्वजन है, वह तो कानून के मनुसार निष्पक्ष होकर निषय कर देता है, ससी प्रकार आधार्य महाराज भी किसी के साथ पराधात नहीं करते, आगम के नियमों के जनुमार हो होया के साथ पराधात नहीं करते, आगम के नियमों के जनुमार हो होया के साथ पराधात नहीं करते, आगम के नियमों के साथ पराधात नहीं करते.

सोजत म भवाचे प्रजी हाकिम यनकर आया । यहाँ उनके भृगिनायत मी ज्यादा थे । तो उन सोगा ने सोचा कि ग्रव धन कमाने का अवसर आ गया। अपनी गिनायत का हाकिम है तो अपने

बारह हो गये।

एक-दो बार उनसे बार्त की तो उन्होंने सुन सी, सिना सबसे स्पष्ट मन्दों में कहा—देखों भाई! प्रवानन्द्र से महो या से कहो, बराबर है। धाप यह न समर्भे कि में प्रापकी फिनापठ भादमी हू। सम्बन्धी हू। मैं सो निष्पक्ष व्यक्ति हू। कातून के महा काम पर्क गा।

यह मुनकर सभी अपना-सा मुह लेकर रह गए। इसी प्रकार भावार्य भगवान भी निष्पक्ष होते हैं। वे पह गें विचारते वि भनुक किष्य इतना गुणी है, तपस्वी है, यदि यह भी भें भूल करता है तो उसे भी आगम के अनुसार प्रायक्षित देते हैं। वर्ष वे गुरों का आदर करते हैं पर गसती का दण्ट भी देते हैं। पेंग

है कि वे उनकी मूल को नजरम दाज कर जागें। उन्हें देग्छ न हैं। स्राचार्य-पद गौरय-परीक्षण के बाद

जापाय वा पद बहा ही शौरवपूण है। यह पद हर िं को नहीं दिया जा सबता। पहले अब झापाय बनाते ये हो को दनका परोक्षण करते थे जि अमुब भाग्न हस पद के योग्य है भी के नहीं, असवा यह इस भार की बहन कर भी समता है या नहीं कि परीक्षण ने यह योग्य प्रभाजित हो जाता था तब हो पाचार्य पद है है। अस मून के साधकों को भी फाज की सहस् पद की भूस नह

सी। वे नभी यह नहीं कहते थे कि हम साथाय थाँ। अर । यह नहीं इन्छा नयों करत हो, गुण पारण नरों। यह मत कही कि हम स्य मा साथ निया है तो हमनो साथाय बना हो। दा मनो में का दखा है। अब तम युण पारण नहीं कि बायेंगे अब तम से मा मा हि हमें काम नहीं हमें। किर इन ममो से न तो साथ क्यवस्था म ही होते हहायता मिनती है और ा नारमा नो नायतितम स्पति ही होते हैं। कारनोप्रति ना भाग है पांचो इति या नो वस म रसात, सर्वे संवर में हाम म नमा।। जानाथा, मानायार, पारिशासर, क्या पार और सोयायार—इन पायों आप रों म वह समूर्ण होते हैं। सनहा निर्तिवश्वर स्व स सासन होते हैं। इनके सा। चार, दर्शनायर, स्वरं साम होती होते हैं।

बारित्राचार, सपाचार और बीर्याचार में कोई कमी नहीं होती और ्राप्त कार पायाचार म काइ कमा नहा होता आर भारति कमी होती है तो वे आधाय बनने के योग्य नहीं होते । अपवे पार्ट विषयूवर आधार पालन से हो वे भी सघ को अपनी ग्राज्ञा मे चलाते होति । वे आजापानन बरसाने मे कितने दढ़ होते हैं यह पूज्यश्री जवा-भार द्वरतावजी के जीवन की घटना से ज्ञात हो जाता है— पूज्य श्री जवाहरलालजी महाराज के प्रमुख णिध्य से घासी-सासजी महाराज । वे स्थारह भाषाओं के प्रकाट विद्वान ये भीर साम्बान वृत्ती धार मी मली मांति पालन करते थे । स० १९६० मे आचाय ने उन्हें सुधिकाज्ञा दी कि सम्मेलन में आंत्री । घासीलालजी ने दो बार आजा का र्वी उल्लंघन कर दिया । मापस में ही गुरु शिष्य ने मतभेद खडे होने से वित्राचाय श्री ने उहें सप से पृथक कर दिया। यह मोह नहीं किया वि हिं। भारतान श्राप च इस्सप स पृथक कर दिया। यह मोह नहीं किया इतना विद्वान शिष्य है तो उसकी मूल को क्षमा कर दिया जाय। माज तो बहते हैं कि जैसे भी किया हैं, समभीता करना ही पटता है। लेक्नि इस समझीते वा परिखाम बया होता है ? सघ हर्। अनुशासन में शिवितता मा जाती है। यूडा पचरा इवटठा ही जाता रत है और घीरे घीरे इवटठा होने पर अनुबंदी बनानी पहती है। श्री प्राज्ञाभग चोरी है

हर मान लोजिए आपके छोटे बच्चे ने जेब से दस बीत पैसे ना सिन हो कि सा कि सा सिन होते पैसे ना सिन हो तिकास तिया या दुकान के गल्ले से उठा लिया, उस समय हुत का जाने से सममाए नहीं ताडना न हैं, बच्चा समम्बर छोड हैं, उसकी कि इस गल्ली की नजरजन्दाज कर हैं तो क्या मिक्टिय में प्रापक्ती पछनाना है हैं नहीं पड़गा ? अवश्य पछनाना पड़गा।

हैं। इसी तरह संघ में साचार्य श्री मी भागा का मग करना भी हैं। पोरियां गंज प्रकार की बताई हैं—(१) राजा थी चारी, हीं (२) सम की घोरों, (३) आपाय की चोरी, (४) सायवाह की हीं पोरी, (४) गायावि की घोगी । इसमें से पाचाय की घोगी यहा है ने विकास की पाचाय की घोगी यहा है ने विकास की पाचाय की पाच

ऐसी दशा में सघ का अनुगासन की रहेगा, मोर हैं संगठित रहेगा। सभी धपनी भपनी मर्जी चलायेंगे ही भी न चन जायेगी। इसीलिए धनुशासन आवश्यक है और यात्रा पर चोरी की संजा दी गई है।

श्रनुशासन श्रावश्यक

भनुशासन का महत्त्व सर्वविदित है। इसकी सभी सेमें भावश्यकता है जाति, शिक्षा, समाज, राजनीति—सभी लेमें हैं के सम रखना जरूरी है। दिलाई सभी जगह हानिकारक होती है।

पहले जाति के मुसिया भी जरा-सी भूल होने पर कीर देते थे, स्वयं कठोरतापूर्व निवमों का पासन करते ये और हमरे से भी करवाते थे। जब तक यह कठोरता रही तब ठक काम है उसे स्वात , जाति प्रधा ने देश को लाम ही पहुंचाया, समाज भी कित रखा और जब से नियम पासन में दिलाई आहे तस से आदि में अनेल बुराड्यां उत्पन्द हो गई भीर आज तो अपेश विदान कहता है मि जाति-प्रधा देश के निए बहुत हानिकारक है, इसका स्नाध होना चाहिए।

सज्जनो । बुराई ने प्रवेश वा नारण नया है ने अनुसार वमी, नियम पालन में डिनाई । सदि ऐसी बुराई धर्म संग में भी उ कर जाये सो वह भी दूपिल हो जाता है, उसमें भी हुगुण प्रवेश पात हैं।

खमानी भगवान गहानीर का मानज वमाई या। यह तर करणा नरने वाला भी था। मिक्ति उत्तरी श्रद्धा में भन्ता पत्र गधा त्रव मगवान ने पहले तो उठे समभाया, पिर भी वह न माना दे। व दे पुमक कर दिया।

बरुरना वरिए उन समय संघ में बितना धनुशासन था। बहु को निर, मनबान के समय की धान थी। उन मनगर

मगवान स्थयं घरा को अपने खरण-कममों स पश्चित्र कर रह थे, रिन् छाके निर्वाल के बाद भी धर्मसंघ का अनुसासन ऐसा ही कठोर रहा

आषाय सिद्धमेन का नाम तो द्वान को ही हैं। उग्हें हैं करवाणमंदिर जैमा शिलपुण और चमकारी गया व्यवस्थानी स्थम _{प्र}थनाया । वे इतने विद्वान और प्रवल तार्किक थे कि **जनकी समान**ता ुष्टरने वाला पस युग में कोई नहीं या । छन्हें 'दिवाकर' को उपाधि तियाप्त थी । वे आचाय बढवादी से शंका समाधान करके प्रभावित हीकर . जैन श्रमण बन गये थे।

उम समय जितने भी मागम थे, वे अधमागधी भाषा मे ये सीर ये संस्कृत मापा के घुरंघर विद्वान ये । इन्होंने सोचा कि अध-ह्रमागधी भाषा के जानकार कम हैं और संस्कृत की जानने वाले अधिक हाँहै तो इन पर संस्कृत भाषा मे टोका होनी चाहिए। पहले-पहल उ होंने नवकार मंत्र पर अठारह हजार श्लोक हाप्रमाण वही सुन्दर और सारगमित टीका लिखी । उसमे प्रयम ही नय-

क्षिनार मत्र को सस्कृत में इस प्रकार लिखा---

अहन्तरिद्धाचार्योगस्यायसवसाधभ्यो नम 1 अपनी टीका जब उन्होंने आचायश्री की दिखाई तो उन्होंने । पदकर देखी । टीका अच्छी थी । पर आचार्यधी ने पूछा – यह टीका हिं। शिनवी प्राज्ञा से जिल्ली है ? क्या सुध की या मेरी अनुमति ली घी ? "विसी की भी अनुभति नहीं ली !" सिद्धसेन ने विनम्र णब्नो

हुर माचार्यं ने टीका एक मोर रखते हुए वहा—सिडसेन । यह क्षी सुमने गासन यी सेवा नहीं, बगावत की है। सुम संघ से याहर निकल ह ^६जासी ।

यदापि आज बहुत से लोग उपरोक्त मन का जाप करते हैं, ्र ठीक समभन्ने हैं, किन्तु आचायधी को ठीक नहीं जंचा। इसका कारण र यह है वि आगमों की कुजी अधनागधी भाषा में ही निहित है। उस ारं मापा ये पान बिना भागमों के भाव को नहीं जाना जा सकता। फिर दूसरी भाषा म उस भाषा के भावों को प्रगट करना असम्भव है। त। तीगरी बात यह है कि आगम भगयान के श्रीमुख की वाणी हैं और गणपरों ने उसे सूत्रबद्ध किया है । और नवकार मात्र तो चौदह पूर्वों ्रा मार है। उसके एक-एक ब्रक्षर काना, मात्रा में अमन्य-असस्य भूई रहरम मरे हुए हैं, अनत मक्ति के बीज खिपे हुए हैं, इसी एक मात्र के जाप से बीच मुक्ति तक प्राप्त कर सेना है। छसे क्या मंस्कृत भाषा में

े सम्पूर्ण रहस्य तथा शक्ति के नाथ उतारना सम्भव है ? बभी नहीं।

Discipline is the first and last for one and every —अनुशासन प्रत्येक 'और सभी यनुष्यों के लिए सब पुष्

गुरगो की पूजा

शतावधानीजी महाराज रस्तपन्द्रजी गुणों के प्रण्डार पे बार उनका चातुर्भास जयपुर मे हुमा। वहां केवारनायजी ेव थे। उनके यहां राधावेध का काम चलता था। बहां आपवे ज्योतिष पदना गुरू किया।

जयपुर का दीवान उस समय मिजी इस्माइल था। वहां स्वयान का मौका भाया। टाउन हाल में प्रदशन हुमा। वहां पियों मीर दिगम्बरियों के बड़े बढ़े विद्वान थे। योच हजार उपस्थित थी। लोग व्यगपुषक होब रहे कि यह उद्दिया ग्या

त्वार दिला सबता है।

ध्याल्यान चंस रहा चा और सौव बीच-धीच म प्रश्न जा रहे ये । नोट नरने वाले उन प्रश्नों को गीट करते जा रहे ध्याल्यान के दौरान ही रानचन्द्रजी महाराख उनका समधान करने रहे थे । ध्याल्यान समाप्त होने पर उन्होंने नमपूबन सभी प्रश्ना उत्तर दे दिये । दिगाकर और बादू यंथी विद्वानों ने सादू स और ने रिणी छन्दों में अपनी समस्याय रखीं, जनका भी समायान महो दे। कर दिया, पाय पूर्ति कर दी ।

यह देसनर सभी विद्वानों ना गर्न सचिद्रत हो। गया। : सर्वोत्तरि तिद्वान्त नास्त्री २१६ भागामों ने जाननार ये। प्रोधाम । । होने पर उन्होंने सिर मुहाया और मार्तण्ड नी उपाधि दी।

सारांत यह कि उपाधि मांगी से नहीं निवती, गुणों से कर ही मिसवी है। ससार में सर्वत्र गुणों की पूजा होतो है।

पहानी है—

गुगा। सर्वत्र पूज्यात

गुणा की एवंत पूजा है, धरोर की नहीं। नाम से नहीं को से पूजा होती है। जो अच्छा काम करणा, उसकी प्रणंगा समार ं अपने प्राप हो होती। —सिमी दिकार बारिया से सामा

🎚 यवाचार्य विशेषांक 🎚 **Kalahahah** 38 altaltaltalt Develore the second sec PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE POST OF TH UP, DARRIGHER PARAS, REPORT AND THE ALL F Delivered from the first of the DESCRIPTION SERVICES Description of the Section PROPERTY OF THE PARTY Description of the second MARKAMA **CONTRACT** AAA 100 द्वितीय खण्ड ***** 88 🎇 युवाचार्य समारोह 🎇 and a series of the series of



गचार्य घोषरणा



विचार से व्यवहार तक युवाचार्य घोषग्गा की पृष्ठभूमि

चम्पासास शागा

णात श्राति के बग्रदूत श्रीमद् गणेशाचार्यंगी के महाप्रमाण के चातु प्रप्रतियद्ध विहारी मासन नायक आचाय प्रवर श्री नानालालजी सा ने सर्व प्रथम मालव की खबरा घरा की रत्नपूरी रतलाम मे २०२० मे अपना प्रथम चातुर्मास पूण किया और इसके साथ ही रंभ हुई एक अनयर, अविधात यात्रा । पादविहारी आचार्य प्रवर -हग से अतिहीन मग का मीर छोर नापते सभाज को भवनी पीयू-विणी वाणी से म्राप्लावित, आस्नात् करते हुए चलते ही चले गए। विति-चरवेति अर्थात चलते रहो, चलते रहो की अमरवाणी को चाय प्रवर ने अपने मकंप, घडोल चरण गुगलों भी गति से साथक या ।

परम पूज्य माचाय प्रवर चलते ही रहे। मारत वा परिश्रमण रते ही रहे । वे मालवा, छत्तीसगढ़, राजस्यान, महाराष्ट्र, मध्यप्रदेश, ररात-सौराप्ट आदि का विहार करते रहे । आचाय देव की अमृत-शी वाणी, पनके कियावान, धाचारवान आचरएा से जन जन का पान्तरण होता रहा भीर एक जीवन वती श्रमण, एक निष्काम रप्टा । बन्तर हृदयों की यद्धा पुनार-पुनार नर नित्य नवीन नामों हे मिहित करती चली गई।

मेवाह की कीस में वसे दौताबाम का निक्छल, निस्कपट एन देहाती नाना भपनी साधना से अपने समयगा से अपनी सेवा से ानासास बना भीर फिर जब उस सर्वस्य त्यागी ने विषमता से त्रस्त माज को समता की वंशी जैसी तान सुनाई सो श्रद्धान्त्रित समाज से सहसा पुकार चठा-मो समता विमृति ! और आजाय देव बन ए समता दर्भन प्रणता ।

लन जोदन के सुख-दुस की अनुमूति स्रोर ∼थे की धमित

चाह लेकर जब नाना ने दलितों को गले समाने का धाह्मन कर वे वन गए धमपाल प्रतिबोधक/सहस्त्रों जनों के प्रज्ञान के परार मिटाकर उन्हें घम का पण प्रदर्शित कर, शेष्ठ जीवन पूर्वों है । साक्षात्कार करा आचार्य-देश ने निवट पूत के ज्ञात इतिहाल हैं अकल्पनीय अध्याय जोड दिया। यह भी ग्रहज में। हिर धमपाल प्रणोता वन कर भी वैसे ही निरिश्मानी बही—नानी।

२

साचाय-प्रवर के पावन जीवन और उनवी शास ।
वाणी से साइच्ट हो गत पत युवाहृदय भीतिक सुत-पुविषायों
चकाचोंय को तृण की भाति त्याग कर जिनमासन के प्रति ७० होने लगे । देश के कोने-कोने से यमंग्रदालु युवक पीर ,
आचार्य चरण में समंपत होने को आने लगे । दीकाओ ।
मच गई । अमण-अमणी सीर आवक श्रीविका रूप पतुर्विम सह ।
मासन नो प्रदीप्त करने लगा । आवाय देव के प्रति सह ।
प्रयस अपनी थदा को स्यर देने के लिए मचलने लगे और हा
द्यर अपनी थदा को स्यर देने के लिए मचलने लगे और हा
स्वर मुखारित हुआ जिन शासन प्रयोतव —िवन्तु मम्याहा के पूर्व
भाति पालोक विसेदता, भीषण करता आवाय प्रयर गा व्यक्तिक चपाधियों से हर शारमध्यान के मोन था ।

स्मान के प्रति, सापना के प्रति आवार्य देव लावना सम्मित होते चले गए । "ज्यान्या मुटे क्याम रंग, र्यान्यों च होते" व ही विवन बात ! ज्यांन्यां हाते "ग व दृशां, र्यान्यों च होते" व होते " व दृशां, र्यान्यों च होते " व दृशां, र्यान्यों च स्मान व हें स्मानित अस्मित के स्मित्त होते हो ज्यान के स्मित्त वहां स्मानित के स्मित्त स्मित्त के स्मित्त स्मित्त

भिगरण करते हुए सबत् २०४६ के चातुर्मास हेत् कानोड पधारे । गानोह की शस्य क्यामला, शिक्षा और विद्यावारिधि भूमि पर सफल को तुर्मास सम्पन्न कर आप भारत-गौरव मेवाड की वीरभूमि के ग्रामीण हि चलो में विहार करते हुए जब बम्बोरा पधार रहे थे तो सहसा श्चिस्थ्य प्रतिकृत हुया । काखनक की भाति महनिश समाज और ्रीष्ट्र तथा प्राणी मात्र की कल्याण वामना हेतु परिश्रमण करने वाले ास महान् परिव्राजक की सुद्द काया भी विश्राम मांगने लगी। शरीर स्का भी भाषना धर्म होता है। शरीर में बलाती, धकान के लक्षण ांगहूमूँत हुए। परम पूज्य गुरुदेव, निरन्तर ५० वर्षों से पादविहारी र्वताचाय प्रवर को छनके आजानुवर्ती शिष्य वृन्द डोली मे छठाकर उदय कार लाए । तहित गति से शासन नायक की अस्वस्थता का समाचार क्षिदेश भर में प्रसारित हो गया । दल के दल सुश्रावक-सुश्राविका गण मीर लिंबरेण्य समाज प्रमुख गुरुदेव की स्वास्थ्य पृच्छा हेतु अदयपुर उपस्थित हारू। मेबाड के धर्मप्रेमी चिन्तित हो दर्शनार्थ उपस्थित हुए। प्रमुख है। कुशल निकित्सनों ने सभी प्रकार की जांच करके निष्यर्थ निकाला मिक आपश्री के स्वास्थ्य लाभ के लिए पर्याप्त विश्वाम लेना आवश्यक है। इतना बहुनिया श्रम स्वास्य्य के लिए उचित, नहीं।

है। रतना जहानिय अन स्थारन्य के विष् अचित नहीं।

विश्व नतुर्विध सप का मी एक स्थार से निवेदन रहा कि आपशी

विश्व निवास लेना चाहिये विन्तु पूज्य गुरुदेव का एक ही प्रस्युत्तर रहा

विश्व करोर तो नक्ष्य धर्मा है। अत जिसका नास अवश्यमादी है,

व्यक्ति सर्दाण-सर्वर्धन के लिए में सम हित रूप प्रपने दायित्व स कत्तद प्र्य को द्येशित नहीं कर सकता। गुरुदेव शीघ्र ही अपनी दिनचर्या

विभिन्न विश्व व्यस्त हो गए। समाज की चिन्ता का समाधान नहीं हुआ,

विस्त गहरातो गई।

हार्र कमठ क्षेत्रभावी धावमातृषद विज्ञूषित, शासन प्रभावक श्री हिं इन्द्रयग्दजी म सा ने गुरुभाता के नाते विशेष आग्रह पूर्वन निवेदन करवाया है! कि भाषधी की माने गारीरिक स्वास्थ्य को दसते हुए अपने कायमार है! नो हेट्डा करसें। साधु साध्वी समुदाय में से जी कई या इसी रूप में निवेदन माने सगा। श्री क मा साधुमार्गी जैन सप के वरिष्ट

वर्ष हैं पदापिकारियों और सरस्यों में भी यही चिता ध्याप्त थी कि आवार्य हो !! ध्यी जी है स्वास्थ्य को देखते हुए भावी उत्तराधिकारी घोषित हो जाना श्री श्र भा साधुमार्गी जैन संघ

एक विकास यात्रा

△ धम्पातात

समता विभूति बाचार्यं श्री नानेश के गुवाषाम पद क्र दिवस आधिवन गुक्ता २ सवत् २०१६ को उदयपुर में श्री व ६ भारतवर्यीय साधुमार्गी जन संघ की स्थापना हुई : ब्रीर तभी है भासन नायक के पायन उपदेशों को त्रियान्वित वरने हैं सिए १ नान, दशन व चरित्र की धनियृद्धि वरते हुए समाजोपित के 144 संस्कृत है।

संघ साहित्य प्रवाशन, श्रमणोपासक पाक्षित पत्र प्रकार शिक्षण साहित्य पुरस्वार, जीव दया, स्वधर्मी सहयोग, स्वास्थ्य है श्री समता प्रचाद सम एवं ध्रमपास प्रवृत्ति संचानन आदि प्रपत्ती । सायामी प्रवृत्तियो द्वारा समाज सेवा हेतु समितत है और परम । गुरुदेव के स्वपदेशों को आचार में सासने के लिए सहित्तन तरहर ।

सम स्वर्गीय प्रदीव वुमार रामपुरिया स्मृति साह्रिय ५६० मीर स्य चन्यालास सांव स्मृति साह्रिय पुरस्वार में ममा ११० म ११०० रुपए प्रतिवर्ध प्रदान वन्दता है। पामिम भालाभा को में दान व प्रतिमायान खार्मों को साजवित प्रदान करता है। पामिम भालाभा को दान व प्रतिमायान छार्मों को साजवित प्रदान करता है। पामि प्राप्त गण्यतराज बोहरा प्रमुप्त लेन खामावास दिसीय मगर एय गण्यत प्रवाद वर्षाप्त व प्रपादित व प्रपादित है। उद्युप्त में ही खाना प्रमुप्त सहिता से खानाय प्राप्त व प्रपादित व प्रपादित है। उद्युप्त में ही खाना व प्राप्त कर गण्या को गण्या दिसाय प्रमुप्त कर गण्या है। हो प्राप्त प्रमुप्त कर गण्या हो। हो स्वाप्त कर गण्या स्वप्त स्वप्त कर गण्या स्वप्त कर गण्या स्वप्त कर गण्या स्वप्त स्वप्त कर गण्या है। स्वप्त स्व

ह इस प्रवार सघ का विकालकाय अखिल भारतीय स्वरूप है और अखिल भारतीय स्तर पर महिला सिमिति, युवा संघ और वालक-शिलका मडली के माध्यम से सभी क्षेत्रों में चेतना और सगठन का शियं वर रहा है। संघ के नव निर्वावित सघ अध्यक्ष श्री रिधकरणजी स्पर्पाणी और वतमान सहमत्री श्री राजमल जी चोरडिया द्वारा प्रस्तुत शहरवाकाक्षी समता जन पर्याण योजना द्वारा सघ जरूरतमादा की श्रीवा योजना को अभिनव आयाम देने हेतु सकस्पित है।

वायोजना नो अभिनव आयाम देने हेतु सकल्पित है।
वर्तमान संघ अध्यक्ष श्री भवरलाल जी बैद कलकत्ता द्वारा
भी की सिन्यता हेतु क्षेत्रीय समितियों के संगठन का सराहनीय कार्य नियागया है। स्थानीय श्री सघो और शाखा सयोजको के सहयोग से सप प्रगति पथ पर धारु है। युवाचाय चादर प्रदान महोत्सव के सुअवसर पर सकल सध

युवाचाय चादर प्रदान महोत्सव के सुअवसर पर सकल सध ही हादिव ग्रुमकामना ।

—मत्रो, श्री अ मा साधुमार्गी जैन संघ समता भवन, बीकानैर

॥ समस्याओ से घवराना कायरता को बुलाना

ता समस्यामा से घवराना यह व्यक्ति की कमजोरी-कायरता का हो थोतर है। समस्याओं से क्रूकना यह जीवन्त जीवन का सचन है। इस समस्याए भापदाए जो भाती हैं ये नया नान देने के लिए आती हैं। होरिसा मानकर मानव को धेर्यता पूकक समस्याओं का सार निकाल कर हार्ड निस्सार को कोर्यता पूकक समस्याओं का सार निकाल कर

हैं जिस मानव के जीवन में समस्याओं का आपदाओं का तूकान महीं आया यह उनसे प्राप्त होने वाली शिक्षा, अनुभव से प्राय विवत ए रह जाता है। अत समस्या को भी जीवन का एक अस मानना पाहिए। —युवाचाय श्री राम

एकात्मता

ा प्रारंग के किसी एक पाग से कोटा चुम जाय तो सारे गरीर में पेदना होती हैं, बसी प्रकार समाज के किसी एक माग की चोट पहुँचे तो सामाजिक प्राणी को अवस्य दुस दर्द होगा।



साधुमार्गीय परम्परा का

गौरवशाली स्रध्याय

ﷺ भवरसास दोडागे

धमण मगवान महावीर के शासन में अनेकानेत अस्ट पात दात विकासत हुई और जनमें साधुमार्गी प्रस्त्रा का महस्त्रूर्ण रहत है। साधुमार्गी प्रस्परा गुणपूजक समाज का प्रतिनिधित्व करती है। समाज में गुण पूजा के भाव से सात्यकता और गुण ग्राहका के सावों का मुजन होता है और व्यक्ति तथा समस्ट जीवा में छैने रचनात्मत तथा परिष्कृत, सुसस्त्रत जीवन शेली की सात्यपूर्ण प्रस् पना होती है। इस सुव सत्य को हम सायुमार्गी परस्त्रा में रीधा सीकानेर के भी माधुमार्गी जन धावक भंग में प्रायक का से देश सरते हैं। साधुमार्गी परम्परा में महान विवोदारक आवार्ष थी हैं।

यत्यभी म मा से शाश्त्रीय भाषार विचार के रह अनुशीतत का रवं यरेण्य मध्याय प्रवित्त होता है और इशिषिए स्वाप्त्रवाशी र्वन समार वे आषाय श्री हुक्मीच दओ म सा एक युग मृष्टा आषाय के रा वे समादत है। आषाय श्री हुक्मीच य जी म सा के उत्तराधिकारों के रूप में आषाय श्री मात्रेश शाह्माणीं सम्झाय के श्रद्धम पट्टाप है। शाह्माण श्री नातेश ने मात्री त्वम् आषाय के रूप में सची रिच्य शाह्माण मूनि प्रवर श्री राम्त्राल की म सा को मुतायाय ग्रीपित किई है और इनी उपलब्ध में भाष मुजायाय पादर महोराज मनाया जा रहा है। ग्रामार्थ पादर महाराज का पह स्वराण गीरवाला आयी

ह सार इसा उपसंद में या पुनावाय पाद स्वाराय सार है।

गुवानार्थ वादर महाराव का यह महारा वीरवामाता जा देह है

गुवानार्थ वादर महाराव का यह महारा वीरवामाता जा है।

है। रित जुवाम में योजारि सार्याय के प्रताराविकारी महाराव है

है राज्य सामन का उत्तराविकार प्राप्त करन आए है "गी गीरव सामी गर के महिमा मंदित प्रांगय में महारा विमृति आवार्थ की सामी गर के महिमा मंदित प्रांगय में महारा विमृति आवार्थ की सामी प्राप्त उत्तराविकार की साम्यादित सुन गरिमा, शीरम सामा में सुन उत्तराविकार की साम्यादित सुन गरिमा, शीरम सामा में के और 'पार की राज्याना बीका मही हैं, मह बीकानेट सामक संग के और भार की राज्याना बीका मही है। सामा मही है।

होर गोर की राज्याना बीका मही सामा है।

होर गोर की सामा मीन कर सम्बद्ध स्वीवन्तर के साम सामा है।

भीकारेर प्रयं गोरव का गाव्या मधिकारा है । हुक्त-गुरुपत

के आठो ग्राचायों के चौमासे, शेखेकालीन आवास और मुक्त विचरण तथा उनके पावन विचारो से समृद्ध होने ना सुअवसर बीकानेर को सर्देव सुक्षम रहा है। यहां के सुश्रावक और सुश्राविकाएं पान ध्यान की धनों रही हैं।

एक प्रसाधारण घटना - प्राचाय श्री हुक्मीचन्द जी म सा थीकानेर में ही प्राचार्य पद पर आरूढ हुए थे। उनकी पावन निश्रा में ४ सुश्रावक दीक्षित हो रहेथे, किन्तु मस्तक के केश उतारने के लिए ५ नाई आ गए। यत पौचवां नाई उदास हो गया। नाई नी ख्दासी ने एक श्रायक के सारिवक, सरल, करुएाशील मन को प्रेरित किया भौर उहोंने मस्तक मुडाकर दीक्षा ग्रहण कर ली। सहसा जीवन के समस्त सुखोपमोगों को त्यागकर, भौतिकता की सभी खना-चौंध नो उलाधकर सहज ही त्याग और सथम के पर को स्वीकार कर लेना, बीकानेर नी घरती के घमबीरा के ही बस की बात थी। यह इस महान त्यागमधी घरती की हो कीख थी, जिसने ऐसे घमणूरों मो जम दिया। ऐसी गीरवशाली है बीकानेर की आचार परम्परा। स्विशम अध्याय-साधुमार्गी परम्परा में बीबानेर का योगदान भारत भर में समादृत है। यहाँ पर सन् ७२ मे एक साथ १२ दीक्षाएँ

नए दौर में संघनाप्रवेश हुनाथा। अभी १६ फरवरी नो २१ भागवती दीशाए हुई हैं । यहां के सुश्रावक शास्त्रज्ञ एवं बोल योजड़ों े महान् जाता रहे हैं, और साधु साब्बी के शिक्षण और समाज को स्माप्याय के दोत्र में दिशा बोध देने मे अग्रणी यहे हैं। श्री अ भा सायुगार्गी जन सघ मे ४ प्रमुख संघों में बीनानेर संघ अप्रगण्य है।

आचाय श्री नानश की साश्रिध्य में सम्पन्न हुई थी, जिससे इतिहास के

पहीं पर सप या अखिल भारतीय कार्यालय है भीर सप के असिल मारतीय मुख पत्र श्रमणीपासक का प्रकाशन होता है। इस शिष्ट, सीम्य, शालीन, सात्विक और आध्यात्मिक संप

ने गीरवशासी इतिहास में आज युवाचाय चादर महोस्तव से एन और स्विनिम अध्याम जुड रहा है। माज बीकानेर हुएँ से सराबोर है।

मैं इस भवसर पर समस्त धर्मानुरागिया का चादर प्रदान म इस अवतः पर हारिव अभिनम्दन करता हू । महोत्सव के भवसर पर हारिव अभिनम्दन करता हू ।

भीगवास कोठारी मीतृस्ता, बीकानेर

जिनशासन प्रद्योतक, समीक्षरा ध्यानयोकी समता विज्ञति, धनपाल प्रतियोद्यक नापार

श्री नानालाल जी म सा द्वारा शास्त्रक विद्वद्वर्यं, तरुए तपस्वी मुनि प्रवर श्री राम

लालजी म सा युवाचार्य घोषित

योहानेर वि २-३-६२ जाज स्वामीय थी रेस्सि है घामिक भवन मे प्रात प्राथा। वे समय जिनशासन प्रधीतर भाषा प्रवर श्री नानानाल जी म सा द्वारा अपने उत्तराधिकारी के पर शास्त्रण, बिढ्डय, मुर्ति प्रवर श्री रामलाल जी म ना की पुगर घोषित निया । युवानाय पर की इस महत्यपूरा घोषणा के समा विद्युत गति से पूरे नगर में फैल गए और देशते ही देशते प्रदर् म्पान प्रयमन स्थल में परिसात हो गया । दल के दल शावर-शा^{दिह}

'जम गुरु माना' के पोप ने बातावरण को गुजाते हुए रोडिया पाँ" भवन में इस पावन पोपए। भीर आयोजन के साधी बनने हैं। होते सर्गे । गीनानेर के ममीपस्य गंगाणहर, भीनातर, उदयरागगर !

देगानि वादि म श्रदालु गुरदेव वी अमृत वित्यी रावी ने इस पार

भीयता को मुनने के लिए पहुंच नए । अनुविध संघ उपस्थित हा है आर ममयगरण खेला राय उपस्थित ही गया ।

गुरदेव उपा मासा पर विसामगात में भीर उनरे मा क्षोर उनके मात्रानुवर्ती संद कृत्य शीमित हो रहे थे। दिश्व वणक मवल्बेनायारी साध्यी मगुर और बाते लाग शामिका मग दम र अपने साम्रग नायन के अभीरत मुसमंद्रात का निहार यह थे। आपने श्री के सम्मुल भीर वार्त पाक्क म ज्यार-नीचे संकण पतुर्विध संबंध यद्वानु गुद्रम्य समुरमुषः भाष् । विराज रहे थे । गारी है अहर्स ह हाँ हिनोरें में रहा था। सबैन संवार आगड छावा हुया था।

माचाय प्रवर का चत्रोयन-इसी हुए घीर याग्य के स मन्त्र म गामन नायह अत्नारी प्रवर व शरी सन्दर्भ की मूमिका है रण में संक्षित उद्योगन बदान वाती हुए बहा वि--

मेरा स्वास्थ्य विविधानमा रे ही हुछ बाराब रा यह में है। नोमा मंद्रा पहुंबती गृहवते अस्वत्वहा और अदिर बहु गाँव धारने इस नवामाय की दे तन लगू में चनुष्टिय मात्र के सामन हैरी धारण ावना प्रस्तृत करना चाह रहा या और इसी कारण से गत २-३ हान से आप सबके समक्ष प्रवचन सभा में भी उपस्थित नहीं हो पाया । पस्पित न होते हुए भी, भीतर बैठा-बैठा भी मैं थापके सघ का ही पाप कर रहा था भर्यात् चिन्तन कर रहा था। इसी गहन चिन्तन-हीयन के परिणाम स्वरूप में चतुर्विष सघ नो एक सन्देश दे रहा हू। भूदेश देने की बिट्ट से ही मैंने सतो के साथ-साथ साघ्वीवृद को भी किता लिया है। आप सभी इस वात से परिचित हैं कि मेरी अन्तर **ं**ति का भूकाव ब्यान और योग साधना की छोर है। इसलिए मैं हिरोग और ध्यान के प्रति घषिक समय देना चाहता है। ते। अत प्रपने काय भार को हल्ला करने की दिन्द से शास्त्रका ं,नि प्रवर श्री रामलाल जीम सा को युवाचाय का पद भार सींप होहा हु। इस युवाचार्य की घोषणा के सन्दर्भ में में चतुर्विष सप को भी सदेश देना चाहता हु, वह सन्देश विद्वदय श्री शांति मुनिजी म ा भाषको पढकर सुना देंगे। भाषाम प्रवर के मुखारिवाद से यह घोषणा होते ही उरसाही त्विष थी सुधील जी बच्छावत की पहल पर सम्पूरण समा हुएँ-हुएँ, प-जय के घोष से गूज उठी। है। वेश

हैं हुए हिलोर के मुख बारत होने पर विद्वह्म श्री शाति मुनि

ा म ता ने शासन मायन भ्राचाय श्री नानेश वा सप्देश चतुविष

हैं पित्र हो से इसी श्रेक मे अपन प्रवाशित है।

है सन्देश को श्रयण कर सभा हुए से भूम उठी और युवाचाय

है से उसी समय विद्वान श्री गीतम मुनिजी ने अपने भाषों को

है से इसी समय विद्वान श्री गीतम मुनिजी ने अपने भाषों को

है से इसी समय विद्वान श्री गीतम मुनिजी ने अपने भाषों को

है से सिम विद्वान श्री गीत मुनिजी ने अपने भाषों को

है से सिम विद्वान श्री गीत मुनिजी ने अपने भाषों को

है से सिम विद्वान श्री मुनिजी से मुनाचार श्री राम मुनिजी

है से सार पर चनाया हुआ एक असि गीत भी मुनाया, जिसने बील थे
है से सार पर चनाया हुआ एक असि गीत भी मुनाया, जिसने बील थे
है सारी सिद्वान श्री समें मुनिजी म सा मी सहन हो योन उठे

है सि उ की, श्री कम नारा, उदिस हुमा है मानु प्यारा।

11

मलौकिक व्यक्तिस्य थी शांति मुनिजी मे अपने हुन्सून्य प्रस्त हुए वहा कि—जावाय प्रयर जिस प्रशार गर्ग छोर भनुचिन्तन करते हैं, यसा बरना हमारे विश् संगय गर्ग र वि जिस प्रवार निष्मर्थ पर पहुंच जाते हैं, वह असीकिन है। अप प्रवार निष्मर्थ पर पहुंच जाते हैं, वह असीकिन है। अप प्रवार विचार विभाग स्वार स्वार विचारणा सभी होना है पर वे अपने सहज सीम्य स्वितंत्र, पर्चा विचारणा सभी होना है पर वे अपने सहज सीम्य स्वितंत्र, पर्चा विचारणा सभी होना है पर वे अपने सहज सीम्य स्वितंत्र, पर्चा विचारणा सभी होना है पर वे अपने सहज सीम्य स्वितंत्र स्वार्थ स्वा

आचार्य थी जी ने मूनि प्रवर थी राम मुनिजी की पुरुष धनाया है। मैं स्वयं अपनी मोर से और सभी मुनि मण्डत की व से आचार्य प्रवर को आवार्यस्त करता है कि हम मापके सन्देग-में के अनुशीलन की भावना रखते हैं।

से सभी मो तरल नरम बना देते हैं।

में श्री राम मुनिजी को बधाई देवा हू। यह पर पूर्ने शैरम नहीं, काटो का ताज है। सबकी निमाके, साम नहर पर प्रवाही। जाप हम सब सामक कम, श्रमकी वर्ग को मधुर हैं। प्रवाह करें। जो नेतृस्व पूज्य गुरदेव से मिला है, बसा ही आपने विषक्षि सोसा है। श्रापनी कटि निजास करी रहे और आप कर मने, मही श्रमकामना है।

यन, यहा गुमनामना हु।
समता रसः विद्वद्वय श्री प्रेम मुनिजी स ता ने अदे ।
अन्दर्व मरते हुए नहा नि में हमारे गनीनीत सूबामाय श्री शमता म सा ना अभिगटन चरते हुए कोत रहा हूं। अन सा की परें है तमा ना अभिगटन चरते हुए कोत रहा हूं। अन सा की परें है तमान में प्रमता रस पुना है। हस पित्रम तंगरन को निसी दिवति में मोच महीं आने वाली है। हमारे शमश ऐतिहागिय, अर्थु निर्दाय मामने आया है। आप पडको बवाई है। श्री शम मुनि स ता को जो दायित्व विता है, तसको निमाने में हम सब गह करेंगे। मुन्दय के सादिशों पर चर्ति और श्रुपटन के गीरव को सप्त परेंगे।

धारेत सर्वोपरि स्थानित प्रमुख विद्यार्थ प्रस्तर ध्यास्याता दिन्न मृतिनी में को ने बहुत कि धाषान देव के संदेश, भी निर्देश का में कार्यक्षद्व से स्थासत करणा हूँ हम अब शहर भी सादेश पर चरा बहे हैं। और बसेर 1 पूत्र्य मनवन् की निर्देश धारास से को सेटेश मिना समझी परिशासना भ हम की निर्देश ıξ

हता। हारहिंग करेंगे। मैं तो यही चाहता हू कि पूज्य आचाय गुरुदेव स्वस्प हार्ताहें, युगो युगो सक आपका वरद हस्त हम पर बना रहे। साय ही किंतीबाचाय श्री का क्या स्वागत करू वे स्वय स्वागत रूप बन चुके हैं। किंतीबाचाय श्री का क्या एक बार पुन ग्राचाय भगवन् को आश्वस्त करता

क्षा कि आपका आदेश सदा सर्वोपरि रहेगा। निरन्तर विकास स्थविर प्रमुख विद्वदय श्री ज्ञानचन्द जी क्री। सा ने फरमाया कि बीतराग देश प्रमु महाबीर की परम्परा निरा-क्रिनाम रूप से गतिशील है। इसकी अक्षुण्ण बनाये रखने के लिए एव के हितिशीलता के लिए आचाप देव ने प्रपनी विलक्षण प्रतिमा से जो नणय सिया वह इस परम्परा मे ऐतिहासिक कडी के रूप में उमद हा सार सामने आयेगा ऐसा विश्वास करता हू। साधना के पथ पर आचार्य प हो हिगावन् ने जो विकास किया है वह अद्भुत है। इस भासन को गति ने हादान करने के लिए महत्वपूरण निराय भी आचाय भगवन ने चतुर्विष पि को दे दिया है। समयाभाव से मैं यही कहूना वि शासन प्रभाव के हानरन्तर बढ़ता रहे वह बढ़ता ही चला जाय। चतुर्विघ सप के समक्ष ्नि प्रवर युवाचाय के रूप में उभर कर बाये हैं। मैं गासन देव से मगस क्रिमना फरता हू कि इनके निर्देशन में सच वा निरुतर विवास होता मा हारि। जैन शिविज के शिखर पर शासन चमकता रहे। आगिमक क तिरासन पर पूर्वाचार्यों की परम्परा को ध्यान में रखते हुए समपणा क्षिवक मागे बढ़ते चले जाय । माचाय प्रवर की विलक्षण प्रतिमा के ति विमस हम सब नतमस्तर हैं। युवाचार्य श्री समन्वय व समता मूलक त्राप्त सिद्धान्ता को व्यान में रखकर निरन्तर आगे बढ़ते रहें, बधाई के साद

हैं दिसे सुमनामना ।
हों स्वार प्रावेश शिरोधाय स्थित प्रमुख यिद्धदय श्री पाश्य मुनिजी
म सा ने सद्याद प्रमुख स्थावर प्रमुख यिद्धदय श्री पाश्य मुनिजी
म सा ने सद्याद प्रमुख स्थावर क्रिया स्थावर ने पानुक् व्याद स्थावर के लिए जो सदेश प्रसारित क्या यह आपार्थ नगवन् की हैं। विसारण मुद्धि का ही प्रमाण है । जाचाय नगवन् ने जो नुस्र आदेश हां दिया मात्रा प्रदान की यह पतुर्विष्य स्थाव के लिए शिरोधाय है । मेरा हों श्लीस्थ कुछ दिना से जनुनूक नहीं है। इसिलए अधिय रहीं बोल पा रहा हों हैं। क्या में जैसी भागा प्रायत हुई स्तर अनुक्य पुरु बोल्वे वी शीकाः की । पाषार्थ मगवन् के निर्देश का परिपादा गरसा रहुगा यह सार 8= a upplica

बासन देते हुए युवाचार्य श्री को बधाई के साथ विराम नेता है। साच्यो युद से भी अनेक महामती जी म सा ने मारे र

प्रसट किए । प्रमीसा श्री जी म सा ने पदा में प्रपने भागों भे हैं व्यक्त नियाभीर शात्र श्रीसरदार कवर जीम सातै वह बाज हम सबकी भावना पूरी हुई। मैं बचाई देती हु। धी मार्ग

जी म सा ने समाई देते हुए कहा कि साधाय प्रवर ने प्राप्त हैं ज्ञान से सासन हित में यह निर्णय किया है। आपके सुरय में हैं वर्ग में लिए वही स्थान रहे, जो आधाय स्त्री गारहा है

विदुधी थी पादन बालाजी म सा ने कहा कि मार प्रसंग झाश्चर्य चिवत कर रहा है। गुरदेव ने धपनी प्रणा और 🖑 रिष्ट से जो देखा-परशा, वही आज हमारे सामने प्रकट किया है

नियेदन है।

विश्वास है इससे वेसा ही संग गौरव यना रहेना और हम वती हा सीना कुलाकर चल सक्ते। हमें भाषा ही नहीं थी कि भाग इस भी घर पद सौंप देंगे । मापया निर्णय निरोध ये हैं। शासन प्रमाविका थी पानशंवर जी म सा, थी सागा है

जीं म ना, श्री ससित प्रवा की म सा (नोसा वासे) ने भी में? माय प्रकट किए।

विदुषों, शासन प्रमाविका थी भंकर बंबर भी गुसाई भी पैपक्षर जी म सा मैं भी हादिक बमाई दी।

श्राताए पनमी पुराषार्व चिड्डमं गास्त्रम, मृति प्रवर के चानतात की म मा न वहां कि 'मानाए चनमो" माणा ही वर्ष है।

सत में पूरुप गुरदेव की आता पानन करना प्रपना परम क्लाम मान TEI E I धर्मे द्रेमी बन्द्रमों ! अह यह विषय बेरे ग्रामन शामा मैंने

मपनी घोर से मद्रेप मा प्र संघ सरशक यी दग्रयगर त्री म गा व बाय मृति मगवाठी से बार-बार इस बनाराविश्य सं मृतः गयारे का अनुरोध निया। निर्मु इस विषय में श्रद्ध य हार्रवश्य श्री स ना य सम्म मृति भावाणों ने शहरोन देन के बनाय दूर्य पुरन्त को श्राप्त में बमें की बात ही नहीं। मैंने पुरूष मुत्रदेव ने भी निदेशन दिनमें

निवेषन रिया- मन्या मुख रखी दग उत्तरशादित है भार है।

-- परन्तु बाचाय देव यही फरमाते रहे कि "देखी क्या होता है।" यह ्राचार के वाचाय वय बहा फरणात रहा क द्वा च्या हारा है। पर कि कि विशेषी । कि कि विशेषी । कि विशेषी हैं कि तु मेरी देशा तो मैं ही कि जानता हूं। इस विराट्स के के उत्तरदायित की संमानते में मैं स्वय कि को संमानते में मैं स्वय कि को संमानते में मैं स्वय कि को संसाम के में में स्वय कि को संसाम के में में स्वय कि को संसाम के मेर्स के कि को मार्थी के स्वयं स्वय हो। सन्ता है।

स्यविर प्रमुख मुनि भगवन्तों, धन्य साथी मुनिवरों व महा-स्यानर अञ्चल जार प्रमान का कि है और मितियां जी म सा ने भी अपनी अपनी भावनाए अपक्त की है और क्ष मुक्ते वधाई दी है। यह वधाई की वात में सबक नहीं पा रहा हू। ्रवयाई जहीं जुनियां हो वहा दी जा सकती है इस रूप में वर्षाई का हुई मात्र तो जुनुविस सब हो सकता है।

में तो इस प्रसन से इतना ही कहना चाहूगा हि आचार्य भग र्वत के आशीर्वाद व आप सभी के सित्रय सहयोग से पूज्य गुददेव की वन् के आशीर्वाद व आप सभी के सित्रय सहयोग से पूज्य गुददेव की अमदना के अनुस्प में सेवा काय सम्मादित कर सकू । इसी भावना ा के साथ विराम ।

युवाचाय श्री के मारगिमत प्ररक उद्बोधन के पश्चात समा खनासक थी समील जी बच्छावत ने पूज्य गुरुदेव की बचाई देते हुए । कहा कि हे आवाय प्रवर ! आपको थी साधुमार्गी जैन बीकानेर धारक सम एवं थी समता युवा संघ बीकानेर हार्दिक बचाई देते हैं। श्री त यब्दायत ने यह बधाई श्रग्नेश्री में बोलकर तथा इतने मुक्त माय से त दी वि वाशाय प्रवर सहित सभी सभासद मधुर हास्य में निमन्त हो ा गए। इतने मे श्री सुत्तील जी ने गमीर हो बर भावमय मुद्दा में समी में संगीत ने मधुर बोल विशेर दिये। चादर नो सध्य नरके थी विच्छावत ने वहा-

> गुर जवाहर, गलेश ने बोदी, नानेश ने निमंत बीनी राम मृति मो ऐसी मोदाई, दुनिया दग रह गई षदरिया भीनी रे भीनी-मोरे राम राम नाम रम भीनी, चदरिया भीनी रे मीनी

प्रमोद के इसी बातायरण में बीकानेर संघ की और से सी

मंबरतावजीयोठारी ने आचार्य श्रीओ के जुजजबत मिंबरय की न वी । श्री दीपचन्द जी भूदा ने चादर प्रदान करने का न नीक सम को देने भी प्राचना की । श्री स सा माधुनार्नी वैरार के मनी श्री चम्पासाल जी कागा ने भी इस सबसर पर करने भीर काते हुए सुवाचार्य घोषित करने के निर्मय का समर्थन भीर स्तुष्ण करते हुए चादर प्रदान महोरसय का साम देशनीक संग का प्राप्त है

करते हुए चादर प्रदान महोत्सव का साम देशनोक संग का मार्गका का निवेदन किया । श्री जागा ने अपना किनित सत्तरम भी भी किया जो इसी भंक में अन्यम प्रकाशित है ।

इस पायन प्रसंग पर चर्का के दौरान शासन प्रमादक, वी " सेवामानी, मार्गमातृ पदार्चहत भी इस्त्रचन्त्र जी स सा ने कर्म में प्रपत स्थापन से मार्गका से परिवास से प्रपत स्थापन से परिवास से स्थापन से परिवास से परिवास से स्थापन से परिवास से से स्थापन से परिवास से से स्थापन स्थापन से स्थापन से

मेरी आचाय जबर के दर्शन की तीज भावना थी। में बार-मार्शि दन कर रहा या स्रोर परम क्यामु गुरुरेव ने सेरी प्रार्थना दर कें है बीवानेर की घोर परम बढ़ाए । सेरे मन में हुए साने मसा कि हमी नीता मंदी में आब यो वी मस्वस्थता के समावार आए, हाँ हैं बगह विपाद आने सगा किन्तु आप थी की पुनवानी से मुने हैं वर्षन का सौमाग्य मिसा । दीशाओं के प्रमंग से मेरी आपना हैं गमी जाहमों और बहिनों के दशन की थी । बत चनुक्य हुई हैं सरेत नेजे । सायु-साम्यी देश अर से चनकर बीकानेर में एक हुई परम सामन्द क्याज है। समा । साम हो आज की तुनम मुद्योग, बनासी है। गुरुरक के सायन की वाहो बनासी गिर प्रवर्धना हुई सह सहन विकास है। आब की चीवना हुई है, उनते संघ हुई सीर नी मजपन होगी। यही सामा और कामन है।

धर्म स्थानन में हुएँ य बधाई ना बाताबरेंग छाया रहा ! दिनांत २ ३ ६० की जातः प्रार्थम के स्पंतर पश्चान् हुँ भाषे नद गर बिहान्, सन्तरी मुनि प्रवर सी समागन की म का स्वाहत कराने के बोदाना व क्षत्रसर पर प्रमाण की म नास है

इसी भागा और कामना के अनुकार बाज दिन मर मेरि

चार्य गर गर बिहान्, बारणी मुनि प्रयद सी समामान जो म जा साहडू कराने के पोपणा व स्थमर पर सामा कर्ष के मास हैं सास्त्री सीम ग्रेट प्रमुखों क्या मुख्यकों में साने विचार स्वार हैं दे हिन्दू क्यो एतकुर समुख्यन साने विचार रहत नहीं कर गर्द वत दि ३३-६२ को पुन श्रद्धाभिव्यक्ति का क्रम जारी रहा।

थी सेठिया धर्मेस्थान में प्रात ६ वजे से ही चतुर्विध संघ के ध्रवालु प्रपना-अपना स्थान ग्रहण करने क्षेत्र थे और सघ नायक जिन-शासन प्रयोतक भाजाय प्रवर के शुभागमन के साथ ही हप की लहर सर्वत्र प्रसरित हो उठी । शुभ्रवसना, सत्वमुण प्रधाना महासतीवृद ने गुरुदेव के पधारने के साथ ही समदेन स्वरों में बदना के निम्न बोज मुखरित विए--भिनमिल ज्योत्सना में जो करते स्नान हैं—

महासती वृन्द के इन श्रद्धा-भक्ति पूण मधुर स्वरो में शत-णत श्राविका कठो ने सहभागी बन वातावरण वो श्रद्धा भीर समपण

के मावो से मौत प्रोत कर दिया।

महासती थी अनुपमा श्री म सा ने भी अपने हृदयोदगारों हो निम्न प्रशार प्रकट किया— ा नाना दीपो को जलाने बाले हो, तुम जीवो वो तराने वाले हो बंदामि, नमम स्वामी करती, तुम दु लो को मिटाने वाले हो अभिनादन भी ये मगस घडियां, ये मगल अपँण देल अनुपम छटा निराली, में मगल गीत गुजाती हू

तभी चार महासती जी ने सह गीत के माध्यम से निम्न

प्रवार अपने भाग व्यक्त विए-

1

खाई रे खाई बीवानेर में हुए वी लहर मनमायनी
पूज्य प्रवर की पावन प्रज्ञा, सहरी रे होवर प्रना
धीसंघ की गोदी में एक लाल धनुषम मेंट विया
राम बना अभिराम आज ये तैज किरण मनमावनी
नवदीसिता महासती धी बुमुद थी म सा ने बहा—

पदासिता महासती यो बुद्धद थी में सा ने बहा— यदा भी तुन्ध मेंट से, तेरे द्वार पर आई छपापात्र हो मान, मधुर मेहर बी नजर बर देना

महासती जी ने मार्गे कहा कि मौतिय जगत मे देशने यो मिसता है कि हम जिस वस्तु वी अभिकाषा करते हैं, जब वह प्राप्त होनी हैसो गुबी कम हो जाती है पर अध्याहम जयत में विषयीत नजारा देशने को मिसता है। आचाय प्रवर कोहिन्दर होरे के पारमी हैं। आप थी की गएने समभ से हम कुतकृत्य हुए हैं। माप थी ने प्रपने उपार

विकारी के रूप में मृति प्रवर श्री रामपृति जी स सा की पीपणा

करके चतुविष संय पर महती धनुकच्या की है। बादनी ऐसी ही इस सीसप पर बनी रहे, इसी कामना के साथ में बाबाय प्रवर की बोरा का हादिक प्रमिनादन करती हु।

मृति प्रवर श्री रामसाल जी म सा ने अपन जीवन को मं रेत बनाया है। मापने निमल विचार, धारित भीर बुद्धि है को जीवन को समुद्ध बनाया है। मैं आप श्री का मिनिन्दा करते हैं। इस महान् वाय हतु संघ संरक्षक श्री इन्द्रभावती म सा के श्रीत करा आभारी हैं। बीगानेर संघ सीमाग्यकानी है कि ससे ऐसा परम शोग व्य सहज ही आप्ता हुआ है।

महासती थी विद्यावती जी म सा 1 अपने दिमार क्षर्त करते हुए कहा वि परम पूज्य आचार्य प्रवण की महान् पुष्पकर्ण के प्रतिकल जान श्रीरंप के समग प्रकट हो रहे हैं, हम रावनी दिगाई के हैं हैं। हमारा संघ एक सावयव की भांति है और आधार्य इस श्रीरंग प्राणवान सावयय के जीय पर न्यित निर हैं, दो हाम संदन्ती में कीर दो पर शावक पाविका यम हैं। बरित्र उ के बनाशानी होने हैं। प्राप्ताम शुरुशानी होते हैं। हमें अपने बागाय प्रवर पर गर्व है। मैंते तो सन् १८०० में आधार्य थी का 'सावा' पान क्रम

मैंते तो मन् १६०० में आपाय थी बा 'ताना' ताम मन् प्रापना वे माध्यम से गुता था और दसन में जो मनन्त प्रेवाण निर्मे तो दसन ने माध १४ मान गव्यान् ही ध्यमणी दीला के वय वे मानन्त होने की भागवत धाम उठी। थीला में १० वर्ष प्रवान् वे सामा नागव की पायत समिति में चौमारी वा सोमाप भागत की सवा 1 महामारी थी केमन्त्रवर जो मा समा मोगा विश्व की है। उन्हें भी भागमी वे बर्गन १५ वर्ष के मानताल से एक विश्व त्रीला म ही भाग हुए पर सेवा वा मजाहर के मित सवा । वर्षाना में सेवा या जन्तर प्रदान करने की कुपा करें। भागपूर्ण, माव विश्व हवाों में महान्त्री जी में मज की-

हो पुरवर गुणमारी, मेरी अन्त्री पुन नता भवा दे १,वत भी, हमें पावन कर देवा प्रदर्शातिक, श्री विषय प्रमाण मा में अपने विषय व्यान्स वहारी हो निपासें का मदानें को मात्र है तुम पर हवाश को प्रदान का कियाबा को मात्र है तुम पर भी शुगार के बीर अमूल्य रत्न चुना है तुने
अमन को चमन को गगन को नाज है तुम पर
धमंप्रमियो । कल अरुणोदय की वेला में हम यहां प्राए तो
दिल खुणियो से मूम रहा था। साधुमाग की परम पित्र पररा में अन्तर को आनन्दित करने वाला यह प्रसंग हम सभी के समक्ष
स्थित हुमा। गुरुदेव ने अपने सम्पूण साधनाकाल में भीर अपने
समित जीवन की भत्यांत्रा में माज की धोपणा द्वारा एक विशिष्ट
वसर चर्जुविध संघ को प्रदान किया है। गुरुदेव ने एक अनुपम व्यकरव हमारे सामने रखा है, जो हमारे जीवन को उन्नत करेंग। देशरक के भूरा परिवार में जन्मे श्री राम मुनिजी म सा मेरे परिवार
प्राम के हैं श्रातागण के नाते भी मैं उनकी मानारी ह। आता
रहप से मैं रक्षा बण्यन के माध्यम से दावानल रूपी संसार से पार
राने के लिए प्रवल सहयोग प्रदान करने थी भी युवावाय श्री जी

प्रार्पना फरती हूं। बायफम के बुशल सथोजक श्री सुशील बच्छायत न भी गीत ाएक पद प्रस्तुत किया—

राम गुरा गामा है, मोटा पद पाया है आप राहारा है, नाना गुरु प्यारा है 27 गार के लाला हो, प्रासन प्रतिपाला हो कप्टम पाट प्यारा है, नाना गुरु हमारा हो

क्षे बाद युवायाय श्री राम मुनिजी म साँकी संसारपक्षीय यहिन रीमती कमला देवी सांड ने अजन के माध्यम से घपने अन्तरहृदय के गय प्रकट किए—नगरी-नगरी द्वारे द्वारे, महिमा है नानेण की

कए—नगरा-नगरा द्वार द्वार, माहमा ह नानश का भाज जगत में गुशिया छाई, राममुनि महाराज की होड लगी गुजवान की

हार स्था गुजना का श्री पाममुनिजी म सा की सतारपक्षीय महीजी वैरान्यवर्ती गुप्ती सुमन भूरा ने अपने विचार ध्यक्त करते हुए कहा कि क्स जब जब आप श्री के गुवाचाय बनने का समाचार मिसा तो ऐसे कुस म जन्म नेने को मन म महान् गौरय हुआ । घपार गुणी हुई ।

सीम्य भाव के दीपक, अपूर्व जगाए प्रन्तदरम के यात्री मृतियर मन भाए

आज योग्य गुरु ने योग्य शिष्य को उत्तराधिकारी प्रभिव्यक्त हिरा है।

योगार्नेर संघ के महमंत्री थी नयमतजी सिगी ने बर्ग कि कि संघ पर इन्द्र की इपा हो, पारस, प्रेम, गांति हो, विजय, मनभर हो पान की गंगा बहे बहां कोई कमी बाही महीं सकती । पेग, पान, केन्द्र कस्तूरी, पन्दन की महरू पनती हैं, उस बतुष्यिय सम को बहिता है दायिस्त आज गुरुदेव ने युवाचार्य थी को सौंग है। पान थी भी हैं।

दाधिस्य को निमानें, यही बामना हैं । मुश्देव के निवेदन दे कि पार महोरसय भी दशी चनुनिय लंघ के समक्ष बीकारित में होगा पार्दिश श्रीमती नुसुम देवी संठिया ने भी आचाय प्रवर स विजंडीकी

आपयों ने विस्तान, विष्तान छति के बक्त पर संग्र इतिहान में इर गहरवपूरा कही जोडो है, अब आपथी चादक महोताब मोर पावन के भवनर भी योकानेर संघ को प्रदान करों की कृषा करें। छवाग्रर श्रीरोध ने भी विनंती की कि कादर महोताक है।

उदासर श्रीसंग ने भी बिनंती की कि बाहर महोगव की आयोजन उदासर में करने की क्या करें। आपयों के आगमन की प्रधीक्षा में 'निणते गिगत पिस गई, क्हारी सांगनियां रे सां^{प्रक} आप उदासर पमारने की कृता करें।

भंगागार की निर्माण के अध्यक्ष की आलगन्द की गर्डिं भंगागार की निर्माण के अध्यक्ष की आलगन्द की गर्डिं ने मुख्देय के प्रति सामार क्यार करते हुए किस्तो की कि पादर दिन्हें और वर्षाचार का अवगर प्रदान करने की क्या करें।

क्षीर वर्षातान का अवगर प्रवान करने की क्षण गरें। बेरा प्रदर्भ हुने भी अ भा सामुमार्थे जन सुप के स्पी भी कामाताक जी तामा ते वास्थित कातुबिक नंघ को सुबिद दिया कि आकास प्रकार की बोधना का समाबाद कहा यदि वा गाँदे देश में कि सुमा भीर द्वार सुद से पुत्रा प्राप्त सुदेशों में आपकी बोधका की-

पेन नमा और दंग घर से पुता प्राप्त छादेशों में जावती भोगणा की-सहाँ हरीहार दिया गया है। यी जा मा सायुवारों जैन सप है जयस्य भी भंवरनाम जो बेंद और संग ज्ञुन था सार्ननाम थे तियारी, पूर्व सम्प्ता थी मुसाहसन थी भोरदिया सहिए सभी गर सन्तों से बाल सन्देशों में आपसी के निर्देश पर मिडियगाला स्वर्ण भ

प्रव बहर दिवत पर गरी मार बन की मानगर बने हैं। बाग्यी प्रत बादे, बड़ी के लिए पायमा करे, पर कीम हरान की बोबला हो, पर गरी बाहते हैं। बैंडे में लंगकहर मीनगर बाएर देवस करने का निवेदन भी बापश्री की सेवा में प्रस्तुत करना :साहता हु ।

इसके बाद मत्री श्री डागा जी ने घांखल भारतीय सघ की ा इसके बाद मत्री श्री डागा जी ने घोलल भारतीय सघ की न्योर से घपना प्रभावशाली लिखित वक्तव्य पढकर सुनाया । [श्री डागा ती का अविकल अभिकयन इसी अंक मे अश्यत्र प्रकाशित है।]

गीत-इसी समय छत्तीसगढ़ की वैरागिन बहिनो ललिता, क्ष्म गीत—इसी समय छत्तीसगढ़ की वैरागिन बहिनो ललिता, अगीता और सरिता ने भावविभोर कर देने वाला गीत गाया—"धम-

. धूम्यान घारी हैं, युवाचाय वर, गुरु कृपा की मधुर महर"

नींव का पत्थर-सफलता का शिवर-विद्वद्वय स्थविर ्त नींय का पत्यर—सफलताकाशिखर-बिद्वद्वय स्विविर ध्रमुखमुनिश्री प्रेमचंदजीम सानै अपनापावन उद्बोधन स्वक्त गरेते हुए नहा कि मैं पूज बक्ताओं के द्वारा व्यक्त किये गये विचारा पर बहुत समय से चितन कर रहा हू। आचार्य प्रवर को घोषणा के सम्बन्ध में प्रतितित्या स्वरूप अधिस'स्य जना ने जो ्षिचार व्यक्त किये हैं उनसे युवाचाय श्री के झिनन्दन भीर वपाई ने माव प्राथमिक्ता लिये हुए हैं। जबकि इस अवसर पर हम में युवाचार्य श्री को अपने दायित्वा के प्रति विशेष चितनशील यनना चाहिया। वास्तव में आचाय प्रवर की इस भोषणा ने यह प्रमाणित ्रमर दिसाया कि चतुर्विष सघ ने एक महान सस्य वी सिद्धि कर सी है। बात सगमम आज से ३० वर्ष पुरानी है जब उदयपुर ने स्व सीमद् गरोग्राचार्य ने अपने उत्तराधिकारी मुयाचाय वी घोषणा वर्षे, पनमान ज्ञाचाय प्रवर वे सदाक्त कंधा पर गुरुत्तर उत्तरदायित्व सींपा वा । तव की झौर जाज की परिस्थितियों की जरा तुलना थीजिए । उस समय यह सम्प्रदाय एक उजके हुए उद्यान की तरह था । श्रमण संघ के उपाचाय पद का परिस्थाग कर स्व भाषायं प्रवर ने अति धाहत के साथ एक विरोधी वातावरण को स्वीकार किया था। पारों और विरोध एक निराधा के स्वर मुखरित थे। वैवारिक अधिकान पर गुद्धाचार के प्रति धवस अधिवल अद्धाधारी स्व श्रीमद् गणेशा-चाय में उत्तराधिकारी आधाय श्री नानेम को श्रतिप्रतिकूल परिरिय-तियां उपहार स्वरूप वसीयत में मिली थी पांच सात युद्ध सन्त दो पुर माई तथा अत्मत्य सति बृन्द । सोग बहा बच्दे ये कि इने गिने दाई सन्त से ये नानासासजी क्या जिन शासन की प्रमायना करेंगे।

२६ • प्रमणितः

मन्तुत इस स्पिति की मूल्यवत् कहा जाय हो भी की किंदिरें ाही हागी इस स्थित थे। साम चेठाने में सिए मातर, मेगर " मनेर अगाजर तरप सनिय हुए। हर हालत में वांति के रह रे वो ध गुरित, पत्नवित पुल्पित और पनीमृत प हाने पिपा मार र प्रसार में द्रिपित गंक्लों की धशान-अधवार मधी घीट तिना। भीरपर आसाय को गानेन ने क्यो यनपन के "गोवजन" मान नामन पर दिलावा । असे-पमयोगी श्री मृत्य वी समुद्र दिन्द गगुद्र में विनार निष्य यन में राज्य उत्तराधिकार समावित हिन्दे जहां नोई गाब नार मान या भौनहियां रच चीर हानी पाइ र षे । यहां सक कि की कृत्य को पहनाने के सिए रान व्यक्ति म पुषुठ भी छनलस्य नहीं या ऐसी स्थिति में यहुनवियों ने एन नि या से भोर ने पंतों को एउनिय कर उन पंता के निवित्र मुद्दु 5 नागर राज्याभियेन विया अपात की मुख्य है जो कुछ प्राप्त है यह अपने पराणम से जीतन था।

दमी प्रकार बसमात मुगोन गोवदेश थी रूगा पासर्वः नारिंग में जी मुख भी अजिन हिंदा है यह प्रवने देश परानद मापाय भी नानेश ने समझ हुए इस उद्याप को एन सरमार ह पमा गायनपत वा राग में सपान्तरिय कर सपती महिलीय वाम मेर का परिषय दिया है। घरन हव गुर शीमद् रखेशानार्थ से ती है पाँति की मारात मारका वसीका स्वस्प ब्राज हुई थी उन्हें मुद्दर्थ साम नवर्र में क्लाक जा आंतियों का रिशक्तक कके हुए की सर देवों के साजन रामुश के मुग्ति को सुपत्ति का कियासीर नव का गुरुष दिसाया है।

मुम्में रमागा है कि जब है, धापा प्रारिश घर शे की गर पूर्विक भारत्वसँव सायुवारी जैन सेय के वि विक समर्थन मान कुछ है धून्ने सम्बद्धिः उद्दोत्ता के प्रवत्त्र i T """ दिव स्थापि प्रा Ca. Landania

जब बाचाय श्री नानेश नये नये ही श्राचाय पद पर प्रतिप्ठित हुए ये तब लोग यह कहते थे कि "वर्तमान श्राचार्य श्री मे तीन हिजाचार्यों नी मलक दिखाई देती है।" स्व जिन शासक प्रमायक अाचाय श्री श्रीलालजी म सा जैसी संयम निष्ठा, ज्योतिघर युगरण्टा , भाषाचाय श्री जवाहरलालजी म सा जैसी प्ररवर प्रभावकता और स्व ्रीयीमद् गणेशाचाय जैसी-त्राति मुद्धाचार प्रियता । जन समूह इन रुपो नुमें माचाय थी नानेश के दशन कर अपने आपनी पृतायता एवं धय-त्रांगीजता ना प्रनुमय कर रहा था। इस जन जीवन की धारणा से जागे , बढ़ र आचाय श्री समता दशन का सुजन कर समता विभूति के रप में मिसद हुए । धीर आपने अपनी क्षमता को प्रयोगातमक रूप देते ु हुए मालव प्रान्त मे दुव्यसन मुक्ति समियान के सातगत अछतोद्वार के नार्यं को हाकों में लिया। हजारो हजार (बलाई परिवारों को) मनु-सूचित जन जाति के लोगा को धमपाल सज्ञा प्रदान कर धमपाल ्र प्रतियोधक या विरूद प्राप्त किया। तत पश्चात राताधिक दीक्षाए न प्रदान कर जित्र शासन प्रद्योतक के रूप में प्रत्यात हुए। फिर मान-सिन तनाय प्रस्त जन समूह पर यरूणा से बाव्सावित हो समीक्षण ध्यान की अनुभूत प्रतिया ना विधियत् सूत्रपात कर "समीक्षण ध्यान योगी" का एक सुदर भाकार ग्रहण किया है। वतमान प्राचाय थी नानेश मे पूज्य श्री थीलालजी म सा पैसा प्रुप निश्चिय जवाहराचाय जैसी मुजन भावना और स्व श्रीमर्

पूर्ण निष्यं जवाहरायां जसा हुनन मायना कार स्व प्राम्य पर्णमायाय जैसी सजगता या अद्भुत संयोग है। मैं स्मरण कर रहा है वि आचाय श्री नानेश स्वश्रम जब मासव प्राम्त में विचरण कर रहे पे सब इन्हें विच्न संतोपी सोग रतसाम—मासव में आना ही मूना चाहते थे, कहते थे कि—ानासाराजी के साथ ऐसा पढयंत्र करना कि ये रतसाम या मासव में झाना ही भूत जाय। कितनी प्रप्रतिय पी इन पापाय श्री की महिल्युना, सवम निष्ठा घीर प्रविच्य पय गीनता, आप करना की जिये कि इस प्रवार के उजहें स्वाम से सर-सम्बन्ध परना की नित्रों कि इस प्रवार के उजहें स्वाम या सामव श्री की कितना परिष्यम करना परा होगा? से अपन आयाग्य श्री नोनेश ने अपन उत्तराधिकारी के करा में

पुरापाय थी रामसासनी म सा वो अपने प्रयत सम तिवित एत रमगीय नदनवन सुत्य सरसञ्ज वाग सौवा है, जिसमें स्रोत प्रतिमा

० धमपोग्रस

नीरकर आचाय श्री नानेश ने अपने वचपन के "गोवर्डन" नाम ^क सार्यक कर दिखाया । जैसे-वमयोगी श्री कृष्ण को समूर दिन्य : समुद्र के किनारे निज यन मे राज्य उत्तराधिनार समप्ति निप के जहां नोई गाव नगर महल या फॉपडिया रथ और हाथी घोडे नी थे। यहा तक वि श्री कृष्ण को पहनाने के लिए रतन जीता स मुकुट भी उपलब्ध नहीं या ऐसी स्थिति में यदुविषयों ने उस नि वन से मोर के पत्नों को एकत्रित कर उन पत्नों से निर्मित मुद्दु ए नाकर राज्याभियेक किया अर्थात् थी प्ररण ने जो कुछ प्राप्त पि वह अपने पराक्रम से अजित था। इसी प्रयाग यसमान युगीन-गोयद्धन श्री हुटण आनार्थ थ नानेश ने जो फुछ भी अजित किया है यह भूपने यल परावर्ष भाषाय श्री नानेश ने छजडे हुए इस उद्यान को एक सरसन्त्र श चमन नन्दनवन के रूप मे रूपान्तरित कर अपनी महितीय गाय सनः मा परिचय दिया है। अपने स्व गुरु श्रीमद् गणेशाचार्य है जो ^{मा} काति की मशाल आपको बसीयत स्वरूप प्राप्त हुई थी उसे सुहूरा ग्राम नगरों में फताकर जन भातियों का निराकरण करते हुए जिने वर देवों के भागवत मागुता ने मूल्यों को मुप्रतिष्टित पिया पीर समें

वस्तुत इस स्थिति यो भू यवत् वहा जाय तो भी वोई बितान गहीं होगी इस स्थिति का लाभ उठाने के लिए मायव, मवार के धनेक वराजक तत्त्व सिक्ष्य हुए। हर हालत में श्रांति में इड र को ध कुरित, पल्लवित पुष्पित और फलीभूत न होने दिया जाय, अ प्रकार के दूषित सकल्पो की धज्ञान अधकार मयी धोर तमिता ह

मुक्ते स्मरण् है कि जब मैं घैरामी था तय सम निर्माण शावन श्राधिना वम भी भी एक उल्लेखनीय मूमिना रही। भी अधि भारतवर्षीय माधुनामीं जन सम के प्रति श्रावक श्राधिका वम का बर्फ एक समस्य समस्य माधुनामीं जन सम् के प्रति श्रावक श्राधिका वाणि रही है कि श्री मुद्दरलालजी राष्ट्रिया के प्रवास में टाट गाव लागे थे। उस सम्य भी इननी धनि उदिसा के प्रवास में टाट गाव लागे थे। उस सम्य भी इननी धनि भीलाता वर्गेटता और विराटता का विचार करता हू तो मुक्त सम्यादित से प्रवास में विराद थी। इस रूप में संब के मान्यम से भी एक गीरयमाली इतिहास का सुनन हुमा जिसे मुनाया नहीं जा सन्तर।

या स्पय दिखाया है।

1

ह जब आचार्य श्री नानेश नये नये ही श्राचाय पद पर प्रतिप्ठित हाहुए थे तब लोग यह नहते थे कि "वतमान धाचार्य श्री मे तीन क्षांचार्यों नी कलक दिखाई देती है।" स्व जिन शासन प्रभावक ्रीयाचाय थी थीलालजी म सा जैसी संयम निष्ठा, ज्योतिघर युगद्दा जाचार थी जवाहरलालजी म सा जैसी प्ररवर प्रभावनता और स्व हाथीमद् गणेशाचार्य जैसी-त्राति मुद्धाचार प्रियता । जन समूह इन रूपो में माचाय श्री नानेश के दशन कर मपने जापको एतायता एव घय-भी शीलता का अनुभव कर रहा था । इस जन जीवन की घारणा से आगे हैं। इ. में प्रसिद्ध हुए । भीर जापने अपनी समता को प्रयोगातमक रा देवे कि मालय प्रान्त मे दुव्यसन मुक्ति मनियान के भारत्यत अछ्तोद्वार के कार्य को हायो मे लिया। हजारा हजार (बलाई परिवारा को) मनु-सूचित जन जाति के लोगो को धमपाल सजा प्रदान नर धमपाल प्रतियोधक का विरूद प्राप्त किया। तत् पश्चात् शताधिथ दीक्षाए प्रवान कर जिला शासन प्रशोतक के रूप से प्रत्यात हुए। फिर मान-ि सिन तनाव ग्रस्त जन समूह पर करूणा से आप्लाबित हो समीक्षण घ्यान की अनुभूत प्रतिया का विधियत् सूत्रपात कर "समीक्षण घ्यान योगी का यनुभूत प्राक्तमा का विधियत् सूत्रपात योगी का एक सुन्दर प्राकार ग्रहण विया है। वतमान माचाय थी नानेश मे पूज्य श्री श्रीसालजी म सा

वतमान म्राचाय श्री नानेश मे पूज्य श्री श्रीतालजी म सा जैसा घृज निष्ठिय जवाहराचाय जसी सुजन मावना और स्व श्रीनर् गणेगाचाय जैसी सजगता या अद्भुत संयोग है। मैं स्मरण कर रहा है मिं आचाय श्री नानेश स्वश्रथम जब मालव प्रान्त से विचरण कर रहें वे तब क्षेष्ट्रे विचन संतीणी सीग रतलाम—मालव में आना ही भूता नेना चाहते थे, बहुते थे कि—गानालालजी में साथ ऐसा पढ़यंत्र कररा कि ये रतलाम या मालव में माना ही भूल जाय। कितनी धप्रतिम यी देन धाषाय श्री नी सहिएगुता, सयम निष्ठा और प्रविचल पैन गीलता, आप कल्पना की जिसे कि इस स्वार में उबडे एसान सी एर-सम्ब याने ये सो विचल परिद्यम वरना पटा होगा?

आज आषायं श्री नागेश ने अपने उत्तराधिकारी में रूप में

पुताचाय थी रामसासनी म सा को अपने धयन धम सिपित एन रमणीय न दमवन सुन्य सरमक्त वाग साँगा है, जिसमें घोन प्रतिमा

सम्पन्न, सेवा समपित, घोर तपस्वी विविध गुणालकृत विद्वान, लेखक, समीक्षक एवं प्रखर वक्ताओं के रूप में श्रमण श्रमित्र एक विशास समुदाय नाना प्रकार के पुर्लो और पत्नो के स्पर्ने सयम सुरिम विवीष करते हुए जिन शासन की प्रभावनी अपना महत्त्वपूर्ण योगदान दे रहा है। ऐसा सुरम्य नन्त्रका ह खद्यान हमारे युवाचाय श्री की पूज्य भावाय मगवन स विरात्ती मिला है जिसे और अधिक सिंचन देकर विकसित करना युवाबार दे

411

की अपनी प्रतिभा पर निभंर करता है-इस सम्प्रदाय में जब जब भी युवाचाय जयन के प्रस्पति हुए तब तब इस सघ को दिघटन एवं संघर्षों का सामना करना प है निर्माण के पूत बुख सोना इस संघ की सब तक की नियति है है । दिनु श्राषाय श्री नानेश ने इस विघटन विखराव दी स्पिति जरा भी हवा नहीं दी, बल्कि सारे सच को एक सूत्र में भावड 🔨 स्यविर प्रमुखी को सुरक्षा क्वच बनाकर संग के लिए समुरहर भविष्य को भोर मार्ग बढ़ते रहन का साथ प्रशस्य किया है। आचाय श्री नानेश की दूरगामी निर्णायक क्षमता एव दिलसएता ।

उपहार युवाचार्य श्री की अभूतपूर्व वसीयत है। हमारे युवाचाय श्री भारवशाली हैं, जिहें घाचाय श्री गरे जसे मनुमनी शिल्पों में द्वारा निमित्त अनेक सजीव प्रतिमाए मासन की जाहोजलाली के लिए उपलब्ध है। मन आवश्यकता है युपाचार्य श्री इन सभी प्रतिमाओ को छवित रंग दे, समुचित मनमिन

में प्रतिष्ठित करने की नियोजनता सिद्ध वर दिखलाए ।

साधुमार्गं परम्परा के प्रवर्तन एवं विकास में आनाय हुनमीपन्दजो म सा मे लेक्ट आज तक युवाधार्य घोषणा की महत्त्वपूग मूमिका रही है। युवासाय अपने व्यक्तित्व से सप की व का पत्यर बनता है छया वही आगे चलकर अपने इतिस्व से थलग मा स्थान ग्रहण करता है।

चित्तीड में हमारे युवाबार्य श्री की अधिकार प्रदान मुनि प्रवर में रूप में प्रस्तुत किया गया था यह धा—युवाबाय गर्माधान, इन्डे पश्चात् बल (२ मार्च १६६२) गुवासाय पद

भोपणा वर इन्हें जन दे दिशा है अब युवाबाय की पादर भोज

हमूरज पूजामारूप देना वाकी है। बीनानेर सघका जो आग्रह है वह आपके अपने गौरव के अनुरूप है। भ्रापका आग्रह आग्रह ही रहे, भ्रास्या-बाह न बने। आचार्य श्री की अन्तरात्मा की माझी से जो पुछ भी हो इषह हम सबके हित में होगा । द। हेर सारे दायित्वो के निर्वाह का गुरुत्तर बीक युवाचाय श्री

त्रार डालते हुए में जिन शासन देव से एवं प्राचार्य मगवन् से निवेदन क्रिक गा कि वे हमारे युवाचाय थी को आशीर्याद के रूप मे वह शक्ति प्रदान करें जिससे हमारे युवाचार्य भागश्री जी की तरह भारमीय स्नेह निष्माय एवं विश्वास-माजित करते हुए मनोवैज्ञानिक दिव्हिकीण से इस विचतुर्विष सघ वा कुणलता पूर्वक सचीलन और संबर्धन करते रहें। इन अयों मे युवाचार्य श्री के प्रति ढेर सारी बचाईया एव अभिनन्दन

∤समपित करता हु।

गीद में बालक-मोपित युवाचाय श्री राममुनिजी म सा नै महा कि पल जब आचाय-प्रवंश मुझे यह वाधित देने का सकेत किया तो सहसाम स्थय को एक गुरुत्तर उत्तरक्षयित्व के भार तने प्रवंता अनुभव कर रहा था पर जब गुरुदेव ने कहा कि चतुर्विय गय की भोदी में में यह बालक सोंग रहा हू तो सारा भार हत्का हो गया। ारेदी के बालक को कभी दिसी बात की चिता हाती ही नहीं। गुरदेव ्रहारा व्यक्त भावनाओं से मुक्ते बहुत आधार एव प्रवर्णवन मिला। यह ्रपन मनोवज्ञानिक सत्य है।

परमपूज्य गुरुदेव के दांत में दद था जो करू निवाला गया परमपूर्व गुरुव का भारत न न । । । मंगल पाधेय नहीं है, अत बोलने का प्रसंग आज नहीं बन पाया । मंगल पाधेय नहीं । विका जनका दर्शन ही मगलमय है। सभी समता रस का पान वर । सम्यातिमक उत्हाति हेतु कटिग्द हों और उसे आगे बढ़ावें ।

आज नोसा से पारख परिवार द्योग निवारण हेतु संघ लेकर आज नोसा से पारस परिवार द्योग निवारण हेतु संप तेनर आया है। नश्वर काया के प्रति व्यामोह न रसते हुए आप्यारिमन तारव को समभना चाहिये। यह नसार धमणाला है, यहां आयागमन प्रमता रहता है। अत हमे अपने चैतन्य आत्मा और सन्यक् रिट माय के प्रति सकत रहना चाहिये।

स्मरे पशात् मगनपाठ पूर्वन आज ना पुण्य प्रमग चोग्साह गुगमाप्र हुआ ।

मरु भूमि, सारस्वत नगरी, भारत के सीमा ऐतिहासिक बीकानेर नगरी के भव्य दुर्ग पूर के राजशासादों में गौरव महित चादर प्रकार

समारोह (समता विमूति श्राचार्य श्री नानेश द्वारा तरुए ,तपतंः

मुनिप्रवर श्री रामलालजी म सा की युवाचाय श

चादर प्रदान)

जूनागढ़, भीकानेर दिनांक ७-३ ६२ थार की महरू बीकानेर, मानव सम्प्रता के उपा वाल की साक्षी सारस्वन सम्प्र इदयस्थल योकानेर, शौथ, त्याग बलिदान और विद्या की अनत में घना वा केद्र भीकानेर आज हम से पुलक्षित है। आज क्छा के से बार पारनर और सिन्धु तीर के समृद्ध नगरों तक बांव कर होने के लिए अनपक, धनधरत प्रवासी यात्री दलों के, सायवाही के कि अरेर व्यापार नगर बीरावेर का गुगगुगीन इतिहास देश के कोर

से बीकानेर को ओर उमड रहे स्टेडी वर्लों के स्पन्न की पुनक है स्पादन से युक्त होकर हॉयत हो रहा था।

प्रभू महावीर के द्या धम वा कम दोत्र बीकानेर का जिए सुमाग जो आज भी पत्लू वी विश्व विश्व जैन सरम्जी समृद्ध है धौर जहां आज भी जन धम के कि सिरान की प्रभा आणि 'प्रमात है, आज धनिहात प्रभू के शासन के दर वें पहुषर की 'प्रमात है, आज धनिहात प्रभू के शासन के दर वें पहुषर की प्रमात की समियवाणी से भावी दन वें पहुषर की पीयाणा और वादर के पायन समारोह का साक्षी बनने हुत्त समुस्तुक है। जिस शा जो समरणातील काल से जीन सम्जा के, आषायों के पावन उपरों अमृत निक्कर सदा मुसभ रहा और जहां सन्तों और सुप्रावर्ग की साराधना का अमृत क्षण प्रयातयों में प्राप्त हुसँस प्रमुप में साराधना का अमृत क्षण प्रयातयों में प्राप्त हुसँस प्रमुप में साराधना का अमृत क्षण प्रयातयों में प्राप्त हुसँस प्रमुप में साराधना का अमृत क्षण प्रयातयों में प्राप्त हुसँस प्रमुप में साराधना का अमृत क्षण प्रयातयों में प्राप्त हुसँस प्रमुप में साराधना का अमृत क्षण प्रयातयों में प्राप्त हुसँस प्रमुप में साराधना का अमृत क्षण प्रयातयों में प्राप्त हुसँस प्रमुप में साराधना का अमृत क्षण प्रयातयों में प्राप्त हुसँस प्रमुप में साराधना का अमृत क्षण प्रयातयों में प्राप्त हुसँस प्रमुप में साराधना का अमृत क्षण प्रयातयों में प्राप्त हुसँस प्रमुप में साराधना का अमृत क्षण प्रमुप्त स्वाप्त में साराधना का अमृत क्षण प्रमुप्त साराधना का अमृत क्षण प्रमुप्त साराधना में प्राप्त हुसँस प्रमुप्त स्वाप्त स्व

जन जीवन भी मधुस्तान पराने, श्रवगाहन परने श्रीर जासीमन पर जीवन में प्राप्तान पराने, श्रवगाहन पराने हेतु मुरिगत है पर जीवन में प्राप्तान नत्यों मा साक्षात् वराने हेतु मुरिगत है सीमानेर मी सूमि मा पण-मण, उस स्वित के साह्य सीर अल्ला जल प्रवाहों मा बिद्ध बिद्ध बाज महत्यों नेत्री से एक नवपुण के हैं का दशन कर प्रस्वत दृष्टा बनने के क्षण भी असीर प्रतीक्षा में विश्व वीकानेर क्षेत्र के आचार समृद्ध के किया ने होनी प्रपराजेय जीवन भौली से राष्ट्रीय समृद्धि की अभिवृद्धि मे भौन
• धीर समिष्त योगदान दिया और सार्वजनिन हिंत ने प्रत्येक कार्य
चदात्त अय प्रदान हेतु अग्रणी रहन कि होने नगर-श्रेष्ठ आदि
रितर ह्रय से उदम्त विरूशे नो सायक निया और प्रदेशा मे
हाने यप्रतिम कोशल से तथा सस्य निष्ठ व्यवहार की अधिन आस्मा
धनेपाजन के कीत्तिमाना की स्थापना कर अनन्त यश अजित किया,
श्रेष्ठि आज पलव-पायह विद्याप सम्पूर्ण भारत से आने वाले अपने
हाने स्थान वाले अपने हाने की तरह
हानिकर, स्वा पिनीत भाव से करवढ सेवा ने उपस्थित रहकर योवा
हानिकर, स्वा पिनीत भाव से करवढ सेवा ने उपस्थित रहकर योवाहारिन की सकिष्य सेवी परम्पराओं मे आज एक नया स्थिणम अध्याय
हारिन की सकिष्यत व तत्पर हैं।

विपानर भी सहिष्णु प्रकृति भीर सवधर्म सममाव की गौरव-र्पी परम्परा यो मूल रूप प्रदान करने के लिए, आज के ऐतिहासिक होग को अपना समर्थन प्रदान करने के लिए और जाज वे गुवाचार्य मैंपिपेक समारोह के प्रति अपनी सारिवक श्रद्धा यो अभिव्यक्त करने जियहा का आवाल वृद्ध नागरिक धर्म, सभी धर्मी वा प्रतिनिधियग होदर दिवस समारोह में उपस्थित होने को मचल रहा था।

पेसे अपार हुए, अमित प्रभोद और अनत धरगाह के बातारण में बीकानेर के कोने-कोने से जनमेदिनी बीकानेर के ऐतिहासि ह
य जूनागढ़ के विशास द्वार्गे से होनर समारोह स्थल पर प्राप्त ७
के से ही एकप्र होने सभी थो। बोकानेर के परम परावधी भीर महान्
नेदान एठं महाराजा रावांसहणी द्वारा निमित जूनागढ़ अपने निर्माण
नेदान एठं महाराजा रावांसहणी द्वारा निमित जूनागढ़ अपने निर्माण
नेदान एठं महाराजा रावांसहणी द्वारा निमित जूनागढ़ अपने निर्माण
नेपायना के साथ इस गढ़ की निंव रखा गई कि यह सदद वोरों
- प्रमायना के साथ इस गढ़ की निंव रखा गई कि यह सदद वोरों
- प्रमायना के साथ इस गढ़ की निंव रहा कोर इसी के प्राप्त
विभिन्न मस्तर से कासप्रवाह या इच्टा बना रहा और इसी के प्राप्त
नेपायन पराता विभूति, नमीक्षण प्यान योगो, जिन दासन प्रचोठक,
वारित प्रदामिन, बास ब्रह्मारी आवार्ष प्रवर श्री नानासास्त्री म सा
प्रमे उसराधिकारी को घाटर प्रदान करने गौन्यसानी इतिहास की साक्षी

में भावी इतिहास की गरिमामय रचना का आधार-पूत्र स्याधि ही जा रहे हैं।

JIL

भारतीय संस्कृति और संस्कृत के अनुपन रहक और हैंसे,
महाराजा अनुपिहह और लोकहित में असमय को समय कर रिहर्म
वाले प्रजावत्सक महाराजा श्री गमासिहंशी की राजधानी बीकारों
जूनागढ़ में आज आध्यारिमक उत्तराधिकार सोंपने की राजधानी
से इस घरती के इतिहास में एक सुवासित एफ जुटने जा एवं
भीर इसलिए मानो समारोह स्थल के तीन तरफ स्थित राजधाक के कलारमक गवाकों से एक युगवोध साक-भाककर देस रहा
हिंपित ही रहा है।

महाराजा रायसिंहजी द्वारा निर्मित इस गढ़ में बीकावेर प्रियार की ओर से स्वय थी हणूवन्तिस्त्रिजी राठीड यासी, र्यासिंहजी ट्रस्ट, आगन्तुको के स्वागत में उपस्थित हैं और उनके दिर निर्देश में राजपरिवार से सबद जन समारोह की व्यवस्थाओं मही

नार नर रहे हैं। स्त्री साधुमार्गी जैन बीवानेर स्नावक सब, बीवानर समता युवा संव बीकानेर और स्त्री साधुमार्गी जैन महिला

भागंकर्त्ती समारोह की सुब्धवस्थाओं हेतु प्राण-पण से समर्पित होकर हरें कर रहे हैं। श्री अखिल मारतवर्षीय साधुमार्गी जैन सम के क्रुर्व पदाधिवारी भी सेवा और व्यवस्था नायों में उत्फुल्ड मन से हैं

हुए हैं।

इस प्रकार सर्वविष सहयोग भीर प्रसन्नता के क्षाणा के भी व थारी
प्रवान समारीह का मुहूर्त निकट आने लगा । ज्यो-ज्यों भगवान भूरी
भारकर शितिज से ज्यर अन न आवाण की क्षणह्या को स्पण वर्ष
गो, रयों-रयों दस के दस श्रद्धानु स्त्री पुरुष वायत्रन स्पल की की
से बढ़ने सगे और जिस प्रकार दश्ती दिवालों से खमर उमर की
बहुता हुआ जस प्रवाह सागर की गोद में समाहित हो जाता है, वे
सो समी और से जन-जन जूनागढ़ की विवाल प्राचीरों में समाहित हो

प्रयमत तिरोहित और फिर समारोह स्थल पर प्रकट होने समा। राजप्रासादा की त्रिवेणी के बीच विस्तीएँ मदान पर व

मायोजन किया गया था। तीन और मध्य महलों की भीतम स

तिहैं ॥ चौद्यो ओर अक्षय जल भडारा के बीच स्थिन इस प्रायताकार ान का महान् पुष्पोग माज चिंदत हुआ कि इसके भीतर समाजाने ति विए आज लघुमारत चरसुक हो रहा है। जुनागढ के महलों में स्वयं शासन नायक आचार्य श्री नानेश लार उनके प्राज्ञानुवर्ती शिष्य वृन्द दिनाक ७३-६२ वी प्रात ही िरिये और वे अपनी दैनिक चर्या में व्यस्त थे। दूसरी ओर नगर ^{हा} विभिन्न स्थानो से श्वेत परिघानो से आवृत्त साधु साध्वियो के समूह हिं नारोह स्थल पर पहुच रहे थे। आचार्य श्री नानेश और उनके ^{हिं}गानुवर्ती साधु-साध्वी वृन्द हेतु नीले आकाश वे तसे ही दिराजमान ने मी न्यवस्था थी कि न्तु श्रावक-श्राविका और अतिथि वग हेतु विस्तीस विस्तीस वितान ताना गया ग्रीर बठने की खतम व्यवस्या ी गयी। इस प्रकार धीरे-घोरे चतुर्विष सघ जूनागढ़ मे आ जुटा िर पामिक किया कलाप प्रारम्भ हुए। लि सवप्रयम स्थिवर प्रमुख, विदृद्ध्यं थी शांतिवृतिजी म सा न दी सूत्र शास्त्र वाचन किया जिसे हजारो भी जनमे िनी ने श्रदाय-हिंत होनर अवण कर स्वयं को पवित्र किया। सुदीध शास्त्रवाचन का हम पत ही रहा था कि शासन नायक शाचाय श्री नानेश राजशासाद हि सी दियों पर दिसाई दिए और वातावरण प्रमुमहावीर नी जये हिपा 'जय गुर नाना' के जयभीयों से गूज उठा। र्ग घीर-गमीर नदमों से बाचाय प्रवर प्रधारे घीर उन्होंने एक वि पट्ट पर आसन ग्रहण निया। छनने दीनों ओर पांची स्वविण विमुल - श्री शांतिमुनिजी म सा, श्री प्रेममुनिजी म सा, श्री पारस-हिंदिन मसा श्री विजयमुनिजी म सा एव श्री नानमुनिजी मना प्रपते रिष और साधना के क्षेत्र से प्रदीप्त विराजमान थे। इन पांचा स्पर्धिर र्भमुगों के पास ही शासन प्रमावक मुनिप्रवर थी धर्मेनमुनिजी म सा शीर तपन्वी श्री क्षमरमुनिजी म सा विराजमान थे और इसके याद ार्टिय के बाम पावन में प्रसन्नमन साधुकूद विराजमान थे। पापाप ⁴श्री जी के दक्षिण पादय में विस्तीरा पूमान म जानन प्रभाविता, परम (बिदुवी, तबस्विनी, तरुण तपस्विनी और भवदीशिता रुती भटन गा विगाल समूह विराजमान या ।

ि जिन शामन प्रदोतक आचार्यथी नानेप के श्री घरणों सवास भाग

को ओर ग्रुवाचार्य मुनिप्रवर श्री रामलालजी म सा स्पर्राच्छ मुलाकृति और शासन के प्रति अनन्य समपण के ध्यात दं परिपूर्ण विराजमान थे।

वाषाय श्री नानेश की यह विपुत सम्पत्ति, यह आगर दमन राशि, चारित्र राशि सत-सती वर्ग की महान् सम्पदा जरून मन मे अनन्न श्रद्धा का उत्कर्ष कर रही थी। ऐसे सातिक बार्म मे भव्य पृट्ठ भूमि मे चतुर्विश्व सथ धर्म श्रद्धा से प्रांत प्रोत विराह्म था और समवसरण सा दश्य दिखाई दे रहा था।

परम पूज्य गुरुदेव के शुमागमन से बोडा सा पहन के रियासत के महाराजा श्री नरे द्रिसहजी अपने कुल पुरोहित में बा रतनजी श्रीमाली के साथ समारोह स्थल पर पद्यारे। नहीं साहय की गुवाचार्य समारोह समिति के संयोजक और बोड़ानेर विकास न्यास के अध्यक्ष श्री भंदरलाल जी कोठारी ने अगवाना है श्री म भा सामुमार्गी जैन संघ के प्रध्यक्ष श्री भवरताल हो बा स्थल श्री देशिय बजी भूरा, सम्बन्धी श्री चम्पालाल होता। प्रमुखी ने आस्भीय स्वागत किया और उन्हें गुरुदेव के सम्भुधी सासन पर आसीन कराया। बीकानेर सच के सहमनी श्री नर्म सिगी ने महाराजा साहय के प्रशस्त वसस्यल पर विवेग अका विज समारा।

स्पविर प्रमुख पिडतरत्न श्री शांतिमुनिजी के शाहनवान साम ही प्रवाधार्य धादर प्रदान की आगमसम्मत विधि प्रारंप है। धी और जैसे हो विद्वद्वयं मुनि श्री ने शास्त्र वाचन पूण दिवा पूज्य गुरदेव ने स्पर्धित चतुर्विध सथ का सिहाससीचन किया, देन जन समूह हुएँ पूर्वेव जय-जयकारा से गगन गुजाने तगा। सनी वृद ने सस्वर शहुगीत गावर वातायरण को आस्पारिक र अभिधित कर दिया।

इसी समय समागेह में बुबन मच संवासक स्री गुर्माण सब्दावत ने "बुग बुग जीओ ऐ गाना, पादर महोसाद क्षाया, जा में हेप द्याया" गीत के मुगह नो गाया स्रोर रिट प्रमण ^{हा} रूप में श्री स भा साधुमार्गी जैन संघ में पूप मंत्री हार्या 'सब समिति के संयोजक सुशावक, धर्मानुरागी, श्री भवरलालजी तरी मो प्रपत्ने विचार प्रस्तुत करने को आमित्रत किया । प्रपूर्व समागम-श्री भवरलालजी कोठारी ने कहा कि समीक्षण न गोगी परमपूज्य आचार्य प्रवर की महान् छुपा से आज बीकानेर को इस महोत्सव के आयोजन का महान् सीमाग्य प्राप्त हुआ है। वय की तथा बीकानेर सम की धोर से आचाय प्रवर के चरणों मे ना निवेदन करते हुए इस उपकार के लिए अनन्त आभार व्यक्त 'ग ह । साथ ही धन्न विराजित समस्त सत सती वग के चरणों मे

व देना निवेदन करता हूं।

अाज पा दिवस स्विणिम दिवस है। जिस ऐतिहासिक प्रागण देवा-युग से बीकानेर की जनता अपने युवराज का राजतिलक देखती हैं है उसी गरिमामंडित प्रांगण में बीकानेर तथा भारत के प्राया में मों से पदारे हुए घम श्रद्धालुओं की यह विद्याल जनमेदिनी विद्यार युवाचाय का तिलक देख रही हैं और अपार हव में जिस हो रही है। आज से ३० घप पूर्व उदयपुर के राजमहल भें मालीन महाराणा सा श्री भगवतिहिहजी की साक्षी में गुरुणां गुरु की शिवाचार्यों ने प्राज के हमारे आचार्य थी नानालाक्ष्मी में घा भी नीमा के हमारे आचार्य थी नानालाक्ष्मी में साचार्य श्री ना दिस्त में स्वाचार्य श्री ना दिस्त में स्वाचार्य श्री ना दिस्त में स्वाचार्य श्री ना तरिह स्वचार स्वाचार्य श्री ना तरिह स्वचार स्वाचार्य श्री ना तरिह स्वचार स्व

पादर प्रदान करों। कैता साम्य है!
योकानेर के तथा सभी समागत वर्षानुरागी आज घाय है।
विद्या है इस पायन अवसर पर पद्यारे समस्य यम श्रद्धालुको या मैं
पूर्य अपनी ओर से बीकानेर सघ की ओर से तथा योवानेर वे नागरिको
ी ओर से हादिन स्वागत करता हू, अभिनदन करता हू।

परम्परा का निर्वाह करते हुए युवाचार्य श्री राममुनिजी म मा

बीनानेर की राजमाताजी महान् घामिक एव तेवाभाषो हैं। होने अपनी श्रद्धापूरण बंदना घीर जिलन दन आपश्री की सेवा म इस्ते हैं। आत्र यहाँ आलाय श्री जी की सिन्निय में सतापिक संत-

ं शाप्त यहीं आचाय श्री जी की सिन्नियि में सतापित संत-िती पुन्त की उपस्थिति से चादर सहोस्सव झायाजित हो रहा है। रहेएन मन्नुव समागम है झोर जिरल झवसर है। हा मुझवसर पर र्मे युवाचाय शास्त्रन सुनिप्रयर, तहता तपस्वी, विद्वान थी राष्ट्राः स्म सा भा भी अभिनादन और बन्दन करता हु।

и

गौरव दिवस-नीकानेर के महाराजा थी नरेट हिह्मीन में मानपूज अभिमापण में यहा कि - परम पूज्य जैन आचार्य श्री शा !!! श्री नानालालजी म सा , युवाचार्य श्री रामलालजी म सा , सा कि मिल्या भाई बहिन अर दूर हूर हैं। स्वित्याजी म सा , बीकानेर रा सगला भाई बहिन अर दूर हूर हैं। स्वर्त सु प्रधारपोड़ा भाइया और बहिनो ।

आज म्हारी वास्ती बोन सीभाग रो दिन है कि पर की आचाय श्री नानालालजी म सा री दरसण रो साम मिस्पो सी ग ऐतिहासिक दुग में मापरा गुभागमन हुयो। में दये जूनागढ़ में हाँ हार्दिक स्वागत, वन्दन अर अभिनादन करू।

मैं जूनागढ़ में उपस्थित इस्स ऐतिहासिक मौके मार महारी तरफ सू महारी मामुधी री तरफ सू, राज परिवार से इस् अ'र बीनानेर री जनता री तरफ सू प्रिवा मीर हार्रि स् अ'र बीनानेर री जनता री तरफ सू प्रिवा मीर हार्रि स् मायनावा अपित नरू । जावर महोत्सव रे इस्स मामसम मार्स् समाज अर राष्ट्र मानवीय मूत्या— बहिंसा, सत्य, अपरिव्ह सं अर समम री अर्थना नेवाना, हवी म्हारो विश्वास है। मैं प्रांति आप समरो बीनानेर री जनता सी तरफ सू हार्दिक स्वान्त रे सर प्रभारण वास्त यायवार देखा।

महाराजा साहब रा इया बीठा विसरी सा बचनों हैं। योरी भक्ति भावना मू खपस्यित चतुर्विय संघ ने प्रपार हरत हैं

द्गने बाद गंगीजन या सुजीसबन्दावत न हर्ने ह श्री ज मा माधुमार्गी जैन मंग के मंत्रा श्री चम्पालास्त्री दर स्थाने नाव स्थक विष् समा स्था न्यं श्री अ मा सागुमार्थ गंप भी और ग गुरुदेर के निश्य ना हादिय अपुमीदन दना स निया। श्री रागाजी ने भाषपूण स्वरों म सनुविष सप मे प्रति भी ह हादिन श्रादान्यक करते हुए गामन ने उज्जवन मायिष्य है प्रति प्र आस्पा को हुद्दाया।

[भी रागा वो दा कवित्रम नापण दशी अन म धन्वत्र]

राजात्मक प्रेराणा—इसके बाद श्री समता युवा संघ के अध्यक्ष श्री उत्तराविद्व जी बोस्तवाल बम्बई ने गुरुदेव के चरणों से बन्दनाश्री उत्तराविद्व जी बोस्तवाल बम्बई ने गुरुदेव के चरणों से बन्दनाश्री पूवन अपने विचार रखें। श्री ओस्तवाल ने कहा कि गुरुदेव के कानोड
क्विचीमांठे में जब मैं अपने युवा मित्रों की मनमावन टीली के साथ प्रृनिहम्बद श्री रामलाल जी म सा के दशन करने गया तो आपश्री ने नहा
क्विचीमारी छोड़ो छोर रचनात्मक काय करों। इसी से प्रेरणा सेक्ट,
इसमें श्री समता युवा सप के माध्यम से स्वधर्मी महयोग को योजना
प्रारम्भ की घौरयुवनों को स्वावलबों बनाने में सतोपजनक सफलता
श्रीमिली। इसका सारा श्रेय श्री राम मुनिजी मसा को है। अब आपश्री
सुवाचाय बने हैं, हमें विश्वास है कि आप साथ को रचनात्मक मार्गदर्शन
हमें । श्री समता युवा सघ आपका अभिनन्दन करता है।

एकता का धुनहरा इतिहास—श्री थ मा साधुमार्गी जन सथ है दे दूव अध्यक्ष श्री गुमानमल जी बोरिडया ने अपने प्रमावी, ओजपूण, मधुर अभिमापण से समस्त उपस्थित जागे या मन मोह निया। सथ प्रमुखों की विचाराभिज्यक्ति के कम को आगे बढ़ाते हुए श्री चोरिडया जी ने आचाय देव को सम्बोधित करते हुए शास्त्रीय मर्यादामों का परिपालन करते हुए निवेदन किया जिन नहीं पर जिन सरीते जावार्य प्रमायन के श्रीचरणों में यस्तन करता हू। आपश्री जब युवाया वने ये तो साधु संस्था के रूप में भावको उत्तराधिकार में एक दजडा उपवन मिला था, जिसे आप आज एक खिली, सुरमित विगया, दिग्दिगन्त में समावृत उपवन उत्तराधिकार के रूप में मिलत करके सौंप रहे हैं। यह आवार्य श्रीजी का अतिशय है, जिससे युवाचार्य घोषणा की महत्तम श्री हो आज का यह दिवस आपश्री के अवस्त सक्त में परयर की लाकी प्रमात का का यह दिवस आपश्री के अवस्त सक्त में परयर की लाकी प्रमात की और आपश्री के अवस्त सक्त सक्त में परयर की स्वित अप से सात सा है और आपभ्री के अवस्त सक्त सक्त में एर पर की सक्त में पर स्वा की स्वा पर सिहान मुनहरे पृष्ठ पर लिखा जा रहा है। दत्तरय के राम पत्त वा प्रा दिवहान मुनहरे पृष्ठ पर लिखा जा रहा है। दत्तरय के राम की मीति आज आध्माण्यक उत्तराधिकारी पानाय श्री नानेत के राम मुत सुन सुन स्व है, सही मगढ़ भावना है।

प्रदितीय निर्णय—सम के पूत्र अध्यक्ष भी गणपतराजनी वीहरा ने गहा वि मुपात्राम की मोपना आत्माय प्रवर का एर महितीय रित्य

ब्रमहोस्य

है। मैं इस निराय का और आचार्यप्रवर का अभिनन्दन क्खा तया सकल सुध को ओर से निराय के पालन का विश्वास दिला।। श्री बोहरा जी ने नहां कि श्राचार्य प्रवर में व्यक्ति पहि

भीर निर्माण की विलक्षण क्षमता है। तीन दशक से भी पहले क में स्व आचार्य श्री गरोशीतालजी म सा के चीमासे में तरा युवा साधु श्री नानालालजी के साथ अपनी बार्ला ना स्मरण रखे वतीत को स्मृतियो से श्री बीहरा भावुक हो उठ और महने संग में युवक या भीर मात्र दशनाथ जावरा पहुंचा था विन्तु जा

नानालालजी म सा को व दना करने गया हो उस समय के प कम पर मुक्तते बात की और साधु मर्यादा में मागदशन भी ¹ किया। मैंने कहा मेरी इतनी जानवारी नहीं है और नहीं द रुचि । इस पर आपत्री ने कहा उस क्षेत्र में आपको मूमिका नि होगी। मैंने बात को गम्भीरता से नहीं लिया कि तु २३ वर्ष

पाली जिले में स्थितियों ने कुछ ऐसा मोड लिया कि न चाहत है. मुक्ते सत्य के समयन में मैदान में माना पड़ा और सब मैने पहुंची का मापन्नी वी मीलिव प्रतिमा की अनुभव किया। योग्य व्यक्ति की क्ष दायित्व देने भीर उसे प्रदत्त दायित्व के योग्य बनाने में आपधी बनी हैं। जावरा में जाज से चौतीस वर पूज भी घटना में मुतादे ग

भूल पाता हूं। उसी समय के चयन के मारण वालान्तर में मुने चार यी में भा साधुमार्गी जैन संघ ने अध्यक्ष पद ना दायाव में नियहन करने का सौमान्य मिला। भाषामं श्री की महान् दूरदिष्ट के प्रति गेरी और सकते हैं

को अविचल आस्या है और मेरा विश्यास है कि अविष्य आषाय के के पाज के अदितीय निराम की पुष्टि करेगा । में गुवाचाय श्री के प्र शपनी विनम्न भुम नामनाए अपित करता 📱।

माशीर्वाद फलेगा-इमी समय श्री अ मा साधुमार्गी पै महिला मिनि की मरिनाका मी श्रीमती यसोनानी श्री बेहिए समिति पी सथा स्थय अवनी और से माचाय प्रयर के शिवय की दी बारते हुए बहा कि सायमी मा याशीर्याद समस्य ही क्लेला। पुना श्री शासी नाम ही राम है में साम बक्ते बावेंग सीर संग री

घटों से अपनी। मेरी शमनामना है।

ि हीरो-—कुप्ताल मच समाजक श्री सुशील बच्छावत ने श्रपने ≅अपार हप को मुग्य भाव से साणी प्रदान करते हुए गाया कि—"हीरो ।⊏पायो नाना गुक्यर र नाम रो जी, ओ सो नही है अझानिया रै काम ।रो जी ।"

गौरव की बात — संघ के पूत घष्यक श्री दीपचन्दजी भूरा ने जियनी खुणी व्यक्त करते हुए कहा कि यह खुणी केवल मेरी ही नहीं हैं, सबनी है। महाबीर स्वामी के शासन को हुकम सम्प्रदाय जिस हैं, प्रकार से चला रहा है, वह गौरव की बात है। पूज्य गुरुदेव ने हमारे दिशानोक गाव के भूरा परिवार के छोटे से बालक को क्या से क्या बना की दिया। शापत्री ने श्री राम मुनिजी को तीजे पद का मधिकारी बना दिया। भेरी भगवान से प्राथना है कि वह श्री राम मुनिजी को शक्ति राम मुनिजी को शक्ति दें कि इस महान परम्परा को निभा सके।

प्रास्त्री हों—संघ के पूर्व घष्यक्ष श्री पी सी चौरडा ने स्वय िनो तथा मालव की ओर से बोलते हुए युवाचार्य श्री राम मुनिजी के रें यगस्त्री होने की मगल कामना की । पीपलिया मडो—अनर नगरी के श्री सुरेलजी पामेचा और जावरा-म श्र के श्री कोतिलालजी कासटिया के भी सपनी श्रम सावनाए अपित भीं।

देशनोक सम की बालक बालिका मडली ने समयेत स्वरी म मिक्त गीत में द्वारा झपनी मावनाए व्यक्त की और क्हा—

इसा मंगल दिवस माथै मंगल गीत गावाला
 च्चादर सोंगी राम रै हाय'

नगरी प्रयोध्या फिर से सज रही है रुजहें दिल को बास वैधानों ना चौमासा दिलाको ना

चौमासा दिलाबी ना मगल सर्वेश-इसी समय आयाय प्रवर ने अपने श्रीमृतः मे

प्राप्त संवश—इसी समय आयाय अवर न अपन आगुर्स स प्रास्पित गतुबिय संग को सम्बोधित किया । आचार्य थी के विचारों मा सार निस्न प्रनार है— जय जय जय भगवान धजर धमर अखिलेश निरजन जयंति सिद्ध भगवान

गुरुदेव के साथ ही सहस्त्रों कठ इस प्रायना नी मा जिससे वातावरण धर्मस्य हो छठा ग्रीन जन जन मक्तिसय हो ह

आचाय प्रवर ने कहा कि — आज का प्रसंग सर्वविदित है है। इन प्रसंग से नई जिज्ञासाए स्वयर रही होगी। आप का स्वक्ति, परिवार, समाज और राष्ट्र के लिए कौनसा मगस सन्दर्भ है। यह प्रसग आन्तरिक परिवेश सुधारते हुए दुःस, इ.ट. और रिक प्रदूषण तथा मानव जाति में स्थाप्त असातीय वा निवारण कर

वैज्ञानिक अनेक प्रकार के प्रदूषणों का अध्ययन विश्तेष में जुटे हैं कि तु जो मानसिक प्रदूषण सर्वाधिक चातक है, उसपे बहुत यम जिन्तकों का ध्यान गया है। राष्ट्र के बणधारों को प्रा ध्यान देना चाहिये और नागरिकों को सजय तथा एक जुट होतर प्र रहित वायुमङल का निर्माण बरना चाहिये।

वाचरण प्रदूषण को समास्त करने के लिए समाहित का लिए समता दणन एक सणक छपाय है। यह प्रसा समता दण व्यवहार प्रयोग का एक जिसकाण धाण उपस्थित करता है।

समता दर्धन का रूप व्यावहारिक जीवन में उतरे, एता मनु महाबीर जो कि सानिय थे, और अस्तिम तीयकर ये सानवन के म्युप्ति के साम अग्रतर हुए और जनजीवन को कुछ निवें का के मार्म्म में मायक दिला दशन दिया । यह दिशा दर्धन, ये निवें का आप मो का पिन हैं। महिता, सत्य, अस्तेय, सपरिवह मोर स्वम की मार्च सोक जीवन में किसनी आवश्यकता है ? क्या वहने की बाउ है। कि मास्वत मूल्यों की खा जन को असित प्यास है।

महाबीर ने वहा "पन्ना समित्रसर् धम्म" अर्पात ज्ञान् हैं आत्मायसीरन बरते हुए घम वा आंतरण बरो, विवय से ध्यहार परो । इस सूत्र वा अञ्चयासन बरने पर घम व्यक्तिगत जीवन को दर्ज स्थित बनावा हुआ, ब्यक्ति और समाज के जीवन में मबपेनना की मृता बरता है । "ममित्रमर" में समर्टिट में साव, समना मार्गना है साथ सरव-जीवन के रका वा स्वयेश है । धम किसी स्यक्ति सा पार्गन नहीं होता, वह आत्मा का होता है। वह चेतना जगाता है।
यहा यह जो साधु संस्था वैठी है। वह जनजागरण की स्थित
जनजीवन में ब्याप्त दोयों को पैदल चलकर, प्रक्रिंचन भाव से दूर
ही है। इस प्रकार यह साधु संस्था महावीर के आदलों को ध्यवमें डाल रही है। इस जगम पाठकाला होतु, इस चल विश्वविद्या
की सुक्यवत्या और शासन सवासन की दिन्द से युवाचार्य की
हिक की आवश्यकता होती है। शात भाति के अपदूत स्व पूज्य
देव थी गणेशीलालजी म सा ने इसी विचार से मेरी नियुक्ति की
और उनके कातिकारी कदम को आये बढ़ाते हुए मैंने यह नियुक्ति
है।
आज का दृश्य स्व गर्गशाचार्य जी को शांत प्रति का सहज
(जाम है। गुरुदेव ने मुक्त पर वजन डाला था, मेरी तो कोई योगस्त

र गिति न थी मि जो इस गुरुत्तर उत्तरदायित से सामना वरने में पर होती, पर चतुर्विध सम के सहकार से गुरु प्रदत्त कार्य सिद्ध मि है।

अय आज गुरु प्रदत्त दायित्व को, उस वजन को, अप को दि बर्ग उत्तरित हुआ हूं। यह समय उत्तरदायित्व युवाचार्य राम- के की सुपुद करता हूं। यह सुपुदगी इस ऐतिहासिक स्थल पर ही है जो सामधर्म की स्मृति की ताजा करने का हसरा संयोग प्रदान रही है। पहला छ्योग उदयपुर में मिला या और दूसरा माज नागढ़ में, बीकानेर की अनता ने यह आयोजन इस तिहासिक स्थल पर एखने का आग्रह यरके सामधर्म के कम और विद्यासिक स्थल पर रखने का आग्रह यरके सामधर्म के कम और विग्रुक्त किया की संयुक्त करने का, एक पूर्व घटनाक्रम यो गौरव के पर पुत्त स्थल पर ने, दुहराने का प्रसंग उपस्थित किया है।

यह प्रसम उस प्राणीमात्र के लिए, जो संवास में है समस्पारित के अभयदान सदेश वा एक प्रतिरूप है। आज जब जन जा निवता को होड़ में छमा हुमा है, श्रमण संस्कृति जन जागरण को मिषत है। जन जागरण और सोक मंगल को समस्ति श्रमण संस्कृति के स्वापक जन सहयोग प्रदान वरने की जरूरत है।

हुरम सम्प्रदाय का यह साधुमार्थी संघ ये साधु साध्वी आप-ए भी भिता प्रदाता एक जंगम विद्यापीठ हैं एक चसती पिरती कॉलज है। इस चलती फिरती कॉलेज के सामक धमण प्रम्पा आप सभी एक्जुट होकर विश्व माति के कार्य को कार्य प्रारंर विश्व कल्याण होगा। हमारा प्रत्येक काय विश्व क्ल्याण की भायना से अनुप्ररित होना चाहिये।

प्रीहिसा विषस — गुरुदेव का मगल सन्देश पूण होते हैं। इन्हें मन से समारोह संयोजक श्री मबरलालजी कोठारी दे हवारों नैरे मेदिनी को यह हपद सूचना दी कि बीचानेर के जिलागीय थी हैं एन मीराग ने आज बीकानेर जिले में अहिसा दिवस की पोरा है और आज श्रगता रखकर प्राणियों को जीवनदान दिया है। कोठारी जी ने एतदय चादर महोत्सव समिति की तथा स्तर्ग हैं। ग्रीर से भी जिलागीश श्री मीणा के प्रति हादिन श्रामार गारिव कि

मगलाचरण य चावर स्पर्श—इसी समय युवावार्य थी गं भोदाई जाने वाली णुभ्र, घवल, त्याग और तप पी, संवम और हैं। भी, महान् उत्तरदायित्य भी प्रतीक चावर धावाय प्रवर न छउ हैं। सवल हाया में सींगी । मार मन्द बह रही पवन भीर राजपाला हैं। हाया में प्राप्त शीतलता खपार जनमेदिनी ही उत्सुहता और छं प्राप्त उत्साह से लहराती घवल चावर, फरफरासी हुई अपने हैं। विकास में भायामा में विस्तीए होफर एक एक सन्त हारा स्पर्धित समियत हुई । तरवशात् यह चावर मतीबृन्द थे विशास स्पृट सोंगी गई और उनमे से भी प्रत्येश हारा स्पर्धित, समिति हुई

यह आपाय श्री नानस द्वारा धारित पादर जिसे कार विषय सुप के समझ पांचा स्थितिर प्रमुखी आदि स र रतों ने भी श्री पो पारण कराई भी घोर नापन आपाय श्री से प्रमुख प्रदूर परके सक्त पाद को से प्रमुख प्रदूर से सक्त सक्त प्रदूर हो से सिंह से स्थापन स्यापन स्थापन स्थाप

हम मंगलमय दाप म स्पवित्र प्रमुख की विजय मुनिर्म है सा ने अपनी मधुर बापी म मगसाचरण प्रस्तुत क्या और इसहै मरि ही पादर प्रदान का ऐतिहासिक दाप क्या की गायत करन की वि आ जर्मियत हुआ।

चारर प्रशाप ठीन मुहस ने खतुमार १० अपनर पर नि

तस्य जिनशासन प्रद्योतक ग्राचार्य श्री नानेश ने प्रमु महावीर के शासन ोा उतराधिकार, अष्टाचार्यों के गौरव की सवाहिका, यशस्वी, निर्मेल, कावन चादर युवाचार्य मुनि प्रवर श्री रामलालजी म सा को श्रीढाई। यविर प्रमुख श्री माति मुनिजी, श्री प्रेम मुनिजी एवं विदृद्ध श्री घर्मेरा हैं, निजी में सा ग्रादि सत वृन्द ने युवाचाय श्री जी को बादर धारण राई, इसके साथ ही ऐतिहासिक जुनागढ़ के कण-कण मे जय गुरु नाना ्राघोष गूज उठा।

विशाल जनमेदिनी में से श्रद्धालु उठ-उठ कर दौडे और उन्होंने त्र्ध्वाचाय श्री पर केसर न्यौछावर की । वातावरण मे केसर की पीली हासुहियों ने बसन्त का सा दश्य निर्मित किया श्रीर चारो झोर केसरिया-त्रियदन ने अपनी शीतल सुवास से जन मन नो प्रमुदित निया। चारा त्वीर हुएँ मा सागर लहराने लगा। केसर पौछावर का कार्य गुवको-भयदानुमो ने ऐसी विद्युत गति से सम्पन्न किया कि संतो हारा निपेध वरने तम चारो स्रोर वेशर ही केशर छा गई। शौद्य ही समता युवा त्सप वे यायवस्त्रीओं ने स्थिति को नियंत्रित किया ।

समता विभूति आचार्य प्रवर ने अपनी सुदीर्थ सयम यात्रा, ज्ञान-दिशन चारित्र की सम्यक् आराधना से प्रदीप्त यशस्यी और धवल चादर ह्रियाचाय मी को सीपनरे उन्हें गुस्तर उत्तरदायित्व से अभिपिक्त निया। पार्यप्रम संयोजक श्री स्थील बच्छावत ने गीत वा मुखडा

^ह गाया—

गुर जवाहर, गणेश ने ओढी नानेश ने निमल बीनी राम मुनि की ऐसी धोढ़ाई दुनिया दग रह गई-चदरिया-

हप और उत्साह के इस वातावरण में युवाचार्य मुनि प्रवर थी रामतालजी म सा ी युवाचार्य थे रप मे अपने प्रथम सार्वजनिन स्थमन यो अपने सहज न्यनाय के धनुसार ही सौम्य और विनीत नाम में प्रारम्भ परते हुए सर्वप्रथम प्रापरमेष्टि वी प्राथना धौर शासन-नायक प्रापाय प्रवर की भावभीती यादना तस्यवना करने के बाद कहा नि मुख्देव के प्रत्येक निर्णय को सैने मेरे जीवन वा दिशा है है और उसी भाव से आज ने इस निर्णय के प्रति भी मैं हैं।

आप सबके लिए यह हुएँ का निषय हो सकता है। तिए अनचाहा काम है। एक अनगढ़ पत्थर को आवार्य पी गी किय और आवार पाया प्रवर का उत्तर है। एक अनगढ़ पत्थर को आवार्य पी गी किय और आवार भूला नहीं जा सकता। आवार्य-अवर ने गहत्य पी कि स्थाप भूला नहीं जा सकता। आवार्य-अवर ने गहत्य पी की स्थापन सिप्ति में रखते हुए सुक्र पर पूण हुपा की। मैं है। कि निआय में रहकर स्थम साधना गरते हुए स्थय का भी निशेष कि निशाय में रहकर स्थम साधना गरते हुए स्थय का भी निशेष रहा या और साज जो प्रस्ता प्रविद्या हुआ है, उसकी से कि स्थापन साम की नहीं की थी। ऐसा शुख होने वाला है, इस हिए ही

में तो सेवा-समपण के सहय से ही काय कर रहा पा देव ने जो भी सोचा है, उसके समक्ष हमारा चितन करता है सर्वंव उनकी दूरहाकता भीर भवित्य की चित्तन करता ह हन्यां सिद्ध होता है। आचाय प्रयर ने चित्ती में जो बार्य भार शीत, जाद भी कनेव बार कायशी के चरणों में निवेदन विचा कि में आपनी आत्मीय सिद्धि मात्र में ही आत्म साधना वा हुता अपना करते रह, अप उत्तरदायित्य के लिए समा करें। का में पित्र मात्र में सिंप समा मीर है। अपना करते रह, अप उत्तरदायित्य के लिए समा करें। का मीर विचा मिल गया, उनके ह्रदय के मात्र मीर के अन्त करणा निर्देश देने अगा तो ह्यारा, हमारे गंप वा जो करा पुरदेय की इच्छा ही आजा है तदनुसार मेंन यह दायित्य स्थोति है। आयाप प्रयर की आणा के समन नतमस्तर हीना माक्ष्यर दिलिए आज यह चादर प्रहुण की है।

विचार तक नही गया था।

यह सादर एनता और सर्वेडता नी मूमन है। इत भा स देश है मि मानय जाति एन है। इत स देश ने में य रते हुए न्योनारें, प्रासीमात्र ने अस्तिस्य नो सच्चे मन हैं। पार्टे, सी विसंहता और विभवता समाप्त हो मनती है तथा जाति न निष् एन ता और अमनता ना भस्य प्रसंग उपियत री है।

इस भावर म जा केसरिया रंग है, यह यनिदान का

1

1111

भागाजाता है कि तुर्में इसे लक्ष्य के प्रति पूज समर्पेशा का सूचक समानता हू। यह रग चादर के माध्यम से समाज को त्याग और सम-। पण का मत्र प्रदान कर रहा है। चतुर्विघ सघ को त्याग और समर्पण नी अमर प्रेरणादे रहाहै।

यह धवल भीर निर्मल चादर है। अब समय आ गया है कि इसके एउज्वल सदेश के माध्यम से आचाय देव की समता समाज रचना की परिकल्पना को साकार करें। विक्व मे ध्याप्त असगाव औंग अभाति का परिहार करें। समता दशैन विश्व शांति का लमोघ उपाय है, हम अपने जीवन में इसका ग्राचरण करें।

भादर प्रदान के माध्यम से पूज्य गुरुदेव ने अपने चतुर्विय संघ पादर प्रदान के माध्यम से पूज्य गुरुदेव ने अपने चतुनिय संघ की सेवा का विशेष क्षत प्रदान किया है। चतुनिय सघ की सेवा में मैं कितना सक्षम है, यह आप जानते हैं, इसलिए सभी ने हाय लगाकर क्तिना सक्षम है, यह आप जानते हैं, इसलिए सभी ने हाय लगाकर हिस्कार का विश्वास दिलाया है। मैं मानता हू कि आयार थी का वरदहरत चतुर्विध सघ यो आगे बढ़ाने मे पूर्ण मददगार बनेगा । साय ्र परहरत चतुविच सम्म या नाग बढ़ान म पूरा मददगार ते ही माप सबका क्रीर सम्म का दायित्व भी बढ़ गया है। कांटों का ताज—सन्त-सतीवर्ग देश-देशांतर प

कांटों का ताज-सात-सतीवगं देश-देशा तर परिभ्रमण करते हैं। दे परिपह सहन गरते हुए शासन की जाहोजलाली गरने मे अग्रणी 1 रहते हैं । मेरा सीभाग्य है कि गुरुदेव ने ५ स्यविर प्रमुखी व चतुर्विष संघ की गोद से मुक्ते सुरक्षित वर दिया है। ये पाचों स्थविर प्रमुख ष पूरा सम सहकार देगा ऐसा मेरा पूर्ण विश्वास है । गुवाचार पद नांटों का बाज है। माचाय प्रवर की कृपा व स्पविर प्रमुखों, संत-सती व श्रावक श्राविका रूप चतुर्विष्य संघ के सहकार से ये कांट पूज यन जाएंगे । "मूली का सिहासन हो गया, शीतल हो गई ज्याला"।

धाचार पांति की मजाल—धाज में चतुर्दिक जो स्नेह धीर बारसस्य देख रहा हू उससे मुमे सतसाहत गीर प्रेरणा मिलती है। मेरा यह अचल विश्वास और भी प्रवल होता है कि माचार प्रांति की मनास युग युग सक जागृत रहगी । आचार श्रांति की इस मनास की जागृत रतने में श्रायब-श्राविका का भी उतना ही दायित्व है जितना रीत हती यम या है। बाज सिमटते मानव से श्रायवत्व गतरे म पट रहा है। श्रावकरव संबुधित नहीं है। श्रावक को दरिया दिस होना पाहिय। यदि देश नहीं तो वह श्रावक नहीं है। पीडित की पीड़ा दूर न करे

पूर्व ऐसे ही विचार स्थिवर प्रमुख श्री प्रेम-मुनिजी म ता 'ने म किए थे कि गुरुदेव ने उजके बाग को सुन्दर उपवन बना रिगा है है प्रून्म में से सुजन किया है। यह सत्य है। गुरुदेव ने जब गुवाका पादर श्रोढ़ी थी तब मे और भ्राज मे बहुत अत्यर है। परिस्रिय बदल गई हैं। भ्राज गुवाचाय श्री को एक हरा-भ्रा गोवी निज और चतुविष सघ का आधीर्वाद भी उन्हें मिला है। महा करें इसे और अधिक पूष्पित पहलवित करना है।

अभी युवाचाय श्री जी ने अपने वक्तव्य मे, कार्य में हा सहकार की अपेक्षा जतलाई तो उन्होंने उचित महा। वास्तव म भाम व्यक्ति पोपण नहीं वर सकता। सरकाय-सब्बन हेतु सन सहकार सामान्य आवश्यकता है, अपरिहायता है। कोई विस्तवण हो को चाप कर सकता है, अपया टीम होनी ही चाहिये। सहकार होना चाहिये।

भ्रमतिहत स्पक्तिस्य —आचाय प्रवर ने उदयपुर में चाहर हर बर जब विहार विया तो गाव गांव में बची बिपरीत निर्वति यी विद माचाय देव भ्रमतिहत आगे बढ़ते ही गए और समाज तथा राष्ट्र थे समता दशन दिया, धर्मपाल सी उत्कृति वा सूत्रपात वर हजारों हैं जीवन परिवतन किया। जहा भी गुरुरेव जाते वे पूदा जाता या-पा

जीवन परिवतन किया। जहा मी गुरुदेव जाते ये पूजा जाता था-परिवतन किया। जहा मी गुरुदेव जाते ये पूजा जाता था-परिवतन किया। जहा हो आपनी की प्रश्नों के घरें में हैते हैं प्रमास सवन होते रहे पर आपने धवनी महान् कबाँ तथा जीवर में समस्य परे यिद्या को वह में समस्य परे यिद्या को हिसा को स्वात की स्वात की

स्राप जरा एक-एक अमणी वर्षा का परिचय नेकर देखें, आप हा आपार्य भी के निर्माण स्वर को देख आक्यर्य होगा । आप एक-एक अमणवय के जीवन में मांक कर देखें, आप हुए से पूनकित हैं । आपार्य प्रवर ने सुप का जम निर्माण किया है, वह बादण है ।

मुदाभार्य थो को जाज आधाय प्रवर ने जो बरोहर होते हैं मैं छस मरोहर को घोर छंकेत करना पाहूंगा । यह परोहर है-पावर क्रांति थी । इस माधार क्रांति में विचार क्रांति धीर संस्कार क्रांति भी सन्मितित है । इस क्रांति चयी प्राचार विधार क्रोर संस्कार क्रांति मिना है कि युवाचाय श्री जी अपनी अन्तरंग सक्षमता से समता पितत कर चतुर्विम संघ को यशस्यी बनाए । कीर्तिमन्त शासन माचाय श्री जो ना शासन बडा नीर्ति-

ति है। यह मुद्धाचार पर आधारित है। भगवान महावीर ने पंचागर का विधान किया है, जिसमे आचार साधना ना महत्वपूर्ण स्थान
। श्रमण साधना आचार निष्ठा पर टिवी रहती है। आचार निष्ठा
र् रीढ़ बड़ी सुरद है। अत हम अपनी साधना वो इतना मध्य
नीय कि किसी भी परिस्थिति में हमारे आचार मे कोई मोच न
गोने पावे।

भावाय प्रयर ने आचार कांति की सुरक्षा हेतु अपनी दीष

र्पने की प्रावश्यकता नहीं। आचाय देव की जो तैजस्त्रिता है, वहीं गारी समस्याए सुसमा देंगी। ग्राचार्यंत्रवर से भी हमारी अपना है रे वे हमें प्रकार प्रदान करते रहें, जिससे यह संघ निरन्तर आगे षडता रहे।

स्यविर प्रमुख यी शांति मुनिजी के इन उदात, ।० । यौर धर्म देढ़ता से ओतप्रोत प्रेरक छद्गारों पर चतुविष सपत्रे गौरव का प्रजुमव किया ।

मिन बनीय इसके बाद थी प्रकाश मुनिती ने स्वी आज जो प्रसंग उपस्थित है, वह सर्वविदित है। इसकी पोरत है। को हुई थी और आज अभिषेत किया है। यह चाइर अने कर क्षेत्रता के साथ उत्तरदायित्व को भी लिए हुए है। अब तक पूर्व हैं। श्री रामलाल जी म सा ने जिस सेवा मावना और समन है से पाय किया, वह समय आचार्य थी के प्रति था किन्तु सब कर् सम की सेवा का उत्तरदायित्व आप पर आ गया है। हम यी हैं कामना करते हैं कि भाष अपना दायिस्व निमाते हुए उत्तरेश के

को आगे बढ़ाते रहें। आप श्री की युवाचाय पद तह पहुंदर् आचार्य श्री जी ने जिस दूरदर्शिता का परिचय दिया है, वह री गन्दनीय है।

हुएँ विमोर शासन प्रमावक को धर्मेश मुनिकी म हैं कहा नि इस देवन से मेरा रोम-रोम हुएँ विमोर है। मन हुँदें राम भरोसे गाम सौंग दिया है। सकत संघ ने सिए दस्त में हुए भी बात और बया हो सबतो है। बस तब मैं मस्पर्क कारण सोप रहा था नि ऐसे ऐतिहासिक प्रसंग पर उपस्वित हो हैं। या नहीं दिन्तु धाज प्रात विचार से हाकि मिली और मिनो भी गया। मेरा रोम-रोम उत्कसित है और मुने प्रादमा मुने ६ से स देशनीय नीमासे का प्रसन याद था रहा है। मैं प्रसंगोगत उद्दर्भ

गतन नी पूर्ति यर रहा था। तेले नाता था मीर ४० वी मीन था। रवप्न में मुन्ने राम के दर्शन हुए। उत्त दिन की नहीं मैंने थी गौतम मुशिनी नी विश्व करादी थी। यह रवप्य दान में हो गया। पादर प्रदात नी मगन थड़ी आ गई है। में दुवापा जी भी मंगल सर्घाई दशाह। श्री थमें सुमान मुशिनी है सन्ने कवन के समापन नाय

भाषाय प्रश्र को अन्ती पुस्तक "आषा- क्लांस गुण शतक" व्याप्ति क्लांस गुण शतक" व्याप्ति क्लांस गुण शतक" व्याप्ति क्लांस गुण शतक"

तर्ज-उड उड रे सुनो-३ ओ म्हारा पूज्य नाना गुरु गपथ प्राज सब खावा गुरु सा-२

िमावी शासन नायक चरणे,

जुल जुल शीप भुकावा गुरुसा ।

🛉 जैसी थदा या पर म्हारी,

उण स् अधिक रखावा गृहसा।

रा राम राज्य रो आनन्द पावा,

राम नाम रम जावा गुरुसा ।

"धम" सब भी बढे निरत्तर,

71 मगल मावना भावां गुरुसा ।।

f महाकाति स्थविर प्रमुख स्री प्रेम मुनिजीम सा नै इस ; विसर पर अपने विचार व्यक्त करते हुए कहाँ कि चतुर्विघ संघ के हाए माज महान् हर्षं ना दिन है कि वर्षों से संघ प्रमुख जिस माशका विदेशित नजर आते थे, आज वह माशका निमुक्त हुई। समता

मित नाचाय श्री नानेश चिन्तन के क्षेत्र मे भी प्रयम हैं, इसलिए

। पटन नहीं होगा, उनका निर्णय सर्वमान्य है व रहेगा। उन्होंने प्रपत्ते हर पातनाति के दाता श्री गणेशाचाय जी से जो उत्तराधिकोर पाया हा उछे, उस क्रांति नो समता के परिवेश में महात्रांति मे झाल नर

बाज समाज के समक्ष प्रस्तुत विया है। समाज की गोदी में माज _{दे}गिपाय ने रूप मे 'राम' को सौंपा है, यह एक महान् उपलब्धि है।

रि पुर भाताओं की महानता है। सभी सत सती यग निराय तक ी समिठा रहे, आगे भी वैसे ही संगठित रहगे। वसे से पसा

भीमानर सहयोग करेंगे । जिनशासन वा गौरव बढ़ाएंग ।

बाज सम सरक्षक श्री इद्रचन्द जी म सा बीमानेर में होत ए भी यहां नहीं प्रधार सके हैं। बन्होंने मुक्त जो निद्रेश दिए हैं, रितृतार में उतकी अर्घात सम सरक्षक की इन्द्र मुनिजी म सा का जागोर्वाद युवानार्यकी को सोंप रहा है। आप पुरुषाय करें और संप री यमोबद्धि करें।

भभयवान इसी समय श्री सहमीप'द जी बाठिया महास उ

मामाबात इसी समय या शरमात्र व ना नाउस साथी की मापाय प्रवर से ६ उपयास के पक्षच्याण ग्रहण किए और ६ गार्यों की

अभवदान देने के संकल्प भी घारण किए।

सुअनुशासन वें महासती थी सलित प्रमानी महा भीत के साथ अपना कथन सुरू निया—"भूमडल पे पत्त पुरु नानेण हमारे 'भीर कहा कि युवानार्य थी जी १५ पूरे पर प्राप्त वरदान को घरोहर के रूप में सजी कर रही, व सबका विश्वास है। आज आसाथ देव ने जिन वही श विया है, यह शासन को दिवाए थे, ऐसी हमारी हु पारा

मैं महासती श्री पैपक्वर जो म सा एवं तमात १ की ओर से निवेदन करती हूं कि आप श्री मुनिश्वत रहें! सक्तम हैं य आजा पासन को सदा तरार हैं। प्रात्र इस नर्द रोह में महासती श्री धापूनंवर जी म सा, महासती श्री कार्य म सा, श्री इडकवर जो म सा जैसी सतियों उपन्यित नर्द कि शासन की दोोमा हैं। ऐसी महासती बृग्द की अनुपरिर्ण अखर रही हैं किन्तु वे विश्वविषा आधार्य देव के भ्राप्ता का भारत के धुर दिदाण और मध्य भाग में रहकर सेवार्षित हैं।

धाज मिक में विमोर होक्ट मकों का दिस बोर प्र जय गुरु नाना, ऐसे मंगल पायन प्रसंग पर मेरा युवायार्ग में नियेदन हैं कि वे सुअनुशासन दें, जिससे शासन की और भीर

सीरम सावन त्यायो स्वी न्यासी स्वीत्यो न सा पुक्तर के द्वारा अपने भाव व्यक्त निष् और कहा कि गुरने के हिर्याले बनो से लेक्ट कतर रेगिस्तानों तक महत रहा है पुष्टेय ने मध के लिए आलम्बन प्रस्तुत किया है। हमारी से कि गुरदेव जताय हो।

इसी नमय परीदाबाद के भी केशरीचन्द्र जी पाएँ

गुरदेव से ह उपवास ने पच्चकाराण ग्रहक विष ।

पायन महियां महासती थी तहय प्रमासी हे साथ युद में भजन "नपुर इन पायन पहियों में, गत गत बातू है। है ने पातावरण को हुए स घर दिया ।

सम्बद्ध शासन इतके बाद थी सन्तित मुनित्री ने स्रोज्यक्षा दिचार उपस्थित जनसमृत् के समझ क्का । उपसी के पोत्रसम्मासन की अर्मन्ता निरायाध्य मुविधीस है । इस प्रमा । जब भी भावी आचाय का चयन हुआ है तो भारी उतार चढाव देखने किमी मिले हैं। आ चार्यश्री श्रीलाल जी म सा ने ऐसे प्रसग पर ४० ्वासतो को गासन से निष्कासित कर दिया था। श्रीमद् जवाहराचार्य क्षेत्री ने जब श्री गणणाचार्य जी को उत्तराधिकार सोंगा था तब भी के रियतिया आई थीं। पर हम सभी का परम सौमाग्य है कि आज हिसमता विभूति द्याचार्य प्रवर के निणय का एक स्वर से प्रमुमोदन हुआ ती है। इसका श्रेय भी आचाय श्री के निर्माण को ही है कि श्राज संत ही और स्तीवृन्द मे ऐसी विभूतिमत्ता है कि वे एक आदेश पर समिपत क्षाहोने, ग्योद्यावर होने को तत्पर रहते हैं।

हां गुरुदेव ने इस दूरगामी प्रसाव वाले कठिन निषय के प्रधंग ूहै।" मात्र इस सकेत पर हम सबने गुरुदेव की अन्तिम निणय तक पद्वन से प्रकार किया और परिणाम प्राज हमारे सामने हैं। व गुगा है यह यदान्समपण प्रलोकिक है। आप कोग इस समपण के प्रकार में से यह पदान्समपण प्रलोकिक है। आप कोग इस समपण के प्रकार में सोर्च कि क्या आप भी ऐसे चल रहे हैं? जीवन जहां लिया, मरण हां पर १६ हाथा। तिनिक सा अधिवेद भी मोच पैदा कर हिंदी सम्पन् आचरण रखें कि कोई अपुकी न खठा सके। भी अजित मुनिजी ने इन क्रांक्लों में मी वहीं होगा। तनिक सा अविवेद भी मोच पैदा कर सकता है।

श्री अजित मुनिजी ने इन निहयों के साथ अपने विचार पूर्ण

युग-युग जीओ नाना गुरुवर वर्मध्यजा फहराओ परणारी भरण न्हां नै राखजो ओ हाय जोड मान मोड तिबस्ता के पाठ से 14 गुरुवर स्वीकारी, म्हारी वन्दना । प्रमतिष साहस स्यविर प्रमुख विद्वदर्यं श्री ज्ञान मुनिजी

भगतम सम्हल रुपात गुरु म सा ने वहा वि मुक्ते गुरुदेव वी पावन सन्तिबि में रहने वा बहुत अवसर मिसा और उससे मुक्ते लागाय श्री जी वी सममने उनके क्षातरंग में फ्रांयन का सामान्य मिला पर इस बार उनके साहस की अंगरिंग में फोरन पा साभाग्य मिला पर इस बार उनके साहस की विशेष करें का भी भी मा मिला। संकटन के साथ छनका माहस भी अग नाता है फिर सो पाएं सारी दुनिया एर जोर हो नाए गुन्दव अन- संघ ने स्वय की तथा नोखा सम की ओर से प्राप्तापासन हैतु हैरा रहने मा वचन दिया । श्री भवरलाल जी बोस्तवाल व्यावर से र् थी वीरेन्द्र सिंहभी लोढ़ा उदयपुर, श्री मदनलात वी क्टारिया रूमन श्री घूलचार जी बुदाल कानोड, श्री सम्पतमल जी बरिश्या हाण ग्रहर, श्री सम्पतलाल जी सिपाणी छदयरामग्रर भीर श्री मीतीनाण चडालिया, बनासन ने अपने-अपने सुघों की और है गुरुदेव के नि या अनुमोदन निया।

श्री मुल्सान जी गोलछा बीगानेर ने कहा कि सलना क्षीर सप सरक्षक श्री इद्रचन्द जीम सा वी द्रपासे यह प महोत्सव बोकानेर मे सम्पन्न हुमा है कि तु स्वय श्री इ प्रचन्द थे

सा इस अवसर पर नहीं पधार सके, इसका हम सोगा हो रह धर्मोबुद्ध शिक्षाबिद प श्री रतनसास जी शास्त्री ने इ

शामना शरित की । मलोकिक प्यान से चयन संघ प्रमुखों की बीर से निका निश्यक्ति के कम पा समापन करते हुए नयनिकवित संव बार्सी वर्तमान उपाध्यक्ष, उद्योगपति थी रियमरस्य जी सिपामी वैवनी महा कि परम पूज्य साचार्य श्री नानेस के पावन घरणों में होटिन यग्दन के साम ही आज में युवाचाय श्री राम मुनिनी के प्रति म तमा सम की और से हादिक मगल कामनाएँ प्रकट करता है। तभा सम का आर य ह्यादक मगल कामनाए प्रकट करता है। परम पूज्य आखाय प्रवर में चतुदिय सेप की दस गोरवामानी मारत देन को ओ महान तथा साधिय तम्हा का दिया निर्देश किया है और उस प्रम पर बहने की आ प्रेरिं। है, उसके सिए देश और समाज सामधी का सदक इस्ती रहेगा। आपार्थ प्रवर में को सामाज सामधी का सदक इस्ती रहेगा। आपार्थ प्रवर ने अपने सतीनिक स्थान से बीट सामाज की की

र्दारता से मुवापाय पर पर थी गाम मुनिजी ना पदा करते ही पोरामा नी है, यह पतुर्वित संघ के द्रतिहात का एह मुन अध्याय है।

भाषाय प्रयुरं की प्रेरणा से इंग्राफर में जनकरवाग कार्य धामन वर्ष अपनर है। गुन्देव के विश्वनिवासमां भीनामें में मैंन भी राजमम जो नीरिया म तथ ने समस स्वयमी बर्गुनी नी यदाम मनी विचार रहे से । मुक्त हुई है दि मुलवाही संघ ने

ावारों को स्वीकार कर कैंसर आदि जैसे असाध्य रोगो में प्रम सहा-ता के लिए समता जनकल्याण योजना का शुमारम्म दिया श्रीर गित्रदय एक करोड़ रुपये की निधि स्थापित करने का सदल्प लिया मिन्तिमें से २७ लाख रुपये के आध्वासन तत्काल ही प्राप्त हुए। मेरा समी लग्गास्थाओं से निवेदन है कि इस योजना के लक्ष्यों की पूर्ति हेतु खुलकर तमाह्योग प्रदान करें। तिर्माट्योग प्रदान करें। तिर्माट्योग प्रदान करें।

नाने का निणय किथा गया है। यह २ करोड रुपये की योजना है
हुई जैसे साक्षार करने की दिशा में तीन महानुमानो द्वारा पच्चात लास
हुई जैसे साक्षार करने की दिशा में तीन महानुमानो द्वारा पच्चात लास
हुई जैसे साक्षार करने की दिशा में तीन महानुमानो द्वारा पच्चात लास

स्ता है।

है। हमारे युवाचार्य थ्री राम मुनिजी की जान भिन देणनीक में गिनकत्याण कार्यों हेतु भी सम की भीर से एक योजना आरम्म करने होता कार्यों हेतु भी सम की भीर से एक योजना आरम्म करने होता किया है। इस योजना हेतु श्री दीषचन्द जी सूरा, संस उपा-नित्यक श्री सुदरलाल जी दुगढ झादि और देशनीक सथ ने पूर्ण सहयोग होतीन का साम्बासन दिया है। इस योजना में भी भाग सबका सहयोग होतीस्तित्य है।

भेरा विश्वास है कि इस पावन सवसर से प्रेरणा लेकर जन-, वैवा के कार्यों हेतु आप सभी अग्रसर होंगे। अन्त में मैं एक बाव , किर इस पुनीत सवसर पर परम पूज्य मुस्देव, युवाचाय थ्री, सत-सती तर्था तथा समस्त उपस्थित श्रावक-श्राविका वर्ग, चतुविष सम एव सभी अस्मात वामु यहिनो का होदिब अभिन दन करता हु। इसके बाद धीकानेर संघ को और हैं श्री मयरसाल जी

दे सके बाद धीकानेर संघ की बार है श्री मयरताल जी कितारों समीजन युवानाय चादर महोत्मव समिति के लामार शापन वे साप ही जय गुरु नाना के उद्योगों के साथ समारोह पूर्ण हुमा। परन पूज्य गुरुदेव से मंगल पाठ श्रवण वर सुधी शायक-श्रादिका हुणित हो नगर-पयो पर स्वन्यान जाने के निए बढ पसे। सीवानेर नगर की सभी सहवें स्वेतास्वर सस्तों के समूहों भीर श्रदा- सुधी के प्रयाण से लोकिन हो रही थीं। इस प्रकार यह महान समा-

किन्तु अब स्वास्थ्य की बुछ स्थिति देखते हुए एव प्यान यो नगर में अधिव समय प्राप्त हो इसके लिए मैं अपने काममार है हुए ए मुक्त होना चाहता हू । निग्रन्थ श्रमण-श्रमणियों ने यथा शकि छ । के वियास में अपना महत्वपूरा योगदान दिया है और है से हैं। विश्वास करता हू कि आप भविष्य में भी देते रहेंगे। संघ के में साधु साब्बी इस सब के अभिन्न अंग है। सबका अपना-प्रयना स है। मैं उन सबके सहयोग का सम्मान करता हू। किएँनि म िलम्सा से अपर उठकरे जिन शासन का गौरव बढ़ाया है ^{धूड} मनिष्य की व्यवस्थाओं को ध्यान में रखते हुए इस जिन्हार^त विकास एव पूर्वाचाओं की क्रांतिकारी विशुद्ध परम्परामा नी पह चनाये रातने के लिए किलहाल मेरे बाद वृत्तीय पद की ग्रना^{नरे} लिए शास्त्रम, सेवाभायी, तरुण तपस्वी, विद्वान, मुनिप्रवर भी ग स्तासजी म सा वो संघ के समग्र मधिकारों के साथ मुवापार्य वा रूप में नियुक्त वशताह।

चतुर्विय सय शास्त्रज्ञ सेवाभावी तरून तपस्यी विद्वाद ही चाम प्रदर श्री रामसासभी म सा की बाजाओं की मेरी माजा हैं नर आराधन नरते हुए सम विशास में उन्हें सहयोग प्रदान ^{वर्षे}।

संय पर की गयी सत्र सेवाओं की मध्यनप्र रही। चय संरक्षत के रव में धायमाता वह विभूषित, कर्मेंड सेवामानी ही ममायन सरक्षन श्री इन्त्रचन्द्रजी म सा सी नियुक्त करता हूँ।

दगरे साथ ही पिलहास निम्न पांच महामुनिराजों की " राहमीग व लिए "स्वविर प्रमुख के का में नियुक्त करता है।

(1) स्वविर प्रमुख विद्वदय सरण तपस्त्री क्षोत्रम्यो स्वा^{रण} समग्र प्रवरं श्री शीतिनानंशी म मा

(२) स्पविर प्रमुख विद्ववर्ष तत्त्व तपस्वी मधुर स्मान स्तिप्रवरं भी प्रेमधाओं न सा

(१) म्यविर प्रमुख पंडित रतन मधुर ब्यास्याता सापू प्रा

श्री पारमस्मारशी म सा

(४) स्पविर प्रमुख विद्वद्यः मधुर क्वाक्याता संबंधि ही ्रद्री विषयपन्त्रकी म ग्रा

हर (४) स्थविर क्रा शानच्दजी म सा (५) स्थविर प्रमुख विदृद्धये जीजस्वी व्याख्याता सत प्रवर ा ये महामुनिराज मृतीय पद के अधिकारी से संघ विकास में हो। हो। माचारी के अन्तर्गत संबंधी जीवन को धारो बढ़ाने वाले परस्पर

हा गुनार क अन्तगत संयमी जीवन को सागे बढ़ाने वाले परस्पर हुत्यूपं परामण करते हुए संघ को गति देने में अपना सहगोग प्रदान किया हिता है से अपना सहगोग प्रदान किया कि पर विचार करते हुए निग्रंच अमण सस्कृति वी सुरक्षा के विचार करते हुए निग्रंच अमण सस्कृति वी सुरक्षा के विचार करते हुए निग्रंच अमण सस्कृति वी सुरक्षा के शिवन किया को एव प्रवाचार्यों की श्रोतिकारी विगुद्ध परम्पराम्रो को एव शिवन हितों को स्थान में रखते हुए निस्वाय और निज्यक्ष निजय तेने स्वाय स्वतन्त्र रहगे।

विदृद्धयं मधुर व्यारयाता तरूण तपस्वी श्री सेवन्तकुमारबी ψſ ही सा, विडद्वय सपस्वी आदश स्यागी श्री सम्पतलालजी म सा ा^{गादश त्यागी, तरूण तपस्वी पश्चितरत्न श्री धर्मेशकुमारजी म सा} गदि ने जो शासन की प्रभावना में योगदान दिया है उनका में "शासन

िमावक" के रूप में सम्मान करता हू एवं घपेक्षा करता हू कि वे इसी रिकार शासन प्रभावना में सहयोग थरते रहे।

वीतराग देव का शासन एव पूर्वाचाया का कातिवारी विशुद ारम्पराकी अभुण्णता के साथ विकास की गतिशीलता को बनाये रक्षने वे सिए मुख्याच्य से फिलहाल निम्न महासतियाओं मासन प्रभा-विदा विदुषी तपस्यिनी महासती श्री बल्लभनं वरजी म सा, शासन त्रिमाविका परम विदुषी महासती श्री पानकवरजी म सा, शासन इ/मिनाविका परम विदुषी घोर तपस्विनी महासती थी नानूकवरजी म सा.. रि^{कासन} प्रमाविका बिहुषी महासती श्री चांदक्षरजी म सा, गासन प्रमाविका विदुषी महासती थी इद्रवयरणी मृसा, शासन प्रभाविका विदुषी महासती थी गुलाबक बरजी म सा आदि सप के महासती वर्ग की सभी प्रकार मी सबमीय सुरक्षा का घ्यान रखती हुई स्वर्गीय आचाम देव के उद्देश्य के अनुरूप सम् संवालन में सबतोभायन समर्पित रीनर शासन नामक को सतत् सहयोग प्रदान करती रह ऐसी मैं

प्येद्धा रसवा हू । Table come and and amount in पर बावश्यकतानुसार परिवर्तन, परिवर्धनादि करने में मैं र गासन नायक स्वतन्त्र हैं।

वृतीय पद के प्रधिनायक के द्वारा जिस किसी मुनिरान

महासतीजी को शासन सहयोग के लिए काय सम्पन्न करने स होने पर ये छसे सहय सम्पादन करने में तत्पर रह । सुशेषु कि बहुना ।

व तरात्मा से सोचकर उपरोक्त स्वविर मुनिवरों है हैं विमण पूर्वेक निणय लिया है।

वा नानालाल, २६२ ६२ **उ**पस्पिति मुनि इन्द्र

'स्यविर प्रमुख' पद नो आचार्य देव के भी पर्गे

सतम्मान समापन परते हुए अप व्यवस्था का उनके निर्देशा हुए गीलन ना भाव रानते हैं। गांति मृति

भेम मुनि पारस मुनि विजय मुनि

मुनि ज्ञान भाप रामी ने "स्पविद प्रमुख" के विशेषण की नह^{ित्र}

हुए मारी स्थवस्था भी स्थीनारी यह आल सबसी शास्त्र किए । परिपायक है। दिन्तु मेरा आप सभी मुरिसाओं से यह सीह है। चे "स्यविर प्रमुख" के विशेषण की व्यवस्था की भी स्थाहारी।

या गागतान १-३ ६२ भोट महासतियों में तामों ने साम माएन प्रमादिश एवं मागा प्रमाविणा विद्वी महासती श्री सरदाररपानी है

नामा प्रमाविका विद्यो महासती र्मवरकंवरण में सा , कहर है विशा महाराजी भी नेतरसंवरती म, सा, विदुषी म म भ कर्म जी म मा, शतनत प्रमाविशा म स थी बंधनतंत्रत्री म ग म

न म स की सुरवर्तवस्त्री म सा ।

हर्यंद घोषाणा-श्री चम्पालाल डागा, मत्री, श्री ल भा सायु-गीं जन सब अखिल भारतीय स्थानकवाशी जैन परम्परा में सायु-गीं परम्परा का एक महत्त्वपूर्ण स्थान है। इस गौरवशाली सब के यक बालाय श्री नानालालजी म सा ने अपने सगठन को सुद्ध गीते हुए अपने उत्तराधिकारी के रूप में एक अप्रसिद्ध पर समर्थित त्त शास्त्रज्ञ, विड्डयँ, तरुण तपस्वी, मुनिवर श्री रामलालजी म सा । गुलालाय पद प्रदान करने का निराय लेकर अनुस्य विचलाणता का रचय दिया है। साथ ही आवार्य श्री नानेश ने युवावार्य के सह-ग के लिए कमठ सेवामावी अपने वरिष्ठ गुरुमाई श्री इन्द्रचन्दजी सा को संरक्षक घोषित किया। प्राचार्य श्री नानेश ने ५ सप स्थित प्रमुखा और परामश्रदाताओं की घोषणा की है ये हैं मुनि श्री जिस्मुनिलों म सा, श्री जानपुनिजी म सा, स्था के सभी साधु साध्वयों (इस सम को अवाध गित से शागे बढाने का गुरुदेव की धाण्वासन स्था।

समता विश्रृति जैनाचायँ श्री नानालानजी म सा ने जिन बीनानेर स्थित सेठिया धार्मिय भवन मे प्रांत प्रायना के समय पन उत्तराधिकारी के रूप में शास्त्रज्ञ विद्वदयं मुनिप्रमर श्री रामलाल म सा को युवालायं पद प्रदान करने को घोषणा थीं। इस परणा सा तुरन्त एक्ट आवक आविकाओं ने हुए पूर्वक स्वागत किया । शीपपारिव लावर प्रदान उत्सव अखिल मारतीय स्तर पर शी ह्र प्रायोजित किया जावेगा। नार २३६२ सेठिया धार्मिय भवन, बोनानेर प्रामार श्री के प्रायमार श्री के प्रायमार श्री के प्रायमार श्री के प्रायमार के वितिज पर ३ दिन तर पुनीत परप्परायों में सामानिधि, तपायूत, महान कियादार का प्रमान से ह्वनीन परप्परायों में सामानिधि, तपायूत, महान कियादार की विकास हुन्योजस्वो म सा वी परप्परा मानाज और प्रदान से प्रायमार श्री हुन्योजस्व की स्वापत से सामाज और परप्परा में मानाज और पर के सम्बन्ध परि स्वापत विवास के लिए युन-सजन के धाय-प्रमान और राष्ट्र के सम्बन्ध परि स्वापत विवास के लिए युन-सजन के धाय-प्रमान और परप्परा में मानाज और स्वापत स्वापत की साध्यमाग ध्रमणी रहा है।

राष्ट्रीय स्वातत्रत्रय और स्वदेशों के प्रश्न पर गाँग गई राचार्य की सिंह गर्जना और अमण सस्तृति के मुखा के प्रभा पर गर्णेशाचार्यंजी म सा द्वारा जिस अप्रतिम थय ग्रीर प्रविश्व के साथ भात काति वी स्थापना नी गई, वह भगवान, म्यासन की देदिप्यमान और ज्योतित अमर घटनाए बन कर में अ कित हैं।

हती युग स्टा युग सुष्टा बोध के साथ अटम पृशा ।

गासन नायक भाचार्य प्रवर की नानालाल में सा ने दिन हकः।

जिस प्रकार दोप्तमान क्या है, यह अविश्वसनीय सा नहने करें।

सरय और चलीकिक काय है। परमपूज्य आवार्य प्रवर है अहरी

सर्ग परते ही समता दणन रूपी अमृत प्रदान कर समान और

विपमता रूपी विष को परिहार फरने का सूत्रपात किया। कर्ष

प्रपर वी अभियवाणी से माश्य प्रवस्त में अभीतात समान रही।

पुग सरय सामार हो छठा। समीक्षण व्यान वे पात्रा सर्थि।

पुग सरय सामार हो छठा। समीक्षण व्यान वे पात्रा सर्थि।

समाज जीवन में तनाव भीवस्त हेतु विशा-दोन किया। आसी

मम्म मागवती धीकाओं वे ऐसे प्रसंग उपस्थित किए जी जिन्हा।

विगत भात ५०० वर्षों के इतिहास में दुसम रह हैं। आर्थी

विगत भात ५०० वर्षों के इतिहास में दुसम रह हैं। आर्थी

विगत भात देता—वया के समान क्योर और आरमीय स्वेह की औ

मयनीत के समान न्निग्य व पीयन तथा पुष्ट के समान सगाइ औ

को सुवासित बरने वाली है।

मापके धन य प्रताव से भाज सायुगायी समाज का स्वि विष संप गर्योगत मस्तव और स्वरात द्वय से समाज और पर्ष महिन्य सेवा में संसन्त है। आपयो की सिनिय के गाये रहा है। अ मा सायुमार्थी जैन संप विकास के समाज आयार्थों की क करते हुए प्रगति के प्रय पर साहद है। संप सेवा और मार्नर माय सेवर मानन की भागा मार्वासा य निर्देशों की पूर्ति में मार्ग माय सेवर मानन है।

विगत दियों संघ त्रमुखों ने भोना सं सी धनरावनी है?' में निवास पर प्रका होकर घटामार्थ की गोरन गामा के होते. भाषी जागार्थ के कर में युवापार्थ सनीतित करने हेतु धाषार्थ हरें निवेदन करने का निरुप क्या । सम् प्रमुखों से बनाय हैं दे i i Fi र्वं [रुदेव की सेवा मे उपस्थित होकर और इस ओर गुरुदेव का ध्यान आहुप्ट र्स^{हो}रने का अपना यत्ताच्याभी निभाया।

युर्न सघ के हुए का बारा पारा नहीं है कि परम पूज्य श्राचार्य-एन विर ने इतना शीझ निणय लेकर युत्राचार्य की घोषणा भी करदी । गुरुदेव की घातदर्शी दिष्ट ने शास्त्रज्ञ, वि,द्वर्य, तरुण तपस्वी मुनि-हा वर श्री रामलाल श्री म सा मे निहित योग्यता श्री तथा क्षमताओं की

हारिया भीर आपश्री ने उन्हें युवाचार्य घोषित निया है।

हो। मैं श्री म भा सोधुमार्गी जन संघ की ओर से आचार्य प्रवर हाहिंगी इस घापणा का पुरजोर अनुमोदन करता हु धौर सवमावेन सहनार महारा विश्वास दिलाता हू। हम सदव की माति माशापालन मे तत्पर ाता हिंही।

हारि में इस अवसर पर युवाचाय श्री जी का भी सघ की घोड हादिय अभिनदन करता हु भीर उनकी आज्ञाओं के पालन की विषय तरपरता प्रकट करता हू। आपथी की सरलता, सहजता और ति। अनुसासन पालन की मावना अमिनन्दनीय व अनुकरणीय है।

परम प्रश्न मानाय प्रवर की इस घोषणा से सब स्रोर समाज्य हैं। स्रोर स्पार हमें द्वा गया है। बुद्धेन के इस निणय से चतुर्विय सम यो समाज्य हमें स्वार हमें द्वा गया है। बुद्धेन के इस निणय से चतुर्विय सम यो स्वार्विय सम यो सम्बार्विय सम यो सम्वर्विय सम यो समाज्य सम

मैं एक बार पुन स्वयं अपनी और से तथा श्री अ भा-भ एक बार पुन स्वय अपना जार प्राचीतिक स्वयं के स्वाप्त परता प्राचीतिक स्वयं की ओर से युवाचाय घोषणा वा स्वापत परता

ा^{त्}दिनांक ३-३ ६२

बेठिया धार्मिय भवन, बीरानेस

युवाचार्यं चादर महोत्सव

थी चम्पासास डागा, माश्री

अ भा सा जन संघ, बीमानेर

्षतुर्विष सम ने लिए बाज धपार हप औ" गोरद या बन-मतामम सम न त्याप आण जात है। शासन नामन परम पूत्र आवाम-प्रवर की नाना-्रिकः उपस्थित ह। शासन नाथन प्रश्न हर द्वासानजी स सा माज मुदासाम की शासरासशी स सा को सादर सिनन कर रहे हैं। बीकानेर त्रिवेणी सप को देस दिवस के आक्षीजन का गौरव प्रदान करके आचार्य प्रवर ने हम पर महान उत्तर है। हुकम सम्प्रदाय में अच्छम झाचार्य थी नानेश न गाउँ जाही जनाती की है, बहु स्यानकवासी समाज के इतिहात का सुनहरा पृष्ठ है। ये जानाय प्रवर और स्वके साशानुवर्ता मरुप्र मंग के प्रति समने सनत प्रसाम बंदना निवेदित करता हूं।

युवाचाय श्री रामसांसती को प्राप्त करके वर्डार है । हुआ है । आपश्री की अप्रतिम समर्पण भावना, प्रकाशास करने पालन, णास्त्र ज्ञान श्रीर आचार के प्रति प्रदिचन निष्ठा सन्तर्म और देश को शान, दशन, चरित्र के क्षेत्र में महान् दिशा निर्देश ऐसा मेरा श्रुव विकास है ।

में जी घ मा साधुमार्गी जैन सप नी ओर से उपामर भोर से इस पुनीत अवसर पर युवाचाय थी जी का प्रतिगरर हैं ह और परम पूज्य आचार्य प्रवर को इस बीप शब्द युक्त वाला हैं कारी निर्णय हेतु यथाई देते हुए सवविध सहयोग का कि

दिलाता ह ।

मुझे महानु हुये है कि श्री का सा सामुमागों कर है की नायक में दिशा निद्यों का पूछ तत्यता से अनुसीतन और कियी करते के प्रतिक हता की सार्थन य साकार करता रहा है और की बरता रहेगा। संघ की लोक मत्याचनारी योजनामां में हुई पर्मगत अपूर्ति, सामामार सम्बद्धि, सामामार सम्बद्धि, सामामार सम्बद्धि, सामामार सम्बद्धि, सामामार सम्बद्धि, सामामार सम्बद्धि, सामामार के पूर्व के सम्बद्धि, सहस्थान समामार के पूर्व दें। में हक के स्वादर प्राप्त किया है।

में उपरिषत सभी अनों से संघ को सबस मनावे का भी हैं।

रोय गरता हा

एन बार पुन जानाय प्रवर, गुवापाय वर और पर्नुगर्ट को विनीत प्राप्त ।

षमण संस्कृति-उत्रायक

श्राचार्य प्रवर नानेश

जन सप में आचार्य का स्थान अत्यधिक महत्त्वपूण माना

रेहातहरू । बीसी-| स्ट्रा | है | स्ट्रांस

محارية

△ नायूसाल जैन वितेश्वर

िर्तिः । ति । सच का उत्कर्ष या अपकर्ष आचार्य के व्यक्तिस्व पर माप्रित । इसी । जिने द देव ने शासन संघ का समूचा उत्तरदायित्व प्राचार्य देव दिल्ली । जिने द देव ने शासन संघ का समूचा उत्तरदायित्व प्राचार्य देव दिल्ली है कि उनके जीवन का नए-क्या । स्वार्थ स्वार्थ आवित का नए-क्या । स्वार्थ स्वार्थ आवित से क्यानिक स्वार्थ आवित से क्यानिक स्वार्थ के जीवन से क्यानिक स्वार्थ के जीवन से क्यानिक स्वार्थ के स्वर्थ के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्य के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्य

देरिद्रनारायण का उद्धार, परिमाजित, धम व्यवस्था का सूत्रपात, विश्वाल हार्ज विव्य महल का सचालन, शिथिलाचार के विद्य नांति परित्र सयम-कृति यात्रा, मोजयुक्त वाणी वा प्रवाह, तोडते वे स्पान पर जोडने वा कृति विद्यात भ्रीर कात स्वमाव आपकी जीवन यात्रा वे महस्वपूण चमत्वार हैं। क्रिक आचाय-प्रवर का सर्वांगीण जीवन विधिष्ठ विशिष्ट मनुसूतिया

तानी का उपवन है। जापके जीवन का प्रत्येक क्षण परीपकार की महण से क्षिती महकता है। सेवा समता वर्ष से दमकता है और मील सदाचार से की मित्र महकता है। माप विज्ञालय के विद्यार्थी नहीं की दरन विद्या ने आपका वरता किया, जाप प्रवचन ग्रीली के शाहक नहीं बने दरन स्वयं की गीतल-सुगण सुधामरी वाणी ने आपको ग्रयना खास्पद चनाया, माप

ति। गीतल-सुगां सुधांगरी वाणी ने आपको धावना आस्पेद यनाया, प्रापं क्याना के पीछे नहीं दौडते, यक्षानता ही आपका सनुपमन गरती है। आप पूजा, प्रतिक्ता, मान, सम्मान के प्रवृक्त नहीं हैं, स्वय जनमेदनी हैं। योपका सना कावा कावार कावार स्वया मोनाय समा रही है। जनतिस सम्भावती प्रदृष्ट कावार सि स 2018 स समाचार प्रवृक्त कावार से प्रवृक्त स्वया मोनाय समा रही है।

नतुनिय सथ द्वारा आप वि स २०१६ म आचार पद पर पर प्रतिनित्त हुए । आज सर परीवन २८६ मध्य आरमार्थ प्रापके प्राच्या । विसर पैनव को स्थीकार कर चुनी हैं और उससे भी अधिन महा।

^{र्}दद • संग्रीम

सारमायें आपने सारिष्य में भा'त ने बीने रीने में विचार मा में हैं। इस समय मी अनक मुगुश आपसे दीक्षा सेने नी आहु है कि रिता में दूनी अभी में को लात मारकर पांच महाइट पाए का लिया में दूनी अभी में को लात मारकर पांच महाइट पाए का लिया ते कि सिमा में कि सिमा में मारक पहें हैं। एक तरक करिन तरको कुन में मंग को चनका रहे हैं तो दूतरी तरफ विध्या पाए हैं। कि मामा मुसार मा दिशाल काय म चल रहा है। बात्स में में ममात तर को सिमा की मिने हमें मिर इस कि पांच को सिमा है। सिहह में प्राप्त सा को सिमा की में सिह हम कि पांच मा मा प्रमुख मान काय मा सा हमा हि मो हम कि पांच सिमा है। विहार की सिमा है। विहास है। विहास की सिमा है। विहास है। विहास की सिमा है। विहास की सिमा है। विहास की सिमा है। विहास है।

एक सामाय श्रावव हारा एक महामना, महामनारी, ही स्वरूप श्राचाय प्रवर के सबसी जीवन का विक्रवेगण करना एक कि नाय है। पर्णोक प्राय पुणो के पुण हैं और सेराव की समाय प्रवास के प्रवास क

में भी भीरोलास जी पासराग वायों गृहरों स्वीर हैने के स्वीयन करीन कर रहे थे। उत्ता आहरी हैं भी के स्वीयन करीन कर रहे थे। उत्ता आहरी हैं भी के स्वीयन कर साम कर रहे हैं हैं भी के साम कर रहे हैं हैं भी स्वीय आदर्श गृह की के स्वीयन कर रहे हैं से स्वीयन कर रहे हैं से स्वीयन कर रहे हैं से स्वीयन की रही है से स्वीयन से स्वीयन से स्वीयन से स्वीयन से से से स्वीयन से

माणी पर गम म मारे, र =

जत्मोत्तम भाव आने लगे । धर्म, तप, दान, दया, सामायिक, प्रति-मण एव साधु साध्वियो के दशन करके जीवन सफल करने की भावना ागृत होने लगी। पुण्यात्मा के पदापण के शुभ सकेस मिलने लगे। म्पूर्ण परिवार मे बान द का वातावरण था। कहा भी है कि भावी टनाओं की प्रतिच्छाया पहले ही इव्टिगोचर हुन्ना करती है। तदनु-ार वि स १६७७ की ज्येष्ठ शुक्ला दितीया की इस पोखरणा वंश ा भाग्य सितारा चसक उठा। उँपाकाल में इस विलक का जाम हुआ। गेशुकानाम 'गोवधन' रखा गया, परन्तु लाडप्यार व न हाहोने कारण 'नाना' नाम प्रसिद्ध हमा। रावकाल

न हा गीवर्धन न हैं कृष्ण की तरह जाम-जात चपल, चचल रिन्तु परीपकारी था, पूरे गांव की आखी वा तारा था। एक दिन प्वासो माताओं की गोद का सुख भोगता था। माता ऋ गार देवी ा यह लाहला बाल्यनालीन स्वाभाविक नटखट भी था । एक घटना । अवलोकन कीजिये।

"सम्या का समय" माता भ्रु गार देवी कुछ महिलाओं के साथ है। सामायिक कर रही हैं। रेत की चड़ी रखी है। नाना बाहर से ीह कर दरवाजे मे प्रवेश करता है। नाना की बच्टि ज्योही घडी पर निक्ती है वह घडी की ऋपट लेता है"

"माता यह घडी नो मैं खेलने के लिये पूरा ।"

"अरे नाना यह खिलीना बोडे ही है, देखें में सामायिन वर रही है, यह तो घडी है।"

"मां | दिन रात मे तो ३० वडी होती हैं यह ३१ वीं **कौनसी** ?"

"इसने हाथ मत लगा, वाव लगेगा !"

"यह तो मैं ही लुगा" कहते हुए नाना घटी बाहर ने जाता है।

"भीर इसे फाटहर दलता हू, पाप वहा भरा है ?"

निया उस समय यह कल्पना भी भी जा सनती थी वि यह पही ताट घर पाप मी निवालन बाबा नाना मिबच्य में शिवितापार की पड़ी सोहेगा ।

मात्माय आपने साीात्य में भारत के कोने कोने में विनाल करारे हैं। इस समय भी अनेक मुमुक्त आपसे दीक्षा सेने को जातुर है कि मिता में इनी अमीरी को लात मारकर पान महान्नत धारण कर वे अपना अहो आपाय समफ रहे हैं। कही पर पिता पुत्र तो कहीं परिंप परिनी साथ साथ दीक्षा ले रहे हैं। एक तरफ किंटन तगसी पूर्व रखें को निवार से से चे चमका रहे हैं तो दूसरी तरफ विस्था पाखडों को निवार से समाज सुधार का विशास काय कम चल रहा है। बातव में को समता, तप और सबम की त्रिवेषी प्रवाहित की है धौर इह निर्भ पर साधु माग का एक ऐसा मध्य प्रासाद खडा किया है, जितक की स्वाह सुगी सुगी तक रहेगा।

एक सामान्य शावक द्वारा एक महामना, महामतस्वी, कर स्वरूप शावाय प्रवर के संयमी जीवन का विश्लेषण करना एक दूर कार्य है। क्यों कि साप पुणो के पुज हैं और लेखक की लेकी रे समय में एक ही गुण का वित्रण कर सकती है। किर भी बावार की क्यारे एवं वरनी, प्रमुठी व्याखान गैली से प्रमावित हो कर मूं मिल क्यारे एवं वरनी, प्रमुठी व्याखान गैली से प्रमावित हो कर मूं मिल क्याया प्रवर के वहुमुखी व्यक्तित्व एवं वरीमय संयमी वर्ष की फिलमिलानी काली गुरुढाल श्रावकों के कर कमली में कर्फ करते हुए मैं श्रावक्त गौरव का श्रवुमव कर रहा हूं। प्रावर कि जीवनयात्रा अध्येताओं को आत्मोश्रवित के माग पर प्रवर्त नी प्रस्तुपूर्ण प्रेरणा दे रही है। प्रावाय श्री नानाताल जी म सा का प्रपित्य प्रकाश स्तम्भ का काथ करेगा। प्रदेश आवार्य प्रवर को श्री प्रवर्ण करात प्रवर्ण कर व्यक्ति एवं समिटि के लिवे एक प्रेरणा है। काम एवं बाल्यकाल

कपासन के निकट दोता एक छोटा सा ग्राम है। इही दी में भी मोडीलाल जी पोलरना अपनी गृहणी न्यूगार देवी के साप हैं। जीवन व्यतीत कर रहे थे। उनका आदण परिवार पम, होई री पीत या सुरम्य उपवन था। पूज्य श्री की माता न्यूगार देवी हैं। धम-परामणा, मुलीला धौर आदण गृहणी थी। सामाधिक व बर्म धम-परामणा, मुलीला धौर आदण गृहणी थी। सामाधिक व बर्म धम-परामणा, प्रतीत वे सदा जागरूक रहती थीं। सीमापवती मार्जु अ

ं वापधी जब गम में भागे, माता ऋ गार देशी की मन-निर्

ं उत्मोत्तम भाव आने लगे । घम, तप, दान, दया, सामायिक, प्रति-भग एव साधु साध्यियों के दर्शन करके जीवन सफल करने की भावना । गृत होने लगी। पुण्यात्मा के पदापण के शुभ सकेत मिलने लगे। म्पूरण परिवार मे अपनाद का वातावरण था। कहा भी है कि भावी टनाओ की प्रतिच्छाया पहले ही दिष्टगोचर हुमा करती है। तदनु गर वि स १६७७ की ज्येष्ठ गुक्ता द्वितीया को इस पोखरणा वग ग माग्य तितारा चमक उठा। उपाकाल मे इस तिलक ना जाम हुआ। सेगुकानाम 'गोवर्धन' रखा गया, परन्तु लाड प्यार व न हा होने वारण 'नाना' नाम प्रसिद्ध हमा। शिवकाल

न हा गोबधन न हें कृष्ण की तरह जन्म-जात चपल, चचल रिन्तु परोपकारी था, पूरे गांव की आखो वा तारा था। एक दिन र्पे पचासों माताओं की गोद का सुख मोगता था। माता ग्रुगार देवी हा यह लाडला बाल्यकालीन स्वामाधिक नटखट भी था । एक घटना

रा अवलोकन कीजिये।

"सच्या का समय" माता न्यू गार देवी कुछ महिलाओ के साथ की सामायिक कर रही हैं। रेत की वडी रखीं है। नाना बाहूर से भीड कर दरवाजे से प्रवेश गरता है। नाना की दिन्ट ज्योही घडी पर विती है यह घड़ी को अपट लेता है"

"माता यह घडी नी मैं खेलने के लिये लूगा।" "अरे नाना यह खिलीना बोडे ही है, देख में सामायिन वर

रही हु, यह ती घडी है।"

"मां दिन-रात मे तो ३० वडी होती हैं यह ३१ वीं

कीनसी ?"

"इसके हाथ मत लगा, पाप लगेगा।" "यह सो मैं ही लुगा" कहते हुए नाना घटी बाहर से

वावा है।

"भीर इसे फोडकर दसता हूं, पाप कहां नरा है ?" नेपा इस समय यह कल्पना भी की जांसकती थी कि यह परो तार गर पाप नो जिनासनं माचा नाना मनिध्य में शिदिलापार

की पदी बोहेगा ।

परोपकारी नाना

नाना जब किसी भी दुखी प्राणी को देखता, उसा हैं। भारी हो उठता था। बूढ़ी औरतो के सिर से पानी ना मटना व उनके घर रख देता। जाति का प्रश्न तो इसके मिलाफ + 🥎 ही न था। कोई भी बीमार व्यक्ति नाना से देखा नहीं जाता। मृत व्यक्ति को देख कर तो वह स्वयं ही रो उठता, मन हो मन ह करता—क्या में भी मरूगा ? विद्यालय में नाना मध्यापनों साम भाजन या तो छ। त्रों का मुखिया। नेतृस्व की भावना एसपें स श्र हुन्ति थी। इस तरह यालक नाना मे जीवन के सुप्त पासि ई फार जाग्रत होने लगे। वैराग्य का उदय अब नाना पूरारूपेरण सज्ञान हो गया । वयानुसार माता रे नाना के लिये नये ससार की रचना में लग गये। माता से^{द्र ह} कि कब मेरा यह होनहार नाना विवाह करके ग्रांगन को वक्कार इधर भाग्य नाना को दूसरा आंगन चमकाने के लिये से वाने हर एक बाद भादमीडा जाना पड़ा । नाना को घुडसवारी का कारी या। नाना वहा पर भी घोडी पर बैठ कर गया। और सेर्

इधर भाग्य नाना वा दूसरा आयन समकान का तर्ग राष्ट्र ।
एन बाद भारमोडा जाना पद्मा । नाना की मुडसवारी का कार्य ।
या । नाना नहा पर भी घोडी पर बैठ कर गया । और क्षेप्रें
मुनि श्री के पास सामायिक में बैठ गये कि तु नाना एक ठरठ है
मुनि श्री से कालचक का वक्षन सुन रहा था । बालक नाना कुड र्रं
रहा था तो कुछ उसनी समक से परे था । ब्यास्थान सुन है हो
नाना अकेला ही घोडे पर बैठ कर अपने ननिहाल को रजाना होती
कोडा घरती पर दौड रहा था । नाना का मस्तिक काल कह में इसे
कर रहा था । रास्ते में एन पीपल का पेड प्राया, घोडा अरत है
कर पया । बिनन का तेग बढ़ा, ब्लास्थान में लो कालक सुन है
सक्त प्रयास सामने पूसने लगा, मन-उपवन में लुकान उठने सकर्म
मुक्ते भी दुधों की स्वास्त्य में लावना पढ़ी। क्या पहुँ न

वह प्रत्यक्ष सामने घूमने लगा, मन-उपवन में तूफाने वडन में मुक्ते भी दुर्लो भी ज्वाला में जावना पड़ेंगा का गई हैं। में बल है हो भी दुर्लो भी ज्वाला में जावना पड़ेंगा का गई हैं। में बल हु हो था ही चहु है ? क्या यह संहार, शीर मुफ्ते मोल गामी कनने देगा ? जब नाना पीपल के मेड के नोदे की तप व विराग के मूले मूलके लगा । बाह रे पीपल का पेड मोर रे प्रकृति ! तपागत युद्ध हो तो पीपल के पेड के नीवे सुआता रो हैं प्रकृति ! तपागत युद्ध हो तो पीपल के पेड के नीवे सुआता रो हैं पीने पर पान प्राप्त हुआ और यहां पर तो हमारे नाना को ही स्वय महान ज्ञा गी सोर पिला रही है । ध्य है नाना को हो

नुद्धित्या को, जिसने उस जगल में स्वयं को स्वयं ने बौच दिया । स्वयं

हैं। नाता विवन करता है— 'बहू दिन कब मावेगा जब मैं सफेद हैं। नाता विवन करता है— 'बहू दिन कब मावेगा जब मैं सफेद हैं। रिमान पहन कर तप व त्याम के माच्यम से लोक व परनोक सुमान हैं। में तत्पर हो जाऊगा ? मुनिवृत्ति घारण कर जन जीवन से बीत- हैं। में दिशा महण कि ही रहगा।'

ा ता पनाकी राह पर

नाना के जीवन का भव कठिन प्रध्याय शुरु होता है। पिजरे भाग निकलने वाले सिंह की तरह "नाना" एक दिन ग्रांख बचाकर ात् के सभी जाल को भेद कर परिवार से निकल पहता है। विन-विक्ति मुनिराजों के सानिष्य में नाना पहुचता है यह धपने प्राप में एक तिवहात है। पोखरणा वंश के इस उज्जवत नक्षत्र को ज्ञान की लोज भारती महिला पहा । उदयपुर से ब्यावर तक की यात्रा पैदल ्रिती पढी । भूख-प्यास, सर्दी गर्मी के थपेडे इस विरागी धारमा को हिने पटे। इतना भटकने पर भी ज्ञान की गुगावहा ? यही पर भिष्या पालड को धम का धवल परिधान पहना रखा है, तो कहीं पर विवित की मनगढत कपोल विलय धारणा । सबैध सकीण विचार, मिय परम्परा एवं शिषिलाचार । "नाना" जहां भी जाता धम मी जिया में आडम्बर भरा मिलता। वही पर शिष्य-सम्पदा का लोम हैं भी जोड कर भरी मिलती विद्या पर शिष्य सम्पदी की लीम है। तो बोई मुनि वेप की ब्यापार बनाने के लिये प्रेरित करता । एक दिते हैं—"हमारे शिष्य बन जाघी तुम्हारे परिवार को मालामान कर दिना है। है कि कि "हमारे प्रय में दीता सी, हम तुन्हें आवाय

नाना मोचता-'वया यही धमण धम है । वया सच्ची मापना ानी मोचता—'क्या यही श्रमण घम है !क्या सच्ची मापना ४१ जो निर्मी है ! नहीं, नहीं फुके प्रयास जारी रखना चाहिय । १४ कि चे पुरु के दिना नाला को शांति महा ?

नाना मो भाग्य मा पक अब सही बिंडु पर लाता है। ह नाना या भाग्य या पक्र अब २०० वन्तु । भाना श्री गणेकाचार्य के पास पहुंचता है। यादना आदि वे बाद सादाा-स्वाना श्री गणेकाचार्य के पास पहुंचता है। यादना आदि वे बाद सादान प्राप्त शामानाचार क पाम पहुचता हु। च का चाम रोम रोम पुत्तिक रिपार होता है। प्रथम बार्तानाप में ही नाना का रोम रोम पुत्तिक हो है। दरता है। प्रयम बातानाप म हा नाना पर अन अन्य हुआ। होरी बढता है। नाना की बक्तरारमा बहुती है—आसिर मेरा प्रयास सफल रहा, मुम्मे सच्चे गुरु मिळ गए। नाना ने अनुमद हिन गणशाचाय निम्न श्रमण हैं, गुद्ध सम्मी व निर्लोभी हैं, शम्प मोक्षमाग प्रदशक हैं।

नाना को श्रपार माति हुई और उन्होंने अपनी पाय रेर श्री गणेशाचाय को सींपने का निर्णय कर लिया। गुरुदेव की स्पृष मधुर वचनावली का नाना पर गहरा प्रभाव पडा। उन्होंने क्ष

मस्तक गुरु के पद-पक्ज मे ऋका लिया। संघर्षे पर विजय

नाना अपने प्रयास में विजयशी प्राप्त कर तेता है,^{दर} अब पारिवारिक संवर्षों का कम चलता है। नाना की श्रावना पता परिवार को चलता है। डांट फटकार कर नाना दाता ते हैं गया। वहा पर कितने ही प्रलोभन बताए, परन्तु सध्य हो ह करने वाला थोडे के लिए बहुत की गवाने को तैयार नहीं या। मन साव्वाचार पालने और ज्ञान-वृद्धि की तरफ ही या।

सहयं भानन्व से

नाना का माता पर वडा स्नेह था । माता की प्रांसों के बाहु हुई क्लेजे वो छूरहे थे। वह माता की कोमल भावना की जानता है। माता के आसुओं में मोह नहीं किन्तु शुमाधीमार या— में समर्थ नाता, अब तू नहीं रूक सकेगा", मेरा धाणीबाँद है— "ज मन्द्रप व्याधि से तू मुक्त होना । मुक्ति-माता की गोद प्राप्त वरत ।

अंत में उप बातावरण एकाएक सुधारस समान शाला के भीर सरस बनता है। वैराग्य रस में प्लावित नाना पुन अपने ही यार की आज्ञा लेकर श्री गरोशाचार्य जी की सेवा में पहुचता है सघपौ पर विजय प्राप्त कर पूण रूप से विरक्त जीवन व्यक्षेत्र के है। बी नाना ने वि सं १९६६ वीय शुक्ता अप्टमी सीमवार मगल वेला में क्पासन नगर में श्री ग्राचाचाय का शिव्यत स्वीर निया। अत सारे नगर में हुए भी सहर टौड गयी। जन-वर्ग

मुख से नाना ने वैराग्य की भूरि-भूरि प्रशंक्षा होने लगी। दीक्षा एक आज्यारिमक प्रयोग है। वेचल रंग विर्म उतार यर खेत पोदाक पहुन सेना, रजोहरण, यात्र, धारत पर सेना ही दीक्षा-इत महीं बहसाता यह सो बेबस बाह्य विह का तो वह है जिससे जीवन मे एक मर्यादा स्थापित की जाती है। हा। असके कारण अत्तरात्मा मे बनुठा परिवतन परिलक्षित होता है। ा जरिंभक साधु जीवन

नाना अपनी दीक्षा के बाद सर्व सावद्य प्रवृति से निष्त हो _{(हो}र मनसा–वाचा कमणा प्रवचन–माता की आराधना में जुट गये। निर्मय महाप्रती का पालन करते हुए समयानुसार ज्ञान ध्यान, विनय त्र गुरु भक्ति में सदव जागरूक रहते हुए मूनि जीवन की सायक

मुनि श्री शभी नवदीक्षित थे, परन्तु विनय-विवेक-व्यवहार मे न हि कुगल थे। पहले ज्ञान फिर दया इस सिटांत के आप पक्के हिमा-ेती हैं। इस कारण ज्ञान सम्पादन सम्रह करने की सीग्र अमिलाया हा जिल हुए गुरुजनो का आदर करने में हमेशा धार्ग रहे।

पुण्योदय से गुरुदेव भी धापको इस युग म एक महान स्पष्ट पुण्योदय सं गुरुदेव मा घापका इक दुन पर्वेतिक कि तिथे कि कि । श्री गर्गोणाचाय जी ने साधु सघ वी पवित्रता के तिथे प्रिणिय एवं प्रतिष्ठा वा सदैव त्याग किया। उन्होंने शिधिलाचार को श्री थ्या नहीं दिया। गुरुदेव के समस्त गुण लोभी विणिक् की तरह आपने

्राच्या इत्राहण कर लिये। प्रारम्भ से ही प्रापकी दिन-चर्या वही सुव्यवस्थित रही है। प्रारम्भ स हा आपना विनयना वन जुनारा स्विध्याय में रहा विविद्य हारा दिये गये नवीन पाठ की याद वरता, स्वाध्याय में रहा विविद्या से प्रार्त पर सहे होकर सत्कार वरना तथा विविद्या में 'तहता' वहुत युक्ताशी वा समान करना, मित भावा वा विविद्या से 'तहत' वहुत स्वाधी र प्रयाग, आसस्य वा परिहार वर द्रव्यानुयोग का वि उन वरना प्रापशी हिं (दिनपर्या ने मुख्य संग रहे हैं।

कुछ प्रकृति संबधित अनुपन विजेपतार्थे भी आप में हैं। पुष्प

क्षित्र प्रकृति संबधित अनुपन विजेपतार्थे भी आप में हैं। पुष्प

र्र, वे समान कोमलता, पर्वत के समान महामाव, सूर्य के समान तेज-त, स्वता, मुद्दा के समान समता, घरती के उमान क्षमता एव कमल के है समान पवित्रता प्रापके भातरंग जीवन की विशेषतार्थे हैं। ्रानाजन का भयसर

मुनि श्री नानालास जी प्रामानुग्राम विहार एव शायन प्रभा-्रिना रखे हुए चातुर्माताच गुरुदेव के साथ पनौदी पधारे । स्थानीय वनता हय-विभोर होवन शांत सोम्य मुखाकृति ना दण्य परवे पपने ्राचा हय-विभार होतर शांत सीम्य मुखाकृति वा दशा परदे प्रपते विभागिको पाम मानने सती । यहाँ जापको जम्ययन की पूरा मुदिया र

भिली । अञ्चयनीपयोगी समस्त सामग्री प्राप्त हो गई। एवं स्कृ अवसर का आपने पूरा लाम लिया और आकातीत ज्ञान-संगदक 🖼 ज्ञान-वृद्धि मे यह चातुर्मास आशातीत सफल रहा। गुर एवं शिष्य का सुमेल

श्री गर्गेमाचार्यं के स्तुत्य सगम के प्रभाव से नवदीक्षित हैं मुनि की ज्ञान-पिपासा बढती गई । आप केवल साधु देख प्_{रा}हे सतुष्ट नहीं हुए । गुरुदेव का सफल नेतृत्व पाकर उनरे हुए कि कणो को काय रूप मे परिणत करने लगे। गुरुदेव भी ऐसे ही 🧗 में ज्ञान पीयूप उडेलने लगे और नाना मुनि अपने झान सजाने रो ही लगे।

मुनि श्री नानालाल जी का जीवन प्रारम्य से ही वि मी भाति देदीप्यमान या । स्मित हास्य, इद्रिय-विजय, मामिक र नहीं बोलना, शुद्धाचार भीर सत्यानुराग आपके जीवन के मुन्त हैं। ऐसे सुयोग्य पात्रों में रत्नत्रय का अक्षय अंडार होता है। वैराग्य का तेज सदैव ग्रापके चहरे पर ऋलक्ता रहा है।

गुरु का शुभाशीर्वाद

मुनि नानालाल जी प्रधिन से अधिक शान पाररभी सदव नम् हैं, यही उनके यश का कारण है। शान्त स्वमावी गुरु और नि विवेकी, सुविचारी शिष्य का मेल भी एक महान नाय का पोत ऐसे निनीत शिष्य को पाकर गणेशाचाय सदय प्रसप्त वे मीर ऐसे हैं विनीत विद्वान व्याख्याता शिष्य पर धनका सदैन आशीर्वाद रहुता । आपने उदयपुर में अपने उत्तराधिकारी (संब शासक) के रूप में कृति नानासाल जी का चयन किया। अब आप युवाचाय बन गरे।

सघ के उनायक झाचाय देव

चदयपुर के राज-महलो के श्रांगण में भ्रपार जनसपूर की घोषों के मध्य वि स २०१६ मिती मासीअ शुक्ता २ रिवर्षा ३० सितम्बर १६६२ वो महाश्रमण श्री नानाताल जी म हा युवाचाय पद प्रदान किया गया । माघ कृष्णा २ सं २०१६ ही गणेशाचाय ने जब भपने नश्वर शरीर का त्याग किया और बा देव श्री नानासास जी वे वर्षों पर संघवे छरवप का भार प्र सब आपने सामने नई विनट समस्यामें खड़ी ही गई। एक हैं

ुमिताचारियो का आकोश तो दूसरी तरफ समाज को नया रूप देने ^[7] संकल्प । आपका एक सिद्धांत रहा है स्वान्त सुखाय के साथ-साथ प्रतिनस्खाय धौर इसी सिद्धात को आगे बढाने के लिये आपने कई तह क क्ल्याणकारी योजनार्ये घोषित कीं, जिनके प्रकाश से धाज चतु

ष सम जगमगा रहा है। विक्रित बतुशास्ता । तर्म आचार्य नानेश एक सफल सबल प्रनुगासक की श्रेणी में गिने िति हैं। आपके जीवन का एक-एक क्षण मर्यादा में बीत रहा है। ह^{र्ग}।स्त्रीय मर्यादा का पालन करना ग्रीर भपने शिष्यो से पालना कर ती ना आप अपना कतव्य समझने हैं। आपके शासन मे न कटुता, न पटपूर्ण व्यवहार भीर न ही दिखावटी दश्य हैं। सरसता, समता, मिनी-करणो की समन्वयारमकता, आपनी प्रेरणा के विन्दु हैं। इन्ही र्^{क्ष}ादशों नी छाप आपकी शिष्य-सम्पदा पर पड रही है। सारत के शीने रीने में विचरण कर रहे भापके शिष्य व्यर्थ के पासण्डो से दूर मिनम आरम कल्याण करने में ही लगे हैं।

्रितारमक जीवन आचार्य 'नानेश' अपने कलात्मक जीवन के कारण इस समय एक

्रिया प्रमाति के रूप में हमारे सामाजिक क्षेत्र को आलोकित कर रहे । आपकी वाणी मं भ्रायाह माध्य के साय-साय जनमानस को छूने शाना चुम्बकीय जादू है । आपके व्याख्यान के लिये जनमानस तरसवे । वाणी प्रवाह में बैराम्य शास्त रस के ऋग्ने बहते हैं। बच्चे से विगाहर यूद्रे तक प्रापके व्याल्यान से मुख्य हुए विना नही रहते। श्मिपरे प्रवचनों की छाया सब साधारण पर गरेव कवित रहती है। तिरसान, मजदूर, अनपद आदि सभी जापके व्याल्यानी को सुनना अपना महीमाग्य सममते हैं। वास्तव में आपका जीवन एक कलानार मा वीयन है जो मूले भटके राहगीरों को बलात्मव जीवन-यापन के लिये अरित करता है।

। तमात्र-सुपार के अप्रदूत

प्त पुरापुरव के रूप में आचार्य नानेश समाज में स्थाप्त सुरा रेवों एवं निरमें र दियों वा प्रतिकार वर वह हैं। आज समाज पुषा भी महती प्रावण्यकता है। स्टीवार की गुलन जंजीरों में जकका

७६ वस्यान

समाज संकीण विचारों में जलका कर दम तोड रहा है निया धर्म की हानि कर रहा है । आचार्य जी ते इन कुरीतियों के जा के लिए वई ज्यावहारिक कार्यक्रम प्रसारित किये हैं। १९५६ दहेज-प्रया एवं व्ययं के आहम्बरों से होने वासी हानियों के कार्यक्रम असारित किये हैं। १९५६ जी बरावर सकेत करते रहते हैं। दहेज प्रया को समाज का किया मानते हैं। ग्रामाय देव के इस संकेत से सर्वत्र सुवारों को सहर है रही है। आप जो सुवार चाहते हैं वह दिखावटी नहीं पित्र प्रया से अनुप्राणित सुवार चाहते हैं।

में बैठी बुराइयों को भी उलाहने का विशाल प्रभियान बता ऐहै विषमता की खाई में फसे व्यक्तियों को भागते समता का एक अले ही व्यवहारिक वर्णन दिया है। भाई भाई में इन्हें को दोना हैं। विषमता को लाग भे मानव जल रहा है। सर्वेष्ठ विषक्त माग जहर उगल रहा है। व्यक्तियाद की इस चुटन का स्वय करें लाग जहर उगल रहा है। व्यक्तियाद की इस चुटन का स्वय करें लिए आपने समता का दशन प्रस्तुत किया कि हम जरवे हाई हु इसे की समर्भें। दूसरों की लागम में भी जपनी आता है। करें। समता के द्वारा है हुदय परियतन किया जा सकता है। परित-यावन नानिश

पतितन्यावन नानमा
पतित यो पावन करना आपके दशन का एक मुश्य कर्ष मालया से इस समय प्रापनी प्ररणा से 'बमपाल' प्रवृति वर्ता है। इस प्रवृत्ति से हजारो व्यक्ति अपने जीवन यो नया कर है है। दुव्यसनो, शराब, मांस, ग्रुक्तपानं, बैश्यागमन आदि हो। दे आदिशे जीवन व्यजीत कर रहे हैं। गरे गीसी का स्थान पर्तनीत

बसाईयों की एक पंचायत हो उसी थीं। करीका 1 है व्यक्ति मुख्यसनों में सीन हो कर मानवता का वांगत उ^{माहरवा है।} कर रहे थे। आषार्य देव वहां पहुंचते हैं।

कर रहे ये। आषार्य देव यहां पहुंचते हैं।
"मरे देशो वे महाजनो के महाराज इधर आ रहे हैं। हैं
बोसा।

ं आते होंगे, चलने दो शराव के पेग ।" दूसरा बीसा !

"अरे नीसरा बोला । "अरे ये तो हमारे ही पास आ गये, खडे होकर प्रणाम करो।"

"हमारे क्या सगते हैं। ये तो बणियो के महाराज हैं, अभी प्रापस चले जावेंगे।" एक बीला।

अरितें गन्दे गीत गा रही हैं, उनको नहीं रोवना, गाने दो।" एक बोला ।

आचार्य देव एक चबूतरी पर वैठ गये। सभी व्यक्ति हाथ मोड़ कर खडे हो गये । आचार्य देव ने उनसे कहा ।

"माईयो, एक बात कहु, मानीये।"

"अच्छी बात हुई तो अवश्य ही मानेंगे।" एक व्यक्ति बोला।

'भगवान वहा रहते हैं, शरीर या मन्दिर में ।' 'दोनों जगह रहते हैं' हाच जोडकर दूसरा बीला।

'मन्दिर में मगवान को झगरवती जलाते हो या बीडी ?'

"पगरवती, भगवान के तम्बाबू नहीं चढ़ती ।" एक योला । "जब इस शरीर में भी मगवान रहते हैं ती, क्या शराब

तिम्याकू चढ़ाना अच्छा है ?" । '''नहीं यह तो बुरी बाम है। हम आपनी बात मानते हैं।''

एक बोला।

"वया आप इन युराइयो को छोडना पसन्द करेंगे?"

हां, हम भापकी बात मानते हैं।

और देखते ही देखते उन सभी ने बुख व्यसनी की छोडना स्वीनार यर लिया और हुएँ पूवन आचार्य श्री की जय-जयनार गरने समे । आज ये धर्मपाल सामायिक प्रतित्रमण करते हैं, मंगल पाट मुनते हैं, त्याग सपस्या करते हैं यह उत्थान नानेश के उपदश से माया है। संक्षिप्त कहें तो नानेण पतित पावन है। तोडने की जगह छोडने का सिद्धात

जापनी धमनला के चमरवार से नई इन्ड की धीवार टूटती या रही है। गई सामाजिक ऋगड़े समाध्य हो। गये हैं। वैमनस्य से भीतित एकारा परिवार प्रेम व शान्ति का जीवन व्यतीत वर रह हैं। हर पाम म, हर शहर में जहां भी आपना पदापण होता है द्वार की पगृह मेग अपने माप आ जाता है।

आपके मानवता बादी हव्टिकोण से कई बनह विचे हर वारें अपने आप प्यान में चली गई। आपका सम्प्रदाय-बाद में रिका नहीं है।

आप कोरी प्रतिष्ठा पूजा और नारे बाबी में बिश्वात में करते हैं। पायपुर में आपके नाम के पर्वे को लेकर जब टक्पोर में स्थिति बनी। और धाचाय देव को ज्योंही वह ऋलक मिती बर्च कही। 'मैं यहां तोडने नहीं वरन जोडने आया हूं। मैं भाग है हार प्रेम का रसास्वावन करने, करवाने एवं प्रेम का रस उड़ेनने आया। एक निर्जीव पर्वे को लेकर इतना विद्या वर्षों है बया घरा है हम पर्वे उतार दो इस उट के पर्वे को, प्रेम व स्नेह इस पर्वे के कहीं मा कर है।

शिष्य सम्पवा

अाचार्य देव की विशास शिष्य-सम्पदा भारत के कोनना
में विस्तरी है। इनकी सयम-यात्रा पवित्र है, पंच महावत का पाल्
करते हुये ये श्रद्धिय साधु साध्वी केवल सप-याग्य बाध्यातिक सर्वे के पिक हैं। शिधिलाचार इनके पास नहीं फटकता। आये सक्सा विषय २५ वर्ष से कम आयु के बाल-ब्रह्मचारी हैं। स्वाध्याय में र

रहना, नानोपाजन, बिन्तन भनन, सुषा सरी वाणी का प्रवाह, हि मित भाषा का प्रयोग, आस्त्रस्य का परिहार करना मौर आपनी है चिन्तन करना इन भन्य आस्माओं की दिनवर्षा है। गुरु भगवन्त इन पात्रों में ज्ञान पीयूप भरते हैं। तिम् सिये गुरु का बास्सस्य जीवन दायिनी शक्ति है। आवाम 'नानेड" हैं

लियं गुरु का बारसल्य जीवन दायिनी शक्ति है। आबाम 'नातव र पाकर शिष्य अपने आपको अप सममते हैं। आबाम प्रवर के बर्के सन में रहना, उनके बताये हुवे बादणों को जीवन प्रयोग-नाता। कार्याचित करना वपना घम सममते हैं। उनके सिद्धानों का भव-आचरण य जिन्तान करते हैं। अपने से बुद्धों की सेवा और मन-वर्ष भागा से अनुशासन की परिपालना इनके मुख्य अंग हैं। इसमें रहन

जापाय भगवन्त ने अपने शिष्य रूप पात्रों में तान पीत्रीं भरने पा स्रपय प्रयास किया है। एक से एक जाती सन्त एवाँ की निर्माण कर खापने अपने पातन बस्तस्य का सत्यक्ष निर्दाह किये है। इ.टी रस्तों में एक हमस्य सन्त नगर कर सम्मान आगा है से △ चउव्विहे सजमे---

í

आज हमारे सामने गुवाचार्यं प्रवर श्री रामलाल जी म सा के रूप में है। युवाचार्यं जी का निर्माण कर माचार्यं श्री जी ने अपने जीवन की सर्वोच्च सकलता प्राप्त की है। आशा की प्रखर किरण चमक रही है कि क्रियोदारक पूज्य स्व आचाय श्री हुक्मीचन्द जी म सा द्वारा गतिमान पावन पत्य पूर्वाचार्यों के कठिन परिश्रम, सम्यग् ज्ञान दशन ।चारित्र के आलोक एव चतमान ज्ञासन नायक के जुमाशीर्वाद के साप (युवाचार्यं श्री के कुगल निदंशन में सतत् चलता रहेगा।

सयम . आगमिक दृष्टि

🕽 ग्रभिताभ नागोरी

निएसजमे, बहुसजमे, कायसञ्जमे, उवगरएसजमे । स्थम के चार रूप हैं— मन का संयम, बचन का संयम, शरीर वा स्थम और उपिक सामग्री का संयम । चारों प्रकार का संथम ही सम्पूर्ण स्थम है। —स्यानाग सूत्र ४/२

△ गरहा सजने, नो झगरहा सजने । गहीं (पापो के प्रति घृणा करके आत्मा की निन्दा परना) संयम है, मगहीं सयम नहीं है । — भगवती सूत्र १/६
△ भावे भ भसजनो सत्य ।

भावरिट से ससार मे असयम ही सबसे वडा मनु है।
---आचारांगनियुक्ति ६६

△ मणसजमी णाम धाकुसल मणनिरोही, इसलमण उदीरता वा । जनुगत मन का निरोध और कुछल मन वा प्रवतन-मन का सयम है। ——दशवैकालिक पुणि १

-- सेठिया जैन साइब्रेरी, बोशानेर (राज)



युवाचार्य श्री राम

परिचयालीक में

-चम्पातात गर

प्रध्यातम जगत् मे भारतवय सब देशों का गुर है। है। भू के राजस्थान प्रान्त का इस क्षेत्र में भगना विशिष्ट स्थान है। हैं। राजस्थान के मह प्रदेश में बीकेंनिर जिले में देशोंनेक हरता है, में जैनिया की लगभग ५०० सुरो की । बस्ती है। जीविशा धन बार सम्पन्न होने के साथ साथ यहा के निवासी घम सम्पन्न भी हैं।

यह वह तथी भूमि है जहां घीर तपस्थी उन्च त्रियासर् मुनि श्री ध्वत्यचन्दजी म सा का जन्म हुआ। गृह वह पुत्र पूर्व जहां शासन प्रमाविका परम विदुषी सांच्यी रस्ता श्री नातूक्तः । सा ने जन्म लिया। जन्य अनेक संयमभूत श्रास्माओ ने यहां जन इर् कर इस भूमि को सन्त प्रसू भूमि बनने का सीरव प्रदान किया है।

कर इस भाम का सत्त प्रसू प्राम बनन का पारप करने हैं। इसी घम नगरी में श्रीटिवर्य श्री नेमचन्द्र को भूग नि करते थे। साम्यशाली भूराजी घम घ्यान में अग्रणी थे। उनकी हैं।

पत्नी श्री गवरा देवी भी अध्यक्त तरलमना एवं व्यक्तिक विह्ना है माँ गवरा के एक पुत्र श्री मांगीलाल जी एव पार पुरि १ मोहिनी, रें इन्द्रा, ३ कमकू, '४ कमला एवं ४ विमता हैं इनके अलावा एक पुत्र एवं दो पुत्रिया लघुवर्य में ही इस नश्रर हैं। से रिश्ता तोड़ महाप्रयाण वर गए।

एक दिन माता गवरा मुख झन्या। पर वर्ष निहत-वर्ष वर्षः अवस्था मे सोयी हुई थी। एक स्वप्न आया। सुम स्वप्न । स्वर्ष है सेता कि विसी अरश्य सक्ति है उनकी गोद में एक तेत्रस्यी, डीडिजर सालक को साकर रख दिया है और सवमुन हुआ भी गहीं कि माह साद एक पुण्य पुरस को जाम देन का गौरव प्राप्त विभा माह साद एक पुण्य पुरस को जाम देन का गौरव प्राप्त विभा माह माता सम्य यय हो गई, कृतायों हो गई। वर्ष अपने क्ये में साहता करने स्वर्ण प्राप्त हो। शुभकारी मंगलकारी पुण जान में पार प्राप्त हो गई। वर्ष अपने स्वर्ण प्राप्त से स्वर्ण एवं आमन्द की ससीम लहर व्याप्त हो गई।

मूराकुल में राशि, ग्रह एवं नक्षत्र के श्राधार पर नामकरण परम्परा नहीं हैं। भग्ना ही सन्तान के नामकरण संस्कार का कार्य नादित करती है। तब्नुसार 'जय' के प्रतीक बालक का नाम रखा ... च ५ता है |--- जयचन्द'।

बालक जयचन्द प्राय अयाधियों से घिरा रहता । व्याधियों के रण जन भावना वे अनुनार पारियारिक जन लाहले जयवाद को धून-द या घूलिया मयवा फूसराज अथवा फूलिया कहकर पुनारने लगे। r! कालान्तर मे 'बाबा रामदेवजी' के नाम पर बालक को राम त'ल कहने लगे वास्तव मे यह नाम "रमन्ते योगिनो यस्मिन् इति नेम "इस सच्चे अय मे चरिताय हुआ।

 माता पिता ने लम्बे समय तक छत्रचार करवाया, देवी देवताझी ां मनौतियाकी । फाष्टफ क के लिए जिसने जैसा कहा वसा छपाय ह^{इया परन्}तुरोग में बुद्ध भी फर्क नहीं पडा।

ह नाम परिवर्तन के बावजूद रोग से छुटकारा नहीं मिला, रोग (निर्मिक रूप में चलता ही रहता था।

्र वालक राम तीन चार वर्ष का था। देकनोव मे ही रामनाथ नो संगी से 'पहाडा' पढ़ने लगे। कुछ दिनों मे ही अच्छा ज्ञानाजन र तिया। माता पिता सस्कार निर्माण के लिए बालक को स्कूल में कीं गराना चाहते थे । ग्रन्थायक ने पूछताछ (इ टरन्यू)की । गालक है इतर अध्यापक की आश्चर्य में डालवे वाले थे। एन एक उत्तर निकर अध्यापक सहित सभी अप व्यक्ति भी दग रह गए। अध्यापक र् पूछा-कीनसी कक्षा में भर्ती करना? संरक्षको ने कहा-पहली पक्षा में ही मर्ती करना ठीक रहेगा। भव्ययन और अधिक ठोस होगा।

माप मुक्ला पचमी का दिन था। राम को नये कपढे पहनायें, समाट पर तिला किया। पाटी (स्लेट) बरता (पेक्ति) देवर स्थूल हैं विधिवत् मतीं गराया । उस समय बालक राम कभी स्मूल जाता मिने नहीं जाता। वैशास मे वाधिक परीक्षा आ गई। राम ने पुछ क्षम हो प्रध्ययन विया फिर भी परीक्षा थी। परीक्षा में प्रच्छे प्रकी वे उत्तील हुआ।

नया वर्षं भाषा, दूसरी वक्ता में प्रवेश मिला। मौनिटर राम-नपा वर्ष भाषा, दूतरा कहा म अवशा विकास कीर माद मान मेपवास था । वासक राम मीनिटर से पहाड़ा सेठा और माद 53

फरता। मोनिटर ने कहा--जिसको जो पहाड़ा तेना हो हो है राम चै कहा-मुक्ते एका एका, विलब्धिये रा पौरा र नका, चौका चौका सीला, का पहाडा दो ।

रामलाल मेघवान ने कहा-कक्षा मे मजार भी बार बार पहाडा के बारे में पूछने पर भी राम यही

रोक्त पहाडा दो । त्र खिर मोनिटर राम को कक्षा अम्यान री लेगया। अष्यापक ने कहा-सुम्हारी शिकायत है। वना में

करते हो । ऐसा वयो करते हो ? राम नै कहा-मीनिटर वे प पहाड़ा मागी तब पहाडा मागा। अध्यापक-वया मागा रे ए कहा-एका एका एका, विलविलिये रा चौका-पहाहा मापा।

अध्यापक—क्या इससे पहले के पहाड माते हैं ? राम-हाँ, श्राते हैं।

अध्यापक-बोलो ।

राम ने तरकाल दाया, डेढा, दू वा सभी माल्नी वराण दी । सुनकर मध्यामक अत्याव प्रमन्न हुया । प्रतिमा देवनर् ए मक्ताका मीनिटर बना दिया। तीन वर्ष तक फिर राम है के

रहा ! षाम् अध्ययन के क्षेत्र मे झागे से कागे बढ़ता ग्या।

पाचवी में प्रयेश हो चुना। वर्म रोग ने पुन मुद्ध उप रूप कर लिया । पारिवारिक जनो ने विचार किया-विहार में स रोग ठीक हो सनता है। मत बालक को बनमनकी (बिरार) चलना चाहिए। विचार कार्य रप में इसे और राम को देहरें। बतमजरी के को बनमन्छी ले गये।

यनमनत्वी में कक्षा छ भीर साल तक विचारपूर्व हिन् इसी दौरान राम ने प्रयास कर वनमनशों में "मारवाशी धार्म

वा गठा निया । जिसवा कोषाध्यक्ष स्वयं राम को बनाया ग्रा सर्दों की सर्वेक्षा गर्मी के दिन वह होते हैं। गर्माह की गर्मी घर से बाहर निगसने को निवंध करती है। बारे वृद्ध है

जवार अथवा वासन । सभी घर वा द्वाया में दुवर कर पटना है मरथे हैं। ऐसे अवसर पर साथ शतरंत्र इस्यादि ऐनवर प्रार्थ हा। समय व्यतीत करते हैं। गांकक राम भी गर्मी हैं

पालक राम भी गर्मी के दिनों में ताश खेल रहा था। बच्चों में में चर्चा चली कि—कीन क्या बनेगा ? किसी ने सेठ, किसी ने ^{शह}ारी, किसी ने अध्यापक तो किसी ने भीर ही दुछ कहा । परग्तु

(भारी वालक राम के मुह से निकला—में साधु बनूगा।

साथियों ने तरकाल कहा-इस बात की लिखा पढ़ी करी। ा निखापडी हुई। उस पर सभी के हस्ताक्षर हुए । रेवे यू ा लगाई गई और काम पदरा किया गया। भय माथी कहने लगे-िं तू साधुवन गया तो हम अमुक त्याग वरेंगे, कोई वहता—हम

क स्याग करेंगे। कौन क्या त्याग करेगा इसकी सूची (तालिका) र्ने शई। चित्रे भाई ने यह सारा वृत्ता त राम के पिता धी नेमच द को कह सुनाया। पिता ने कहा-कोई (साधुपना) लेने वाला भी

राम समय का पावाद और नियम का दढ़ था। स्टूल मे ी जाता हो घर से समय पर जाता भीर पुन समय पर घर चला ती। यह नहीं कि महीं ठहर गया, वातचीत मे लग गया या इघर है पूमने चला गया । समय पर भाना समय पर जाना-यह निय

ीता यो बालक राम मे । राम फिज्जबर्ची से दूर संग्रहशील वित्त का या। माता हा माई इत्यादि के विदा होने पर अथवा किसी प्रसगपर कभी भी र रवय मिलते तो तत्काल उसे ब्याज पर जमा करा देता। हर हि रुपये बढ़ाता। फिर ज्याज पर जमा वरा देता। इस प्रकार संव-

। भा काम भी चलता रहता । राम की उम्र सात वप के लगभग थी। देशनीक में शा प्र, हान श्री सार्थेद्र मुनिजी म सा का चातुर्मास था। राम ने प्रवचन, विष का भरपूर लाम बठाया । उसी समय सन्तो से प्याज, लहुमुन,

प के वो स्याग पे ही, परन्तु बालको के जो त्रिय छेल है-गोले, शनी-वह प्रत्यादि में स्थान भी नर दिये । इन स्थान ने निए माता त्यादि है निषेध निमा परन्तु बासक में भ्रत्याग्रह पर मुनिराज ने

निपता प्रमापी" स्वाग कराये । इस स्वाग की स्थिरता झाज तक

(मासाम) । मनोवज्ञानिक असर हुआ कि पिताका देहायतात हैंदे

ही राम का मन उखड़ गया। पारिवारिक जन देशनोक (राज) आ गमे। साहने रान में भी देशनोक बुला लिया। राम संसार की बिचित्र दशा पर दिश करने लगा-जीव क्या है ? मनुष्य क्यो ज मता है ? क्यो मरता है ? संसार क्या है ? बादि विभिन्न प्रश्न उमरते, समाधान की छोड़ व डूबते रहते । ज्यों-ज्यों प्रश्न उर्भरते, समाधान मिलते त्यो-त्यों विरीत है

बीज मनीमूमि में बिखरते रहते । राम को सुना-२ सा महसूस होने नगा। पिता का सामा 🤼

गया । १४-२० दिन बाद राम को पूज्य श्री (माचार्य थी) देख

नाय जयपुर जाने की प्रवस इन्छा जागृत हुई । राम ने सोबा-रेर, पूज्य जी कसे होते हैं? राम जयपुर की बोर दल पदा। देखिः

चरयानगामी जीव के प्रकृति सयोग विठा रही है। राम ने ज्यो ही जयपुर में चीडा रास्ता स्थित सात भरा में प्रवेश किया सामने दिव्य मध्य जीवन्तु प्रतिमा के दशन हुए । एव

के नेत्र विस्फारित रह गये । मोह ! यह मनोहारी मूरत है पूज्य भी मी । धन्य घन्य हो गया । नेत्र पवित्र हो गये ! सिप्तकट जाकर रूप वर चरण स्पर्श किये। स्पर्श स्था हुआ सम्पूर्ण शरीर पवित्र हो गर्था श्रशात मूर्ति, समता सागर के मुखारिवन्द से ज्योहीं 'दया पानी से

मधुर-त्रुति प्रिय वाशो प्रस्कुटित हुई राम का बेहरा शत दन की ग्रीड रित्त गया ! प्रसन्ता का पाराबार नहीं रहा । राम मा मन अब गुरु चरण छोडरूर कहीं झायत आहे बा महीं रहा । राम का मन मधुकर गुरु चरण कमलों का महराद प्रान करने वा इच्छुव हो गया। सक्रस्ट का सुख्य मन अन्यत्र आ मी हैर्र

सकता है? राम ने सास भवा में ही संवर किया। प्रार्थना, प्रवस्त प्रतिमम्मा का उत्साह पूर्वक साम सेता कहा । तीन दिन गरी चलता रहा । श्रीमे दिन आगम व्याख्याता श्री शंवरशन्दत्री ग मा ने शम से पूछताछ थी । याती द्वारा जब शात हुमा कि यह आगा हैन के एक एर मार्ग्य को संगार है को प्रतिशो संगासमाधी में सी को प्रातः प्रतिक्रमण के पश्चात् पूज्य गुरुदेश के घ्यान करने के कमरे में लेगये। सक्षिप्त परिचय के बाद राम ने पूज्य गुरु देव से सम्यक्तव प्रहण किया।

राम की शाम को देशनोक के लिए टिकिट बनी हुई थी। रवाना हो रहे थे कि नाल मे उतरते उतरते पूज्य गुरुदेव ने श्रमण

प्रतिक्रमण प्रारम्भ कराया । फिर देशनीक के लिए रवाना हो गये । पूरे रास्ते राम के नयनो मे गुरु की दिव्य भन्य छवि तैरती रही। देगनोक माने के दो तीन दिन बाद ही सम्यवत्वधारी राम मयक्र अपशकुनो के होते हुए भी घासाम की क्रोर रवाना हो गये। रवाना होते समय भयानक अपशकुन हुए-१ वाली बिल्ली ने रास्ता

^{काटा, २} लकडों की भरी गाडी सामने आई और ३ गाव मे किसी के मृत्यु हो गई परन्तु ये अपशकुन भी राम के लिए श्रेयकारी ही सिद्ध हुए। राम प्रासाम में चार माह तक रहे। मन किसी भी काम मे नहीं लगता। शरीर अस्वस्थ बना रहता।

जवाहर किरणावली पढ़ते समय सकल्प किया और सकल्प के पनस्वरूप जो चर्म रोग ठीव हो गया था, वह दो वर्ष तक ठीक ही रहा, परन्तु दो वयं हो गये और कृत संकल्प की किया वित नहीं हो

पारही थी तब सीसरे वर्ष रोग ने अधिक उग्र रूप घारण कर लिया। भौपघोपचार किये परस्तु रोग पूर्णतया ठीक ही नहीं हो पा

रहापा। न्यूनाधिक रूप मे रोग चलता ही रहा।

पम का आसाम में शरीय ठीक नहीं रहने से जदिया (विहार) पने गये। जदिया में राम का वैराग उतारने के खिए पुस्तकों मे भगुपपुक्त फोटूए इत्यादि रखी जाती परम्तु प्रतित्रिया रूप में राम कुछ नहीं बहुता। 'आई गई' कह कर झपने काम मे लग जाते।

रीय पल रहा था....कभी कम, कभी ज्यादा । वीकानेर (गगाणहर-भीनामर) में १२ दीक्षायों का भव्य पितहासिक अवसर था । राम ने विचार किया – दोक्षाओं के दुलम बदसर यो नहीं पुक्ता चाहिए। भावना प्रयत्त बा गई, बत बीकानेर षा गुवे ।

पूर्व गृहदेव का सायंकालीन प्रतिकमण चल रहा था ¹ प्रति-त्रमा के बाद मुमुद्धा राम ने गुरुदेव से ज्ञान स्थान के लिए गहा।

राम ने कहा - गुरुदेव की जीती गाता होगी। उपार्टी संकेत मिला ती मुमुद्धु राम वि श्री शांति गुनिजी म सा केर्स सरदारमहर मी तरफ विहार में साथ हो गये।

दू गरगढ अथवा नापासर भी बात है। जंगत म एर प्य पर ठहरने का प्रसग झाशां। झापाढ की तस्त रेत थी। कमार लगभग दो बजे थे। देशनोक के कुछ क्यक्ति साथ थे, उहाँने प्र राम से कहा—चैरागी जी! इस सामने के धारे (रेत के मिने) अभी खडे होकर बताओं तो जानें तुम्हारा बैराग पक्का है।

कष्ट सहिएणु राम तत्वाल सामने के घोरे पर वा तो । फिर पिंडली तक रेत में पान गाड कर नुख देर घड छै। । आवक् रह गये, दांतो तले घमुसी दवा दी। वैराग्य की एक पी परीक्षा में आप पूणतया सफल सिद्ध हुए।

वि सी मांति मुनिजी म सा की सेवा म रहते हुर हार्ष गहर पथारे । सरदारमहर मे जानाअन के साथ तपस्या का दर्भ बराबर चल रहा था । मुमुसु राम की सर्वाधिय प्रिय साजी भैं की । मोजन का राजा था आलू । राम, ओ त्या के महारा चलने को कटिवद से फिर ब्रिय मंत्रिय क्या रहा ? आलू का कर दिया यह भी वर्ष दो यथ के सिए नहीं, सदा-सदा के निर्--

एक बार मुमुखु राम ने घठाई की । पारणा ने निर् के प्रमुख श्रायम रतन, गासन निर्क श्री मोतीलाल जी वाहिंग की पर ले गये । पर के आंगन में बेरागी राम को भोवन पान को की दिया और महा—जुल्ला (दंतपावन) कर सीनिए । वेरागी पर स्पष्ट निर्पेष पर दिया—"वेरागी को इस प्रकार नाली म पानी गिराना चाहिए।" फिर उपमुक्त प्रापुक निर्जीव रगत पर हो केंगी राम ने हाथ मुह धोये।

सरदारशहर प्रवास ने दौरान मुनुष् राम ना नीर्न (के मान श्री मोतीसासजी वर्राट्या ने वहां ही होता । राम की पृत्ति, रखाा जय से सारा बरहिया परिवार करवज्ञ प्रमादि की बरहिया परिवार के सन्स्य मोतीसास जी बादि प्राया गरी। करें ागी तो बहुत देखे परातु ऐसे उत्कृष्ट वैरागी देखने का अवसर कम

मिलता है।

आचाय मगवन् का वर्षावास बीकानेर था । मुमुक्ष राम होत माह में सरदारणहर श्री सघ के साथ वीकानेर मा गये। चू कि ानेर में घासोज मे कतिपय दीकाओ का प्रसग था। सघ मत्री श्री

रिमाल जी कोठारी गंगाणहर राम के मातु श्री के मामेरा माई श्री बरात जी पीवा के पास गये और इसी भ्रवसर पर राम की दीका जाय तरय प्रयास करने लगे। दीका के प्रयास में उत्साही गुवारत्न

अपवन्दलाल जी सुक्षानी भी पीछे नहीं थे। भींचा जी ने कहा—यह गुरुदेव के साथ रहे और गुरुदेव के मिने वराग्य की परीक्षा दे। उसके बाद बुछ सोचा जायेगा। राम

दीरगहर जाकर पुन गुरुदेव की सेवा मे आ गये। मुछ समय तक हैर यो सेया में रहे कि मासाम से श्री पानमल जी राका (बहनोई

के यमाचार आमें कि सगर दीक्षा लेनी हो तो अपने हाथ मा म पूरा करके चले जामो । मुमुक्त राम ज्यू त्यू यीच दीक्षित होने भौषिष कर रहे थे । उन्होंने विचार किया—चली इतने में काम

बाय तो अच्छा है। राम ने वहाँ—लाला बाजार (आसाम)जाकर लिहाय का काम जो विलया पड़ा था, समेटा। लेन देन पूरा किया।

ताता याजार में 'दीका' के बारे में राम को खुब प्रका पूछे वि । सम्यक समाधान के साम मुमुक्ष, राम प्रक्तों के चकत्यूह की

^{नि मिल} कर अपनी प्रसार प्रतिका का परिचय देते। ु नोई नहता-आपनी साधु बनना है तो बनी, मना नीन

हो। परन्तु किसी सम्प्रदाय विशेष का साधु नहीं बनकर विश्व ि वाधु बनना चाहिए । हम भापको भाष्यम बना देते हैं। आध्रम में विना करो । रजनीय, रामकृष्ण परमहंस इत्यादि के साहित्य राम ति वेश । रणनाथा, रामप्रभण परणक्त वरनार में देशर गहा गया—इसका झध्ययन गरी, फिर निणय गरी वि नेसा ीषु बनना चाहिए ।

ाम इन सारे साहित्य वा अध्ययन करते । अध्ययन ही नहीं, अंत को एव-नव, दो-दो अजे तव चिन्तन मनन वरते । चितन वे

हरों म र्देवर सोचते । एक विचारक ऐसा यहता है, दूसरा टीय रेडके विगरीन ऐसा ।। सत्य के निषय हेतु राम की आत्मा मधत सन्त-नहीं, नही, तुमको उत्तर भाता हो तो का थे,

धन्यचा....

राम-बताने मे नोई बात नही । इस दरलत (वृक्ष) ने म चार ही पर्याप्ति होती है। माग मे ज्यादा चर्चा करना ठीक गी रहता इसलिए एक तरफ चर्चा का कहा। राम की पीठ पर गाउ कहते हुए थापी लगाई और संत तथा राम अपने गपने गलाध्य की थी।

चल पडे । चूरू से सुजानगढ़ पूज्य गुरुदेव के साथ जाना हुआ। बर लाडनू की तरफ जाना था। सुजानगढ़ के श्री मागचन्द वी सोग है कहा-वरागी जी ! यहां तक तो भोजन पानी की व्यवस्या हो ग

परंतु मागे लाडनू की तरफ क्या होगा ? वहां ब्यवस्थान वे खेमेची रे

भविष्य की चिन्ता से निष्फिक मुमुखु राम ने क्हा-का की चिंता धभी क्यो करना । ज्यो ज्यो मार्थ जायेंगे मह गुरु कृष के

ठीव होता जायेगा ।

हुआ भी वैसा ही । साडनू में काफी लोग भोडन की मह हार करने वाले मिले। एक भाई जिसका घर प्रयास स्थन स सकत एक किलो मीटर दूर या लेकिन भोजन हेतु अस्यन्त ग्रहा मिक एउ नामा । आदर सहित उसने भोजन कराया । उस समय राम में हतुन्तर किया-कि जवाहराचार्यं का बसी प्रवास व्यर्थं नहीं गया। वनके मृ यायी चाहे नाममात्र के हो परन्तु उनके द्वारा कंमाये गये गिडीलो के अनुवासियों की र्संस्था वहीं कम नहीं है। बली में दया दान परीाही

इत्यादि माविष गुरु मात्र त्री भीजूद हैं। मानवदा के शत हा दा माज भी जल रहे हैं। मापार्य मगवन् ना वर्षावास सरदारशहर था । जिलानु पन

ने अयम प्रयास वर जानाजन क्या । आचाय भगवन् की समिति भरपूर लाभ उठाया । हर शंका का समाधान प्राप्त करना राम श नियति थी । जिनासा भाव से सदिनय प्रस्त पूटी और सम्मक एडी प्राप्त पर शान की ठीस बनाते।

सरदारमहूर चातुर्गात में राम न बेरागी गोतम हेडिना म सोप मी दिया। वैराग्यदम्या में ही राम ने साध्यापार गाम पा

भागव प्राप्त कर निए ।

सरदारमहर चातुर्मास के पश्चात् ग्रामानुग्राम विहार करते हुए माचाय मगवन् वीदासर पद्यारे । राम भी गुरुदेव की सेवा में साय ये । पीदासर में देशनोक सघ को दीक्षा की स्वीकृति प्रदान की गई । स्वानेक सघ में हिए छा गया । राम ने विचार किया—अब मुक्ते भी दीक्षा का प्रयास करना चाहिए । परिचार के प्रमुख प्रमुख सदस्यों को अपनी दीक्षा पक्की होने के समाचार दे दिये । सयमेच्छुक राम ने तार हारा सुवित किया—

My Diksha final At Deshnoke on 23rd Feb 1975 (2031 Magh Shukla 12) Come As Soon As Possible

ये समाचार उत्कृष्ट वैरागी राम ने नितान्त व्यक्तिगत रूप से

निये भीर इदता के साथ दिये।

बीदासर में शासन समर्पित, सेवाभावी, पं श्री लालच द जी मुगीत जो पूज्य गुरुदेव की सेवा मे साथ थे, प्रस्वस्थ हो गये। दयाजु राम ने उनकी सेवा में अपने श्रापको लगा दिया। सेवा का वह गुण राम के जीवन में बढता ही गया. बढ़ता ही गया।

राम के जीवन में बढ़ता ही गया, बढ़ता ही गया। दीक्षातुर राम बीदासर से दीक्षा के प्रयास हेतु देशनीक, नीखा, गगागहर-भीनासर इत्यादि जगहो पर गये और संगे सम्बद्धियो से

दोशा में सहयोगी बनने हेतु निवेदन करने लगे मीर साय में यह भी महते गये कि मेरी दीक्षा निश्चित है झाप विश्वास करें या न करें? आगा मिलेगी तो भी दीक्षा होगी, नहीं मिलेगी तो भी दीक्षा होगी। बाद में उपालम म मिले झाप छोग यह नहीं कहें कि हमे जात ही

नहीं पा, प्रत यह सुचित करने साया हूं। राम के दड़ता पूर्वक इस प्रकार सभी को सुचित करने पर परिवारिक जन व देशनोक श्री सघ ने श्री शाईदानजी बुच्चा (मोसेरा

प्रभाषारिक जन व देशनोक श्री सघ ने श्री शाईदानजी बुच्चा (मीसेरा प्रभार), श्री सुगनमल जी सांड (मामेरा जंबाई) तथा बरणीदान जी श्रायरा (बहनोई जी) इन सीनो को साथ देक्ट दीक्षातुर राम को जीरमा (बिहार) भेजा, जहा राम की मातु श्री सथा बटे भाता श्री भोगोतान जो रहते थे।

र प्रदिया में घर पर पहुंचने के बाद दोहातुर राम थी करनी॰ तिनो वापरा से सं २०३१ माम कृष्णा चतुद्दी को मध्याहा में भाग पत्र का प्रास्त्र लिखबा रहे थे कि अब्रज मांगीतान जी ने कहा —

घर-घर मे राम के पगलिये करवाये । मुह में मरण प रखबर श्रद्धालुओ ने शुभाशीर्वाद दिया । हप है, पम श्रद्धा है,रु मय वातावरण से देशनोक का कण कण परिव्याप्त हो गग।

मां गवरा ने आचाय भगवन् से कहा—यह (राम) मा दीक्षा ले लेगा । अत बुद्ध दिन घर पर सीना चाहिए। मान मार् राम को भी घर पर सोने का आग्रह किया परन्तु विस्त सन्दे। पर सोना स्वीकार नहीं किया वरन सन्त स्थल पर ही सोए।

गुरुदेव के परिपार्श्व में जो कमरा था, वहीं राम ना रिक स्थल था । वही वे स्वाच्याय इत्यादि करते । शयन वे समय पृह्वा

मे प्रत्यत्य वस्त्र विद्याकर सो जाते।

विस २०३१ माय शुक्ला १२ को राजकीय करणी उन्ही मिक विद्यालय के विशाल प्रागण में समता विभूति, धमनार प्र^{ति}न पूज्य आचार्य प्रवर श्रो नामेश ने अपत उत्साहमय वातावाम एत 🕻 मुहुत मे १०१५ बजे दीक्षातुर राम की "मृति राम" क स्पर्केर" विति कर दिया।

भगवान महायीर, जन धर्म, आवार्य भी नारेश के हार नवदीक्षित मुनि राम के जय धोप से प्राकाश यू व उठा।

मुनि राम आवार्यं श्री की सेवा में समर्थित हो ग्यं। 🤻 के पावंद मुनि राम साध्याचार के हर मार्थ को व्यवस्थित स्प हर्न पद करते ।

मा प्रम से श्री इद्रचन्दजी म सा ने विधार वर्गा है रिष्ट से नयदीक्षित मुनि राम को विहार कराने का निवेश रि परन्तु ग्रामाय श्री ने उन ने निवेदन के उत्तर में परमामा कि ह ही रसने का विचार है। दीघदर्शी माचाय श्री को न वाने क्षेत्र अध्यक्त प्रेरणा मिली कि उसी समय गहरी दिव्य से दिवे रात पहचान लिया । दीक्षित होने के बाद मुनि राम ने अपने जीवन र विविध गुणो स सजाने संवारने का काय प्रारम्भ किया और प्रव स्त्री ने सनमोस रस्त को सरामने का कार्य।

मुनि राम की दीशा के पहचात् आचाय भी पांचू पररी पांचू में नवदीकित मुनि राम के संसारवदीय पारिवारिक वर्ग ये । उन्हारे प्रक्षम देरे हेतु अस्यात झावह निया । पूरम दुर्शन ति।।। प्राप्त कर नवदीक्षित मुनि ने—''अणासवा थूलवया कुसीला, हो। मेरुपि चड पकरति सीसा'' (उत्तरा १-१३) । २८, उपरोक्त ग्रास्त्र बचनो के साथ अपना प्रवचन प्रारम्भ किया। इन्^{यम} प्रवचन सुनकर जनताने नवदीक्षिन मुनि की त्याग वैराग्य पूर्ण इन्

त्^{हं} पांचू से फम्फू होते हुए घाचाय प्रवर के साथ नवदीक्षित सुनि त्र∏म गंगाशहर-मीनासर पद्यारे तथा प्रथम चातुर्मास गुरुदेव की सेवा में कुड़ी जम स्थली देशनोक में किया ।

ति देशनीर चातुभीस से नवदीक्षित मुनि राम अपना ज्ञान घट एने म सग गये। पूज्य गुरुदेव, ग्रन्य सत रस्नों एव विद्वानो से भी प्रिम्पयन करते। प शोमालाल जी मेहता से इसी वर्षावास से प्राइत देश्यावरण पा अध्ययन किया। नवदीक्षित जिज्ञासु मुनि राम ने पडिंद तार्शी वे प्राइत ब्याकरण के मुख सुप्रो की सिद्धी पूछी परस्तु पंडिन जी त्रिविंदिन कोई बता नही पाया। प श्री मेहता जी कहने सगे—मुमे लग-मृग ४५ वप हो गये पढाते हुए परन्तु ऐसा लोजी विद्यार्थी आज तक हान्हीं मिला। विद्या दाता पडिंदा भी नवदीक्षित मुनि को ज्ञान दान

इ कर अपने को कृताय समस्ते थे।

हैं। देशनीक वर्णावास के बाद आचाय भगवन बीकानेर पघारे, किंदी गुरुदव के सबहुली रोग की उपशाति हेतु परपट्टी का देशी उप-पर पता। देवा प्रयोण नवदीक्षित मुनि राम ने पूज्य गुरुदेव की उस क्षेत्र पता ने से सेवा की। नवदीक्षित मुनि राम ने पूज्य गुरुदेव की उस क्षेत्र समय ने से सेवा की। नवदीक्षित होते हुए भी मभी कार्य योग्यता

देशनीह के बाद नवदीक्षित मुनि राम ने गुरुदेव ने साथ निया मही पातुमीस विया। नोक्षा वर्षावास के समय युगरप्टा ज्योति मिन वर्षाह्म स्वाप पातुमीस विया। नोक्षा वर्षावास के समय युगरप्टा ज्योति मिन वर्षाह्म स्वाप की शताब्दी थी। नवदीक्षित मुनि ने गुरुदेय से निवे- के किया—मगवन् । शताब्दी आई है और चली जायेगी। छुट पुट किया—मगवन् । शताब्दी आई है और चली जायेगी। छुट पुट किया हो है है इसकी प्रपेक्षा जवाहराचाय पर कोई नोन मगय हो तो किया है। प काशीनाथ जो (जाचाय चन्नमीलि) से किया को से जवाहराचाय के जीवन पर रचना कर सकते हैं। असी सित मुनि राम के चितन का प्रतिकत है कि आज समाज के वि

१०६ • सम्बंध

आदेशातुसार साधु साब्विया प्राथना सभा में ग्रेस्सी माचार्य प्रवर ने प्राथना के पश्चात् मुनि प्रवर शी रामतान है। को समग्र उत्तराविकारों के साथ अपना उत्तराधिकारी घोरित सि इस घोषणा का चतुर्विव संघ वे भारी जतसाह के साप स्वापः मि "मुवाचार्यभी रामलाल जी म सा मी जय" के साम स्माम यू ज उठा । साधु, साध्वीः एवं श्रावक-श्राविकालीं न मप्ते रे 🕅 ष्यक्त किये।

एक दो दिन बाद ही बीकानेर सप के मत्याप्रह है ए साध्वियों के विनम्र निवेदन पर बीकानेर मे ही फाल्गुन हुरना

चादर प्रदान करने भी घोषणा कर दी गई। फाल्गुन शुक्ला ३ वी यथासमय शुम मुहुत में बर्ज़ात हैं की साक्षी एवं अनुमोदन पूर्वक समता विभूति आबाय यो होरी भपनी श्वेत, शुभ्र, धवल, निर्मत, पवित्र चादर गुवाचाय या भू जी म सा को ओढ़ाई । यह चादर प्रदात दश्य सहा मनोहाएँ हैं जय जयकारों के नारों से काफी समय तक वातावरण पूबा प्

	थदा से नित	, करो प्रणामः।	
	जय गुरु नाना	, जय भी राम ॥	
		सत्री	
		थी स भा साधुमार्गी थेन	
	(युवाचार्यं महोत्सव का	समग्र वर्णन इसी मंद में	
	युवाचोर्यं श्री के चातुर्मास स्थल		
षप	स्यल	क्ष्यस्या	
१९७५	देशनीय	मुनि	
३८७६	नोसामण्डी	#	
\$600	गंगाणहर-भोनास इ	81	
₹8७=	जीपपूर	22	
303\$	भजमेर	87	
\$€50	राषावास	27	
1=35	स्दयपुर	27	
११८२	म र्गदाबाद	87	

۶ą 22 भावनगर 158 बोरीवली (बम्बई) 22 <u>15</u> X घाटकोपर (बम्बई) 321 जलगाव इन्दोर 150 İse रतलाम Íπè कानोड 23 चित्तोडगढ tto मूनि प्रवर नियुक्ति 188 **पिपलियाकला** मुनि प्रवर ER उदयरामसर युवाचाय [सभी चातुर्मास परम पूज्य गुरुदेव की सेवामे किये]

समय का मूल्य

ा जागरण एव साधना के लिए आवश्यक है कि व्यक्ति समय है गांचे। समय के पाबन्द व्यक्ति को साधना मे विधिष्ट सकेत मिल हैंगे हैं। समय का पाबन्द व्यक्ति स्वस्य समय मे प्रधिक काम कर दिता है। समय के मूल्य को समभन्ने वाले की प्रशा निर्मेल एय युद्धि हैंगा हो सक्ती है।

जीवन के सत्य -

लहकार और ममनार की भावना को नष्ट किये विना जीवन स्तर को प्राप्त नहीं किया जा सकता ।

समभाव

मन को भेदन करने वाले कटु यचनो वो सुनवर भी सममाय कापे रखना जीवन उग्नति का मार्ग है। ऐसे पथ का पियक समता कार्योच्य निक्षर पर उस हुद तक पहुच जाता है जिसकी उसे स्वयं को करना भी नहीं होती। —-पुवाषायें श्री राम

आदेशातुसार साधु साब्विया प्राथना सना में दौर है। भाचार्यं प्रवर ने प्रार्थना के पश्चात् मुनि प्रवर थी रामतान मान्य को समग्र उत्तराधिकारों के साथ अपना उत्तराधिकारी पोति सि इस घोषणा का चतुर्विष सम वे मारी उत्साह के साप साम झि "युवाचार्यं श्री रामलाल जी म सा नी अय" के हाप न से गूज उठा । साधु, साध्वी एवं श्रावक-श्राविकाओं ने मपन र लि व्यक्त किये।

एक दो दिन बाद ही बीकानेर संध के प्रत्यापह है ए 🖷 साब्वियो के विनम्न निवेदन पर बीकानेर में ही मान्तुन हुन । चादर प्रदान इरने नी घोषणा कर दी गई।

फाल्गुन मुनला ३ वो यथासमय शुभ मुहत में वर्गुरा की साक्षी एवं अनुमोदन पूर्वक समता विभूति आबाद धी रेपेर भपनी स्वेत, गुभ, घवल, निमल, पवित्र बाहर पुताचार धी य जी म सा को कोढ़ाई। यह चादर प्रदान दश्य बहा मनोहाध र जय जयकारों के नारों से काफी समय तक बातावरए। गृजी ग

श्रद्धा से नित, वरी प्रणाम । जय गुरु नाना, जय भी राम।।

मबी थी क्ष मा सामुमानी बन है। (युवाचाय महोत्सव का समग्र वर्णन हवी धंग में पी

	युवाचार्यं भी के प	वात्मांस स्यत
वर्ष	स्यल	अवस्मा
१९७३	देशनीय	मुनि
३६७६	नोसामण्डी	41
एएउ ई	गगागहर-भीतामर	p)
203	कोष पुर	22
EUE	भनभेर	21
1600	रापावाग	P*
t€=₹	स्टब पुर	89
१८८२	म हमदाबाद	σ

" भावनगर बोरीवली (बम्बई) घाटकोपर (बम्बई) <u> 154</u> 33 न्दर् जलगाव وجا इन्दौर 22 155 रतलाम 37 कानोड 27 100 वित्तोडगढ मुनि प्रवर नियुक्ति विपलियाकला मुनि प्रवर ĮĘ? युवाचार्य उदयरामसर [सभी चातुर्मास परम पूज्य गुरुदेव की सेवामें किये]

समय का मूल्य

जागरण एव साधना के लिए आवश्यक है कि व्यक्ति समय में साथ । समय के पाब द व्यक्ति को साधना से विधिष्ट सकेत मिल पे हैं। समय का पाब व्यक्ति स्वल्प समय में अधिक काम कर कि है। समय का मृत्य को समअबै वाले की प्रशा निर्मेल एव युद्धि कि हो। समय के मृत्य को समअबै वाले की प्रशा निर्मेल एव युद्धि कि हो। समय के मृत्य को समअबै वाले की प्रशा निर्मेल एव युद्धि कि हो। सम्बती है।

जीवन 🛊 सत्य 🗵

वहंशार धीर ममनार की भावना को नष्ट किये बिना जीवन पत्य को प्राप्त नहीं किया जा सक्ता ।

समभाव

मन को भेदन करने वाले कटु घचनो को सुनकर भी समभाव कराये रगना जीवन उप्रति का माग है। ऐसे पद्य का पियर समता है ग्रॉक्स निसर पर उस हुद सक पहुच जाता है जिसकी उसे स्वयं करों क्याना भी नहीं होती। —-मुवाचाय धी राम सघ को ज्ञानालोक प्रदान कर अधकार से स्वारते रहे, इह मारा के साथ चरणारिव दो में संदन।

युवाचार्य पर प्रदान की इस पुनीत स्मृ सता में परम बहर भगवन पूज्य श्री नावेश ने इन्हें सब के संरक्षक पर से समाजित रा विशिष्ट गौरव प्रदान किया है। इनके सेवामय आदर्श बीधन हे प्रदे वित हो आचाय भगवन ने इन्हें धायमाता वा सम्मानभीय पर प्रदे किया है तदनुरूप आपने अपने आचार विवार से उस पर वा रौत बढ़ाया है।

आपके ससार पक्षीय मतीजे "बांति और कांति" है भी बर समप्या आचार्य श्री नानेश के शासन में किया है। वो अमा, इन् मान में सेवा सुकोमित "श्री दशमुनिजी" एवं मधुर स्थास्तानी 'है पांतिमुनिजी" के नाम से जाने जाते हैं।

—' बराग्य मभिनन्दन उदमपुर हे सारा

शासन प्रभावक विद्वद्यं तरुगा तपस्वी थी सेवन्ता

लालजी म सा

नापश्री जी वो समता विभूति जासन नायक जावा है। नानेश के शासन के प्रथम शिष्य बनने वा सोमाध्य प्राप्त हुया है। आप सरस एवं सरस मनस्थिता के बनी हैं। आपने मागुपपूर को हार सथा प्यान सामना की जन समूह पर एवं ग्रायित ग्राप्

आपके प्रवचनों में गुरुमिक एवं शावन निष्ठा ने स्वर्धित रूप से मुस्तित होते हैं इन विवयों में आपनी विदेणता देन्तिंता रूप से मुस्तित होते हैं इन विवयों में आपनी विदेणता देन्तिंता दर्मनीय होती है। साधुमाणी परम्परा ने विवसस से झाप सो बा क विशिष्ट सोगदान रहा है।

आपको धाषाय भगवन् प्याच एवं दुसार वे साय पाउ रेहाँ पठते हैं इसी तरहा दूसरे साथी संत विद्वर्य भी रमेगमूनित्री ने, !" भी ऐटे देनता कहते हैं। गंयगी जीवन की साएता में तररण है साम जान रीनों ने सामुमागों परीक्षा भीड की मर्बोच्च परीभा में हर सता प्राप्त की है।

शासन प्रभावक बादर्श त्यागी, विद्वद्वर्य, तपस्वी

श्री सम्पतमुनिजी म सा

आपश्री जी गृहस्थ जीवन मे अनेक धार्मिक/सामाजिक सस्थाओ आपथी जी गृहस्थ जीवन से अनेक घामक/सामाजिक संस्थाला के मादरणीय पद पर रहे हैं आप उच्च कोटि के विद्वान हैं आपकी अवद एवं तारिवक प्रतिमा से साधुमार्गी परम्परा में ग्रैसणिक प्रतिक्र रे को दल मिला है ग्राप कमग्राचिक अध्ययन/ग्रध्यापन में सुदक्षता रखते हैं।

सय की समुन्नति में आप सदैव जागरूक एवं सिन्ध्य रहे हैं आपथी जी इस वृद्धावस्था मे भी जवानो सा उत्साह रखते हैं आपका बहा पर भी पदापरा होता है वहां पर ज्ञानाराघना की होड सी लग जाती है हर क्षेत्र मे छोटे बडे शिविरों के द्वारा अनेकों को धर्म के र चुल करना यह आपकी विशेष रूचि का प्रसग है तथा इस प्रभि-यान मे प्रापने प्रपेक्षा प्रमुख्य सफलता प्राप्त की है।

संयम साधना की सजगता के साथ आपश्रीजी ने साधुमार्गी वयम साधना का सजावता क वाच जार जार जार जार जार जार जार की जिल्हा की की जारी की की जार की जार की जार की जार की जार की जार की े भाग चतुनिय संघ में 'माईसा" महाराज साहब के नाम से विमाप चतुनिय संघ में 'माईसा" महाराज साहब के नाम से विस्पात है।

4

1

शासन प्रभावक, बादशं त्यागी, तपस्वी, विद्वान श्री धर्मेशमुनिजी म सा

् आप जैन दर्शन के विशिष्ट विद्वान हैं। आपश्री जी प्राचार्य थी नावेश शासन के प्रथम सत रतन हैं कि जि होने तमिलनाडु, कर्ना-दक, भाष्ट्रप्रदेश, पाण्डीचरी मे जाकर धर्मोद्योत व जिनशासन की प्रमा-

वना भी है। ् साषुमार्गी संघ में आपका अपना विशिष्ट स्थान है। ग्रापके

्रीत वो प्राचीन, ऐतिहासिम, प्रामाणिक जानकारपा जा जाय है है आपनी विशिष्ट यमगीलता व अनुसंघानपरम बुद्धि भी परिचाय है। पात वो प्राचीन, ऐतिहासिम, प्रामाणिक जानकारियो का संप्रहण है ^{९ मधुर} एवं आवर्षक प्रवचन शैली से श्रीताबी की मंत्रमुग्य गरने में आप सुददा हैं।

(शेप पृष्ठ ११३ पर)

स्थविर प्रमुख, श्रमण प्रवर, विद्वद्वर्य, तहण वर्षः। प्रखर ज्यास्थाता थी शांतिलालजी म. सा

अाचाय श्री नातेश के शासन मे आप मिनिट घटी। विदान मनीपी सन्त रत्न हैं आपने मक्ति गोतों ना सबन कर में रोचन प्रविभा को प्रस्तुत कर जन जीवन में भाष्यारिषक कर? करने मे बहं भूमिका बदा की है। पूज्य काचार्य भगवन द्वारा रहें समीक्षण च्यान साधना जैसे गमीर विषयो पर सिसित रि में किंदि प्रस्तुत करने या प्रयास किया है। वेसनक्सा और आप्यान कर

प्रवण गीतो को सजना के प्रति आपकी विक्रेष क्षेप्रदे हैं।

आपश्री जो के पाद विहरण से राजस्थान, मरपप्रदेन, कोशे
गुजरात, महाराष्ट्र, विस्ती, पंजाय, हरियाणा, हिमाणत एवं प्रन् कश्मीर की घरा पावन बनी। साप जहां भी प्यारे आपके सन्तर्भ प्रिय मावर्षक व्यक्तित्व एवं सर्वपूण समायान एवं प्रमायक प्रत्ये गीतो से बुढिजोबी एवं युवा पीदी में नूठन बेठना वा माविकांव हैं।
है। भनेक भन्मारमाएं भापते प्रतिबोध पावर यम समुग हूँ हैं।
आपकी सुमन्नक और प्रतिभा प्रवणता से सामुगा से स्वर्भ पर लामाचित हुआ है। आपन्नी जी ने संयम सामुग को हर्या पर लामाचित हुआ है। आपन्नी जी ने संयम सामुग को हर्या में साथ जैन धार्मिक परीक्षाओं में सर्वोच्च परीक्षा को थेरठ विश्वी

विशेष—माप हजारों शैक्षणिक/सामाजिक एवं झाय वर्ष राजों के यम स्वसी पर प्रयान हेनु सामंत्रित निये गये। वर्ष मही जैन एवं जैनेतरो का जैन धमें एवं संस्कृति से खबक्त कराया।



ंस्थविर प्रमुख, मूनिप्रवर, विद्वद्वयें, तरुए। तपस्वी,

मध्र व्याख्यानी श्री प्रेमचन्दजी म सा

भावुक परिवेश में स्पष्टवादिता, निर्भीकता एव कर्मेठता से मण्डित व्यक्तित्व की दूसरी सज्जा है--मुनि प्रेम ।

संघ समयन एवं सेवा भावनाओं से प्रनुप्राणित आपश्री जी वनसए प्रतिभा के घारक हैं। आप सस्हत, प्राकृत, न्याय एवं धागमों के प्रधेता सत है। अपनी धुन के पक्के व समकावट शैली में निष्णात मुनि

थी साधुमार्गी परम्परा के श्रम्युदय में सिकय रहे है।

बापश्री जी की रचनात्मक ठोस काय में रूचि है। आपका विवरण क्षत्र राजस्थान, मध्यप्रदेश, महाशब्द्र भीर गुजरात रहा है मापने अपने विचरण के दौरान एक ही स्वर बुलद किया है कि "केवल नानी बनना है तो सन्यम् ज्ञान का प्रचार-प्रसार करो और तीर्यकर निता हो तो निकाम भाव से जीवदया का पालन करी घर्यात् [भमपदान दो" ग्रापके उपदेश है अनेक मूक प्रास्पियो को प्राणदान, विधानियों को वात्सत्य एव ग्रसहायों को सहारा मिला है। आपने गोवद एव रोगी सती की सेवा के साथ प्रध्ययन/अध्यापन का कार्य िक्वा है।

भापयी जी ने सयम साधना की सजगता के साथ साधुमार्गी ा^{विप} नी सर्वोच्च परीक्षा छत्तीए। की है।

(शेष पृष्ठ १११ का)

अित्या जाता है।

 वापना वराग्य प्रसंग भी प्रोरक है विवाह के तत्काल कुछ माह बाद ही आप सजीहे सयम पथ पर आरूढ़ हुए हैं।

॰ प्रमण संस्कृति की गर्यादाओं से जनता को परिचित गराना

व्यह प्रापता मुख्य अभियान है।

[॰] आपके व्यक्तित्व में सरसवा श्रीतश्रीत है। संघ की गतिवि-

स्थिवर प्रमुख, साधु प्रवर, विद्वद्वर्यः मधुरः व्याल्यानी

श्री पार्श्वकुमारजी म सा

घायमात पदालकृत सेवावरेण्य श्री इन्द्रचन्दशी म सा है । अप पावन सन्निधि में भावशी जी ने अपने जीवन को तराता है। अप शांत, सौम्य एवं गभीर प्रकृति के सन्त रस्त हैं। आप गिढान डीपूर्ट, प्राकृत स्थावरण, के गभीर अध्येता है।

मधुर एवं मृहुवाणी के धनी आप अच्छे प्रवननगर है। आपके द्वारा रिचत, मधुर स्वरों में मुस्परित एवं पिवेचित प्रतानपुर्वा चरित्र हजारों श्रोतामी द्वारा अस्वन्त प्रशसनीय है। इर है निस्पेयस ने प्रति आप सदैव विचारवान रहे हैं।

प्राप्तवा विचरण होत्र मुख्य रूप से पहिषम गत का है विचरण ये दौरान ममाज में ज्याप्त कुनित/बुराईया को दूर का है दिवरण ये दौरान ममाज में ज्याप्त कुनित/बुराईया को दूर का है दिवरण ये दौरान ममाज में ज्याप्त कुनित/बुराईया को दूर का है है । बोलना कम-काम ज्यादा यह ग्रापकी विरेवता है अपकी सरप्रेरणायों में अभिमूत होकर अनेक प्रश्यास्त महर्ष की ओर गतिकील मनी हैं।

भारती बहित श्री बिहुपी महामती श्री राजमतीश्री भी ^{शर} मातृ पदार्खश्च श्री पेपनवरणो म मा वै मार्च में घपा अवर्^{त औ} पन्म बना रही है।



यविर प्रमुख, सयत प्रवर, विद्वद्वर्य, कविरत्न, प्रभावी वचनकार,तेजोमय व्यक्तित्व श्री विजयराजजी म सा

"जनम् जयित शासनम्" के स्वर को विविध रूपों में बुलद पे वाले युवा मनस्वी, रूप सम्पदा के धारक, मुनिवय जन-जन के नेपण कैन्द्र हैं।

आपश्री सरलता, सहजता और समरसता की त्रिवेणी मे बगाहन करते हुए छन्नति के शिखर पर आरोहण कर रहे हैं "जीवन जान के साथ जन कल्यागा" यह आपके ब्यक्तिस्व की गरिमा है।

भाष्यी के प्रवचन में "शूल नहीं फूल वन खिलना सीखों" "ज्वाला नहीं ज्योति बन जलना सीखों" की मध्य प्रेरणार्ये

स्कृटित होती हैं।

क्षाप स्वयं मिक्त गीत, वैराग्य गीत के रचियता एवं गायक हैं
व आपके थीमुल से मिक्त रम, वराग्य रम की स्वरं लहरिया मुखक होती हैं तब यापकी भाव भगिमा एवं जनमानत की भाविभारता
रिक्षने योग्य होती है आप सक्छा गीतो, किवताओं के निर्माता है

क्षाल जनमेदिनी को एक स्वर मे मदमस्त करने की आपकी अद्भूत
विश्व है।

तेजस्वी प्रतिभा, सारगमित विषय प्रतिपादन रूप वस्तृत्व ता एवं प्रच्छन्न बाब्यकला सौम्य मुखमष्टल ये आपकी उत्लेखनीय देगपतार्षे हैं जो जन जन द्वारा प्रशंसनीय है।

अपने १६ वप भी उम्र में तपरिवार अर्थात् पिता-पुत्र, मां-ि नारा ने अभिनिष्म्रमण विया है।

संयभी मर्याटामों में टढ़ रहते हुए म्रायबी जी ने साधुमार्गी रेन परीमात्रा में सर्योच्च परीक्षा श्रेट्ठ घनों में उत्तीण नी है।

• समगोधस

समय तक अध्ययन किया । सेरल भाषा में आपके प्रवस्त वरण है

महार्थमणी रत्ना श्री गुलाबकव्र जी म सा

शासन प्रमाविका महासकी श्री गुलावक्वर जी म ता का जनम सं १६७० पीप शुक्ता १० को खायरोद (म प्र) में हुवा आपके पिता का नाम श्रीमान प्यारण द थी गेहसा एवं माताकार?

श्रीमती यस्तूरा बाई या । बाल्यकाल में ही बापयो विवाह बाधन में बांध रि^लि

पदित हुना । भव नया था, सुना ना आग मिल गया ।

व चय वैशान्यावस्या म रहते के पश्चात सायरोद में हैं हैं हैं

हुन्या ६ से १६६२ को सुनरस्या जातिकारी सीवजन्यान्तात है

हामा क्रिंग के लागि भागवती दीता संगीनार को । दोला के नार्

हणा ६ सं १६६२ को प्रगरण्या जांतिकारी प्रीयज्ञातिकारी । भाषानवान में लापने भागवती दीशा भंगीकार की । शेला के वार् आपने ३० शास्त्रों का लध्ययन किया है। कारी मात्रा किया इत्यादि भी कंटस्य क्यि हैं। साथ बिदुयी हैं एवं प्रापके प्रवचन क्स सरस तमा प्रभावी होते हैं।

शासन प्रभाविका महासती श्री केशरकवर जी म सा

स्पविर पद विशूपिता महासती श्री केशरकवर जी म सा सरल एवं महमना साघ्वी हैं। जापका जाम स १६७० धावण कृष्णा १४ को नोखा मही में हुआ। आपके पिता का नाम श्रीमान शिव दासजी दागा तथा माता का नाम श्रीमती तुलसी वाई या। प्रापको सात्यकाल मे ही बीकानेर के श्रेष्ठीवर्ष थी पानमलजी गोलछा के साम विवाह वापन में बीध दिया। प्रकृति ने पित पान को जीवन वृक्ष से पृषक कर दिया। केशरकवर ने हिम्मत से काम लिया धौर मावी जीवन के बारे मे विन्तन किया। बैराग्य के फल खिल उठे। वेणर का जीवन सुगन्थ से भव गया। आत्मा मचल उठी स्थम पथ पर वदम बढाने के लिए।

एक वय तक ज्ञानाम्यास पूर्वक वैराग्यावस्था व्यतीत रामे के याद बीवानेर में श्रीमद् जयाहराचार्य के शासन काल में स १६६५ प्येप्ट शुक्ता ४ की कल्यासी भागवती दीक्षा ग्रगीकार वी ।

दीक्षा के परचात् अनेकों चोकडो ना नान किया, झागमो का अध्ययन किया सथा झाप सहज सरल आया में प्रवचन देते हैं, जो जन-सापारण के भी समक्त में आ जाता है। आचार्य श्री की आनानुवर्ती प्रमुख साध्वियों से छाप भी एक है।

गासन प्रभाविका महासती श्री धापुकवर जी म सा

विदुषी महासती श्री धाषुकंबर जी म सा का जम्म बीका-पर प्रांत में दादा गुरु के पुण्य धाम मीनासक्य में से १६७६ पीप माह में हुआ। आपके पिता का नाम श्रीमान बीजराज जी पटवा एवं माता

का माम श्रीमती गंगा बाई था।
श्रीमान रगलाल जी बांठिया के साथ प्रापका विवाह सम्बाध द्विमा, परन्तु जिमकी जियति वैराग्य रूपी रण में रगा हो मना वह राग रंग में यायन में गैसे याया रह सकता है? पति वियोग के पण पान काप संसार ने बिरक्त हो गये। सीन वय सब यरागवरमा में रहते के बाद स १९६६ भादवा हुएए। ११को पूज्य श्रीमह जवाहरा-

शासन प्रभाविका महासती श्री कचनकवर **जी**ंग सा

महासती थी कचनकंवर जीम सा का जम टोंर जिसे के अन्तगत असीगड़ (रामपुरा) में हुआ । माता का नाम श्रीमता केडर बाई तथा पिता का नाम श्रीमान् मोतीसास जी पोरवास था। सून

पिता ने आपका विवाह सम्बन्ध सवाई माधोपुर निवासी बीमान् योज नालजी पोरवाल से कर दिया ।

संसार प्रसार है। जीवन का सार भूत तस्य है—संवम है इस सत्य को आवने जाना, जाना ही नहीं इसे प्राप्त करने के किए व्यारमा आतुर हो छठो। धापने पति के सामने सम्यम की ना

भाग्यणाली प्राप्तमा को सहज की घ्रास्य स्वीकार करने की आजा प्राप्त ही गयी। समस्त सांसारिक सन्यनी को तोड़कर पति आजा से से

समस्त सांसारिक बन्यनो को तोड़कर पति साहा प प २००१ थैदास शुक्तमा द्वितीया ब्यायर में पूरव स्वीमद् गरोनापार्व के भारत पाल में प्रवच्या संगीकार की । पति में भी पत्नी के पर रा

सनुगरण विया और उन्होंने (पं रतन मुनि श्री गोपीसाल की म सा वि) सं २००१ वासिय कृष्णा ६ को सरदारशहर में पूज्य श्रीनर पर सापाय के मासन से दीक्षा सनीवार की । मापकी दीक्षा एक आदर्श दीक्षा थी । आपका दिवान एक

शासन प्रभाविका महामती श्री सूर्यक्कत्र जी म "। म १९७८ पीव गुक्ता ८ को रिशनीट (म प्र) में सीमार राजमस जो प्रशासित को समिति वापू वाह की होंग से पुष्प प्रमा को नेक्ट एक सूर्व वश्ति हमा जिस्सा नार

रता गया-मूरज याई । साह रशर में पानन पीपल करने के बाद परिवर्त ने बादर विवाह निरमावल गाव में श्रीमान पेथरचन्द जी सोनी के साय कर दिया। पटना प्रसग से आपके हृदय से नैराग्य के अकुर फूट पहें। २ वर्ष तक वैराग्याक्ष्या में रहते हृए सस्कृत व्याकरण एवं शास्त्रो का अध्ययन किया तथा विरमावल (जिला रतलाम) में ही आपने पूज्य बीमद् गणेशाचाय के शासन काल में दीक्षा अगीकार की। दीक्षा के पश्चात हिंदी (मध्यमा) का अध्ययन किया। योवकों वा जाना जन प्राप्त करने के बाद आपने जन जागृति हेतु प्रवचन देने प्रारम्म किये। मापके प्रवचन सरल-सर्स मधुर होते हैं। आप विदुषी सरल स्वमावी एव शान प्रकृति की साध्यी रतना हैं। विनय एवं सहजता आपके जीवन में ओत प्रोत है।

[नोट—इस विशेषांक के प्रकाशन होने तक वह सूरज गगा-गहर में मस्त मी हो गया । अब जिसकी स्मृतियां मात्र ही शेष है।

--सम्पादक]

शासन प्रभाविका महासती श्री भवरकवर जी म सा

सीमान मगलबन्द जो सोनावत की धर्मपत्नी श्रीमती पान बाई की कुक्ति से स १६ द लायां हरणा एक म को धम भूमि यी भानिर में लापका जन्म हुमा। श्रीमान 'नयमत जो बाठिया वे साथ मारका वैवाहिक सन्याय हुमा। सक्षार की चित्र विचित्रता स्पीयपियोग को देखकर मापका मन संसार से विरक्त हो गया। एक पत्र सायावस्या में रहने के, बाद धापने से २००३ वेशांस हरणा १० की बीकानेर, में ही पूज्य गरीशाचाय के दासन कान में नामविधी दीक्षा भगीकार यी।

दीक्षा के पश्चात् आपने दत्तिषत होकर संस्कृत, प्राहत, प्याय, रान, स्पाकरण एवं आगमा प्रयों का अध्ययन नित्या । आप सरम स्वमादी, सेवामाबी एवं मधुद व्याख्यानी हैं । विनम्रता एवं रेषा का गुण मापमें विशेष रूप से देखने को विसता है ।

• अमजोपासक

शासन प्रभाविका महासती श्री चौदकवर जी म सा बीक्षानर नियासी श्रीमान् दूरगरमत बी क्षामा की वमासी

स्वीमती महनू बाई भी कुित से चान्त की तरह निर्मत वासिन ने लग्म निया। जिसका नाम रखा गया—चांद फंबर। चांद रंबर का समयन से ही यम के प्रति क्कान या परतु माता पिता ने बारशं नमुबय में ही बादों कर दी। यमपित के वियोग होने पर प्राप्त परामा के परणों में सर्वाशनना सम्पित होने का वह निषय कर निया। म २००८ फालनुन कृष्णा म को आपने थी गयासाय के गासनजन

म प्रयाज्या प्रगोबीर की ।

दीक्षा ने पण्यात् ३२ शास्त्रों का बीचन एवं अध्ययन दिया।

प्रापनी सरलता एवं किया निष्ठा का जनसा पर गहुरा असर पहुरा

है।

क्षेत्रार्श के नियट एक बार खाय माग पूल गये और देश्य
मं पहुंच गये। वहीं सामने शेर आ गया परन्तु सांप धहराने नहीं।
बहिसा मूर्ति के आगे शिर अथना स्वभाव भून गया और हुई
समय बाद गर स्वयं चला गया। सापनी यह बीरता आगम पुन के

गाधकों की सहज स्मृति दिलाती है। ॲ

महाश्रमणी रत्ना श्री इन्द्रकवर जी म सा

साधुमार्गी धर्म संप के ऐतिहासिन स्वस बीशानेर में हैं १६६० में बीगान् हुनुमानमस जी बण्डावंत की बंगपत्नी बीमजे दें साई की नृश्चित से एक बासिका का जन्म हुना । जितका लाय रहें गया इन्दरा ।

श्रीमान् दीयण ह भी वेगाति के साथ दादरा का दिश्व 'सांच पे हुआ । परम्यु कृद बास के अंकि ने इन्दरा के बीदन रिफी बुमा दिया । इन्दरी चर्चराई नहीं । छनके चट में बेराम्य बार्टन के घटा । चारों कोर प्रवान की किरण ईन गई । वेरास्य-दीन के प्रका में इन्दरा ने संसार की समाच्या गुर्व जीवन स्वस्य की हम्मा । हो यप तक बेराग्यंदर्स्या में रहकर मध्यमा एव प्रभाकर की परीक्षाए छतीन की तथा स २०१० चैत्र हुटका ५ को बीकानेर मे पूज्य श्रीमद् गएकाषायें के शासन बाल मे दीक्षित होकर ज्ञान साधना तथा चारि-त्रारावना में संक्ष्यन हो गये। प्रापने विपुल ज्ञान सम्पदा प्राप्त कद जन र मे ज्ञान प्रचार हेतु प्रयस्न प्राप्तम किया।

भापके मधुरता पूज प्रवचनो का, उदावतापूज विचारी था, हुत्तनापूज व्यवहार का तथा अनुशासनपूज आचरण का जन-मानस्ट , पर अच्छा प्रभाव पहला है।

X×××××X

ंशासन प्रभाविका महासती श्री सरदारकवर जी म सा-

विदुषी सती रत्ना श्री सरदारकदर जी म सा वा जम सं-रिट्ट में माघ प्रत्णा अध्दमी को अजमेर मे हुना। धापके माता जी की नाम श्रीमती चूकीयाई तथा पिताजी वा नाम श्रीमान् वस्तूरचन्द्र भी तेठिया था।

दो वप तक वैशाश्य भावना में रहने ये पण्य स्थापने पूज्य पीमद् गर्णेशाचार्य ये शासनवाल में स २०१५ वैशास शुक्ता ६ यो पागवती दीक्षा भ्रमीकार नी ।

विक्षा के पश्चाल आपने समभग १५० थोर है पठस्य विके विचा योकानेर एव पायहीं बोज से जन सिद्धान्त शास्त्री की परीक्षा एकोण को । प्रागमा के स्वाध्याय एवं सत्त्व के चित्तन में आपकी फुटों रुचि है। सपस्या के होत्र में आपने ३८ को एवं ३१-३१ की है। यर सपस्या की है। ८, ६, १०, ११ एवं अप युटकर सपस्याएं को समसी ही रहती हैं एवं १६ सब सही पूरी की हुई है।

आपये प्रवचन सरस सरस एवं मधुर होते हैं। सहज नादगी। पुन जीवन जन र को सादा जीवा उच्च विचार का मूक सदेग देता है।

श्रीमान् पीरदान पारख व धनराज वेताला की जिज्ञासाएं समाधान-श्राचार्य श्री नानेश

प्र क्या बाप श्री राम मुनिजीको अन्य सन्तो से ज्यादा दोग्य महर्षे हुं? उ यह प्रकार हो अपने आप में विकारणीय है यौनसी श्रीस ज्यास

- ह !

 यह प्रशा हो धपने धाप में विचारणीय है वीनती स्रांत जतते
 स्रोट है ? ऐसा ही यह प्रश्न है । दो तथा है एव हाम ते प्रोर
 करते हैं इसरे हाथ से अन्य नाम तिया जाता है तो इस्ता वर्ग
 मतलब नहीं कि मोजन का वार्य करने वाला सेट्ट व दूसरा शित!
 सेते हो मेरे तिए बोर्ड सन्त सेट्ट या हीन वाली बात नहीं ।
 हाय सेवा कर रहे हैं सनका सकता सम्मान है । उसी तरह
 मान दशन चारित्र की खाराधना द्वारा स्वय की खोर सास्त्र
 ययागक्ति—शक्ति का गोवण नहीं करते हुए सेवा कर नहें हैं,
 सब भेरे लिए आदरणीय हैं।
- म किर लापी श्री राम मुनिजी के लिए ही क्यों सावा?
- उ व्यवस्था तो एक ही को दी जा सकती है। यसरी बात मन समता दशन को समम्मा होगा, तदनुरूप जिस कार्य के निए के योग्य हो, उसके लिए मैंने निष्पक्ष रूप से सोपा है, बसमान कि में भार सम्मालों में उसे में उपयुक्त समन रहा हूं, मौर मों के मन्तर साक्षी है।
- भन्तर सात्री है। प्रभाप को महान् हैं फिर भीर ****** भी को सरव योग हैं
 - ह राम मुनिजी ने चयन ना मतसब धौर सन्त अयोग है देश में मानना पाहिए। सब स्ववस्था एक की ही सीवी जा छशी है स्थितिए 'प्योग्य में भी योग्य का चुनाय" आप बोर में सम्बद्ध होंगे और स्मान रखें, राम मुनि के श्रितिसक्त कराय कमी कि का चयन होता हो भी यह प्रश्न ''और भी हो थोग सन्त हैं यह रुगा का बीसा रह आता, वर्षामु मह प्रस्त बदुसिट ही हैं!
- ाकारणार्था ७ परीसा सामना का कर नहीं है, साधना का पा है की

समीक्षा । साधक की श्रेव्ठता वाणी से नहीं, सज्वरित्र से प्रकट होती है । परीक्षा ही योग्यता का एकमात्र मापदण्ड नहीं है, कोई ज्ञान के द्वारा कोई तप के द्वारा, कोई सेवा के द्वारा अपना विकास करता हैं । जेण विरागो जावईते, ते सब्बायरेण कायस्व । जिस किसी भी क्रिया से वैराग्य की जाग्रति होती हो, उसका पूण श्रदा के साथ पालन करना चाहिए । वास्तिक योग्यता तो वह है जिससे वैराग्य भाव के रसवायः कल लगे । परीक्षा के निमित्त है या अग्य निमित्त से पठन पाठक इसीलिए करना है कि जिससे हमें अपने आपको पढ़ने की, अपने आपको जानने, देखने की समता प्राप्त हो ।

भप्पं पि सुयमहीय पयासयं होई चरण गुस्तरस्

इनको विणहें पेंई वो सचवखु अस्सा पयासेई।

क्या आप श्री राम मुनिजी के श्रति आग्वस्त हैं। क्या उनकी भी जाहोजलाली, विनय धादि होगी ?

जहा तक शासन की जाहोजलाली का प्रश्न है, तो यह ध्यान रपना चाहिए कि यह पचम आरा है, इसमे काल के प्रभाव से उतार पढ़ाव होते ही रहे हैं और आगे भी होगे। इसलिए इस विषय में क्या कहा जा सकता है। रही विनय की बात, इस विषय में, मैं यें। विश्वास रखता हू कि शासन के प्रति निस्यार्थ, निष्ठा रसने वाले साधक, साधिका, ध्यावक-ध्याविका रहेंगे, तब तक विनय ब आज्ञा पालन में कमी नहीं आयेगी।

इनका प्रमाव कैसे क्या रहेगा ?

प यशोशीति भीर मादेय नाम कम वा जैसा उदम होगा, तदनुरूप रहेगा।

भ वया श्री राम मुनिजी, पूर्णरूपेए। योग्य हैं ?

र राम मुनित्री ही क्यो, कोई भी पूरा योग्य नहीं है। पूरा योग्यता तो बोतराग भवस्था में होती है। हो, यह कह नक्ता हूं कि यह पूर्ण योग्यता के पथ पर झागे बढ़ रहा है। दुयम्य के डारा दाय-

भरम पुज्य श्राचार्य

श्री नानेश से साक्षात्कार

साक्षात्कारकत्त्रा-प्रो सतीश गृग

मापने युवाचाय थी रामलालजी म सा में एसी स्वारित पता देखी जिससे प्रमायित होरर उहें अपना उसगापा व घोषित विया ?

ित में कितनी योग्यता-विशेषता है, इसे पूर्ण स्प दे हैं स्तर-सर्वेश ही जान सकते हैं। फिर भी खुडशान के मापार रा एवं व्यक्ति के व्यवहार से सत्तके आंतरिक गुणों का पाँचा हो जाता है। पूज्य गुरदेव स्व आचार्य थी गर्नेशीसामश्री म. हर्. के चरणों में रह कर जो श्रुतझान वा मनुसद प्राट शिए

उसके आपार पर उक्त पद के बीग्य सामक में बी के ता विशेषताए होनी चाहिय वे भी अनुभूति में भाषित [ि] ये समग्र अनुभूतियो शब्दी के माध्यम है इस समय 📑

महीं की जा संबक्ती। विसहास नमूने के होर पर हैरे विशेषताओं ना वया कर रहा हू। युवापाय त्री रामनास जी य सा विगठ मार् १६ २० वर्षी से (बराध्यक्षान से ही) मेरे वास गर गरें।

पर रव-आग्या, स्वर्गीय क्षाचाम देशी द्वारा निष्टेन्द वर्ग मेंग्रति की मुरमा हेतु उठाए गये परण के बाम विक् पर समर्पणा बाडि बनेष विकेषवाधी शो ध्यान में एवं ही मैंने उद्दें मणा उत्तराधिकारी घोषित किया है।

मैंने च हूँ यथाशकि नजदीव से देशा है। इनकी विकास न्याय प्रिमता निप्रांच धमण संग्यृति (योतराम संग्री) आपकी राष्ट्र में मुकाबाय से कीन व से गुकों दर विनेत क्षामी का होना मायक्यक है है गेरी शिट में मुबाबाये में जिन र गुर्ने एवं विकास ना होना सावश्य है चन न ना सनित प्रति । ¥3117. प्राप्त के उत्तर में किया जा सका है।

प्रश्न-३ आपकी विद्यमानता मे युवाचाय श्री किन-२ कार्यों को सम्पा-दित करेंगे ?

उत्तर— अब तक जो दायित्व मुफ पर था, उन सभी दायित्वो का निर्वाह उन्हें करना है। मैंने मुनि श्री रामनालजी म सा को केवल युवाचाय पर ही नहीं दिया है प्रपितु युवाचाय पर घोषणा के साथ ही अपने समग्र अधिकार भी उन्हें प्रदान कर दिये हैं जिसकी कियान्वित चादर मोड़ाने की रस्म के साथ ही सम्मक्ष हो गयी। अत तब से मेरे समग्र दायित्वो का निर्वाहन युवाचायावी कर रहे हैं व करेंगे।

प्रश्न-४ क्या उन्हें कोई स्वतन्त्र काथ सौंपा जाएगा ?

उत्तर— मैंने जब समग्र अधिकार ही उन्हें औप दिये हैं तो स्वतन्त्र काय सोंपने का प्रश्न ही कहां रह जाता है।

भरत-४ सम्पूण जैन सभाज की एकता में भाषका एवं युवाचाय थी का क्या प्रयास रहेगा ?

चतर— में उस एकता का पक्षपाती ह-

• जिसका निर्माण सेद्धान्तिक घरातल पर हो, अर्थात् मूल-भूत सिद्धान्तों को सुरक्षित रखा जाता हो ।

० जिसके निर्माण में मिद्धा तो का सौदा-समभौता न क्या

जाता हो । • जिसका निर्माण जिनाज्ञा के प्रमुरूप तया वारित्रनिष्ठा

एव प्रमुशासित व्यवस्था के आधार पर हो ।
• जिसका निर्माण दिखायटी न हो, जिसके आदर में स्वाय

परम शुद्र भाषना दिलाबटा न हा, जिसका आस्ति स्थाप परम शुद्र भाषना दिली हुई न हो जिसका आस्तिरक एवं बाह्य स्वरूप एक हो ।

इस प्रकार की एकता के प्रति में प्रयत्नभील रहा हूं य प्रयास करते रहने की भावना है। फिरहान सवस्मरी जसे एक र बिन्दुओ पर यदि हम एक होत गये तो एक दिन हमारी सार्वभीम एकता भी मिद्ध हो सकती है अपात बिन्दु से सिन्धु की यात्रा हो स्यायी एकता के निए उत्तम मार्ग प्रतीत होता है इस हेतु मेरा प्रयाम रहा है, युवाचार्य श्री भी ऐसा प्रवास रगेंगे, एस मुख् विश्वास है।

अपन--६ आप युवाचार्य श्री जी को इस अवसर पर क्या सदेन हरे।

सत्तर— इस विषयक सदिएत स्रदेश मैंने घोषणा पत्र के मार्घन है दिया ही है। युवाचार्य श्री स्पने जीवन में संप होगें? के गुरुत्तर दायित को निमाते हुए निर्धार समा संस्ति। को पवित्रता वो सदा स्रद्याण रहीं गरी हुम मादना है।

~ (पृष्ठ १२३ का येप)

स्य या चुनाय जहीं होता है, यह पूराता या प्रथम टठाना अरे ही है। प्र छनके समर्थका या इनसे पुराते सन्तों के विषय में पारके वर

प्रचनकत्तमक विचार हैं?

मेरा तो सभी साधकों के प्रति एक ही विचार है। "बाए हर्रे विचान तमेब अणुवासिजना" जिस धदा से "" सहसुम्ब मेर का पासन करने जिनशासन का गौरव संवार्षे । जावने यह निर्णय जहदवाजी में क्या तीय कर किया ?

प्र जावने मत् निर्णय जत्दवाजी में बमा शोष बद लिया है उदासन मा हिस, दूसरी मात यह स्पष्ट बद दू दि हो भे जिये सेता है अच्छी तरह शोष समझकर ही सेता है, इस्त्रें यह निर्णय जत्दवाजी में नहीं हुसा है।

साध्य निर्धारण

गाम्य का निर्धारम साधना सं पूर्व होना धावानर है।

सारव का निर्पारण हुए बिंगा नाषणा की भी भेत जा गवती है हर्ड सारव विहीन सामना गर्गी के बैल की तरह केवस मदकाव कर मर्ड ब्या ही तिद्ध हो सवजी है। इसिंगा सायक की गायता है हरी करने क पूर्व भयता सच्य अवस्थ निर्योग्ति कर लगा पाहिए।

शास्त्रज्ञ तरुण तपस्वी युवाचार्य श्री रामलालजी मन्सा से साक्षात्कार

साक्षात्कारकर्त्ता-प्रो सतीश मेहता

प्रश्न-१ युवाचार्य के रूप में आपके मनोनयन की घोषणा पर आपको े कैसा लगा, आपकी क्या अनुमूति रही ?

पता लगा, लायका वया जाजूता रहा ?

चतर— उक्त घोषणा के समय विराट चतुविष सघ वे सवालन की

परिकल्पना से मैं स्वयं में काफी भारीपन सा अनुभव कर रहा
था प्रावाय भगवन की सिनिधि में रहते हुए सघ सवालन के
अनुभवों के प्राचार पर मेरे मन मस्तिष्क में एक ही प्रश्न पूम
रहा था कि क्या इस विराट् संघ का सचालन करने में मैं

सक्षम हो सक्त भा ?

तक्षम हा सक् गा । कफी सोच के पश्चात् भी में इसका समाधान नहीं दूढ़ पा रहा था। अन्ततोगत्वा संकल्प इस रूप मे जागृत हुमा कि साचाय देव का माशीर्वाद ही इस गुक्तर काय के निवहन में सतमता प्रदान करेगा इससे मुक्ते उस भारीपन से राहत की अमुभूति हुई साथ ही कतव्य के प्रति इड़ संकल्प जागृत हुमा।

अपुभात हुइ साथ हा कतव्य क प्रात रढ़ सकरप आगृत हुआ।
प्रान—र क्या आप बता पायेंगे कि आचाय श्री नानेश ने आपकी किस विशेषता के नारण धापको युवाचाय के रूप में मनोनीत रिया?

विशेषता के नारण भाषकी युवाचाय के रूप में मनानात विधार प्रतर— मुक्त में क्या विशेषता है इस ओर मैंने क्यी सहय ही नहीं क्या। भाषाय प्रवर की पैनी हरिट, गहन य प्ररार चितन य गहरे अनुभव ज्ञान ने मुक्त में क्या विशेषता देशी? यह

भाषाय भगवन् की—अनुभूति का विषय है। भन्न— ३ यदि भागसे पूछा जाता तो आप युवाधार्य के रूप में किस सत्त वे नाम वा संकेत करते भीर वर्षी?

पत व नाम का सकत करत बार क्या र क्षार आषाय देव की बासन सवासन बीसी अवस्तुत है। ये जो नार्य करते हैं मुख्य रूप से बारसमाकी पूपक करते हैं। कमी वे छोटे यक्चे की बात मो भी मंभीरता से से लेते हैं जबकि यह-यह व्यक्तियो की बात भी कभी उन्हें मंजर नहीं होती। मता मुक्त से अथवा बान्य किसी से भाषाय थी क द्वारा पूप नी सिया जाता अथवा पूछ भी लिया गया हो तो एतना १२=

• समबोच**स्**

विशेष महत्त्व नहीं है क्योंकि आचार्य थी भी की की का की स्वीकार होती है जो छनको मन्तर धारमा को बंग बाती है। वैसे जब यह विषय (युवाचाय विषय) मर सानी बाया तय पूज्य आचाय देव द्वारा नहीं पूछे जो पर ग मैंने पूज्य गुरुदेश के चरणों में अपनी मुद्धि व मनुसार वर रत्नों के विषय में निवेदन किया या उस निवेदन के गई उद्देश्य यही था कि मैं सारे सप की जिल्मेदारी से पुत्र पु वर पूज्य भगवन् की सेवा का, उनके अनुमनों का, इसी ज्ञान का और उनदी साधना का अधिक मा अधिक सा चठा सन् । आपनी चटिट में युवाचार्य में दिन दिन गुनों एवं विधेपन हैं मा होना आवश्यम है ? क्षाचार्यं ने गुणो व क्षेत्रकादि ना क्यन आगम नाहि।" क पर्याप्त मात्रा में उपनब्ध है। ३६ बुए व बाठ समार भी जाचाय ने लिए मानी गयी है। समी आयादी में है गुण समान रूप से ही विद्यमान हों एमा सम्प्रद मी । विनी आचाय में बोई गुण विशेष रूप से पाया करारी विसी आयाय में अन्य गुग । विन्तु मानात्व रूप संस्था ना वीतराग यपनी पर रह नात्यायान् एव दवाबार म जागृत माव स पाला करने वराने यामा होना साहास है। स्युरवण गति सस्युरवफ्त मति जादि शमय सामन मील्य को बारतस्य पूर्वक, सम्यक्तया सापना माग में बकरेंच संबन दने वाला व प्रदत्त बैराग्य भावता से राहुत (" पाहिए । आधार्य ना स्वाय वशी होना भी प्रावस्तर है। मे विनेपताए' मुवाधाय में भी होती बाह्यि । मापने आयाय श्री नानेश ने नरवीं में नव धीता ही देश सेन का कारण क्याचा? प्ररण क्याची[?] सं २०३१ के माम मान की शुक्ता दादानी है दिन हैं। भाषात्र देव के भी मुल से सामादिक वारित (रीए)

रोधा प्रमु के वीधे वाषु बनते

रिमाधा ।

संसार के भीतिक पदार्थों में मन नी सतुष्टि नहीं थीं । व्यापारादि करते हुए भी साधु जीवन के प्रति प्रमाढ़ प्रपु-राग था । इन शुभ सस्कारों भी प्राप्ति पैतृक देन थीं । वचपन से ही साधु बनते के खेल खेला करता था । एक बार मिश्रों के साथ प्रतिज्ञाबद भी हुआ था । इन सबके बावजूद मनाय-अनाथ निषय नामक जवाहर किरणावती पुस्तक, जो पूज्यवाद स्व आचाय थी जवाहरलालजी म सा के प्रवचनों का सकलन है, से दीक्षा लेने वा संपर्प प्रभूत जनपुर वातुमिं के समय आगम अपास्यात थी कवरच वजी म सा न आचाय थी के समय आगम अपास्यात थी कवरच वजी म सा न आचाय दी के समय आगम अपास्यात थी कवरच वजी म सा न आचाय दी के समय आगम व्यास्यात थी कवरच वजी म सा न आचाय दी के समय आगम व्यास्यात थी कवरच वजी म सा न आचाय दी के नी साविध में जागृत करा दिया वहीं से दीक्षा लेने जी मावना घरवन्त प्रवस बन गयी । जो दीक्षा प्रहण करके ही पूरा हुई ।

प्रन-६ दीक्षा लेने का आपका उद्देश्य (लक्ष्य) वया या, उस उद्देश्य की प्राप्ति में आपका युवाचाय बनना क्तिना सहायय सिख

होगा ?

वत्तर---

राना पहले तो कोई लास उद्देश्य नही था, यस साधु परियेग प्रच्छा लगता था, उसके प्रति लगाव था, किन्तु जर माचाये मगवन् का साधिक्य (वैराग्यावस्या में) प्राप्त हुमा, तय कारमा परमारमा आदि का सम्यक अववीप हुमा। उस बोप से "सब्ब भूयण भूयस्स सम्म भूयाइ पासओं थे जादम को समुझ रस मारमा से परमारमा वनते या लहय निर्मारित किया मीर उसी की प्राप्ति के लिए साधना माग में प्रयुत्त हमा।

मैं पिछले कई वर्षों से आचाय देव के निरंगन में प्रपी सहय के अनुरुप साधना परता रहा हूं इसी बीप जो गुर-तर दायित्व या प्रसग मेरे साथ जोड़ा गया है, उसने विषय में भी विपार करता हूं सो पूज्य गुरदेव या आभा मण्डल मेरी प्रांथों के सामने तर जाता है। यह पामा मण्डल सहसा निर्मित नहीं होता, उसके निर्माण में विश्व यो समस्त्र आरमाओं के प्रति नत्याण भावना या हाना उसरी है दिसके

० सम्बोत्सस दर्गन आचार्य देव के जीवन व्यवहार में सहज मुनम 👢

घनी महामनस्वी पू गुरुदेव ऐसा कोई चित्तन र राव म्री मन सकते जो मेरे या अप किसी में आत्मकत्याम रूप महर म बाधक बनें।

ऐसी स्थिति में मेरा मानना है नि ऐसे महान धारिय है

दूसरी बात यह है कि आजाय देव के आदेश की किए घाय करना हमारी साधना वा प्रवम सूत्र होना गारि उस इन्टिकोण से माचाय देव का की आदेग है, माम है

यह मेरे लिए करणीय है नर्याक भगवान ने कहा है 'सारा गम्मी" प्रयाप् आज्ञा म ही धम है भीर धम नौ साधवार आरमसिद्धि में सहायक है। अस आषार्थ देव ने पाने धारर यल से, ज्ञान बल मे मेरे निए जो भी निर्देश दिया है म मुक्ते मेरे सदय सब पहुँचाने में साथक होगा, ऐसा मेरा ध

विश्वास है ।

प्रशा—७ जापनी रुटि में चतुर्विय संघ वा स्वाप वया है मीर इसी व्यापनी यया अपेशाएं हैं ?

उत्तर---

चतुचिम संघ गुण रत्नों के वाचों का समृह है मानि विक सनेष भध्यारमाए अपने रहाश्यादि आग्मीय गुणा का संम्न नरती हुई यदायोग्य छत्रच नो प्राप्त करती हैं उसे हैं

गहते हैं। उस संप में गाणु साची, धावर धादिरा स चार विभाग होने से उसे नतुविध नहा गया है। पतुर्विष संप अभू महाशेर द्वारा प्ररक्ति विकाली

आपार पर आरम सामना करता हुमा क्षीन शांति है का पूर स्व आपाम श्री ममेशीकासची म मा द्वारा निर्देश स्थान सम्मृति की मुरहा हैंगु दी यह न्यास्या की हमें अर्थों में निर्धाय नी निर्धाय साथे रसती है, की मन्त्र रमक्ता पूरक झारमगात् वर खुत पारिक गर्न की भाग प्रान्

मा। नरे हमा थान्यों है लिए यथा बोग्य छवा बन बन च रूपमा प्राप्त मगाये, यह सरैना है। प्रस्त-- मुजापाम के रूप म जामका समाज शास्तु गुर्व किय के नि

मया स देल है ?

मारित मेंद्र रेला इक्सिम आधीय भव रेशा ४ वर्गी हरा मायादि को सेवय जो मेट देसाए कींबी हुई है, के हुण्डे सकीण मनोदशा के परिणाम स्वरूप ही हैं। उस संकीण मनोवृत्ति के कारण ही मानव के हृदय से प्रेम, सीहाद, वारसल्य की भावना शुष्क होती जा रही है जिससे व्यक्ति, व्यक्तिगत जीवन मे सिकुडता चला जा रहा है, समष्टिगत जीवन का वह मूल्याकन ही नहीं कर पाता । वह केवल तुच्छ व्यक्तिगत स्वार्थ साधन में सत्पर रहता है इसका परि-बार, समाज, देश व विश्व पर घातक प्रभाव पहना स्वा-भाविक है। इस घातक परिणाम से बचने के लिए विश-पुरुषो को जनजागरण की दिशा मे कायरत होना चाहिये। व्यक्ति बदलेगा तो देश बदलेगा । अत सबसे पहले व्यक्तिश बात्म समीक्षा करनी होगी कि वह अपने ग्रस्तित्व को बनाये रक्षने के लिए जितना सजग है, संत्रिय है, क्या उतनी ही सजगता सिक्रयता उसकी दूसरे के अस्तित्व के स्वीवार के प्रति है ? यदि नहीं तो उसेना नारण वया ? वया दूसरो को जीने का अधिकार नहीं है ? यदि दूसरो को भी जीने मा अधिकार है तो उसके अधिकार का हनन करना कहां तक उचित है ? इस प्रकार प्रत्येक व्यक्ति को धारम समीक्षा के क्षणों मे, पर अस्तित्व सापेक्ष विन्तन वर यथाय म जीने का प्रयास करना चाहिये ।

विशाल बृक्ष का आकार बीज मे समाया, हुमा होता है। उसी प्रकार परिवार, ममाज, राष्ट्र य विश्वशानि का आकार स्थाक्त में रहा हुमा है। मता स्वय से ही सुधार पी प्रतिया

प्रारम्भ करनी चोहिये।

नि—१ युवापीड़ी के लिए प्रापया गया भागदशन है ? चाहें पिस

दोत्र में गया काय करना चाहिये ?

तरा— घरमराते हुए धार्थिक ढाचे व कराहती हुई मानवता के लिए

वदि आज्ञा की किरण है सो यह है—"युवापीड़ी"। युवापीड़ी

यदि आज्ञा की किरण है तो यह है..."पुतापीकी"। पुतापाड़ा म मुख कर गुजरने की छसक है। यह हताश और निराश जीवन जीने की आदी नहीं है। उसकी रग-गम उपनता जीन है। धावक्यक्त है उस जो में सही टिशा निर्देश की।

युवामी को चाहिये, 'जीने के पहले जीवन को जाते'! भावकार प्राय होता यह वहा है कि लोग जानना कम पर्संद

बरते हैं ये जीना चाहते हैं। जब तब 'जीना' जानिर नहीं तो मला जिया वैसे जो सबता है? मुक्ते मात्रीय जीवन है चरम विकास के छोर को समुपनम्प करने वाले अन्यान महायीर या यह मदेश याद बा रहा है। भगवान महार्गी नै यहा है कि "पवम गाएं समी दमा" अत में चाहुंगादि "युवापीदी" 'जीने' के परले 'जाने' । जब वह जीना जान सेपी सो दिम क्षेत्र, दिस दिशा में क्या कार्य करना, इसका मार्व स्वत प्रगस्त वन सबता है। प्रश्त--१० आणामं श्री नानेश वे विस गुण से धाप सर्वाधिर प्रभारि हुए हैं मापके जीवन निर्माण में उननी बवा मृतिका रही हैं पाचाय देव का जीवन गुण सौरम से मुर्गित है। हुवित्र वसर— पुष्पों मा बामार्थ देव का जीवा है। छनेका प्रत्येक स्वार् प्रभावित वरने वाला है। इसितए क्सी एक हुए हैं विक्रेगमा ना गरेस करना वठिन है। हिन्तु वह रू विशेषता नी भीर इंग्सि नरमा है तो मेरा भानना है हि धानाय देव मी "मनोवशानिक काम गर्वात" व नरहे श्रति बारगीय भाषा। अपी बाद म महितीय है विगरे हों। पूज्य मुहनेय पानती इच्छा शक्ति व अनुसर कार्य वर्षते हैं समय हाउँ हैं उस मनाबैक्षानिक बार्य पहली व आकर्त नावतः म मापार्यं प्रवर विशेषी है विरोधी स्वीत की है माने मनोनुबूष बना लेते 🗗। मरे जीवन निर्माण में दूर्ण गुर्व भी भूमिना ठीप मेंगी नहीं है-ने हैं दूब प इसरी

प्रशा—११ मर्गा मंत्रजाती य धायत-आविता वर्ष को आर कता वरण बाहिते ? उत्तर— गर्मे वर्षों में निर्वेच व सच्या जाती । प्रशा—१२ तृष पर की तथी तथत सेवाओं को प्रथ्य क्षर करें

संच मंत्रवाच य सामन नात्र्योग के निष्ण न्यांकर प्रमुख के संच मंत्रवाच य सामन नात्र्योग के निष्ण न्यांकर प्रमुख कर में दिन माना पृथ्यों का अर्थाहन किया गया है वार्ष कर प्रमुख चरते हैं हैं।

हुनम पूज्य की गादी सदा से दीपती रही है अग्रेर दीपती रहेगी-संघ संरक्षक

साक्षात्कारकर्ता-सुशील कुमार बच्छावत

हुणीत— मरवएण वदामि वि संरक्षक—स्नेह और करुणा का बरद हस्त उठाते हुए—दया पालो । कुणीत— सर्वप्रयम में छापको बचाई देता हू चू कि मापको सम्र संर–

पात- संवप्रधम में आपका बचाई देता हूं चूं के आपका संघ सर-सक के महत्त्वपूरों पद से अभिसिक्त किया गया है। भव मैं

्री आपसे कुछ पूछना चाहता हू, समय हो तो । विष में —हीं, हो, प्रवच्य पूछिये । कुणिस— श्रद्धेय मुनि की के उपपात में बैठते हुए—प्राप सथ-सरसद

हणांति व्यवस्य मुनि की के उपपात में बेठते हुए — भाष सप-सरसर्व पर प्रदान (प्राप्ति) के पश्चात स्वय में कैसा अनुमव कर रहे हैं ? । हर स — इस पर की न तो पूज में आवश्यकता सहसूस की और न

'चे—इस पद की न तो पूत्र से आवश्यकता महसूस की कार न अभी भी कर रहा हूं। मैं दीक्षित होने के पक्तात पूज्य प्राचार्यथी गणेशीलासजी स सा के चररोॉ में समर्पित मार्च

प्राचार्यं थी गणेणीलांसजी म सा के चरणों में सर्मापत भाष से तेना परता था। सतके पश्चात् पूज्य प्राचार्यं थी नाना-जावती म सर की की स्कृति प्राचार्यं थी नाना-

लाजजी म सा वी भी छती समिति भाव से सेवा करता आ नहाह । मैंने सदा सेवा मे प्रसन्नता वा अनुमव किया है। मानी क्षाप देख रहे हैं। शारीर ज़ड़ के समान ही रहा

है। मना क्षाप देख रहे हैं। शरीर जड़ के सनान है। रही है, कार्य करने की समता नहीं रही फिर भी पुछ न पुछ क्यिं विकासन को सन्तोप होता ही नहीं। इस पर को ती

र्में जायाय श्री का भेरे प्रति धन य स्नेह भाव है उसी की अभिय्यक्ति मानता है। मैं धपने को पूर्वकी माति अभी भी अपने आपको अक्षियन लघु के रूप में ही अनुभव कर रहा है। प्रीति— यहुत मच्दा, क्या आप बताएंगे कि संघ विकास के रूप में

नापनी बया परिकल्पनाए हैं ?

वप व - मैं नपने सापको सीमायद्याली मानता हू कि मुझे तीन वीप सावा काषावों की सेवा करने का प्रवसर प्राप्त हुआ। चीप माबी

शायाय जो मुबाचाय के रूप में हैं वेती मेरे सामने ही पैरागो बने सामुबने और आज युवाचार्य के रूप में प्रति⊸ टिल ट्रुए हैं। में सम बिकास की जो बात जब भी दिमाग

में उमरती है थी घरणों में रसता है। प्रस्पक्ष का प्रमेग

उपस्थित नहीं होता है हो पत्र द्वारा भी अपने भार की स्थान क्यात करता रहता है। बैंगे में कहने में कम, करने में गए विश्वास करता हूं। मैं चाहता हूं। संघ के मानु-सामित्र का मौदाणिक विकास हो और अपनी प्रतिमा से मान्य में मान्य के सामित्र करें। बैरागी करायनों के साम्यत की भूभी कर समुचित करवा हो जिम गाई है। मेरे तात कोई कर

समुजित व्यवस्था गहीं जम पाई है। मेरे पात कोई कारी रहा मैंने व्यवस्था जमा की या किसी प्राय के पान एरे पा चसने क्यादस्था जमा सी, यह बात काल है। यानु कारे-भीम ऐसी व्यवस्था की जायस्थाना है जिससे बेगानी केंग्डर के जीवन का समय विकास हो सके।

पूज्य गर्मेशानाय, दीय रदा शाचार्य थे । उहीरे हुव जवाहरायाय में शांत स्वय्न एक शिक्षा, एक दीहा, प्रायम्बित अप विहार को सारार किया । उस साकार स्वय्न के नियरोक्त हैं इद्गा हुतु नारेगायाय के हामां एक स्रोद जीत ही जो देशगी प्रश्री

के गमुचित बाबस्या में महत्ववृत्य भूगिका निमा सनते ! भाष्याय श्री नारित के सपस माग तथी में गर्व के हिस्से के मये भाषाम अनुता किये हैं। गामुसारितमों मे पर्याहर हिस्से विसा है। तिहा, सीहा, तपस्या, गंबारा हरशादि म क्षेतिमा हस्सीत हुए है। बिटार तोज भी महत्र तथ की परस्परा में गर्कीवर्क हिस्से

हुण है। जरार राज मा साम नव वा परम्पा में नार्वाच हुए। है। मेरी माय गा है हि सेव में साथ वातु-माहिश्यों हैए में हिए में में साथ वातु-माहिश्यों हैए मेरे में मूमाग को अपन गान कर बादिक कर ने साथ यिव कर है है। की पीठि की मुरी हो अपनित करें। बुद्ध मायु माहिश्यों है हें हैं। इस्स ने बार में भी में। सनते विचार गृहिय के परनों में नते हैं। मुश्ति - बहुत करहा, महाराज थीं । सार गय है हाद सहुती सरिस्ट मठ हैं। आप सह बीगई करोज़ावर्ष होगा बर्डर

संश्रुष्ठ मत है। आप नव सीगई मणुनासाय है। विशेष स्थापन थी की मुवाधान पर जन्म के समय नाती की स्थापन स्थापन के समय नाती की स्थापन स्यापन स्थापन
मंप में --में बाबी प्रमुद्धि बया संश्वतः में घर तम सम्ब के हुई। सार्थ है तो श्रीमधित का प्रामा हुं। अभी दिका स्वर्धाः यी। चारो और विरोधी वादल महरा रहे थे। गएँगाचाय स्वय प्रस्वस्थ थे। मारीरिक दिष्ट से प्रमक्त हो चुके थे। जब वतमान काचाय श्री को युवाचाय पद प्रदान वरने की बात ग्राई तो श्रावक श्राविकाएँ तो चया, साधु साध्वया मे से भी धावाज श्राने लगी कि इस प्रनबोले (कम वोतने वाले) यो आचाय वना रहे हैं, क्या होगा कि से सघ चलेगा रे समे को निराशा थी। परन्तु मुक्ते विश्वास था। बयोबि पूज्य गएँशाचाय का आशीर्वाद इन्होंने प्राप्त किया था। उस महापुष्प का आशीर्वाद कब खाला जो वाला था।

हैंगैन— कमा करें, में बीच में एक बात पूछ लेता हूं—जगर इस नाम की जगह कोई दूसरा नाम युवाचाय पद के लिए आता तो ? इप स-मी भागनी पूत्र में ही नहां या कि मय में एवं से एक विद्यान स्तंत हैं। भागार्थ श्री को सोचते हैं वो सबया उपयुक्त गायत हैं और एक बात विसेषता की हैं कि वं जा सो ति हैं, करने ही उहते हैं। चाह क्तिनो ही बायाएं नगें रहो।

मैंने तो आरम्भ से ही अपने जीवन या मूलमत या। रमा है---

,u s---

होगा प्रभुका जियर इझारा। जगर बड़गा गदम हमारा।। षापाय श्रीजो मेरे गुर भाई हैं, पिर नी मैंन अपने मादको » स्वर्तनपर

शिष्य हो सममा है तथा मेरी प्रयुक्ति शिष्ययत् ही रही है। हैं। आपार्य श्री के हर इचारे नो धादेन मानता टू और ये शोका है में सही मानता हू। यह तो धायाय श्रीजी की महानता है कि दे हैं। भी पूछ तिया गरते हैं।

355

मुश्रीस — यस में आपका अधिक समय नही सूगा। अर या क्रिस प्रश्न है मेरा। मुगापाय श्री रामनासत्री म मा क्रीस्ति

सप का उत्तरवादित्व खोंगा गया है भाग सभी होते हुन हैं के मायार पर सप के अविष्य थी किस रूप मेरेगा हैं। गग सं—निम्राच्य श्रमण संस्कृति की मुख्या की महनवर स्वता है भी काथ किया जाता है वह सदा सही होता है गया है।

बदम का अविध्य उज्जवत होता है। युगानाय थी गरंगरें जो म सा प्रत्यात विनाम, सरफ, सेवाभावी, बादन करते मनी सवा प्राधारताल महापुरुप हैं। इस परशारा का के के है कि इस एक से एक संक्रूप दिवाणिक उत्तराविकाल कि रहे हैं। उत्तराविकारों में युवकरत, विद्वास और प्रत्याधि सोनों का एक साथ सद्माय सप को उपति के दिवह से के जाने वाला है। इक्स पूज्य की मर वाली तल है है के रही है और दीवती रहेगी। [मैंने गायास्वार के दौरान पाया कि क्य बंहर हैं भी इन्द्रपादणी म में मास्य विकास की स्रांति हैंगाई भन्द साथ भी इन्द्रपादणी म में मास्य विकास की स्रांति हैंगाई भन्द साथ दिसाई दे रहा है तथा गासनाध्या, सासनग्रस के क्रिक्ट

वैजोह है-साधास्त्रास्त्रतीं।

यत्र ---

(हुट १३२ वा चेष) मैंने आपक एक प्रशा के उत्तर में क्या माहि प्रशासी के सारेम को मिगोमार्थ कराम हुमार्ग स्थापना कराने के सारेम को मिगोमार्थ कराम हुमार्ग स्थापना कराने

क भारम वा मन्याय वन में हरान (येक्ट) मूच होना वाहित उसी से-दे मावार्य हों। सूच होना वाहित उसी से-दे में हैं में की जी जाएं। सिस 'श्रामान वासी' को बात में की में हैं उर्दे में अपने में सावार्य भारत्य में तो जावाया से हैं प्रति में अपने में क्षेत्र में सन्यक मान्या है।

युवाचार्य पद महोत्सव पर विराजमान

सन्त भगवन्तो की नामावली

٤	सम	ता विभूति आचाय थी नानेश
3	मुन्	त्थी इद्रच द जी म सा
ş	"	अमरचाद जीम सा
٧	23	शातिलाल जी म सा
ų	23	प्रेगचद जी म सा
Ę	22	पाश्वकुमार जीम सा
ė	গ্ৰী	धर्मेश मुनि जी म सा
5	श्री	रणजीत मुनि जी म सा
3	n	महेद्र मुनि जी म सा
	11	सौभाग मुनि जी म सा
	н	बीरेद्र मुनि जी म सा
3	33	हुलास मुनि जी म सा
3	**	विजय मुनि जी म मा
¥	**	ज्ञान मुनि जी म सा
¥	31	बलमद्र मुनि जी म सा
Ę	**	राम मुनिजी म सा
9	12	प्रकाण मुनि जी म सा
5	33	गीतम मुनि जी म सा
3	37	प्रगोद मुनि जी म सा
10	22	प्रचम मुनि जी ग सा
११	33	मूल मुनि जी म सा
रर	72	अजित मुनि जी ग सा
19	##	जितेश मुनि जी म गा
ΥŞ	It	बिगय मुनिजी म सा
28	13	पद्म मुति जी म सा
25	21	युमति मृति जी म ना
२७	93	चद्रेश मुनि जी म सा
₹⊏	"	घर्मेन्द्र मुनि जी म सा
₹	n	धीरज मुनिजी ग सा

शिष्य ही समका है तथा मेरी प्रवृत्ति शिष्यवत् ही रही है। कैं श्रे आचार्य श्री के हर इशारे वो श्रादेश मानता हू और वे शोखे हैं जैं सही मानता हूं। यह तो श्राचाम श्रीजी की महानता है कि वे मेरे मी प्रश्न लिया करते हैं।

सुशील — बस में मापका अधिक समय नहीं लूगा। अब यह जीप प्रश्न है मेरा। युवाचार्य श्री रामलालजी म सा को स्पा सम का उत्तरदावित्व सौंपा गया है साप मपने दीय जुन्

के आधार पर सप के भविष्य वो किस रूप मे देस रही? सप स — नित्र न्य श्रमण सस्कृति को सुरक्षा तो महेनजर रसार है भी काय किया जाता है वह सदा सही होता है उवा में कदम का मविष्य उज्जवस होता है। युवावार्य श्री शान्य जी म सा भरवारत विनम्न, सरफ, सेवाभायी, आगम करने यनी तथा भाषारवारत महापुष्य है। इस परम्यरा का क्षेत्र है कि इसे एक से एक वडकर क्षियानिष्ठ उत्तराधियारी निय रहे हैं। उत्तराधिकारी से युवकरत, विद्वता और प्रापार्य के तीनो का एक साथ सब्भाव सुष्य को उग्नति के शिवर री

से जाने वाला है। हुक्म पूज्य की यह गावी सन् स ती है रही है और दीपती रहेगी। [मैंने सासास्पार के दौरान पाया नि संप संस्कर हैं। री इन्द्रच्या म में ग्रास्य विकास की समित रेसाएं नजह रहें।

भन सासास्थार के दौरान पाया है चनका भनित सामा स्थाप निकार है। भी साम्य देखाएं निकार है। भी समित देखाएं निकार है। भी उनके साम में समूचे सुध का उज्ज्यत महित्य वनरणा दिलाई दे रहा है तथा शासननिन्छा, शासननायक के प्रति सर्गार वेजोड है—साझारकारकर्ता ।

(पृष्ठ १३२ वा शेष) उत्तर— मैंने आपके एक प्रका के उत्तर में वहा था वि माना से वे आदेश को शिरोधार्य वरना हमारी साधना से स्म

के आदेश को शिरोधार्य करना हमारी सामना है। प्रमुख होना चाहिये उसी संदम में मैंने मनवान हाए। प्रमुख होना चाहिये उसी संदम में मैंने मनवान हाए। प्रमुख होना चाहिये हो। हर्म की बात भी बही थी, हर्म साचार्य मनवान है। है उसे मैं सर्व में स्टें
युवाचार्य पद महोत्सव पर विराजमान

सन्त भगवन्तो की नामावली

समता विभूति बाचाय श्री नानेश ٤ ٦ मुनि श्री इन्द्रच द जी म सा ą अमरचाद जी म सा घातिलाल जी म सा ٧ प्रेगचद जी म सा ¥ 23 पार्श्वकुमार जी म सा ٤ श्री धर्मेश मुनिजी म सा ø श्री रणजीत मुनि जी म सा 5 ŧ महेद्र मुनिजी म सा सीमाग मुनि जी म सा १० वीरे'द्र मुनि जी म सा 11 हुलास मुनि जी म सा 23 18 विजय मुनि जी म सा \$ \$ १४ ज्ञान मुनिजी म सा बलमद्रमुनि जीम सा " ŧ٤ राम मुनि जी म सा १६ १७ प्रकाश मुनि जी म सा ξ= गौतम मुनिजी म सा 35 प्रमोद मृति जी म सा प्रशम मुनि जी म सा 30 मूल मुनिजी गसा 28 42 अजित मुनि जी म सा जितेग मुनि जी म सा 33 38 विनय मुनि जी म ना पदम मुनि जी म सा 37 ₹ सुमति मुति जी म सा पदेन मुनि की म सा २७ ₹⊏ धर्में द्र मुनि जी गा सा 3,5 पीरज मुनिजी म छा

888 महासती श्री पुनीता श्री जी म सा ,, ११५ पुजिसा बी जी म सा 7) ११६ स्वण प्रभाजीम सा m 280 स्वण रेखा जी म सा ११८ 33 स्वण उयोति जी म सा 22 355 स्वर्णेलता भी म सा 11 120 प्रमिलाकी जीम सा १२१ п समगसाधी जीम सा १२२ 37 पावन थी जी स सा £93 28 27 प्रजाशीजी स सा 158 22 सम्बोधि श्री जी म मा 124 22 99 विवृता घी जी म सा 378 27 37 विजेता श्री जी म सा 120 37 198 स्वित प्रनाजीम सा १२= 22 मनोपाधीजीम सा 99 355 धैग्राचना जी संसी 3> मणि श्री जी म सा 130 185 वैसव श्री जी म मा 137 शीलप्रमा जो म सा अभिलाषा श्री जी म सा 199 YFF m नेहा श्रीजीम सा 93 253 कविताधी जीम सा 93 255 अनुपमा श्री जी म सा UF T 22 नतन श्री थी म सा 99 ₹ ३ == धकिताधी वीम सा 355 23 संगीताधी जीम सा 140 82 जागति थी जी म सा .. 248 22 विभाशी जीम सा 29 23 188 मननप्रज्ञालीम सा

सन्त १४, वतियांजी १४२ हुल 😅 १७७

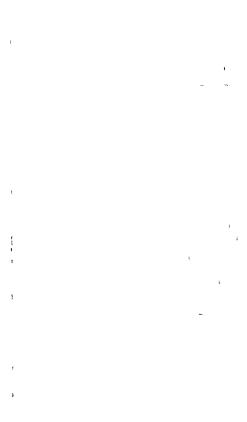
युवाचार्य विशेष युवाचार्य विशेषांक a

030(030(030(030(030)





तृतीय-खण्ड



श्राचार्य भगवन् का निर्णय प्रसन्नता लाने वाला है

- बीर्घ तपस्वीराज शासन प्रभायक महा मुनिराज श्री ईश्वरचाद जी म सा

पुनि प्रवर थी रामसाल जी म को सन्त-सतियों के विहार बादि के सिये अधिकार देने का वातावरण सुनने की मिसा, सुनकर प्रकृतत होना स्वाभाविक है। मनिष्य में भी खावाय भगवन् जा काम

बरंग प्रसन्नता का ही कारण बनेगा।

मगवान् ऋषम देव ने माता से पूछा—गा। में दीक्षा लू ? गिना ने कहा—है लाल । तू जो करता है मच्छा हो करता है। यह गय भी अच्छा हो है। दीछा धानन्द से लो। इसी प्रभार धानाय भग-ने ने जो साम दिया है वह ग्रच्छा ही दिया है एव जो करेंगे यह भी अच्छा हो करेंगे। यह काय भी सच हित में ही किया है। जो मनता लाने वाला है। माता मरु देवी की तरह हमारे लिए कमों की निजरा कराने वाला है।

[उपरोक्त मान धानामें भगवन् द्वारा वितोड मे मुनि प्रवर है। अधिकार प्रदान किया उस समय तपस्वीराज ने व्यक्त किये।]

*

शुभानुशसा एवं शुभकामना

्र्रां सदसक श्री इत्रच द जी म सी

वैदिया जन धामिय भवन में भाज प्रधाना में समय गहमामेंनी थी। सवन एक मामित का बातावरण परिस्तित था। उपस्पित
कर्निनी निर्मिम बेटि से आधाय प्रवर द्वारा घोषित किसी महत्वपेत नित्त की बावना का श्रवण कर रही थी। एक ऐतिहासिक मध्य
प्रा मनागेह के पण्यात् मुवाधाय श्री की धायणा का यह मोगिवक
कागर था। निनोद्देगद्व के बर्धावास में आजार्य देव ने एक महत्वपुण
निर्म तिया था और बातुमीसिक स्थवस्या को उन्हर्यायर रूप

• धमदोरातः

सपस्वी, शास्त्र मर्मेज, विद्वद्वय, "मुनिप्रवर" श्री रामनान बी म ज को सींपा था। बाप बडी शानीनता पूर्वक इस महनीय भूमिश स निषहन करते रहे हैं।

स्विणम प्रभात या आज ! गौरवा वित या बीकानेर शिर घन्य हुई सेठिया कोटकी कि यहाँ परम आराज्य आवाम देवने मान्त व्यवस्था के लिए गहन विचार विमर्श असीम विन्तन एवं मनुव र र्वाशता के पश्चात श्री राम मुनिजी की आवार्य पद सम्बाधी स्व अधिवारों के माथ युवाचाय घोषित किया । प्रार्थना-रामा में दूर घ्वति के पश्चात् जयधोप एवं सनूठ आनन्द का बातावरण दर्शाव हो गया । श्रीर आत हुआ एक अनिध्वितता एव अटबलबाधियों हा

चतुर्विष सघ ी इस निणय का तहेदिल से स्वागत विया मीर गुरू म

को गिरोधाय कर तब्दुसार मर्मापत रहने वा संहरा भी दिया।
मैं सो गया अतीत की घटनामा में । स्मृति पटत पर रिष्ट्र धरम जमर रहे थे । क्सि प्रकार में हुवमेल सप का अनिम प्रवृक्त भीर आज आचार्य प्रवर के वरद हस्त से भ्राशीबाँद प्राप्त करते हैं सीमाग्य प्राप्त कर सका ... सिहाबलीकन यरते जार दत्तर है हैं। अधिक दूर की स्मृतिया जैसे वतमान की प्रतीत होने नगी। हिन सं २००० की बात है। मैं विरक्ताबस्या में देशनीक में विराधि शांत शांतहरटा, भीम्यमूर्ति परम श्रद्धेय गुरुवेद मानाम श्री गएँमीना जी म सा वे दशनाय उपस्थित हुआ था । तस्यम्बात् श्रीवानेर स्ट नायं उपस्यित हुमा । अन्य सत्त महारमामों वे मध्य एक सम्बन् सन्त-यतमान मानाय थी जी ही नजर माये, जिहोने मुक्ते सहन । लाकपित वर निया । उनके उपदेशामृत से सामान्तित होते की जिल्ला से बादत वर निवट बैठ गया । मैन अपना नाम बताया और देख भावो पे बारे म बताया तो आप-"बहुत अपद्या" मात्र कर्कर र

ज्ञानाजन में संगरा हो गये। एक राज के लिए कुछ प्रटपरा तो तरे पर तु शीप्र ही अपुमूर्ति हुई कि यह निर्मित साथ ही तो सामुद्र से सरातु शीप्र ही अपुमूर्ति हुई कि यह निर्मित साथ ही तो सामुद्र से सराहर करने इस निर्मित्यता से प्रमादित सो हुमा ही—पर थीलो प्रगन्त स्रोत मंति के अबदूत स्वर्गीय पुराव प्रापन जनमा गत्सानिक्य पानर गाय बनुभय वर रहा है। भी का प्रांग पात्र होते वे कारण सन्त स्वा व वैशाण पर्य है हर्ष , रुकत प सामाजिक, चातुर्मासिक व्यवस्या सम्बन्धी विचार विमर्श के , विर्णिम क्षणो के ग्रुभावसर मिलते रहे। फलस्वरूप वतमान शासवेश के सम्पक में माने का विशेष सौभाग्य प्राप्त होता रहा।

वतमान आचाय श्री जी म सा के पद प्रहुश के समय संघ में कुछ अध्यस्या व विखराव प्रतीत हो रहा था परन्तु प्रापके विराट प्रितिस्व व अनुपम काय प्रणाली से पुनः एक रोनक या उद्भव हुआ। प्रितिस्व व अनुपम काय प्रणाली से पुनः एक रोनक या उद्भव हुआ। प्रितिस्व पत्र प्रतिक्षा, विलक्षण रस्तत्रय वैश्व एव सुगिरत मनुशासन दि ध्यवस्या से श्री हुवभेग्र सच की गरिमा मे उत्तरीत्तर वृद्धि होते ही मेर आज इस मुक्शन का स्वय भे एक महत्वपूर्ण स्थान है।

जाजार का पुराशन की स्वयं अ एक महत्वपूर्ण स्थान है। जाजार का पद कोई सामान्य पद नहीं है, गुरु के शीय पद हैं गरिया, जाजार, विज्ञार, योगयता, आगिमक तलस्पर्णे जान, त्याग, राग्य, जारिय एव अनुभव का होना महत्वपूर्ण है। साथ ही दूर-राजा, संग के प्रत्येक सदस्य के प्रति उदारवृत्ति पूर्ण समान व्यवहार, नियस सासन व्यवस्था आदि स्टिटकोण भी भावश्यक है। इन्हें ग्रायाम को श्रीटगत रखकर आवाय श्री ने ३ माण १२ (फाल्गुन बरी रि) को बीकानेर सम को विशिष्ट पद युवाबाय पोपणा का मौगिलम कुन के बी रामसाल जी म सा को ऐतिहासिक राजप्रसाद— कुन के सी रामसाल जी म सा को ऐतिहासिक राजप्रसाद— कुन के सी रामसाल जी म सा को ऐतिहासिक राजप्रसाद— कुन के सी रामसाल जी म सा को एतिहासिक राजप्रसाद का कुन के सी रामसाल जी म सा को एतिहासिक राजप्रसाद का सुर्गिन किया।

वृत्राचाय श्री राम मुनिजी म सा क्रिपोद्धारक भाषाय श्री हिमीचार जी म सा से लेकर बतमान भाषाय देव श्री नानेश की विज्ञात परम्परा में अक्षरणाः गति प्रदान करते रहें व उदित दियाकर कि मकागित होते हुए सघ की दीप्ति को उजागर करते रहगे, इ ही मुमानुशतायों के साथ ।

[संप संरक्षक श्री इन्द्रचन्द जी म मा के भावो पर आधारित]



वे!

ER.

युवाचार्य श्री उच्च स्तर के प्रज्ञानिधि हैं

--- शासन प्रनावक थी सेवात मुनिजी मार-एव विद्वद्वया श्री रमेश मुनिजी मार-शास्त्र ममञ्ज मुनि प्रवर श्री रामलाल जी म मा पो नी

गुण सम्पन्न समग्रहर बापधी ने को गुवाबाय पद दिवा है। लु अर्थन तुरस्थिता एव सब के हिंद्र की उरहण्टता वा मार्थी हैं अभिव्यक्तिकरण किया है, जो कि बहुत ही समीवीन है। जाउर्थ है दूरबिला पूवक जिस महापुरप को परना है सबा बस के सामा के सिहासन पर निर्मा है नह बहुत ही उत्तम, मंगलमब एव नेराना वाम किया है। जाउर्थ है स्वा बस के सामा कि सिहासन पर नेराना है कि सामा है । जावश्री चार्विय संब के बकावार है। वाश्री किया है । जावश्री चार्विय संब के बकावार है। जावश्री चार्विय संब के बकावार है। जावश्री चार्विय संब के बकावार है। जावश्री करावार है। जावार है। जावार है। जावार के जावार है। जावार के जाव आपथी आरमोत्कपं की पवित्र शक्तियों से सम्पर्क पा मुके हैं।

सव गुण मन्पराता, आरिमक सिद्धियों अतिगय चारित सिं, प्रतीक है। को ि लता की प्रतीव है। जो वि भाषश्री ने इस्तगत बरली है। पाइर

की सुदूर दशिका से मत्यधिक प्रभावित हुए-हम दोनों छत ।

सुवीम्य सुरद्ध बची पर शामन भार बहुन के निर्दे कि है कि है कि विवास सुर्वे के स्थापन भार बहुन के निर्दे कि है कि समय पर कुन के साम शासन हित की सरहपदा का स्वास करके किया गया है। भारत्रता मुनि प्रयर श्री रामलाल जी म सा बहुत ही सुन्नोम हर्य स्तर के प्रज्ञानिव है। सुविध्याण है। अप्रमत्त होरर गाइन है। नमा व्यापयी ये दित की प्रसम्भ कर जीत किया है। इतमें भी सदेष्ट नहीं । मुनि प्रवर की विश्ववागता ही वारान भार की वि परने म समये हो सकेगी।

मुनि प्रवर के विशुद्ध श्रमणस्य जीवन पर हतरों है। । आपनी की पर विश्वास है। आपथी की सतत् जागरकता सवम में सक्रमण महीते है। स्मम कोई ग्रम महीं। मुनि प्रवर में सुवीस्य क्यां गर मुक्त पद सहित पादर ओहा कर माहा । मुक्ति प्रवह के सुवीस्व कर्मों गर मुद्रार , पद सहित पादर ओहा कर सापकों ने बहुत हो प्राप्तनीय कार्य कि है है । पर मामय पर बाल्निक्ता सामी वायेगी सब कर्मी को बार्र की दूरद्विता वा स्वाप्त करने सी दूरदिशता या न्यास कायेगा तद सब बुद्ध श्रीम हो जादेशा न

नानी मनय से घर हदय म मुनि प्रवर प भगत्त रागमय स्नहित दिन हो सरमा है।

हित माव की गजब की अनुमति होती रहती है।

स्वर्गीय घाचार्य श्री गणेशांसाल जी म सा नै जो घाप श्रीजी को शासन मार सींवा या उसको बखूबी प्रभावी उग से संवालित कर पूण रूपेण निभाया है। उसी तरह से पुक्रपोत्तम सर्व गुण सम्पन्न ज्ञान, वात्त, वात्ति व तम की उत्कृष्ट आराधना करते हुए युवाचाय श्री प्रमात जी म सा भी प्रापश्री जी की तरह ही चतुर्विध सप की अभिविद के साथ-२ शासन से चार चाद लगामेंगे तथा पूर्वाचारों की निश्य समाण सस्कृति की रक्षा करने में अतिशय आयो रहगे इसमे कोई सन्देह जैसी बात नहीं है। हम दांगे संत भी आपयो के चरणा में समिंगन रहे हैं उसी तरह युवाचाय श्रीजी के चरणा में समिंगन रहे हैं उसी तरह से युवा-पाय श्रीजी के जो श्रदा के पात्र हम रहगे और वे हमारे श्रदा के पात्र हमें रहगे। गुवाचाय श्रीजी के जो श्रदा के पात्र हम रहगे। ग्रीर वे हमारे श्रदा के किंद्र रहेंगे। युवाचाय श्री की को आवाशी की श्री आवा की की सामा की तरह मानकर चलेंगे।

ล้อ

निर्ण्य सद्य के लिए वरदान बनें अ बोर तपस्यी थी प्रमीर मृनिजी म सर

पूज्य गुरदेव अद्मुत योगी है।

क्षित्रों अयाह शान ग्रांत को पहनानना
सव साधारण की सीमा से बाहर है।
श्री गुरदेव ने युवाचाय पद का जो निर्णय
सिया वह उत्तम ही नहीं अरयुपम है।
मगवान का यह निर्णय सघ के सिथे
बरदान यन। पूज्य गणेशाचाय की मीति
श्री नोनेशायों की परख भी सीलह धाना
पही निक्ते, यही ग्रासन देव से प्रापना
है। यो गुवाचाय की जी दीर्पांतु हो एवं
गासन की प्रसावना करते रहें।
यहा मुम मगल कामना है।

युवाचार्य श्री उच्च स्तर के प्रज्ञानिधि

-शासन प्रभावर थी सेवात मुनिन्ना म एव विद्वद्वय थी रमेश मुनियो म

मास्त्र ममन मुनि प्रवद श्री रामसास जी म ता को गुण सम्पन्न समक्रकर आपन्नी ने जो युवाबाय पद दिया है। अत्यात दूरविवाता एव सब के हित की उत्तृष्टता का धानकी अमिय्यक्तिकरण क्या है, जो कि बहुत ही समीचीन है। आप दूरदिणता पूर्वक जिस महापुरव को परमा है तथा प्रम के साम के सिहासन पर विठाया है वह बहुत ही उत्तम, मगतमय एव वैदा काय किया है। आपश्री चतुर्विष संय के बकादार है। सगता है आपथी आत्मोरकप की पवित्र शक्तियों से सम्पक्ष पा पुके 🧗

सय गुण नम्पन्नता, जात्मिक सिद्धियां व्यतिगर चारिक जता की प्रतीन है। जो कि बापयी ने हस्तगत करती है। मा

की सुदूर दिशता से घरमधिय प्रमाबित हुए-हम दोनां सत । सुथीग्य सुरुढ बन्धी पर शासन भार बहुन के निये कि

सेपाबी महापुरुष या चयन हुता, यह बहुत ही सही समन गर हुँ काय शासन हित की उरक्षपता का स्याल करके विधानकी भारत्रा मृति प्रवर त्री रामसास जी म मा बहुत ही गुबीन हैं। न्तर के प्रशानिय हैं। सुविधक्षण हैं। अप्रमत होकर शास्त्र नमा भारभी ये विस की प्रसन्न कर जीत लिया है। समें मी सदह नहीं। मुनि प्रवर की विचक्षणता ही शासन भार की परो म समयं हो सकेगी।

मुनि प्रवर के विशुद्ध धमणस्य जीवन पर हमरी विश्वास है। आपन्नी भी सतत् जागरूमता संयम में सुन्धा है। है। इसम नोई शह महीं। मुनि प्रवर के सुबील करही वर हुन। पद सहित पादर ओग्नाकर पायथी ने बहुत ही प्रनेशीय करही है। पर समय पर वास्तिवयता सामने प्रामेगो सब हिंदी ही की यी दूरदशिता मा स्थान कायेगा सब सब मुद्ध दीव हो जानती मानी नमय से मेरे हृदय में मुनि प्रवर पर कार्यावह ।

भारत रागमय स्नेतिन दिन हो जाया नरता है। हृदय महर्त

,पानी '(मारवाड)

पिकार प्रदान किया उसी योग्यता में दिन दुना रात चौगुना निखार साते हुए युवाचाय श्रीजी, पूर्वी इन्द्र मगवान् की संरक्षकता में स्यविष प्रमुख स्था चतुर्विष सुध के सहयोग से इस महान् गुरुतर भार के अच्छी तरह से बहन करते हुए शासन की शोभा बढ़ावें ऐसी सुमकाना।

₩,

सही समय पर सही कदम

🙊 शासन प्रभावक श्री धर्मेश मुनिजी म

आचाय के जीवन की सर्वोच्च उपलब्धि है—सुयोग्य उत्तरा-धिरारी का निष्पक्ष चयन । प्रसन्नता की बात है कि प्राचाय-प्रवर श्री नानेश ने क्षपते

प्रसन्नता की बात है कि प्राचाय-प्रवर श्री नानेश ने अपने कोवन की सर्वोच्च उपलब्धि प्राप्त की है युवाचाय के रूप में 'श्रीराम' को पाकर।

आवाय भगवन ने शास्त्रक्ष विद्वर्ष स्वरण तपस्वी सुनि प्रवर भी रामलाल जी म सा को ग्रुवाचाय पद पद नियुक्त करके सही समय पर सही कदम उठाया है। आचाय श्री के इस कदम ने जहां संप की विन्ता मुक्त किया है यहां स्वयं को भार मुक्त भी वित्या है। इस म्रवस्य पर माचाय श्री की सम्बद्धा कारत ।

इस प्रवस्त पर माचाय श्रीः नश्रदा बन्दन ! युवाचार्य श्री का भाव मीना जिमनन्दन

XX

पावन परम्परा अक्षुण्एा रहेगी

-विरतन थी गौतम मुनिती म

पत्रियम सम में नाभी समय से इस बात को सेवर वर्षा पन रही भी कि युवाचार्य पद का नयन कब होगा ? हमारे श्रदा के सावाय श्री नाने न भी चतुर्विय सम की इस वर्षा को स्पादसर

जैसा हम सोचते ये वैसा ही

आपका चिन्तन सही रहा

🌠 आगम व्यास्याता मुनिधी कदरवन भी र सेयाभावी मुनि श्री रतनवन से र

आचार्य भगवन ने गहरा विक्तन मनन करके अपर उत्तर धिकारी युवाचार्य के रूप में मुनि प्रवर खी रामछात खी म मा के पद पर नियुक्त किया। उसका हमें गीरव है। जैसा हम सोके दें बैसा ही मापका चिक्तन सही रहा है, इस बात पर इस मुनिदर में प्रसन्नता व्यक्त की तथा गासन के प्रति निष्ठावान बवे रहने को मारर स्पक्त की है।

कानोड

8

शासन की शीभा बढ़ावें

र्भ मामन प्रभावक थी सम्पत पुरित्रो है. सेवामावी थी नरेड पुनित्री है.

जिन भाशा ही समणजीवन के निए मुख्य विधि है उन्से वैपानित सुरक्षा के लिए आचार्य सी नानाताल जी म हा न शीन तर के भव्य राजमहस में महाराजा सी नरेड विहली वो दार्ति। में सुपर्ण स्वामी जम्मू स्वामी जैसे महापुरयो की परम्रसानुहर हुई में सुपर्ण स्वेत चादर मुवाचाय त्री रामसास जी म हा को ग्रुम कि फाल्युन गृक्षा ३ से २०४० धनिवार दि ७-३ १८६२ को दर्गिर काम्य ३३ मुनिवर एवं १३८ महास्तियों जो सथा जन समुद्राद के इर्प पोप ये अनुमोदन पूरक प्रदान की।

अर्थात् प्रपत्न पात्र । अर्थात् अपना उत्तराधिकार कीर इस संघ का आर करें पर्मों से उत्तरकर पूत्री हुवसीयस्ट बी म सा के नवने पार स सुदापार्थ थी राममान जी म सा ने क्यो पर रहा। अस्ट हिंद नव निर्मिका सन्मितन हमा।

निस थोप्यता मो परसकर लापाय सीओ ने अपना वर्गार

प श्री (युवाचाय थी) की जन्म भूमि मे मुक्ते वैराग्य की प्राप्ति नातपा पूज्य आचार्य श्रीजी की कृपा से मेरी जन्म भूमि मे आपश्री पेदाचाय पद की प्राप्ति होना मेरे लिए अनुठे ग्राटमतोष का कारण है।

युवाचाय प्रवर के चरणों में भेरी विर्तन प्रायना है कि मग-१! प्राप श्री की महती अनुकस्या छसी प्रकार यनी रहे जैसी गावाय श्रीकी की प्रदाविष रही है। वस इसी भावना के साथ—

युवाचार्यं श्री राम । शत शत प्रशाम ।।

r@a

धडकन घडकन में श्रीराम बसे रहें

🔀 विद्वान श्री प्रशम मुनिजी म-

पूज्य गुरुदेव ने मुनि प्रवर, शास्त्रचन, त तपस्वीधी राम्लान मिसा को युवालाय बनाया यह अत्यंत प्रसन्नता की बात है। रेजीवन का हर क्षण, हर पाल युवाचाय श्री वी सेवा में ध्यतीठा विद्या धडकन घडकन में श्वीराम बसे रहें। गुरुदेव से इसी प्राची-दि की प्रावाक्षा के साथ युवाचाय श्री को शत-शत प्रणाम



सुस्वागतम्

े मुनि श्री सुमित कुमार जो जगदिवाल से शासन परम्परा श्रीविच्छा क्या स चली था हो है। इस सब ध्यवस्था मे मुखर्भा आदि अने हो अनेव महानिमूनिण । महावप् पर से योगदान रहा है। उभी परम्परा मे बीर लोगा। उने मुख्य पेतना जागृत की। आचाय हुवनगणि ने क्रियोबार क्या । नेप् पेता जागृत की। आचाय हुवनगणि ने क्रियोबार क्या । नेप् पेता की में सा अदि पूर्वायोगि ने भीर ते अध्या ।। महावाथी भाषाय श्रीलाल जो गंसा एवं मुन्दर्श ज्योतिवद ।। प्राप्ता प्राप्त स्वाहर ने जान रिज प्रस्तुत की, गरोगाचाय एवं आसाय श्रीलेव ने सेव विवास में अद्युत्त कोलिव की, घसी श्रीरामा में आववा से आद्युत्त कालिव की, घसी श्रीरामा में आववा से आद्युत्त कालिव की, घसी श्रीरामा में आववा से आदवा से आदवा से साम बेतना एवं विवास से अद्युत्त कालिव की, घसी स्वास से आदवा से आववा से साम क्रिया है। सप बेतना एवं विवास से अद्युत्त कालिव की, घसी स्वास से अदा एवं विवास से अद्युत्त कालिव की, घसी स्वास से अदा एवं विवास से अदा साम से
सुनते रहे,परन्तु उस चर्चा से कमी प्रमावित नही हुए।

सुदीच चिन्तन के पश्चात् सबत् २०४८ फाल्गुन हत्ना १० यशों को युवाचाय पद की घोपणा करके झाचाय थी ने 'कानह' पिए

पराको सायक कर दिया।

महान् क्रांतिकारी, क्रियानिष्ठ, तथोमूर्ति आषामधी हुन्भीरर जी मसा की परम्परा जैन समाज में अपना विशिष्ट स्थान रहा है। त्याग, तपस्या, सयम, साधना एवं आगमाधार के यस पर दहीं १४ परस्वा ने विकास की लम्बी दूरी तथ मी है वहीं दम्म, विवास,

गियिलाचार, मौतिक साससाओ, बाह्य चारचिम्य से दूर रहरर हते मीलिय अस्तित्य को कायम भी रखा है।

धमेंपाल प्रतियोपक, समीक्षण व्यानवोगी, समझ दिर्मा धाचार्य श्री नानेश ने इस तेजस्यी, प्रायावान, मुसंगठित परम्पा । भावी आचार्य के रूप में तरुए एपस्थी, शास्त्रश्न, विद्वद्वय मुनि वर्ग श्री रामलाम भी म सा का चयन कर सर्वया उपयुक्त कार्य दिर है । इस चयन से रह विश्वास किया जाता है कि यह मास्म एवं नीर

गत्याणनारी पावन परम्परा प्रझुण्ए रहेगी।

युवाचाय श्री वैराग्यावस्या में थे, में भी वैराग्यावस्या में बा साय साम राव रह । लाहार विहार सब बुद्ध साथ चसवा इन हर

से ही मैं देख रहा हू कि लापनी स्थाग मायना संयम की एका ज्ञान प्राप्ति की सलय एवं देवा जायना श्रार्थन गहरी है। रीष्ट प्राप्ति के बाद सी आपने (पुताचान बी) अपना सारा जीवन रे सेया में स्वा दिया । सेवा घम की आराधना के लिए सान-पार हैं जायस्यक विद्यास को भी कभी परवाह हिंदी। साथ है हेर्द्

"धीराम" को। सापेस रिट से युवाचार्य प्रवर मेरे प्रवम गुढ हैं। पार स्वत् २०३१ में आपाय सीजी के सरदारसहर वर्षावास में बराव

मस्या में आपने मेरा नेश सु यन निया इस प्रवार प्रथम थीरी ही र मो । दीरित श्रीने के बाद माबायं प्रकर में घोटी सी । मुन्ने क्या स या वि मरी घाटो सेन याने जागे घमनर गरे गृह भी दर्गे । हैं हैं रह ह सब क्वार के रद्ष हा स्मृति को साद कर समा मृद्यद् हैं तेस गुरु को प्रार्थ

मरान् उपनारी वि श्री मर्मेग मुनित्री म सा की प्राना है

हैं। गप श्री (युवाचार्य श्री) की जन्म भूमि में मुक्ते वैराग्य की प्राप्ति गित तथा पूज्य आचार्य श्रीजी की कृपा से मेरी जन्म भूमि में आपश्री हो गुवाचाय पंद की प्राप्ति 'होना मेरे लिए अनूठे भात्मतीय का का रुए हैं।

युवाचाय मवर के चरणों से मेरी विनम्र प्रार्थना है कि मग-ति ! माप श्री की महती अनुसम्पा उसी प्रकार बनी रहे जैसी प्याचाय श्रीजी की मदाविधि रही है। बस, इसी भावना के साय —

युवाचायं श्री राम । शत शत प्रलाम ।।

rema

घडकन धडकन में श्रीराम बसे रहें

🔀 विद्वान थी प्रश्नम मुनिजी म-पुण्य गुरुदेव ने मनि प्रवर, शास्त्रज्ञ, त तपस्वीशी रास्तार

पूज्य गुरुदेव ने मुनि प्रवर, शास्त्रज्ञ, त तपस्वी श्रीराम्लान हाम सा को पुवाचार्य बनाया यह अत्यंत प्रसप्तता की बात है । भेरे जीवन या हर क्षण, हर पल युवाचाय श्री की सेवा मं व्यतीठा हातपा घडकन घडकन मे श्रीराम बसे रहा। गुरुदेव से इसी बाजी-कींट की साक्षा के साथ युवाचाय श्री को शत-शत प्रणाम।

ं∤ सुस्वागतम्

में आपको अपना परिपूर्ण झात्मभोग धेनर नूठन घेठता प्रतु राष्ट्री है। आपके प्रत्येक नायाँ में मेरा पूर्ण रूप से योगदान देन र प्रत्य में आपको संघ सेवा के अपूर्व अवसर पर बहुत बहुत सांधुवार रेड़ आपमो प्रत्येक कार्य संघ एवं शासन के निष् धरदान हो हैं। हैं। स्मायनाओं के साथ।

4

हुक्म सघ ज्ञान के आलोक से आलोकित और पारि को सुगन्ध से सुगधित होता रहे

विद्वान मुनियो जित्ता हुनाः
 दशन कु कुम, ज्ञान है अमृत, चारित्र जहां का प्राण् है।

ऐसा संघ है मेरा जिसमें, हर चेतन भगवान है।। युवाचाय श्री जी !

मारशी जी नो ऐसे बासन के सिरताज बनने ना ही हैं प्राप्त हुआ है। परम बाराध्य धानाय भगवन् ने जावरों जहां ए भरा बगीचा सौंचा है उस बगीचे नो हरा भरा बनाये रागे के मार्म नाम माप पर यह गुरुवर दायित्व भी वाया है कि इस बगीम से हर फल रसदार बने, हर कुल महत्वा रह ।

यगीने में जहां पस कुत है, वहां नांट मोर नपरा होग हैं स्वामाविन है। बगीने ना रखाना माती उन नांटों तमा इन्हें से विभीने ने बाहर कन देता है तथा जो पुत्रल माती होता है नह की और वचरे ना उपयोग नगता बगीने नी मुरदा न तार है रहें से वाने यगीने ना उपयोगों मंग नगत देता है। आपनी वो ना स्वामाविन मागी ने रूप में उमरनर सानने मागे पही हैं में में एन मुगत मागी ने रूप में उमरनर सानने मागे पही है। स्वामाविन मागी ने रूप में उमरनर सानने मागे पही हैं।

हम जिल्लासन देस से यही प्राप्तना नरते हैं जिल्लाह पूर्व पितृत्व से हुवनसंघ शान के आसीत से आसीतित और बारित पुगन्य में मुगंधित होता रह इसी जुनकामना वर्ष समाई है तार

धाषाय भएवन के पविण वाया दाद पर्यो में, सम्बद्धा बण्दन-नमा अभिनादन ।

गाचार दृढता के लक्ष्य में शिथिलता नहीं आयेगी

धाप शीजी म सा के चतुर्विघ श्रीसच के नाम दिये गये य न प्रारूप प्राप्त हुआ। श्राप श्रीजी म सा ने अधिवेशन के गपर इस साहसिक घोषणा को करके सध के दूरदर्शी भविष्य घो प सुरक्षा कवच प्रदान किया है। आप श्रीजी ने अपने इस निण्य से में बनवरत जाचार दढ़ता पूर्वक विकास यात्रा मे आगे वढते रहन नया आयाम समिति किया है।

धनए। संघीय परिस्थितियों की सदमभ चर्चाओं के बीच माप नी वौदिक चातुय पूर्ण निर्णायक क्षमता की चमत्वारिक घटनाओं मुना ही या कि तु अब हम जनका साक्षात्वार कर रह है। यह

ाप सीमाग्य है।

जहां भारत सरकार ने आरक्षण के माध्यम से देश के सामने
प्राप्त वाचन चिह्न खढा किया है। वहा आप थीजी ने (अपन
प्राा निगय पूर्वन) आरक्षण कर घम सध के बीब से एवं प्रश्न विश्व चिह्न हटा लिया है। यह है आप थी जी की प्रतिमाना अद्
ने पमकार।

जहां राष्ट्रीय स्वर पर श्री राम मदिर "निर्माण" एन विवा स्वर समस्या लेकर उमर रहा है। वहां श्राप श्रीजी ने घम सप वे नि इदय मन्दिर से श्रीराम के मदिर बनाने का निविधाद एव स करके अप्रतिहत बौद्धिक चातुम का परिचय दिया है। आप श्री पर पपन हिंदू य जीनों के बीच भी एकारमकता स्थापित करने । मुद्दर सगम सिद्ध होगा।

श्री राम मुनिजी के चयन से यह आश्यमाता स्वामाधिक है व रिनहान एवं निष्पद्म व्यक्तित्व रूप में भी निष्पद्म रहेंगे।

13.7-याविकाधीं, सन सितियों के पक्षपात में नहीं कनकर योग्यता में

13.7-याविकाधीं, सन सितियों के पक्षपात में नहीं कनकर योग्यता में

13.7-याविकाधीं, सन सितियों के पक्षपात में स्वी ऐमा हमारा
रिमान के

योराम मुनिजी के चयन से शंघ इस बात वे निए मान्य-ते हैंबा रि हमारे सप में माचार रहता ने सदय में विदिसता गई। रिपी। य सप को मौतिक चकाचीय एवं सोवेषणा की मृगप्रस्ता अत्यन्त चल्लास कीर अपरिभित क्रानन्द के साथ धर्म नगरी कारण के पायन प्रागण मे सुसम्पन्न हुमा । इस शुप्त काम के लिए परम बड़ी भ्राचार्य प्रवर श्री नावेश को शत शत धर्माई । बणाई ।।

श्रद्धेय श्राचाय भगवन ने अपनी दीवें श्रीट से तथा श्राय चिन्तन से शासन व्यवस्था का जो काय अपने कर कमसों द्वारा श्रमण विया वह अति सुचारू रूप से जासन की वृद्धि वरने वाता को !

अप श्रीजी दीर्घायु हो । आप श्रीजी का संयम श्रु कर रहे । शासन की गौरय गरिमा बढ़े । दिन दिन प्रगतिमान हो शी मगल कामना करती हू । सन्दर (वर्णाटक)

9

"हुक्म सघ की दिव्य ज्योति" —शासन प्रमाविका विदुषी साम्बीश्री क्षतक्रायी है है।

समुपासक रहे हैं। आत्मा का अपूर्व तेज भक्ती के अनाय विश्वास पार, सत-सती, वग के सिरमीर, प्राचार की स्वृता, विचारो की पवित्रता, थेष ख्टा, गम्मीर विचारक, साधना के सजग प्रहरी, प्रतिभा सम्पन्न मीर भी न जाने क्या-क्या विशेषताए हैं आप श्रीजी के जीवन में.... ^{हत} सबका वर्णन करना हमारे लिए संमव नही है । राजमहल ब्नागढ़ के प्रागण में सात माच १९६२ को समता विमूर्ति भाचाय थी नानेश ने प्राप स्त्रीजी को संघ के उत्तराधिकारी के रूप में श्वेत चादर प्रदान की । युदाचाय श्री रामलाल जी म सा के लिए भी हम साष्ट्री महल यही हार्दिक मगलमय शुभकामना करते हैं कि जिस मनार विश्वास के साथ आचाय प्रवर ने आप थीजी को यह गरिमा-मय पद प्रदान किया है, साप अपनी प्रज्ञा घीर प्रतिभा के द्वारा हुनम सप की गौरव गरिमा में चार चांद लगायेंगे भीर आचाय श्री नानेश के शासन की और अधिकाधिक अभिवृद्धि करेंगे। हम साध्वी महत्त भाप श्रीजी से यही मगल प्रायंना करते हैं कि हमारी सयम पात्रा में नापकी ज्योतिमयी मगल कामना सदैव प्रेरणा देती रहे। भाष थीजी का बरद् हस्त हमारे पर सदैव बना रहे। शासन देव से (^{मनी} प्रायंना है कि आप श्रीजी सदैव स्वस्य रहे शतायु हो मीर भू-भडत पर गंध हस्ति की तरह विचरण करते हुए भक्ती की पिपासा िरेत पर । इसी जाशा भीर विश्वास के साथ अदा-सुमन समर्पित करते हैं।

W

अनुपस टयिक्तव के छनी "युवाचार्य थी"
— शासन प्रभाविका थी चांवक्यर की म सा
यदि सित गुरुग पुरुषम् विकसन्ते एव ते स्वयं।
नहिं कस्तुरिका मोद अपथेन भाष्यते ॥
के अनुसार हमारे खड़ेय गुवाचाय थी का प्ररक्ष ध्वतिष्व
कित्रव सावप्र पा के दहे। शाप समम सामगा के प्रवस छेतु हैं।
विस्ते सम्भी प्रवस पारा की तुलना गुगा के निमस जल से का जा

स्पर्शी झान के साथ आप में किया वा समन्वित रूप है।

जब जब आपके सम्पर्क में आने का सौमाग्य मिला, वहाँ रेक माप में मपूर उत्साह बाय करने की सतत् सलक, सामाप्रिक गी विधियों का गहन मध्ययन तथा विषट से विषट रही हुई पविशे हैं सुमकाने में सक्षमता है।

जापनी अवमत्त साधना से हुदन सच ने पूर्वाचार्यों शी स्कृति

उनरती है। व्याद्यान शैली भी जापकी भागियक घरातस है संरूप मोर तपोधन से आपकी तेजस्विता अपने में पृथक ही पहचान हम

हुए है। प्राप शासन की गरिमा को शतुब्ध बनाये रहते में ही प्रशासक हैं । असीम गरिमाधनी युवाचार्य थी हुवम शासन की की सोरम विधारने में पूर्ण सफल रहेंगे ।

इन्हीं भागा से शत शत यदन अभिनम्दन ।

हृदय हुएँ विमोर हो गया

शा प्र सावी थी इन्द्रश्वर भी। गासन दितिज पर नूतन निमस बाल रिव नदीशमान है।

ही हृदय हुव विमीरित हो गया । महाबोर बासन की गीरबरा पाट परम्परा वो अद्युष्ण स्वस्य श्रु सता में एक बीर मारना को है स्पूर्त भर आसाम देव ने जो अपने उत्तरदायित्व का कुन्ता में हि हुन शिया है जगमें हम सभी सती मण्डल के अनुमीनना कह सीरमितित है। युवाषाय भी हुस्म वाटिका की संवत मुर्गि की कि पनारे वाने जवाहर ज्योति की देशीयमारा वताते हुए गर्नि नहर प्रमाशिय यन प्रयास्य तेत्रस्यी की एवं बाषार्थं सी नातेश की हर गरिता की अनुवरत प्रवाहित कर धनवित मुमुख बारमाओं की स बदानि बावि । इन्हीं तार्वा ने नाथ नमारत के रनर-है । सनस्य त्याग पुत्र

मेर धराय आराष्ट्र

आचार्यश्री नानेश दश कर तेरे मात्मा के कए। कण मे होता है प्रस्फुटित, आनन्दमय अनन्त निफर पा जाता है, जाम-जन्मान्तर का अनात आत्म वैभव, हे समता निधि ! तद पुनीत चरणो मे मेरा भत भत चन्दन ! अभिवन्दन !! वशालीनगर (म प्र)

å

"खजाना–ए–खिद्मत"

—स्यविर महासतीश्री क्षमक्कवरजीम सा

जनागमों में बड़ी ही सुन्दर प्रभिव्यक्ति दी गई है। मानव मन में उठने वाली विभिन्न उच्चावच्च सूदम गतिविधियो को दर्शनि के निए "रच्छा हु आगास समा प्रणतियाँ कहकर तृष्णा को सभी इसों का मूल बताया गया है, ग्रयमी अभिलाया के प्रपूर्ण रहने पर स्यक्ति क्या कुछ नही कर गुजरता ? कितनी निम्न स्तरीय बन जाती है उसकी मनोवृत्ति ! इसी आशय वो व्यक्त वरती हुई निम्न पक्तियां चटीन लगती है-

चाही के प्रघूरेपन में घिरकर,

आदमी हैवान बन सकता है।

दूमर बना सकता है-

खुद वा औरो का भी जीना।

चाहो की कमी का ग्रहसास--

बाणहा बना देता है, बाबिस गस्स को भी, हद दर्जे का कमीना ॥ पाहें अर्थात् धनन्त आवाश के समान सदा वृद्धिगत होने याली ाचाए जीवन के सभी मानवीय गुणो को धीरे घीरे सोसला बनाती वना बाती हैं, महत्वाबाहाए पूरी करने में उचितानुचित वा विवेष भी पूमिस पड जाता है घीर मानवता वे मर्वोच्च निसर से गिरते िरते व्यक्ति सस्ती गुणियों से मिलने वाली प्रसन्नता को ही बटोरने में गतान हो जाता है। यह भूल जाता है वि दुसम मनुष्य जा म पावर इन्हें चरम मुख की भी भारामना हो सबती है, वह भूस जाता है

नि जीवन का सर्वोत्तम ध्येय समस्त प्राणियां की रक्षा बीर है। निहित है। एवं कवि के शब्दा में — मस्ती और मामूली खुशियां, इत्तान को भौना कना देती है दायेदारी करने लगता है फिर यह जायज नाजायज हरेंग हुए की ज्यादा जो बाजी भी उसे दुनिया के हार्या का विनौता ह देती है।। नामुराद मुगर्थों को पूरी तरह फतह वरने में ही, जब पोई गरम लगा देता है अपनी तमाम तामत-जय जिल्दगी हो जाती है, क्कत जिल्लानी युजदिसी नी हिमायह, तम नायाद मौके हमसे दूर हो जाते हैं बीर वैसी हालत में, हमारे ररीबी रिग्तों के तूर-फीने पर जाते हैं काफर हो जारे हैं।। यह शियाना दरिंदगी की निशानी है सुदयनी से मरा नत्रीया. अपााजिक ही सुननाओं ग्लब्स अपी फिप्र ही नरना जिमकी बन जाए वस इतनी सी दनिया मह शिती की हमदर्श नहीं पा सरता, बेह्याई से सुद में सुण भले ही रह ने, मगर, सच्ची गुरी का राज नहीं पा सकता। गयरो धनम मसंरत है - दुव्मन की भी गांति देना गुद परेगानी महतर भी दू स बांटना सबसा, गिदमते येजार है गुनियों वा बेनवीमती गजा।। मन, वपन और नाया से अया में रम जाना तभी मुमस्नि होता भट पट वासी राम को आवामवाह नामा। राम जी नी ध्यादत है इसी सम्बोधि की जाना ॥ मनतुर सेवा म जीवन की परम सपसता गरी हुई है। है

रा रो सेश म मस्त रहता है बपने को खत रहता है हर है सोगों से जमें कोई मगपब नहीं होता इसके बिल्मी हुए बिल्में हैं ऐसे भी होन हैं जो पर-पेशा में स्व-मेश की समादित बरहें दूरों निए जिसा करते हैं। पर लेखा म क्रिकेटर सभी मारमाए मा उन्हें हैं जिसम गण्यक्य गुरु मेला, हला सेवा साधर्मी सेवा, बर्ज केंग्र स्वित्तम संवाद सह सा जाती है।

गुर सेवा को अपने जीवन में प्रथम स्थान देने वाले बहुत से पित मिल जाते हैं, किन्तु सर्वतीमावेन अविकार मान से समर्पित होते ए गुरु नी सेवा करना बत्यन्त दुष्कर काय है।

सेवाकार्य वडा दुष्कर है, आत्मशुद्धि में सम्बन्धित सेवक और

वेष का नाता, रहे हमेशा धविग्वडित ।।

जब होता है निज का निग्रह, केवल तब सेवा सभव, सेव्य fl इच्छा की प्रधान कर सेवक भूलें हर उत्सव ।।

सेवा करे न कोई किसी की, सिफ वनें ज्ञाता के निमित स्वामी-

भाज से हो निज सेवा, नाना कम सुशोधन हित ।। धेवामें तल्लीन माव धे, निजरा का जुम लाम मिले,

सच्चा सेवक तो निरपेक्षी, बलाबा या अमिशाप मिले । राग-सुसेवा है, बहुरूपी उसका नहीं है पारावार, हैवर हर सण जुड, मेन्य से, खिन्न न हो आदिमय सवाजा ॥ वैवा करके हो कृताय वह, प्रत्युपकार का लोग नही, निव सौमाग्य उदय ही माने, मान-शोध विक्षोम नही ।। योग्य और पुण्यवान जीव ही, सेवा का अवसर पाता, कृ, सावमी, वद्ध, म्लान की यदायोग्य दे सुख साता ॥ हर वस्तु की तरह ग्राजकल, मिश्रिन हो गई सेवा भी, पात-सुधवसर-विधि ज्ञान विन, मिले न मुक्ति मेवा भी ।। पतिचय कित व सूक्त विद्या यह, सुख शांतिमय जीवन की, कोटि सूर्यों से अधिक प्रवासक, सम्बोधि उद्यातन की ।।

सेवा का विधि विद्यान प्रत्यन्त गहन और दुष्कर है। जी रव जनार नी सेवा ना मन्नितम आदम प्रश्तुत करते हुए हमारे आस्या के मायाम यनवर चतुर्विष्ठ सध्य के अव्य सेवन ना भार सभावने नी ततर है, उहीं मास्त्रज्ञ युवाचाय श्री जी वो वोटि-बोटि प्रणाम । पप है आप थी जी वा जीवन जिसके पर्यविक्षण द्वारा, चितन मनन वास मनुसरण द्वारा राग-मुसेवा का नवीन द्वार उद्पाटित होत है एक पान सेवा ही हमारे भी जीवन वा सर्वोत्हप्ट सदय बने, हम भी 15 सन्ता-ए-निद्मत को पावर स्वय वी आहमा यो धन्य घन्य रता सरे, हों भावाभिव्यक्तियों के साथ -

स्पि महामती श्री भगदूचवर जीम गा ने नावों ने

^{भाषार पर वि साम्बी श्री सम्बोधि श्री जी द्वारा]}

सदा जयवन्त रहे

कणें-श्रुति वर तन मन धप्रतिम पुलर से मर हम। हर सभी नव-निर्वाचित युवाचार्य थी के दिव्य दीदार को रकर।

मदा यशवात रहे-भगवन् ना बरदहरत सदा विजयवन्त रहे-आचाय थी मानेश रा पर्पर हर दिशा में यशस्यी बैतृत्व चनक पठ

सदा कीतिमान रहे-युवाचार्य श्री का वर्षस्य युवाचायै पदाभिषेक दिवस पर समर्पित है-इम समे मै

भावप्रणति पूर्वक हादिश वधाईयां:-

नानेश पदरज थी गंगावतीजी म सा थी पुमति थी जी म सा थी निरंजना जी म सा श्री यनिता जी म सा थी सयम प्रभा जी म सा

बी पूर्व प्रभा जी म सा श्री गुरोग प्रभाषीम सा थी गुगावती जी म सा

साधुमार्गी परम्परा को दैदिप्यमान करते रहें ! —विदुवी सारवी भी गय भी भी न ^ह

मुग पुरप समता सिन्धु नी प्रसर प्रतिमा ने एवं नहीं प्रतिमा का निर्मा किया युवापाय ची रामसारात्री म सा है की

मह जरमन्त प्रसन्नता की बात है। मुवापाय प्रथम एवं नाटर महोत्सव पर हम दूर दे पर

दूर थे ! परम्तु इतनी दूर में या बवाई लेकर हम गुर कार्य पहुंचे हैं। इसकी हमें हार्दिक प्रमणता है।

मापाय थी ने इस प्रकार का जमन करके असम्भव को नी कर बनाया है। यामा है, दूध पुरुष के बनोत्ता/बनोटी का बन्न मन्यी पुर्वो-पूर्वो तब बाद करेंग वर्व यह निर्धय इतिहास की 1

वडी विद्य होगा ।

ے

हमारी मंगल कामना है कि ब्राचार्य प्रवर दीर्घ काल तक लिल्य/निरामय रहे एवं युवाचार्य प्रवर प्रमु महावीर के शासन की, पूर्व हुवमेश की परम्परा को एव साधुमार्गी संघ को दैविष्यमान करते



हर कदम समिपत हैं हम

-- विदुषी साघ्वी भी मगता कवर जी म सा जीवन सागव में खुशियों की तहरों पर तरता हुआ एक प्रमु म पनसर सत्तक है रहा है, द्वार आपके आप अपनी जिंदगी के रिततम अनमील क्षणों में हादिक चादर महोत्सव के सुनहरे पर्व पर गरी विनम्न मगल शुभ कामनायें स्वीकार करें।

रिव रश्मि सम जगमगाता श्रम्मणिम प्रभात जीवन मे लुशियो हैरे। फूलों में खुराबू की तरह प्रापकी यथा कीर्ति दिग् दिगन्त में

दे वनती हू सिफ गुमकामनाओं का गुलदस्ता, इस रम्य स्वणिम महोत्सव पर ।

दीप जलाइये ज्ञान-पीवूप के,

हर बदम समर्पित हैं हम ।। समता करना बहे निरन्तर,

बारम्बार है भाषका भिनित्रदन । रीतिपुज वन गया है पापका,

गरिमा महित जीयन ॥

त्याग तप की श्रद्धितीय रिश्म

-- विद्यी साध्वी कमसप्रभा जी म सा में यदा नी तुच्छ मेंट में, द्वार तुम्हारे बाई ए। धोर नहीं मेरे पास बुख थड़ा गुमन चत्राई हू ॥ भारतीय संस्कृति की मागीरयी धारा दो प्रवाहीं में विभन्त े बाह्मण दिवीय श्रमण ।

२४ ं अमगोशास्त्र

पात् नादित बना हुआ है ।

श्रान नदन बाडेंच आषार्य की ने ब्वेत पान्य वा महत्व
एव उग्रक्षी एकम्पना तथा कान्य का प्रतीक बताया जिन
पन्त-मृत्य हो मुन्ती रही भी तथा सभी उपेटर वास्तर्य प्रतर के दूर-ई
प्रतान मृतियां चाहिर करत हुए बता केन्द्र बास्तर्य प्रतर के दूर-ई

मन्त-मुत्त हा नुनना रहा या तथा सना उपन्त वाश्वा पर के हुँगीर प्रत्नी मृतियां जाहिर करत हुए सजा केन्द्र साथाये प्रतर के हुँगीर मंगन मानिय प्रान्ति की कमनीय वामना की । भूग कुण पूष्प पुषापाये प्रवर मी बागी अन्तरी निर्मा को कराते हुए आधार्य प्रवर के सन्तत उपकार एवं प्रयन्ते आपनी वह निय स्त्र की गांद का बानक बडाया । उनकी वाया में दिशाण व सहजता आदि अने क्ष गुणों के दशन हो रहे थे। श्रद्धेय आचाप प्रवर को गूढ़ रिष्ट ने आप जैसे सादगी प्रिय, निष्पृह वास्सत्यता विराटता प्रादि गुणों से युक्त दिव्य विभूति को चतुर्विष्य सप के बीच दिया है।

तसे शासन सदा समुनत होता हुमा गौरवान्वित होगा। ग्राज इस मंगलमय वेला मं भी हम आपश्री जी के भावी विन के लिये अनन्त शुम कामनाएं व प्रदा समयणा श्री चरणो मेंट करते हैं। साथ हो हमे युगो युगों तक उभय महान् झारमाझी का निष्य प्राप्त होता रहे। इ.ही मावनाओं के साथ ही श्रद्धावनत "

युवाचार्य श्री बात्मानुशासित है।

-विवृषी साध्वी मञ्जू याला जी म सा युवाचाय श्री जो क्रिया से बहुत ही कठोर हैं । ज्ञान के घनी एव गास्त्रों के जाता हैं । त्याग तपस्या से जीवन संजीते रहते हैं । मैं दननो गुण गरिमा यो कहा तक गाऊं। उनका जीवन बहुत ही सरख हैं। सोम्य उनकी आकृति है। अपने जीवन पर मत्यिषक प्रनुशासन है। युवाचाय थी में रोम रोम मे विनयभाव कूट कूट कर भरा पढा है । युवा षाय श्री आवाय श्री की छत्रदाया में दिनोदिन बढ़ते रहे यही गुम कामना है।

पाद उस मगलमय घडी की

झलक उस बानन्ददायक लडी की

-विबुधी साध्वी भी सुशीला जी म सा विश्व शान्ति के दीप ! तुम्हादा अभिनन्दन ! शिव सागर के दीप तुम्हारा ! मानवता के दीप ! तुम्हारा अभिनन्दन । दिव्य घरा के द्वीप ! तुम्हारा मिमनन्दन ।।

'प्रभु महाबीर का शासन आज दिन तक बस्पण, अवाध, गति से गतिसीस है। पंच परमेष्टि में तृतीय पद के अधिकारी झावायें होते हैं। जो स्वयं आचार का पालन करते हैं और चतुर्विष्य सप को मी माबार का पासन कराके शासन की भव्य प्रभावना करते हैं। प्रभ

० धमनीतास्य

में त्रतीय पद के अधिकारी समता विभूति, समीक्षण प्यान दोवी, चारित सत्रवर्ती आचार्य श्री 'तानेश' हैं जो नि शर्मत दिन प्रदा हैं। च होने घपनी विसदाण रुटिट से, शीरण प्रशा से सागग समझ पुरि प्रवर 'श्री रामसासजी म सा' को परस कर ७ ३ १२ के दिन स्वा भाग पद पे आसीन किया । सात्र के दिन बोजारेर के जूनाया के राज प्रांताल में इस मापाहन दश्य की सपूत सटा को देसने के किए हजारों को सादाद में जनमेदिनी एकत्रित हुई। जन जन का हरन बांगों तने चधनो लगा, मन-मजूद नाच चढा । आबास पुड, स्थी प्रमान मुदा में थे । सभी का मुख मण्डल विहसतीम ऐते ह्योन्नान गय रश्य को देखकर स्थत मन में प्रक्त छठा कि राम के शरिक हो इतना महत्व क्यो मिला ? राम के समत्र गीत क्यों पाये जा खे हैं। 'राम' इती यंदनीय, पूजाीय बयो वने ? इनवा एकमाव कारम 'राम' मा शीरममम जीवन है।" राम क विराट जीवन को गरने की परमा है विराट एदम को भी मुति भी 'राम' ने सू निया। 'राम' माम विशे व्याग मही संगता ? हर कोई व्यक्ति पर"

महायीर ने अपन पाट पर मुवर्गा स्वामी को बिठाया । मुपर्य स्वामी ने अम्बुस्थानी को इस प्रकार पाट परम्परा के अनुसाक सभा पत्रमंत्र

है, 'यम' भी गुगायमी जितनी वार्त जाय याणी थोरी है।

ऐते पावा परित्र अवतर पर युवायार्थ भी भी के बरे
पानुत्रों में पद्धा पुष्प गर्मात करती हुई अबु के बहा गर्माह राणी
हु हि हुमारे युवायार्थ भी भी हुए बरातों से मुगी-मुगी सह दिवार की कहाँ गरी मान दान दिवारा रहे। यापना की की बीजिकोईंडी बर्ज दिन विकोश होती रहे। क्यी पुमानिकास है।

है, बैठता है, सीता जागता है आदि प्रतिक निया बसार में यह । सन्द था छच्यारण बन्द्रा क्लता है, राम नाम की मामा काम है।

"भूरी है गुजून, चेतुना, बाद्ध, हे बरते समय ।

सदियो रहेगा श्रावाद, आकाश, घरती और महनता चयन।"



अलौकिक महापुरुप

-विद्यो साध्वी थी समता एवर जी

युवाचार्य पदोत्सव पर हम

शत शत बदन करते हैं।

तपो तेजस्वी महा यशस्वी

सद्गुण सीरम मरते हैं। असन हा स्वितास हिन्स विस्तिह किसी

ध माच था स्विण्मि दिवस किसके विधे बाह लाद वादय म होगा । जिस दिन हमारे गणनायक समता विभूति आचाप श्री नानेध ने अधिकारो से साथ अपना उत्तरदायित्व ऐसे मजबूत कधीं पर डाला जो हैंग गासन के दायित्य यो उजागर वरने में एक अभीक्य महा पुरुष है।

युवाचार्यं प्रवर वा जीवन बाल्य वाल से ही सेवा सहिष्णुता स क्य परायणना पर दिवा रहा है।

र कत्त व्य परायणता पर दिका रहा है।

आप अपनी सममीय सामना द्वारा वर्तमान आचार्य प्रवर है सिनिध्य में अनवरत रह नर झागमिन तस्वों का सस्पर्धों गहन अध्य यन कर सामना की वसीटी पर धारे उतरे य झापने आजाय प्रवर के हिंगत इशारों से झपने की सराजा।

गासन देव से यही घम्यपना है नि युवाचाय प्रवर हुनम सम

की गरिमा को भी बृद्धि में भागे दिन बढ़ोतरी करते रहें।

इन्हीं गुभ भावों से श्रदायनत पुष्पांजींस ।

देशि

जय राम अभिनन्दन हो तुम्हारा

—वि साच्ये थी विराम प्रमा जी म विमुद्ध सुदय की प्रसम्पना सहित होदिक अभिनश्यन सावरत

विमुद्ध शुद्ध का प्रसम्भा साहत होत्य काकारण का वर्ष विमनादन । अमिरापन है, सेव सुधूमा और विनय को सावार प्रीमा का । स्मृति में मतीत की गहरी पराग्रद्भा भागण कर रही है। पान ने सगमग १७ वय पूज माजनी के साथ ही बीता करन करने का पुनीन प्रता प्राप्त हुया। सेकिन आपने तो अपना समूर्ण वास्त सामन चना सिया घीर में प्रमाद के कारण अस्वस्थना के काल अपने आपने गायना के उच्च तिस्परों तन यहाँचा न सकी।

वह आग को के समझ बमुरोध है कि यह दीिता हूं। के बारण आप हमें मापना का अमोरत पान करायें ताकि हम कर उज्यत तम भविष्य आपन्नी वे दासन में निधार सर्वे ।

> W W

प्रसन्नता की अनुभूति :

— विदुषी सार्थी श्री नोबजनाओं युषापार्य पर भी घोषना सुनकर मुक्ते बहुठ प्रमन्नता की मन् भूति हुई । क्वोंकि युषाधार्य श्री जी के साथ ही समग्री जीवन में प्रोक् पाने का मुक्ते घोमाग्य प्राप्त हुवा था । अब जीवन भी धारणी की की सरह ही निश्चर बटठा यहे ।

हु ही गिरम्बर यटका रहे । सही हादिक सुभेष्दाः है । को गयरा नयत ! को गयरा नम्दन ! कोटि पोटि मेरा वस्तन, स्वीवार करो सह प्रशितमण्ड ॥

जब जूनागढ के प्रांगमा में नृतन ज्योति खर्ले.
—िब्बुणी सारकी भी गुनंतना भा के
हिमापल ने चलुन ज्योतिपुंज कातनशि केमु नएसीर के
पूनीत पाट परागरा में समता सामना से सुनीसित कातिक की दिन्न प्रभीत पाट परागरा में समता सामना से सुनीसित कातिक की दिन्न प्रभा से चासीकित पांचाय खंडर जी मानेत देव ने कातन गंचानक के
स्प में नयोदित पूर्व माना राव पूज, तेक्सी, विवत प्रकर, दिना पुज भी मानतानकी म. सा को मीकावेद की पुष्तका में
प्रभाविक काति पूर्व तक दिग्दिगना यानि मुद्र सेवाक, मानना, मानना सिवाकी क्यांति पूर्व तक दिग्दिगना यानि मुद्र सेवाक, मानना, मानना सिवाकी, हाक्ष्मी, पुक्तक कानितन कामी पूर्व है दूर्व प्रमान कात्र रहती हैं कि--

कौटा जाइजी चूदी जाइजी जाइजी बीकानेर वीकानेर सु चेला लाइजो सूतर लाइजो चार

इस गीत से जीकातिर का त्याग वैराग्य जान समह के साधन द्वारा की गरिमा का स्पष्ट प्रतिमास होता है। इसीके साथ दूसरा प्रमाण यह भी हैं कि इस हुक्म सम्प्रदाय मे प्रथम आचार्य पद भी मही दिया गया साथ ही उसी अवधि मे एक प्रद्युत घटना भी घटित हुई जो कि यहां की महत्ती उवात्तता की चौतक है। जब बार माइयों की दीवा का प्रसग था और नाई ४ जा गए। ४ जपने अपने कार्य में प्रसग्नित लग गए ४ वा उदास हो गया तो एक उदारचेता सज्जन ने उसके गमगीन होते का कारण पूछा तो उसने अपनी ज्यामचा महते हुए प्रकट किया मेरे ४ माई जा निहाल हो जायेंगे निम्तु मुझे निराण तीटान पर गा। मुझे ऐसा सौमाय्य नहीं किसा यह सुन वे सज्जन सीटान पर गा। मुझे ऐसा सौमाय्य नहीं किसा यह सुन वे सज्जन सीटान पर गा। मुझे ऐसा सौमाय्य नहीं किसा यह सुन वे सज्जन सीटान पर गा। मुझे ऐसा सौमाय्य नहीं किसा यह सुन वे सज्जन सीटान पर गा। मुझे ऐसा सौमाय्य नहीं किसा यह सुन वे सज्जन सीटान पर गा। मुझे ऐसा सौमाय्य नहीं किसा यह सुन वे सज्जन सीटान के स्वापने के किए सुरुत उच्चत हो गये। चा जन के मानस इस दश्य से अभिमृत हो गये।

ऐसी रत्नप्रसंतिनी छदार घरा पर काल्युन सुदी ३ वे मगत प्रमात के सुनहरे क्षणों में जूनागढ़ के ऐतिहासिक प्रांगण में वसमान सासन सम्राट काषाय देव ने युवाचाय पद वी विमल, घयल, अगर सुर्तगिठित चावर अपने पवित्र हस्त सरोजों से चार संघ की साशी पूथक प्रदान की तो उन पुनीत पनों को पाकर हजारों हुआर दर्शक धाय २ हो गये। अनुगाद वा क्य क्या पुनित हो गये। अनुगाद वा क्य क्या पुनित हो उठा, गगन जयकारों से मूज उठा, दिसाए हपों मा हो कूम उठा। हवा के मोंको मुक्तगा, प्राणों ने मस्यार निया, जाता ने जयनाद किया, परती पुनित हो सटी, जट जगत् भी एक बार रोमांपित हो सटा।

चतुर्विय संघ में सद्भावनाओं का पारावार सहने सना। मासंकाओं के बादल सहने सब आसाओं के मितारे पानन लगा। हवाँत्वास की पटाएं सददन सबी। स्वतः वार्षों की स्वित्यां पूटने सबी ने कार्यों की कार्यों प्रति होने सबी।

० समगोदाहर

मर्वत माह् साद उमग उत्साह जिसने भी देगा दलना ही रा प्रमा । देव दुल म वह दाण बया मिला ? मानो मूर्टि को भूगार दिणा मासन को उपहार मिला । मननयन सायदन सब बुछ आनंदित हो उठा । अपु २ हे धर रिन गुहार्ग गुमाशसा के रूप में कूटने मिलारते समे । पोर पोर कोर कोर दासी २ पता २ रोम २ सरा भक्र सन तन मर्वेग हुए ही हुएँ, आनंद हो सानद न और म होर । संघ की सुदर क्यवस्था क्या हुई ? दिन से सहद ज्यूमर निजल पड़े ।

> बहारों में भी बहार आ गई एव स्वर में दशों दिशाएँ हवें का सगीत गा गई। अ जिंदगी के हर मोड़ पर गुरुदस्ते की तरह तिसते मुस्स्टी

रहो ।

90

स्वस्य एवं तारुरम्त, रही तुम हर पत, गुतियों से पूर्तित हो, जीवन ना तर सम । इस जीवी मातिक हमारों सात ।

साधना में बासोबित है, जीवन का धाँगत !
 रतनवय से सुनोजित है, जीवन का हर कप,

हर मान ने दिए हो सो मो हजार ॥ १९ जनता ही रहे साथना ना निराय पह

निसता ही रहे आधानना का माथ यह । एक ही क्याब घोर एक ही है क्याहिंग, मिनवा ही रहे चरचीपातना का परान यह । ﷺ अमाने कही हुम सक्षाधिक जिलाए

तिमाते रही तुम गशाधिक कतिराएँ मही है धारजू यही है अभीमा दिमात राने तुम गशाधिक दौदाए । गबिंद, मिताय, भावमंगी अमिन्य पार बेर्डा रामाशाओं के मायन्न।

त्याग तप के अद्वितीय वैभव

-- विदुषी साध्वी द्यावश प्रभा जी

आर्य सुषमा की श्रमण परस्परा निर्वाध गति से घरम जिनेश शासनाधिपनि प्रमु गहाबीर के निश्चेय मार्ग का अनुशीलन परिवधन संरक्षण सवर्षण करती हुयी, मध्य आत्माओं के लिए प्रदीप की माति मुक्तिप्य का सतत प्रदर्शन करती हुयी शगतिशील है।

श्रौर इस पचम आरे की पूर्णता तक यह महान ज्योति जज-पत्यमान रहेगी ऐसा झारम विश्वास है। इसी परम्परा का झनन्त पुण्य है कि इस पर समास्त्र श्रद्धिय समीक्षण ध्यान योगी, सम भी समुज्जबल ज्योति, कितकाल सर्वज, शासनेश नानेश ने फाल्गुन पुरी हतीया को बीवानेर की पुज्य भूमि जूनागढ़ के पुनीत प्रांगरा में अपनी प्रखर प्रतिमा से सुस्ममेया से मुनि प्रथर श्री रामलासजी म सा को युवाचाय पद पर समास्त्र किया। अत यह दिवस विर स्मरणीय रहगा।

ेर्दा । इस भवसर पर प्रत्येक प्राणी के अणु क्षणु में उत्साह उमग भौर उत्सास की अनिगन तर्रों चंड रही थी। मन चमन प्रपक्तितत ही रहा था हृदय पटल सारगसम हुप विमोर ही नाच रहा था, क्रूम रहा था।

बहों। यह अमूत्य अवसर गया मिला कोई मानी महार मिल गया, इस सुअवसर पर गन विधिय रूप से अभिनन्दन करना पाहता था, मन्तर हृदय से, श्रद्धा से, विनय मिल से, मांगलिक गीत गाते हुए हार्दिक भाग सुमनों से चाल को सजाकर, श्रद्धा एवं अनु-रित का अनुटा दीपक असाकर, मिल को बीगा को बजाते हुए, विनय के पूथक बांधकर, सुयग का मुदंग बजाते हुए, मन के मोती का तिस्तर करके, पान के असत को सेकर अपने समंदेव को हृदय में सुजीकर मान दीप जना रहा था।

प्रशति भी मानी स्वागतार्थं उमष्ट पड़ी थी थवन वे प्रवस्त भोंके मानी हुए स्वान वरते हुए गुलाल छडा वहें थे। पेड़ धौर वौषे मानी भूम भम वर प्रणाम वरते हुए अपने प्रमोद को प्रवट वर वहें ये। आयाल युद्ध नदन वन ता धानाद भनुभव वर वहें थे। वात्तव में पुताचाय थी जी एव प्रजा पुग्य हैं या यू वहां जा सवता है, जिनागम मन्दिर में मतत प्रजनित एव अस्प्ट प्रजानीय है। सारवी बधारह ध बढे-बुजुग करके मजन। संघ का प्रधिनायम कीत हो इस प्रक्रन का हो रहा उत्तरक । क्ता व्या भुद्रा से सजग ये सारे स्वमण

यी राम बर रहे थे स्वाध्याय में रमण। धनेश की समृति में उभर रहा या गुवाबान थी हा गण भक्त दे रहे थे मगल भावना ने मगन।

वितना सुदर नयनामिराम दश्य या युवापार्भ शहर प्राप्त दियम ना । बीतरांग ने पय पर समास्त्र सामनों में से एक देगां श्रीराम ने रूप में जच्चता के शिक्षर पर भारीएन नर रही थी। में

पेतना के सद्युपो का धनिवादन करने रूप मह यम महीसिक का मु महोग्तव पुर हमा से, चतुर्विय संय भी समयना से भक्त मंती

परिश्रम से सानंद सम्पन्न हुआ ।

यह महोरसव पूज्य आषाये अगवन के आवों की पूर्णान वहीं किन्तु है पूज्य अगवन के बासन हितेथी आवों का, सर्वेद् वरों शासा ध्यवस्था ना गुमारम्म इस प्रकार के पुनीत गुमारम के ही हमारी अनंतानात मागितक माबनाए त्रियोग के साथ पुढ़ी पहे 📆

प्रयामनस्वी महामहिम श्री मुवाचार बी थी | केहरिया रेवर्ड प्रामायुक्त प्रवत पहर गुरुदेव वे आपको प्रदान की है उसके साम हैन भगवा नी दिन्स भन्य प्रेरणाए अनुस्यूत है, यन प्रेरणाओं को नाम देने हेतु सानार स्म प्रदान नरम ने सिए सायार्थ थी में सारमी हैं। को मागम बल दिया है। इस बल का उपयोग बाप सारण वार् थारणा के रूप में करके शासन को सप्तित पद पर निराहा शा

रहे यही हमारी गुमार्शता है।

नह यहा हमारा गुमाशास है।

बार्याय मगवन ने अन्यात श्रेम से-विकास से मोहार्यहार्य सामाय मगवन ने अन्यात श्रेम से-विकास से मोहार्यहार्य स्थापत होने हैं।

सामाय मगवन ने अन्यात श्रेम से-विकास से मुक्त अवेह हो।

से मुक्त ऐगी पिवन चवरिया नता नी है, यह चवरिया साम हिन्द है।

सुगोमित है-हम चवरिया ने माय मनत नुर भाजा मुनिवरों हो ही

मिगी महाससी कृप का हेनेह सद्दारमाओं की सेवल प्रेरण दिवेश है।

साम ही पूर्व पुरुष के सरस्टामाओं की सेवल प्रेरण दिवेश है।

साम सहाय महासर सामाय प्रोर चुहिए संघ को मानाइ की गर्म साम सहाय सहाय सहाय सहाय है।

ऐसी स्थिति में सभी के प्रेम स्नेह का समादर करने रूप दायित्व निर्वाह एवं पूज्य गुरुदेव की अन्तर-भावनाओं की सपूर्ति करके आप इस चादर के साथ सयुक्त शुभ भावनाओं का त्रियात्मक प्रत्युक्तर देनर भगवान महावीर के शासन का गौरव वढ़ा सकते हैं।

यह प्रवेत रंग की चादर साधारण नहीं असाधारण है इसमें त्याग-दैराग्य की महत्ता एवं सत्य की अगवत्ता रही हुई है। इस महत्ता भगवत्ता की आन-बान-कान को पूषज आचार्यों ने पथाचार के साथ बनाये रखा है। धाचार्यं श्री भी उसे बनाये रखे हुए हैं तथा मिद्य में आप श्रीजी को भी बनाये रखना है।

इ ही मगल मावनाओं के साथ पुन भाग जैसे रतन के निर्माता एवं पारली रूप जोहरी पूज्य आचार्य मगवन का वारम्बार अभिनन्दन करते हुए कुशल क्षेम की परिपृष्ठद्रद एव निरामय स्वास्थ्य की मंगल कामना करते हैं।

> ## ###

शुभ्रतम आशीप चाहे

विदुषी-साध्वी श्री प्रमोद श्री जी संघ मी सीरम सुहानी, डिगुणित होगी सनुषम । धीर शासन में सुमन, बिक्तित बनेंगे भय्य नूतन । हो समपण सार संगृत, गुरुसम आगीप चाहे । पारू घरणों की पुसक से, बारम भावों को सगाये । साज के दम स्वित्ति दिवस पर हृदय की

यतीम आह्या है साथ धगितत वर्षाई देते को मन ममुरक्षक बन रहा है पर नावों की अभीमता घटना को सीमा से परियद्ध नहीं कर पा रही है। अस यह निवेदन है कि जैसा आप थी ने प्रको आविरिक कोह की सन्ति। से ज्ञान विवासा को परिशिधित किया है कैसे अब उत्तरी तियानिवृति में माप श्री का वरदहस्त मनिवत प्रविश्व क्या छै। दसी बान्तरिय अभीत्सा के साथ।

¤‱¤

बातमीय फुपा चपंण हो

विद्यी साध्यी भी गुवमलि भी म क

चरम श्रद्धीय प्रातानीत आराध्य देव प्राचार्य भगवन् एवं बुवाचर है नीरयमय पद सुमोशित महामहिम वे पाद पर्यो मे आभीय आग्री यरस्ता ।

अनुषम आरमीय स्वेह बारतस्य सरंगी से युक्त प्राप्यत, हरू शान, चारित को विशिष्ट अध्यास्य किरसी प्रदेश कर भाराध्य ! ष्मापाय नगवन् ने अपनी सर्वत्य गावना भी उदीतिमय धामा है ह सीजी के व्यक्तिस्य की निशार कर गुण गरिमा युक्त पर पर कृति जित किया है।

उप्ति निमन प्रसर किरणों से द्याण गंस्कृति है औरर¹ दिन दूना रात पीतृना प्रविद्वत करते में समय हो। आगारा सापाम पागवपु वत् ही आप थीजो से भी हम प्रविनमी है है पारगुन्यना आरमीय पेतनारमन मुमयुरता बप्पारम निस्तम् । का दिस्य सम्बन गदा सम्प्राप्त ही । हमारी गायना माणार्व हरू ष मुवाचार्य भगवन् के चरको में उत्तरीक्षर निक्षार नाते 📢 पद पर मध्यमा परे हुए बहुनी गरे।

क्ती नावी के साथ जुनोबति महित समर्पण ।

()E

युवाचायपदम् भवता, भवान् युवाचार्यं परंतः व

गरिमाँ रतोइस्ति

—विवृत्ती साच्यी थी दिशांता मापार्थ थी मानेश जीनगातात्तव सर्वे हार्या व्यास्त्रीय स्थापार्थ थी मानेश जीनगातात्तव सर्वे हार्या व्यास्त्रीय स्थापार्थ स्थापार्य स्थापार्य स्थापार्थ स्थापार्थ स्थापार्थ स्थापार्य स्थापार्य स्याप्य स्थापार्थ स्थापार्य स्यापार्य स्थापार्य स्थाप प्राचायस्य थिय गुणा स्रमिता सन्ति । अद्याविध वय पुन पुन प्राचाय थिय गुण गौरव अकथयाम किन्तु वस्तुतया गुणागौरव गातु

अवसरः साम्प्रतं प्राप्त ।

यत प्राचायंवयंस्य सर्वोत्तम गुणोऽस्ति "परोक्षण दृष्टि" प्रय गुण क्षाचायवर्षेण प्राप्त । प्राप्ताएव न व्यवितु सुयोग्यस्य युवाचायस्य चयनं कृत्वा जगत् प्रादशयत् ।

आगमज्ञ तरुण तपस्वी विद्वद्वय श्री मुनिप्रवर श्री रामलाल जो महाराज महोदय सरल विनीत भनुगासनप्रियः कियानिष्ठ तेजस्वी ओजस्वी सिन्छरोमणि अस्ति । युवाचाय पदमपि भवादम सन्ते सप्राप्य स्वगीरवमवषयत् । इद सुनिश्चितं सत्यमास्ति यत् भवान् युवाचार्यं पद न बांद्रित अपितु युवाचायपदस्य भवतः महत्यावश्यकता वत्तते । अहं अति प्रसन्नाऽस्मि यत् युवाचायेपदम् मवता, भवान् युवाचाय पदेन च परमंहिलोऽस्ति ।

दक्षिण भारते विचरणशीला परम विदुषी, मरुघर सिही, शासन प्रभाविका, साध्वी रत्ना श्री नानूकंवर जी में सा युवाचार्य पदस्य घोपणा श्रुरवा अति दण्टवती आसीत् । ता प्रसन्नतां शब्देन वबतु नकोपि चवत ।

प्राशा वत्तते यत् युवाचायप्रवर प्रवधमान हुवमपट्ट पूर्वापेक्षया अधिकं गतिशीलं करोतु एवं जिनशासनस्य प्रभावनां करोतु । युवाचार्यं भी सदैव स्वस्य वस्तु दीर्घायुमंबतु एव तस्य वरदहस्ती मम मस्तके ातवपंपयन्तं भवताम् । युवाचार्यस्य पादयो शत शत वन्दनम् ।



गुणों का गुलदस्ता

वि साम्बी भी गरिमा श्रीजी म सा चदात प्रक्षिमापु ज युनाभाय भी मा लीवत सवतोपुली एवं सावमीम है। जहां गणवर गौतम सी नम्रता भी है तो अभयकुमार सी युद्धिगता भी ' मन्य मुमर्म सा नेम है दी नम्बू स्वामी सा शीज मी। धनायी जैसा स्थाय है तो एवन्ता सा बैराग्य भी विचारों मे परसता एव कोमलता भी है तो आधार पालन में दढ़ता एव धनुशासन දුදු

समिनादा गुस्यानन है सरा-

श्रीपत के प्रवाद सम हो संशा के साधार हो।

युवाचार्यं थी दो बागीय

वि साध्यो भी वण्डमित है । ने मुख्की पागः।

मां शवदा ने मुजको पाया ।

[रात नेपी का माध्य सकाया ।।

पुर शारित में बीवन ग्रजाया ।

गय का ग्रिसीर याच्या ।।।

गांव का ग्रिसीर याच्या ।।।

गांव को से यह पीवन जगया एडे,

मागा एयों में यह पीवन जगया एडे,

स्वाय एयों में यह बिद्या सदता है,

स्वाय एवं में बह ब्याप च्या है,

स्वाय एवं में बह ब्याप च्या है,

स्वाय एवं भी बागिर येग बीवन भी सद्दुलों है दल्ह दो ।।50

बधाई

--साच्ची निवेदिका, भावना, कल्पना, रेखा इमारी हार्दिक वधाई स्वीकार करने की कृपा कीजियेगा।



शूभकामना

चरण रज—साध्यी उज्ज्वल प्रभा भावी शासनाघार को हार्दिक शुभकामनाओ सहित बहुत-२ बहाई हो ।

a

एक विलक्षण व्यक्तित्व

—वि साच्वी समर्पिता शीजी

हुनिस खितिज पर उदीयमान नर्ने नक्षत्र जागम प्रवक्ता युवापाय श्री रामलाल जी म सा है। वाल्यकाल से ही आप धर्म परापण एवं सेवामर्मी रहे। पर-दु स कातर युवाचाय प्रवय के मन में
वराग्य का उद्रेक जागा। जीवन को सांसारिक प्रलोभन से दूर रराते
हुए प्रापने को जारक पाय का जीवन को सांसारिक प्रलोभन से दूर रराते
हुए प्रापने को जारक देश कि प्रति सांवित करते रहे। वि संवत्
र०३१ को दीदित होगर धाप प्रपने जीवन को आगे बढ़ाने लो।
आपनी ने आचार्य प्रवर के सांसिष्य में आगम, टब्बा, सस्वत, प्रावृत,
गुजराती आदि का सम्यकतया अध्ययन विया। अपनी सीरण प्रणा से
जीवन को अहर्निण समुप्रति को घोर धप्रसर विया। धाप श्री का
पिराट् व्यक्तिस एव अनुप्रति को घोर धप्रसर विया। धाप श्री का
पिराट् व्यक्तिस एव अनुप्रति को घोर धप्रसर विया। साम श्री का
पिराट् व्यक्तिस एव अनुप्रति को सेवानर की दीचित, गुपाकर
को गोतसता, हिमाचल को अपनता, यगुण्या को सर्व सहिष्णुता, पुप
का प्रेम तास्य वा भागर उत्साह है। ऐसे रंगील व्यक्तिस्य, कर्यगामी चंतन्य का भन्दो में परिषय परियेश केते दिया जा सक्ता है?
पुराषार्थ श्रीजी एक वितस्य व्यक्तिस के घनी है द्रासिचे कर

ना विष्णेषण विरत्ते ही नर सकते हैं। परम पूज्य युवाकों व इंग्ल स्रोत की रामलाल जी म सा शायन परिमा में बावै दिन स्मित माते रहें क्षीर मुक्त जसी भ्रषीय बासा की माग दर्गत देते रहे रहे शुपापुणमा से भ्रापने चरणों में बार बार बन्टन अभिन्यशन करते हैं।

युग इस्टा युग मृष्टा-रोरा है अपिनस्ट ।।
साम्य भाव के सद्गाता को ।
रान्-चत् यस्त ।।
युवाषाय के सी चरनो में--

श्रदा तुमन चहाती हूं ॥ श्रदा तुमन चहाती हूं ॥ श्रम मानत मरात ही — युम पर मनि-चिम जाती हूं ॥



गरगरए

दर्पण में प्रतिविम्ब

—वि भाष्यो भी स्वर्णेदभाषी व हैं रिक्त कर कर्णा

एक दिन का सहस्र प्रगंग, समना विभूति धाषाम श्री तानेश की पावन सर्गिय हून भी । आधार्य देव शारी के श्रीय वास्त्रवत् सुमीनित से माने क्यू हैं निर्मेर प्रमातित हो रहा हो ।

म्याने परित्र प्रमृत पान में भाव विभीर-मे ही रहे थे। सहसा एक प्रदश्म सांधु समझता हुआ मा पहुंचा, करण है-

Tria |

"मु मोरक्षन विहार कर रही थी, गाँदे ह करना पुर्वर संग वचार्का से महारो बोलो सेई लिखे, करे मूँ गाँची में इस्स को कुछ में हैंट समारते घोरो बोटो हुस्से करी हैं।

नुहरेस हैं गढ़ स्थापन संग दिनसा नुहाबात है हहानी झानर हिंदी प्रताने यथी यथी बागीबॉट रेटरणी हैं"

refe & upy-

तेवा करना मानधीय क्तव्य है, साधुता उससे ऊची है, साधु की नेवा करने में आगे रहना चाहिए, इहोंने सेवा करके साधुता का गीरव वर्डाया है ।

वही साधु पुन लगभग दो वप के बाद लौटा--

'कहते हैं—गुरुश्च इ मुनिराज जणा वी दिन म्हारी 'बोको हल्यो कर्यो थो आज आपरो भी बोको हल्यो कर दियो । गुरुदेव ! इ तो पर्सा गुणवान निकल्या । "क्षाज म्हारी ब्राशीय पत्नी गयो ।"

गुंब्देव ने कहा— भापकी भावना प्रशस्त थी। भाप बधाई के पात्र हैं।

,भगवन् । बापरो शासन खूब दीपो, इसत खूब फूको फलो। वे वृद्धकाम सत है बादश त्यागी "श्री सौभाग्यमल जी मसा"। सवा बोम पठाने वाले सत थे युवाचार्य "श्री रामलालजी मसा"।

际利

पावन चरणों मे स्वर्ण सुमन

△ साच्वी भी स्वए रेखा जी

ये समय नदी की घार, कि जिसमे सब वह जाया करते हैं। ये समय बड़ा तुकान प्रवल, पवत ऋक जाया करते हैं। अवसर दुनियां के लोग समय में चक्कर खाया करते हैं। सेविन पुछ ऐसे होते हैं जो इतिहास बनाया करते हैं।

मुक्तक के इक्षी लक्ष्य को ध्यान मे रखकर आषार्य मनवन् एवं युवाचाय श्री भी का वरदहस्त हमेशा सुक्त व छोटी की साविका पक निरुत्तर धना रहे भीर ज्ञान, दशन वावित्र की सिन्दृद्धि में सदैव गतिसीस सनकर इशित इशारे पर चन्छी रहूं। यही सुन आसीबाँद साज के पावन प्रसंग पर महान भगवन्तों का चाहती हूं स्या पावन चरशों में स्वरा सुनन चढ़ाती हूं। दोण्ह महापुरिसाण बरहत्या निट्ठन्

—मबदीजिता वि सार्थी भी गोगाण पुरुवेस गुररेवेच समयाविमुशायियोगा विरिद्याजीका मन्त्रीर्थ परिक्षितकम् मुश्चित्ववरी संस्थलम् सिरी रामसानगी म मा राइए

यरियरुपेणालविसी एसो ण ममेव यविच संपुरमसंत्रम्य इस्तिर्दर्श

सरिय । दिश्सिशन्म एवं नद जुवामरिय चया मन गाम्छ है हान विसमी विज्ञह । लग्नी में मुत्रास्तिम दुर्द महापूरिमार्व बख्य

विराष्ट्रमा । ममान्तरिको ग्रनिसानो जन्तरह बमार्थरणयन्त्रस्य पुरण

रियणवरस्य प दलन्साया मम सीसन्मि जुसनुप्रसारं भवह में तार्च भरतेतुमुबनिधिङ्गं नामदेसरापरिसाधिबुँद्वि हुन्छो प्रतिमर्का

अनन्त अनन्त चधाई

-सारम्-इतिपद

मगम अवगर पर मगम अभिमाया निर्भात अन्य स्पर्ध

म्नेहमय वधाई

क्ष सारकी 'देहीं' आरियर मेह के परमोग्डर्य के दश तकार पर-

हुई सारको सनुष्क हैं

राम भरत में--हारिक थद्धा गमन्त्रि स्वेष्ट्रस्य बमार्घ ।

धनुषम उधाउँ

सनुषय कार्द के लिये बर्दुत्रम् क्षेत्रा

सन्दर अग्र दें।

सतत वढेंगे आदेशों पे ये कदम [बि साध्वी श्री इत्रकवरजी म सा की सहवर्ती साध्वी मण्डल] "वेरी मीतल छाया में लाखो जीवन पा जाए तुम बोओ जो बीज वही यत शाखी वन सहरा जाए आमार का किन मब्दो में अनुवाद करें 'सती मण्डल' तेरी साधना का दिव्य तेज लख लाखी पद पा जाए" चिन्त हुआ है दिव्य १७टि से सब सदन सतत बहुँगे आदेशो पे ये बहम हम ही क्या सारी इला तव चरणो में प्रपश तन यन क्या सारा जीवन हम करें समपण "पुलक रहा है माज खुशी से मन था नोना कोना लायी है उपा की किरशों इक उपहार सलोना सजग साधना के महासूर्य ! नत अवनत तब चरणों मे 'इ' सहज भावों की माला स्वीकारी गुरुवर नाना ।" समता जगत् वे अप्रदूत शान्त चेतना के स्वामी श्रमण संस्कृति के सरः सक दीर्घटटा युग पुरुष हुवम गच्छाधियति आचार्य श्री नानेश के चिग्मय क्यो से दिक्त युवाचार्य श्री जी के चारू चयन मे हादिक अनु-

भाष समर्पेला सहित।

मोदन एधं

Night.

युवाचार्यं श्री देदीप्यमान होते रहेंगे

ा वि साध्यी शे स्वणं रेखा की म सा
युवाचार्यं श्री जी श्रीसव मी घान है
युवाचार्यं श्री जी महा प्रशासान है
मापशी के दिन गुलो का वर्लन नक श्री
पुताचार्यं श्री जी निया में प्रसार है

देश पान का निर्माशन के किया होती है जिया समय के बाद कार में गुजर जाती है, केरिन कीयन में कुछ दिन ऐसे बाउं हैं, जो हमारे में गुजर जाती है, केरिन कीयन में कुछ दिन ऐसे बाउं हैं, जो हमारे मन पर प्रामिट छान छोड़ जाते हैं। बहु पुत्र ऐसा ही दिन का यहुमुनी परिमा न भनी मुनापार्ग सी इस उल्लाइकर हैं।
संमातने में पून सतम रहेंने । दिनव, विवेत, सरसना किरामण है।
सामभी ने मध्मुत ग्रुज हैं तथा साम है। मार स्वाम करामा हूर्व है कर्म
मूर्ति हैं। मन नरता है ऐसे मुनापार्य भी को की उत्मा हुर्व है कर्म
विन्तु रिर शांत होता है कि मूच को दिन में ही देरेल्यराल हैं।
हिन्दु पुनापार्य भी जिनलासन में निरन्तन देरी करेंदे ।

युवायाम सीधी की उपमा बाहमा है कहा हिन्दू दिन कर्ण साधा है चल्हमा में भी कहीं वही बाति असे दिल्ला है है हैं हैं मुवायार्थ सी जी दिल्ला विकासी के सबसे से वहिंग हैं।

सन्त म शता मिहि के मार्कों स मुवाबार्य को से महि ग्रांत कार्यों हूं कि कार शहा बिसमात को लिला से म्हारेल्ड रेल्ट कार्यों हूं कि कार शहा बिसमात को लिला से म्हारेल्ड रेल्ट का १ रहें 1 मल हुरला साथा की सपूर्व विमालतारों ने कार्यक केटी

समयोचित दूरदर्शितापूर्ण निर्णय

- ग्राचार्ये श्री हीराच दजी म (रत्नवश)

विणुद्ध निम्नस्थ श्रमण सस्कृति के रक्षण सवधन मे स्व आचार्य भगवन्त पूज्य श्री गुरुदेव श्री हस्तीमलजी म सा एव आपश्री का महत्वपूज्य योगदान रहा है। श्रमण सस्कृति का उन्नयन हो जोर पर-स्पर्र मेंश्री सम्बन्धों से चतुर्विव संघ की सद्धानिक घरातल पर माग्यता बढ़े, इस स्टिंग्ट से स्व आचार्य भगवत और आप श्री के चितन से परस्पर मैंशी की प्रमावना बढ़ी है। स्व आचार्य भगवन्त के प्रचास्त मार्ग का अनुगमन करते रहने का आचार्य श्री का सतत् प्रयास है भीर रहेगा।

प्रापंत्री जीवन के अविशय्द समय को स्वय के आरम ध्रेय में लगा र लोकोत्तर सामना के विशिष्ट रूप को प्रशस्त करना चाहते हैं, वस्तुत सच्या सामक विन्तन मनन अनुसमान कर सामना का चरम और परम लक्ष्य प्राप्त करता है। भारम सामना के अनुष्ठान में आप

श्री की सफलता के लिये मंगलकामना की है।

जापकी ने निरीक्षण परीक्षण के पश्चात् घात्म साक्षी से प्रनेक गुणवात सावक सन्तों में से विद्वद्वयं युनि प्रवर की रामखालजी महाराज को ७ माच को चतुविव संघ की द्वपस्थिति में युवाचार्य श्री वा दायित्व सींग है, यह आपक्षी मा विद्याणित हरदाणितापूर्ण निष्य है, आपन्नी ने युवाचार्य थी को वैद्याणित चरातल पर संघ एक्य के स्ट्रेमयों के प्रति समर्पित रहने का संवत किया है, आधा है, आपन्नी पी सतत् प्रेरणा एवं युवाचाय श्री के आत्मीय सवभाव से परस्पर सहयोग की प्राप्तता वनी रहेगी।



निर्णय हितकारी, कल्याएाकारी एव श्रद्धास्पद ही रहेगा।

—धाशार्यं भी भरवार मुनि सी (बर वाला मंत्रदाव, गुजरात)

विगत क्षेत्र वर्षों से पूज्य प्राथाय भावन्त (धी मानेम)

भीन मासन की महत्ती प्रभावना कर रह हैं। बापसी की सर कर में साग्रुमार्गी संघ में काफी प्रपति की है। बापशी ने अपनी सुयोग्य दीचें किय हास दिवार्ग-में- मंगीर एवं संग्रानिष्ठ पं र श्री राममुनिश्री के साम करें कर की बा को भाग सौंगा है यह बिल्नुस निविवाद एवं स्पायोग्य ही है। अनुविध्य सम्म हितारी, क्ष्म

रएकारी एवं श्रद्धास्पद ही रहेगा ।

रांपम की सामना एवं जिन शासन की प्रभावना है का

साय एवं ग्रहवार की भावना रगते हैं।

मुदीप्रात पूर्वन्त प्र या श्री ही मधुर मीतत छरज्य है पू पुवापाद सी चतुर्वित संघ की शेका करते पहें, माता की होता है समिवृद्धि करते पहें । हमारी से सगलकामनाए सर्वेक सिक्षा पहें



फुमलता से साधुमार्गी सब का संचालन करेंदै

—उराषायं भी देशेय हु^{द्}र हे

स्थानक्षाणी परम्परा एव विदुध परम्परा है । दिस परमा स्वानक्षामां प्रामसा एवं विश्व प्रम्मस है । देव पान का विभा हमारे बाराव्यदेव महामुख्य नदा करते हैं हैं । वंक की वर्ष हेनु महामुख्यों का माजान समूर्य रहा है । विकास है वर्ष पूछ इस बात के माद्य है कि इस काकार की साम्प्राम से बी विपारों की निर्माता में विश्वास करके पूरे हैं। यह काक्ष्य क्ष्म की है कि बादमी (सामार्य भी नावेन) आगण्यामां से प्राप्त को ते हैं। हैं। भीर माने काला स्वस्तरिकारों स्वाप्तिक काल प्रवर्ध की स्वप्त की स की निमुद्ध किसा है। आगा है, वे कृष्यान के गणुप्त की का सुवासन करता । यदि दुशायार्स भी सैंडानितक बालाप के वर्ष मीन बारेन सो वस्ता नाम नाईव गहरोद देवे के लिए हनार हैंगा

सघ सेवा का भार सशक्त कन्धों पर

-- उपाध्याय थी मानच द्रजी मं, (रतनवश) "दूरदर्शी आचार्य थी ने अपना भार शास्त्रज्ञ मुनिप्रवर श्री रामलालजी म को सौंपकर अवशिष्ट समय साधना में लगाने का लिखा, ऐसा विचार शाचार्य श्री की प्रशस्त भावना का छोतक है। प्राचाय थी ने स्वय प्रात्मसाक्षी से अनेक गुणवान साधक सतों के होने पर भी मुनिप्रवर श्री को युवाचाय पर प्रदान किया, यह उनकी गहरी पुम्मयूक है। आपने समय रहते हुए उचित निर्णय लेकर संघ सेवा का मार सगक्त कंघो पर रखा है।

जापने जो युवाबाय श्री को सकेत देते हुए फरमाया है कि सद्धाितक घरातल पर सघ ऐक्य के सदृश्यों के प्रति समर्पित रहें, आपका इस तरह का स देश भविष्य में हमारे परस्पर के सम्बन्धों की रह बनायेगा, मेरा तो हमेशा से लात्मीय सद्भाव ही रहा है। आगे भी इसी तरह से सम्बन्ध रखने के भाव हैं।"

- श्री रामलालजी म् उसी माला के देर्शिप्यमान माणिक्य है

-शा प्र पूज्यपाद श्री सुदर्शनेतालजी म सा प्रापधी जी (पाचाय थी नानेश) इस यूग की दिस्य विमूर्ति है, आर ने अपने शासनकास में बीर प्रमु की चारित्र घारा में वेग मदान विगा है, वीर कोकाशाह के धर्म माग की नींव को प्रधिक भदान विभा है, पूर्वपाद श्री हुक्मीचन्दर्जी म वे परिवार की स्रोधन पुद्ध मुद्द दिया है, पूर्वपाद श्री हुक्मीचन्दर्जी म वे परिवार की श्री पुद्धि मी है। पूर्व मी जवाहरक्षाकर्जी म वे वीश वे मुक्ता रस्त स्वकट स्नापने पूर्व गुरुदेव श्री गणेशीक्षाकर्जी म वे शीश्व में चार पाँद स्नाए हैं। आपने स्वपनी शिष्य मासा को भी संयम, पारित्र, अनु-धासन विनय प्रमायना क्षानाराखना से सुमञ्जित सर्वहत एवं परिमृदित रिया है। यी रामनामञी महाराज छत्ती माला के देवीप्यमान माणिक्य है। इन्हें भाष्यी जी ने सानिध्य ना, रूपा ना नरदान प्राप्त हुमा, ये दनका सोमाग्य है। प्रापन्ती जी की गहने प्रजा ने इनकी योग्यता की परसा

मीर दाह सम की मुस्तर मार प्रदान किया है दमके लिए हर प्रभी तिर्थि पर ह्यांतिम्पति बारते हैं। तथा श्री शाममुनित्री का वर्ष मीर है। व्यापने कृतास माग दक्ता में दाना स्वल्यम और निकाल करण बार में घापत्री जी की वालाओं के संतुरुत ही संघ दा क्वार मरेंग ऐसी संगननामना नरते हैं। जिस प्रवाद कायरे वी के ही हमारी श्रदा को यो नहीं है इसी प्रवाद कायरे वी के ही हमारी श्रदा को यो नहीं है इसी प्रवाद काम में हमारा क्रूर्य वार समा ही रहेता। सुवादाय वादर प्रदान मनारोह वर हारित दूपर समार हमारे के क्रूर्य समार हमारे कर हारित दूपर

्धीः निणंय उचित हैं

-- प्रवत्तर भी सारामको ह -महामात्री थी तीमापमसत्ती म (सरा क्रीड) शापाय थी मात्रालामश्री य ता स्वत्रम भीर दूर रण है सन्दित सन्त्रमाय के महम में जो निर्मेद निद्या यह सहित है है तथा िमुक्त सुवाधार्य को रामधूनिको स्थापनवाणि क्या समाव है करण रामुक्त सुवाधार्य की रामधूनिको स्थापनवाणि क्या समाव है करण सर्दात की सुरक्षा के साथ संसद्ध में क्याण साम्ब्राधिक देवापवर्ण दुराम को समाप्त करने में स्थापन समूहम बीगणन हैये। हेरी हुई नामना प्रतट करते हैं।

ग्नि गुभ फोशा है

-प्रकांत्र थी रुपपु^{र्}शके नर्ग

शाउने वाने वीदे संघ नगात का संकारत की तेला की के की के निये थी शामानित्री में की मोद्र तामालकर कुनकार्य के को के निये थी शामानित्री में की मोद्र तामालकर कुनकार्य के को निया प्रमाण की करें की लगा की लगा की करें की लगा की की लगा की करें की लगा
श्रुभ कामना

-- प्रवर्तक भी महेन्द्र मुनि जी 'कमल'

(श्रमण सधीय)

ग्राचाय श्री नानालालजी म पुरानी पीढी के ग्रनुभव समृद्ध हत रत है। घ होंने अपने उत्तराधिकारी के रूप में पं श्री राममुनि बी को पीपित किए तो निश्चित रूप से उन्होंने उनका परीक्षण किया ही है। चैद्धांतिक घरातल पर हमारा आत्मीय सहयोग अब भी चाहेंगे. ते सकेंगे । श्रमण संघ, वैसे भी हमेशा सभी का उदारता प्रवेक सह-योगी रहा है।

विरल मेघा शक्ति की पहचान

- प्रवतक श्री एमेशमृनिजी म (अमण सधीय)

माप मानाय श्री ने अपना अवशिष्ट व धनमोल समय विशेष हर से अपने आत्म श्रीय में व्यतीत करने की शावना से उत्प्रेरित होनर साधुमानीय स्थानकवाशी जैन श्रमण परम्परा के भविष्य की मुख्ता हेतु अपने उत्तराधिकारी मास्त्रज्ञ तरूण तशस्त्री श्री रामलाल म को युवाचाय के रूप में निर्वाचित किया, यह बापन्नी की विरस पेषा गक्ति की पहिचान है। सुभव्भ है।

जैसे प्राप्त्री ने सप संगठन योजना का सदैव प्रयास किया है वैसे ही नवोदित युवाचाय प्रवर श्री रामलालजी म भी पारस्परिकः मीहाद ता को गति हैंगे ताकि-मविष्य में भी सद्धा तिक घरातल पर ह्रवार सद्भाव संग समाज हित के सहाने वृक्ष अ कृरित ही नहीं प्तित पल्लवित फलवित होने ।

इसी ग्रमामा के साथ । पुनवच च दना विदित करें ।



श्रीर इ.ह सघ का गुरुतर मार प्रदान किया है इसके हिए हम आके निपय पर हप्पिनिव्यक्ति करते हैं। तथा श्री राममुनिवी की वर्षान रेते हैं। तथा श्री राममुनिवी की वर्षान रेते हैं। तथा श्री राममुनिवी की वर्षान रेते हैं। वाथा श्री राममुनिवी की वर्षान रेते हैं। वाथा श्री राममुनिवी की क्षान स्मार ये प्राप्त हों। की वर्षान करते हैं। विस्त प्रकार आपणी जी के पूर्व हमारी श्रद्धा बनी रही है इसी प्रकार इनते भी हमारा हार्दिक हरें। वाथा श्री रही। युवाबाय वावर प्रदान समारीह पर हार्दिक ग्रुपती समार हनी कर हमार करते।

्र% निंर्णय उचित हैं

— महामात्री औं सोभाग्यमलजी म (अन्य स्थीप) भाजाय श्री नानालालंजी म सा समयक्ष भीर दूर रेखा है जन्होंने सम्प्रदाय के सदम में जो निजय लिया वह उदित ही है। ना नियुक्त युवाचाय श्री रामगुनिजी स्थानकवासी जैन समाज में अवन सन्द्रति की सुरक्षा के साथ समाज में व्याप्त साम्प्रदायिक वेमनस्य ए दुराव को समाप्त करने में अपना अमृत्य योगदान देंगे। ऐसी पु

नामना प्रकट करते हैं।

—प्रवतक श्री रूपमुनित्री प्रक

भापने अपने पिछे संघ समाज का संवालन मोर नतृत्व करि की लिये श्री राममुनिजी म को योग्य सम्मेकर युवापाय के रूप में प्रमान किया। अब युवापाय श्री अपनी योग्यता और स्नेह धीतवा में सभी के साथ सम्यक् रूप में क्यबहारता में खतरे यही शुमनाता है।

देशाणे रो टावरियो

-शासन प्रभावक श्री धर्मेश मुनिजी म

ठज — नखरालो देवरियो देगाणे रो टावरियो, साधना रे शिखर चढ्ग्यो । णिखर चढ्ग्यो, भावो शासक वणम्यो ।।टेर नेमीचन्दजी रो लाडलो, ओ गवर्रा बाई रो जाये । मूरा कूल रो देखो जग मे, नाम हुवो सवायो ।।

जिन भासन क्षितिज में, प्राशा रो दीप जलग्यो ॥१॥

सवम लेकर गुढ चरणा में, तन मन मर्पण कीनो । सेवा करके ज्ञान सौरअ सू, जीवन सुरमित कीनो ।।

गुरुवर री कसीटी पर, खरो श्रीराम उतरम्यो ॥२॥ बीकाणे रे राज प्रांगण में, महोरतव हुयी सवायो ।

गुरवर नाना निज चादर दे, युवाचार्य बणायो ॥ चतर्विष्य स्वयं सारो क्या क्रिकोण पन

चतुर्विष सब सारो, हल विमोच बणन्यो ॥३॥ गुण गौरव गा आज म्हे तो, मन मे धानंद पावा । राम राज्य आदण वर्रो मा, "वम" भावना भावा ॥

जनागम सद्ज्ञान सू, हृदय घट पूरी भरस्यो ॥४॥

斋

श्री युवाचार्य सप्तकम्

कविचय मुनि श्री वीरेन्द्र कुमारजी

छन्द-बसन्ततिलका

भूराकृताम्मपरिभृतितरूपकाय ।
नेमीपितु परमदीस्तिविषायकाय ॥
साम्मप्रचारकरणेऽजुनतस्पराय ।
साम्मप्रचारकरणेऽजुनतस्पराय ।
सामाम राम मुनये च नमो नमस्ते ॥१
श्री हुकमगव्छपतिरूप सुनोमिताय ।
सम्मप्रवमाय परिदश्चनयोषकाय ॥
दीप्ति प्रधानगुषगोरव शक्षिदाय ।
सामामराम मुनये च नमो नमस्ते ॥२

महावीर के शासन में चार चाद लगायें —मेबाइ सिंहनी साब्बी थी यह कबर जीम

"भारतीय सस्कृति मे ऋपि-मुनियों एव संतो का महत्त्र्र्य योगदान रहा है। श्रमण वृग्द की अनुपम सयम-माधना से, यहनी क्रिया-कलागो से, सदैव से गौरवान्यित रही है। समय समय पर गह मता युग पुरुषों ने जम लेकर इस घराधाम को धप बनाया, धमार जागरण के मंगलमय सदेशवाहकों ने समूचे जीवन को नयी इन्टि प्रशा की, मागदर्शन दिया है। मानव की सुप्त चेतना जागृत कर ना मालोक प्रदान किया, इसी कडी में यशस्वी व्यक्तित्व के घनी, आपा जवाहरलालजी म सा एव निर्मेल सयमनिष्ठ भावाय श्री गणहणा जी म हुए । जिनकी उदात्त भावनाओं से झनेक माल कार्य समारि हुए। उन्हीं के पद पर आप (आचार्य श्री नानेश) जैसे कान्तु प्र प्रज्ञापुरुष को प्रतिब्ठित किया गया । हादिक प्रसन्नता है कि नाम सुयोग्य सफल अनुशास्ता के रूप में सघ, समाज के हित साधन सर्वव सरपर रहे हैं। आचार की पवित्रता एवं विचारों की निवतः से आपने साधुमार्गी संघ की नींव को सशक्त बनाया। सर्प ऐस्प लिए महत्त्वपूण काय किये । अतेव मब्यात्मामाँ की मागदशन निवा। लापश्री संघ का सफल नियोजन कर २हे हैं। जीवन की बिकट स्थम सामना में संलग्न करने के लिए आपश्री ने सपने उत्तराविकार्य के रूप मे शास्त्रज्ञ प्रज्ञा प्रदीप श्री राममुनिजी म काचमन कियाहै। हादिक प्रसन्नता ! आप मध्यात्म जीहरी हैं, जापने उनकी परता ग्रीर युवाचार्य की पदवी से उन्हें मलंकृत किया है। वे गुस्तर मार का सम्यक् प्रकार से नियहन करे। तथा उनके पुनीत नेतृस्व में बर् विष सम सुदृढ़ बने, महाबीर के शासन में चार चौद सगाये। निर्मेर सेजस्वी सयम-साधना से जन-जन को माग दशँन मिलता रहे, हरेर कृपा ६व्टि वनी रहे, यही हार्दिश मनोमावना 🖁 ।"



महिमा मण्डित प्रवर पद चजाला करे। करके पावन सभी को उद्मासित करे खुग्रह फंले चतुर्दिक् अनेकान्त की बाग सरसञ्ज सचे का अपूरव करे चांदनी सी है छिटके धर्म भावना सबं हित में निरत साधकों के लिये ॥१॥ प्राप्त देशना कायकारी बने,

कामना ये हमारी प्रमु 'वीद' से, गौरवाचित बने सम पाकर तुम्हें— नित सफलता मिले गुरु चरण सेवा से, हो तपम प्रेत सामक तपस्वी प्रखर हो प्रशम भाव मन में शमन के लिये ॥२॥

88

ये उच्च किया के धारी

—किवरत्न श्री गौतम मुनिजी म [तज : जब तुम्ही चले परदेश] युवाचार्य श्री गुणवान, बढे पुण्यवान । बास बह्मचारी, ये उच्च किया के बारी ॥टेर॥

- मां गयरा के ये जाये, पिता नेमीचन्दजी हुपयि । घन देशनोव है, जम भूमि श्रेयकारी ।।ये उच्च
- पढ़ जैन जवाहर वाणी को अनाधी मुनि की कहानी को।
 फिर उत्तर गये, वैराग्य रंग में भारी।।ये उच्च
- स्राम का गहरा जान किया, गुढ सामा का सम्मान किया।
 ज्योतिय भारत के, जाता है ये भारी ॥ये सक्य....
- दर्शन ना चितन नित नरते, प्रदमन से दूरा रहते ।
 से अल्पभाषी है, इन्हें सादगी प्यारी ।।ये उच्च
- मिक्त के सुमन चढ़ाते हैं, तीरव गरिमा हम गाते हैं।
 श्री राम चरण "ओ एम" मदा सुखदारी ॥में उपन...

षोभायमान नवपट्टविशिष्टकाय ।
नानेश्वपादकलकक विकोसकाय ॥
नैमैंट्य माव घरणे घृतिस्यमाय ।
सन्नामराम मुनये च नमो नमस्तै ॥३
यत्गीयते जिनमरादिकमक्ति गीतम् ।
स्पीयते मधुर सौम्यरसादिकान्यम्
पापठ्यते निगमतत्त्वसुधादिकत्यम्
। सन्नामराममुनये च नमो नमस्ते ॥४
स्रम्यकसुधाप्तचय जीवनदायकाय
साम्राण घम सरणे जीवनदायकाय
साम्राणमञ्जूल सुधमं विधानकाय
सन्नामराममुनये च नमो नमस्ते ॥
स्रम्य-पिक्षरिणी

सततकान्तिविधानविधायदम् परमपूततपोघन घायकम् विमलक्षील सुरूपनिचायकम् सुखद राम मृति च नमामि

ावमसवास सुरूपानचायकम् सुखद राम मुनि च नमामि मे ॥६ दृरितमान समूह विहायकम् चरम तीष जिनेश सुगायकम् सरल सीम्य गुणादिनिनादकम् सुखद राम मुनि च नमामि म ॥७

. ДД

वाग सरसञ्ज सघ आ श्रपूरव करें ※ वि मुनिभो बेरिस्कुमार

तर्जे—क्षोड़कर सारी दुनिया—— हो युवाचार्य पद पै सुशोभित महा— मय्य मक्ति अनुषम जगाये दिये ॥ जिन वचन को बहाना है गंगा विमस हो प्रमुदित झागोरस छक् २ पिये ॥ महिमा मण्डित प्रवर पद जनाला करे। करके पावन सभी को उद्भासित करे खुगबू फीले चतुदिक वनेकान्त की वाग सरसक्त सभे का अपूरव करे बादनी सी है छिटके धर्म प्रावना सर्वं हित में निरत साधकों के लिये ॥१॥ प्राप्ती देशना कार्यकारी वने.

कामना ये हमारी प्रभु 'वीर' से,
गौरवाचित बने सब पाकर तुम्हें—
नित सफलता मिले गुरु चरण सेवा से,
हो तपण प्रेत सायक तपस्थी प्रखर
हो प्रशम भाव मन में शमन के लिये ॥२॥

ये उच्च किया के धारी

—किषरत्न की गौतम मुनिजी म [सज ा जब तुम्ही चले परदेश :-] मुवाचार्य श्री गुणवान, वह पुण्यवान । बाल श्रह्मचारी, ये उच्च किया के घारी ।।टेर।। मा गयरा के ये जाये, पिता नैमीचम्दजी हुपयि ।

- धन देशनीव है, जाम भूमि श्रीयवारी ॥ये धच्या... पद जैन जवाहर वाणी की. आगांधी मुनि की कहानी की ।
- पड़ जैन जवाहर वाणी को, आगायी मुनि की कहानी को।
 फिर उत्तर गये, वैराग्य रंग में भारी ॥ये उच्च
- क्षागम ना गहरा ज्ञान विया, गुरु बाजा का सम्मान विया ।
 ज्योतिय ज्ञास्त्र के, ज्ञासा है ये भारी ।।ये धक्क
- दशन का चितन नित करते, प्रदर्शन से दूरा रहते ।
 ये अस्पनाची है, इन्हें सादगी प्यारी ।।ये उच्च...
- भक्ति के सुमन चढ़ाते हैं, गौरव गरिमा हम गाते हैं।
 श्री राम चरण "जी एम" सदा मुखनारी ।।ये छन्द ...

बोढाई देखो धवल चद्दरियां

—स व्याख्यानी भी फ़ातिमुनिशो म तर्ज-गोरी है कलईया— गाये राम की महिमा, ओढाई देखो पनल चहरियां नाका सक की मेटरनानियां ।।घना।

नाना गुरु की मेहरचानिया ।।ध्रुवा। समता का' निफर चहुं और बहुता, जगळ में मगल का बाद्य है बजता । ठाठ ये खाला, रागाये देखों ग्रुगार बाल,

ं प्राप्तर एटा की नजरियाँ ॥१॥ छोटी लकीर की तस्वीर बनाई । गुणो से सजा के पूजन तदवीर बनाई, हो धीष्त दिवाकर, वने ब्रव सोम्य सुमाकर ।

हिल रही जन मन कलियाँ ॥२॥
गरिमा बढाये सघ की यही भाषना है,
वढे मध्य सुपमा गुरु की यही कार्मिना है।
'नानेश' के पद पर चाद से वड़े शिखर पर,
फेते 'कारित' तेरी गांद नगरियां ॥३॥

200

राम तुम्हारी बासरी

राम तुम्हारो धातरो, राम तुम्हारो ज्ञान ।

शम तुम्हारो भजन मुल, शम तुम्हारो घ्यान ॥

शम तुम्हारो घ्यान, राम तुम तिर पर राजी ।

भागे पीछे राम, दबो दिश रामहि गाजो ॥

रामनरण इक राम दिन, मन याने नहि मान ।

राम तुम्हारो घातरो, राम तुम्हारो ज्ञान ॥

विश्व क्षितिज पर चमकता रहें —[बदुधी साम्बी भी बांदर्बना

सम ही सुम्मे पाक्र, मेरे भाग्य प्रमिराम है सेरे ही चरणों में, मेरे धतः घत प्रणाम है॥

वापकी कृता और वाशाप. हमें सदा मिलती रहे. श्रापके कुशल नेत्रव में. जिन शासन निखरता रहे ।। प्रपने चज्ज्वल गौरव व वृद्धि समृद्धि द्वारा । विग्व क्षितिज पर चमकता रहे ॥ आपकी-माजा पालन करते हुए हम मारम निरीक्षण करते हुए गाउच्य तक पहचने में सफल होवे। लादशं भाव की घार प्रतिपल बढती रहे, घरण मभार हो गुण रूप सभी प्राणिगण पा तेरा अनुपम मनुहार ॥ राम राम सम हो बने लिये सीम्य संस्वार तब पद मे विश्वे सदा

से बादश गुणाधिक प्यार ।

राम राज्य स्वीकार है।

-विदुषी साध्यी भी प्रेमततानी मः

क्षत्र -- एही नीम के नीचे -- -

पाहते हो गर मध्यो तुम सब जीवन वा उत्पान रे। समपणा हो एक जान वे भाग हमारा प्राण् रे ॥देर॥ होड दिया जब सब कुछ गरएं जिल्ता का भवकार कहाँ। यह निरनर परण हमारे होवेंगे आदेश जहाँ॥ गुद्ध समित्व वा यही माप्र विभान रे।।१॥ वीर प्रमुके आसन के जानाये देव ही मधिकारी। वृर्वाषायों से भी जिनको प्राप्त हुई प्रका कारी॥ स्वेच्छाचारी को न मिलता इस णासन में स्थान रे ॥२॥
ध्यान समीक्षरा देख देख मी दर्शात अपनी मिल ।
निवेदना भी क्या करेगी धनकी अनूठी है शक्ति ॥
हम तो मात्र हैं उनकी फिरणें, वे है बुद्धि निधान रे ॥३॥
दूरी है केवल तन की मन हनुमत सम चरणार है ।
धिवारों है नानेश आजा राम राज्य स्वीकार है ॥
''इन्द्र'' यहे सच्ची समय्गा गुरुवर वा सम्मान रे ॥४॥

दीप सम जलो । तुम

-- महासती भी निरजना भी जी म सी

तर्ज — घीरे घीरे प्यार को बढ़ाना है **

गुवाचाय श्री के गुणगाना है, घरणो मुक जाना है।

नानेश पट्टघर श्री राम गुजाना है, बरणों के मुक जाना है।
प्रभुषीर की कीर्ति, हुककम संघ की दीरित '

प्रमुपार का कार्त, हुक्कम सम का दास्त तुम नानेग चरणो का सिचित कमल शासन की मैं शक्ति अनुशासन की हो इति सामना की हो प्रखर ज्योतिमय किरणऽऽऽऽऽऽ

जीवन आदशाँ पे चढाना है ॥२॥ चरणों में " खुरियां है छाई, छमंगे भर भाई चमना चमका भूरा वश ना ये नूर भ म है गंवरा जननी देशाएं। की वो घरती माथ शुक्ता बारस की दीक्षा है भग्रहर प्र 'दन्द्र' कहे श्री सच नो सुद्धाना है ॥३॥ चरणों में " मुख मण्डल रवि सम चमके है

-वि साध्यी मजुबालाकी म सा

तज —दिल दिवाना"।

जुनागढ़ मे-युवाचाय जो पद पाया जय जयकार करके सब जन हर्पाया ॥टेर॥

देगनोक मे जन्म आपका, गबरा कुल उजियारा

यौवनवय मे द्याते ही, अपना दूर किया अन्धियारा ।

संयम सौरभ से, मानस है सरसाया ॥१॥ रयाग तपस्या करने की ज्योति दिल में है छाई । मुख महल रवि सम चमके है, आभा भी सुखदाई ।

दिग्य ज्योति से चमक रही है ये काया ॥२॥

हुदम संघ के अप्टम पट्टबर ने वैसारस्त को जा मञ्जुमानस से इस जग मे, सीम्य बीज की बीजा । गुरु चरणों में अपना जीवन तपाया ।।३।।

339

चारों तीरथ तब शरणे रहेगे।

विदुषी साध्यी रजना भी जी म सा

तजः - सुम्ही हो माता विता

हबम शासन की शान बढ़ाओ

युवाचाय संघ सूब दिवाको ॥देर॥

सुरभित धनियां की सीरम पाकर। मानेश भाशा से जीवन सवाहर ।।

मुनि प्रवर पर मिल जय गाओ ।।

युवाचाय

दिशाए अपनी दशा बदल दे।

सयत्र निमल कीरत फसा दे।। भाम भील पीढ़ी की नव मग निसाओ ॥

युवाषायं - ---चारों छीरब सब मरेंगें रहेंग

एक ही सहय में चरता बढ़ेंग

श्री साधुमार्गी संघ सरसाओ ॥ युवाचार्ये*** स्वरिषम छटा दिव्य होवेगी "रजन"। होवे सब गुण से कर्म प्रभंजन ॥ 'इन्द्र' श्री संघ को सरस बनाओ ।।

षुवाचार्यं "

छा जाम्रो इसम्मवनितल पर

-- विदुषी साम्बी भी प्रदीमा मी चढते रहो बढते रहो तुम, नानेश के इशारों पर। दीपक से मजाल बने तुम, नामेश के अरमानों पर ॥ यही हादिक मावना मेरी, छाजाओ"" इस अवनितल पर, हर जीव की धडकन बन कर।।

शिव साधक अनुपम पा, मन मोद मनात है —विसाम्बी पक्ष बी ^{हो}

तज —ए मेरे दिले

युवाचाये प्रवर गुणतम

तव कीतन गाते हैं श्रद्धा के भावों को, चरणों मे चढ़ाते हैं ॥देर॥

घौदस के मुम दिन पर,

उतरे गुएकारी है गवरा मा के दीपक

शिवधन शुभकारी है मूरा कुल के नदन, परिजन मन भाते हैं ॥१॥ मति दर्शन तप निधि को

पूरण भवनाया है। गुष्वर यी सेवा से

चरितामृत पाया है

शिव साधक झनुपम पा मन मोद मनाते है बादर्श गुणों की हुम—

माला भी सजाये हैं सती "चाद" चरण सेवी, जन गुण अपनाये हैं ॥३॥

बादर्शं गुर्गो की आभा

वि साध्वी गुरा मुन्दरी जी

हुम्म सघ के अधिनायक

की नित जय जय है इन्द्र भाव परिहारक की—

करते विनय है।। घ⁻य भाग्य पाये तूमसे—

इम युवराज सलौने

वेरे सब्भावों से सब्गुण-

बीज हैं बोर्ने ।। सदा सदा जय ध्वजा रहे

तया सदा जय घ्यजा रह सहराती सुखकर

"जादश-गुणों" की आमा से

समुदित हो दिनकर ।।

परम पूज्य गुण कीतंन हम क्या कर सकते हैं?

राम नाम से दीप

भपूरव जग सकते हैं।।

8888

सुस्वागत हम करते तुम्हारा वि साध्वी थी मपुरासा भी

तज —इन्हीं सोगों ने — देवा बधाई—३ मिस सारा मुवाधार्य जी प्यारा (म्हारा)

थद्धाः सुमनः चढाए

△ साध्वी श्री स्वरा ज्योति जी म स

तर्ज --जो आनस्द मंगल चावो रे प्रकटे भू पर सुखकारी रे गंवरा मा के नन्द-(टेर) भूरा वंश दुलारे नेमी कुल है तारे। जाये वास्त्र बलिहारी रै.. है फाल्गुन वद दिन प्यारा, छाया जग में दिग्य डजारा

दे जो कमें दिखक परिहारी रै..

है सघ के दीप निराले, भक्ती के तारण हारे। जो दूर करे मंधियारी रे

शुम युवाचीयं पद पाए, श्रद्धा सुमन चढ़ाये। दी सरदाद को पार उतारी रे ---

गवरा मों के नयन सितारे नेमी कुल के चन्दन है। युवाचाय श्री के चरलों मे कोटि-कोटि श्रमिनन्दन है।



राम सुखकार द्वार आई-

🌠 साध्वी भी बिपुस विजेता

वाज अभिनय प्रचंना की.

मध्रतम यह भेंट लाई।

चारू चरणों में समाध्य

प्राप्त हो मनुहार लाई।

राम सुधकार द्वाद गाई..

हो सदा माध्यमय कल चान्दनी सी स्वच्छता भी I

और एसमें मुमुद बागर, यान्त नीरजतामयी भी।

धुव प्रमुक्तम शरण की,

सौरम सदा प्रति द्वार छाई। राम सुखकार द्वार आई

दिवस के लारम्भ ओ--

षवसान में भी विहंसती सी ।

दीप्तिमत सुदीप्त छवि सी,

क्या कोई कल विलसती सी।

एक भोमावत प्रतिमा,

मम हृदय मे ही समाई। राम सुखकार द्वार आई......

M

मगल दिवस पर मगल कामना

प्राप्त प्राप्त साध्यो भी मूनन थीजी जब सक गंगा पितत पावनी ।
सुननो में सुगण मतवासी ॥
पय मालोकित पहें भावका ।
यह गुमकामना है हमगरी ॥१॥
परणों में तेरे कर समर्थण ।
सातें उस जीवन की सारी ॥
ध्वा मिक्त में रमकर के ।
यन जाऊ में सबसे न्यारी ॥२॥
गाना महर से नाना के सम गुगों २ सक प्रमणे सुम ।
दिव्य सापना श्रेष्ठ सम्पदा यदा सोरम से महको तुम ॥
काम्य कामना सदा हमारी घरण कमस में स्वित है।
पाए सदय जो सोपा हमने दो बाबीय हम सबको सुम ।३।

हर पल हर क्षरण कृपा बनी रहे देव △ िष साम्बी की समर्पित कीकी

मेरे नये जीवा में नये मस्वार भरते रहे।

हर पल हर क्षण, सहयोग भापका मिलता रहे ।। निमल निश्चल मुनि प्रवर सघ के दिव्य प्रदीप । हुनम सघ में छा गये ज्यु यमुना पद नीप ।। प्रतिपल समर्पित हम हैं यही भावना देव अहनिश गुण रूप से बढ सतत स्वयमेव ॥

"युवाचार्य" गुरुवर के गुरा गीत गाते

—वि साध्वी श्री संकिता श्रीत्रों न स

तज-बहुत प्यार शरते हैं-सघ गणनायक को करते नमन खिना दो हमारा उत्रवा चमन ॥टर॥ गवरा के आंगन में जीवन संवारा। नेमी जनक के हो राज दुलारा। तेरे सीम्य पय पे, ही पावन गमन ॥१॥ दीप्ति उजागर है कीनी गुणवर। समम की सुपमा को देते प्रभावर। करना हुमें मिक्त धन से रमण ॥२॥ सेवाध्म धन से जीवन सजामा । शप्रमंत भावीं का दीप जगाया । अद्भुत गुणो के हो घारक सचन ॥३॥ युवाचार्य गुरुवर वे गुण गीत गाते। ्राध्वता,के सुमनों भी हृदय से भवाते ! रश्य देख बनुषम मन होता मगन ॥४॥ नूतन प्रायाम समता या अय दिसाना ।

सरदार भवजस से पार लगाना । विजय घ्वजा लहरे मन्य गमन ॥५॥

नवीन भानु

वि साध्वी जागृति श्री जो

नवीन भानु

प्रभात पर

नव जागृति छाई मेरी हृदय से दिग्द २ वधाई

तन मन सर्व समर्परा करती

—— वि साध्वी थी सहवक्षमा जी मंगद कामना की बेसा थे, सन मन सर्वे समर्पण गरती । शतायु हो युवराज हमारे, ऐसे माव सुमन घरती ॥

एस मास सुमन घरता ॥

महागणि नाना की द्वि में,
शत शत रग हमें मिलते हैं।

नाना—राम की यूगल शरण में,
साधना पुष्प सदा सिसने हैं॥
है मदर मन की अरमान प्रमो!
भैसी भी हो विकट घडी।
वरद् हस्त भगर सिर पर रहे,
तो मजिस एक्टम निकट पड़ी॥



कृषि मत्री, भार। नई दिसी

सन्देश

मुक्ते यह जानकर प्रसन्नता हुई कि श्री प्रसित गाखर्याः साधुमार्गी जैन संघ, बीकानेर द्वारा श्रमायोपासक का प्रयादाय किर्वतः प्रकाशित पिया जा रहा है।

मैं विशेषाक की सफलता के लिए शुभनामनाए प्रीयः फरताह।

= मई १६६**२**

वसराम जास

अध्यक्ष, राजस्यान विधान हरी, जयपुर

सन्देश

मुसे विश्वास है कि सहण तपत्वी पूर्व शास्त्रत युवाबार है नेतृत्व में न केवल साधुमार्गी जेन सब के कार्यकतार्गों एवं छमादवेरी गतिविधियों ना धपेक्षित विस्ताद हो सकेगा वस्त् श्रमण समुदाव की भी बदलते यक्त के अनुरूप नहीं दिया दवा दो जा सकेरी।

"यम्गोपासक" के युवाचार्य विधेषाक के तिए हुएवा देए

शुभकामना स्वीकाद करें।

हरिसंबद माना

छपमत्री सूचना एव प्रसारण भारत, नई दिल्ली ११०००१

सन्देश

-मुसे प्रसक्षता है कि चारित्र चूढामणि समीक्षण ध्यानयोगी, धमपाल प्रतियोधक परम पूज्य भाचाय प्रवर श्री १००८ श्री नानानाल जी म सा ने तरुण तपस्वी, विद्वद्वर्य, सेवाभावी, भास्त्रज्ञ, प्रुनि प्रवर श्री रामलाल जी म सा को भपना उत्तराधिकारी/युवाचाय घोषित निया है तथा शीघ्र ही इस सम्बन्ध में श्रमणीपासक का युवाचार्य विशेषांक प्रकाशित करने जा रहा है।

में इस अवसर पर अपनी गुभवामना सन्देश भेजती हू और

मुनि प्रवर से माग दशन वी कामना वरती है।

गिरिजा व्यास

जयपुर

राज्य मंत्री पणुपासन, ज स्वा भ्रमि विभाग, इ गो न प क्षेत्र से सम्बर्धित समस्त योजनाए एथ माय, उपनिवेशन विभाग

सन्देश

मुझे पूण दिश्वारा है हि विशेषांत या समाज वे यूपा-याँ को उचित परामण द्वारा उनवे अपने चारित्र निर्माण में तो सहयोग होना हो, साथ ही सारमोरबात का माण भी प्रवारत वरेना । समाज प्रवासन की गुमवामनाए ।
२३ मई १६६२ देवीनिंह माडी

खयपुर

विद्यायक, बीकावेर हहर

हार्दिक शुभकामना

आशा है परम श्रद्धेय युवाचार्यजी के नेतृत्व मे असित मारा वर्षीय साधुमार्गी जैन संघ उत्तरोतर प्रगति के पष पर पदास्त्र होता।

विशेषाक के सफल प्रकाशन की संगल कामना सिंह हारिक प्रमुक्तामनाए स्वीकार करियेगा।

🖣 मई, ६२

वी डी इस्सा

जयपुर

उपाध्यत्त, राज विधान समी

ख शा पत्र से ३६४७

यट् जानकर प्रसप्तता हुई कि आषाय प्रवर श्री नानातान्त्र। स सा द्वारा श्री रामलाज जी म सा को अपना उत्तरागिराणे भौषित करने पर "श्रमणोपासन" का "युवाचाय विशेषोक" प्रशादित किया जा रहा है।

जैन आचाय गुरुमों की एव विशिष्ट परम्परा रही है तौर भारम कत्याण में साथ-साथ ग्रमाज एवं जन-जन के हिनाय उनके द्वारा किए गए वार्यों से ही जैनममं/अन्त्रदाय का देश म अपना विश्विष्ठ स्थान है। मुकाचार्य सीजी महाराज भी अपने गुरु के अनुस्त्र है। बाद्द, पर्म और समाज की उन्नति में योगदान करते रहेंगे।

विशेषांक के सकन प्रकाशन की कामना ।

[धार्येल ३०, १६६२

होराण्डि चौहान

जयपुर

राज्य मत्री. विधि एव न्याय, गृह, वित्त, आवकारी एवं करारीपण विभाग

अ शा पत्र स ७२०/रा म /ग्याय/१२

परम श्रद्धेय चारित्र चक्रवर्ती, घमं दिवाकर आचार्य श्री नानालाल जी म सा द्वारा ब्रोजस्वी, तेजस्वी, मनस्वी संत रत्न श्री रामलाल जी महाराज सा की युवाचार्य के रूप मे मनीनीत करने बाबत पत्र हेतु बहुत २ घन्यवाद । आप बहुत भाग्यशाली हैं कि आपकी महान् तपस्वी सन्तो का समागम प्राप्त हो रहा है।

कृपया पूज्य आचाय श्री एवं युवाचार्य में सा के चरणी में

मेरी बादना अज करें।

२७ अप्रैक १६६२

गातिलाल चपलीत

निर्णय पर नाज है

जैसा आचायं श्रीजी हैं वैसे ही मुक्ते युवाचाय श्रीजी प्रतीत होते हैं। आचाय श्री की तरह युवाचाय श्रीजी में भी समता विशेष सया प्रतीत होती है। लगता यह समता सरिता एव दिन सागर का छप से लेगी। युवाचायं श्री मी मोहनी मुरत भी छटा बुछ असग ही है।

युवाचाय श्री वा भनिष्य वापी उज्ज्ञवत है। वर्गोनि प्रापाय श्री का चन्द्र समय था सहवास भी चमरवादिक सावित होता है तो मनवरत सहवास करने वासे युवापायं थी का जीवन पमरशारी क्याँ नहीं होगा ? आचाय श्री के निषय पर हमें कापी नाज है।

षध्यक्ष---स मा राष्ट्रीय एकता निर्माण क्मेटी --हबमीगाद मुधा

समिलनाइ प्रदेश, कीयम्बदूर

हार्दिक वधाई-सदेश

भी राममुनिजी को युवाचाय पद पर आसीन करने के इर सक्य मे मेरी झोर से हार्दिक बधाई स्वीकार गरें। आपके निर्देशन व आपको देखरेल में संघ उत्तरोत्तर प्रगति नी ग्रोर ग्रमर हो, स प्रभु से प्रायंना है।

एक बार पुन आप सवनो शत शत प्रणाम ।

—डॉ हेमचा सानेना बीकानेर द्याचाय एवं विभागान्द्र दिनाक ४ मार्च ६२ स पटेल आयुविज्ञान मह विद्यालय

敚

सही समय पर सही चुनाव

सही रामय पर सही चुनाय कर यापथी ने संप को विका मुक्त किया है व मायी आचाय की भपने हानों प्रविधित कर वसर गरने का जो निर्णय विया है वह सबैया संघ हित में है। समी ह वात से धस्यधिक प्रवन्न हैं।

हम युवाचार्य थी से बहुत आसाव है। वे आपधी के तेरूस में संघ व्यवस्था में निष्णात मा बद भविष्य में सम को बेबोर है? प्रदान नरेंगे व मित्ति में सब्द सूएसु के घोष की ध्यान में शतक जैन समाज को जोडने की प्रतिया में प्रवृत्त होंने ऐसी प्रदेशा है।

श्रमणोपासन युवाचाय विशेषांक प्रशासित करने जा छा। एक शांत भीद सम्पित व्यक्तित्व जिसे नविष्य में संप का नायक इत्र है, छनके सम्बाध में सोगो को विस्तृत जानकारी हो। यह मारि भी है । युवाबार्य शांतमूर्ति, सेवामायी व सम्पित व्यक्तित्व है पर **2** 1

गुफ्ते पूरण वामा है वि शामा की बावडोर उनने हादा हुर कित रहगी।

--सारात्र वृत्र

राजस्थान हाई वीर्ड, बोर्घ

घुवतारे सी पृथक् पहचान

वीकानेर के इतिहास में युवाचाय घोषणा एवं चादर प्रदान दिवस स्वर्णाक्षरों में लिखा जायगा। म महावीर के ६२ वें पाट को पुनोमित करने वाले युवाचाय श्री जी श्रमण सस्कृति की सुरक्षा हेतु एक क्दम आगे ही रहेंगे। विश्वास है, इनका निर्धित जीवन शासन की सेवा एवं प्रमावमा दिन दूनी रात चौगुनी करते हुए उत्तरदायित्व को मलीमाति निभायगा।

हुमारे परिवार की मगलकामना है कि आप ध्रुव तारे की

तरह प्रपनी अलग पहचान बनाएं।

प्रोफेसर एवं विमागाव्यक्ष हिपाटमें ट घॉफ बाधों — सर्जरी एस एन मेडिकल कॉलेज एवं महारमा गौबी जस्पताल, जायपुर —कों निर्मल खैन एम एस (प्रस्थि)



बीकानेर धर्मनगरी बना

आपाय थी में बीकानेर में ऐतिहासिक काय कर हते पायन ही नहीं बनाया, धमनगरी बना दिया है। युवाषाय थी पूर्वाषायों की भाग सन्धि आपनी से प्राप्त वर्षेंगे ही सपा अपनी महस्त्रपूर्ण भूमिका से भ महायीर के भासन में नक्षत्र की भांति समनते रहेंगे। गांधी परिवार अपनी सुन कामनाएं अपित करते हुए हुए की अनुभूति कर रहा है। कृतिक विशेषण मेंडिसिन — में हुरि कृष्ण गांधी

सेटेनाइट घरपठात, बीकानेर

साहित्य एत एवं कृषि रतन

इस चयन से सब कर्मशील होगा

मुनि श्री रामजानजी म सा को युवाधाय पर पर विश्रांश करने पर आचाय श्री जी एवं सघ को कोटिश साधुवाद एवं क्षिक न दन जात हो । इस चयन से सघ सुब्द होनर के वर्णणीत होता ऐसी आशा है । प्राणाचाय, आयुवेदाचाय आयुवेदरस्न — पैदा प्रोंगासास कर

-पैद्य मोंदारसास का मण्डिपया (चित्तीदृगः)



सहस्त्र शुभ कामनाः

यद्धेय श्री राममुनिजी म सा को युवाचार्य पीपित किया, यह परम प्रसन्नता की बात है। काका करता हू युवाचार्य श्री के कुतन . नेतृत्व में चतुर्थिय स्था निरन्तर प्रगति के पथ पर अप्रसर होगा।

युवाचाय श्री को सहस्य गुत्र कामना, संघ के उतरोत्तर प्रगति की भावना ॥

गगापुर (मीसवाड़ा) — श्रां बाबूसात सबरी एम बी बी एम

*

संसद सदस्य, नई हिली

पंदेश

युवाचाय पदौरतव मगलमय व सपस हो । यही मेरी 😘

षायधाद !

—गुमानमस क्रीग

जगत को सही जीवन जीने की प्रेरणा दे

पुराचाय थी रामलालजी म धत्य त सरल एवं सादगी प्रिय सग्त रत्न हैं। उर्होंने गुरु सेवा कर अपने जीवन वो काफी ऊचा उठाया है।

गुर भी कृपा से उन्हें महत्त्वपूष पद 'गुवाचाय' का जो निला है, प्राचा करता हू कि वे इस पद के अनुरूप काय करते हुए अगयान महावीर के सिद्धान्तों का प्रचार प्रसार करेंगे एवं जगत को सही जीवन जीवे की प्रेरणा देंगे।

मेरी एव भेहता परिवार की बद्याई । शत शत वादन । जयपुर — का मानक मेहता

अस्य रोग विशेषण

鲘

मानव समाज को प्रकाश प्रदान करें

मुनि प्रवर श्री रामसासञीम सामी जैन शासन के सर्वोच्य पद पर प्रतिष्ठित करके आचाय श्री नानेश ने योग्य कार्य किया है। मुनिजी वस्तुत इस पद के अधिकारी थे।

मुनिजी वा जीवन स्थाग तप से ओतमीत है। अपने भान, सनुभव एव बारम चिन्तन से वे मानय समाज वौ प्रकाम प्रदान वर्षे एवं सपने जीवन को समुख्यत्रम बनाए ।

पनात चनात गुमकामनाए यन्दन !

योगानेर — को सी र्रम पी बी एम हॉस्टीटन, धाई स्पेटनिस्ड

धर्म एव परम्परा को बक्षुणारखने हेतृ चयन योग्य हुआ

जनाषायं पूज्य प्रवर श्री गानालालओं म इम गुग में नहान सन्त हैं। जन घम के मून स्वरूप को सुरक्षित रखते हेतु वे सदा वा तनशील रहते हैं। सतत् साधना से सीन रहना एवं अपने किया का दाय को साधना से गतिकील बनाए रखना झाप झपना परम कत्र मा ममक्रते हैं।

मुक्ते घाचाय श्री की सिनियि ना सेवा ना बहुत साम निसा है।
विश्वाल पिप्य समुदाय से भी गहरा परिचय हुआ है। इस कार्या पर में यह कह नवता हू कि आचाय भी ने धर्म एवं अपनी परम्पा को अक्षुण रखने हुत अद्धेय राममृति का वत्तराधिकारी के राम विप्त सामा बीग्य है। योग्य चयन हेतु आचाय भी को बार्य एवं चलत जीवन की कगल-नामना के साथ युवाचायबी का सिनिनर्य। एम वी वी एस — डॉ क्शिनलाम बंद एस एम को, वरिक्ट चिकित्साधियारी;

एस एम क्षा, बांग्य्ट चिक्समावयारी, प्रमारी ा चिक्तिसालय, गंगागहर (बीकानेर)

परम श्रद्धेय आचाय श्री नानासातशी महाराज के विशिष्टा प्रसग में १० जनवरी, १६६२ को श्री बालाजी से मुनि श्री राक्ष्मात जी के दक्तन हुए।

लापाय श्री वा नीता प्रवास स्वास्त्य के बारण हरिता है सिप रहा है उसी धौरान मुनिश्री से बराबर सम्मन रहा । बाधार श्री स्वास्त्य सुपार हीते ही बीकानेर की सम्ब विहार करने को हता हिए परन्तु पैका विहार संमव नहीं समा । जब यह बात मुनिश्री के बताई तो उत्साहित होकर बोने—बो बिचा नहीं वर्षे, हम मुन्दे की होती में सान व विहार करा सकीं ।

मुनित्री वे विनयी, सेवामावी, सच एवं संवपित के हैं? निष्ठा एवं समप्रा माम देसने का सीमान्य मिना

—हाँ भेनपुत्त मरीती गोरा। ३४४००३

為公司

श्रद्धोद्गार, शुभाभीष्साए, वर्द्धापनाए

——हाँ छ्वनलाल सास्त्री
परम पूज्य, महामहिम, जै को साधुमार्गी धान्नाय के पावन
प्रकाण स्तम्भ, आचाय-प्रवर पूज्य श्री हुम्मीच दजी म सा के घमंसप
हारा भगवान महायोर की बहिसा, बनेकान्त एवं समम प्रधान सांस्कृविक परस्परा का जो दिव्य ज्योत होता रहा है, प्राज भी घिकल रूप
में हो रहा है, यह नि सन्देह भारत के आध्यारिमक उरक्षपमय इतिहाम
पा वह स्विणिम पुष्ठ है, जो कदािष पुमिल नहीं होगा।

इसी परम्परा मे सोम्यता, ऋजुता, मृदुता एव प्रशात साव के दिव्य सवाहक स्नाचायंवर पूज्य श्रीलालजी म सा, "अध्यास्तप्रान्ति" के प्रप्रदूत, महान ज्योतिषद स्वनामघम्य आचायवर श्री पूज्य जयाहिरलालजी म सा, दिव्य ओजस्विता तथा सारिवकता के महान उद्याह्न आचार्यप्रवर पूज्य श्री गर्गोशीला नजी म सा हुए, जो श्रमण
भगवान महादीर के ज्योतिमय शासन को उत्तरोत्तर उद्दीन्त, प्रदीन्त

करते रहे।

बाज इस गौरवमगी विश्वसत का वर्मपाल प्रतिवीचक, समता दशन ने प्रणेता, सभीकाण योग के समुद्वीचक महामहिम आचाय प्रवर पूज्य श्री नातालालजी म सा सम्यक् सबहन करते हुए, जन-बन यो धारम दर्शन के पायन सादेश से बाल्यायित करते हुए प्रमुसहावीच की विश्वमैत्रो, समता एवं विश्वास्तस्यमय साच्यारियक देन को बिधमाधिक सजागर करते हुए पम जागरण का महान् नाय कर रहे हैं।

इत परम गौरवशील निरासत का आयो उत्तरदावित्य सम्हा-लने हेतु परम पूज्य भाजाय प्रवर श्री नानालालजी म सा ने नमाद-रणीय मुनिवर्ष श्री रामलालजी म सा वो जो अजना उत्तराविकारी पुवाचार्य उद्योगित क्या है, यह सांचा स्ववनीय एव अधिगद्यीय है। इस महनीय प्रसंग पर परमाराध्य भाजाय प्रवर वी सेवा मे विन-याभिनत प्रजयन तथा मुवापाय यर को हादिक बर्दापन ममपिन करते पुर अपरिसीम भान-द वा भनुमव होता है।

मुनियर श्री रामसामजी म मा एक द्वरार विद्वान, साय ग गोस, मनस्मी, उञ्ज्वस चारित्य के मनी, व्यवस्था कुरुम, एक गुमान, परम विनोत, वप पूत मानार हैं। द्वराने धटान्यर गुरुवर्ग के सी घरणों में रहते हुए वे अपने धापनो सर्वधा गुण निष्पन्न बनाने भी दिशा में सदेव यत्नशील रहे हैं। वे अपने परमाराध्य गुरुदेव हा। प्रदत्त इस गौरवनय उत्तरदायित्व का अत्यन्त छफसवा के धार निवहण नरेंगे, अध्यातम अहिंसा, अनुसम्पा, और संयम विमूपित धन्न संस्कृति की उत्तरोत्तर उद्दीप्त करते रहगे, ऐगी पाण है।

कोटी-कोटी मगल कामनाए, वर्द्धावनाए एवं शुमाभीप्नाए !

व्याख्यान यानस्ती

प्राच्य विद्याचार्यं, काव्यतीय-विद्याम्।)र्राः केवल्यधाम-सरदारगर

आचार्य थी की मनीपा का अखण्ड दीप युवाचायं थी

के रोम-रोम को आलोकित रखेगा।

शास्त्रण मुनिश्रेष्ठ श्री रामलालजी म सा के गुवाबार्व मीति

क्यि जाने पर उन्हें राशि राशि साधुवाद दीजिए।

मुक्ते विश्वास है कि वे पूज्य शाचायें श्री के सम्यक् उत्ता-चिनारी सिंद होंगे। इतिहास के ऐसे मोड पर जहां पग पग पर हिंसा ने अपने मजबूत पांच जमा तिये हैं, उन्हें घहिंशा मी पुन प्रनिष्टा है लिए नाफी संघप करना पडेगा । स्थय जन समाज भी अपने अस्तिय का मुद्र जुन्त रहा है उसमें भी कई विश्वतियां था गई है। बीने की गो पडित भगवान महावीर ने प्रवृतित की थी, उसमें हिसा, पूर्व चौय, परिग्रह, हुसील आदि के लिए कोई हाशिया नहीं दा कि क्षाज इन पान मुटेरों न हमारा सथस्य अपूरत कर निया है। देने मुमाजिक क्षाों में हमें अपने आय्यारियन नेतृत्व पर ही मरोग एकन होगा ।

मुक्ते विश्वास है कि पूज्य आषाय श्री की मगीया का करार थीर मुनिवर रामसानजी के रोम-रोम को आसोक्ति रगेगा और वे बरव्यिक मनससामूबर छाडे धर्मयास अभियान और समीशन ध्यार थी चज्जरस परम्पराओं को समस्य कर सकते । व सामुमाणी अनवर

क्से हिमालय मी तरह ऊचा खठे और अखिल मानवता का मस्तक उसके फ़तित्व से केसे गौरवान्वित हो इस सवकी प्रतीक्षा करता रहूँगा। मैं आशान्वित हूं कि युवाचाय श्री के सुयोग्य माग दशन मे आचार्य श्री की जम्म स्थली विश्व विख्यात "शाकाहारपुरम्" का रूप तेगी श्रीर वहां से शाकाहार/अहिंसा की किरलों प्रस्फुटित होकर पूरे विश्व को आलोकित करेंगी। उन्हें भेरे अनस्य प्रशास कहिये।

परम पूज्य भाषाय श्री तक भेरे विनम्न प्रणाम पहुचाइये । —६५ पत्रकार कॉलोनी, क्नाडिया माग इन्टीक (म प्र)

> a 13

युगाचार्य युवाचार्य

—प की श्यामसुन्दरा चाय भ्रनादि निघन सनातन श्रमण संस्कृति के परमश्रद्वेय भाषाय, समीक्षण घ्यानयोगी, समता विभूति शा⁻त, दान्त समाहित श्री नाना-सानजी म सा के भ्रम्यतम पट्ट विष्य श्री रामसानजी म से मिलने

का सुबवसर प्राप्त हुना । ब्रापनी गम्बीरता, शासीनता, मितमापिता, सज्जनता मादि गुणों से 🎙 बड़ा प्रमादित हुवा ।

सजनता स्नाद जुए। से में बड़ा प्रभावत हुया।
दया, दानिष्य, बोदाये सीशिल्य देवी गुण गण आपनी उनराधिकार के रूप में प्राप्त हैं। शत आपने स्वाय वस्तुत युवाबाय के साथ
ही गुगाधार्य भी महे जा उनते हैं। आपके स्वाय वर्ष्य, संयम, नियम
पूर्ण जीवन से पर्तुदिय जैन यस संय निश्चित ही यस्तिवित स्वा पुष्पित
होगा, इस माशंसा के साथ मैं आपको मतायु को वामना करता हूँ।
पन्दन करता प्रभिनदन,

षरणों में सतत् समयण । नंगा प्रवाहसम निर्मादन, मुखरित हो मारा जीवन । ब्यानरणागय, माहित्याचाय, दर्सनायाय, दिसामास्व बोनानेर (राज

वाचार्ये श्री द्वारा प्रवितित धर्म प्रभावना के कार्य

यथावत सम्पादित होते रहेगे।

--महामहोपाध्याय डॉ बामोदर कार्य

यह जानकर वही प्रसम्त्रता हुई कि परमध्रदेय पारिष्ठ चूहामणि, समीक्षण ब्यान योगी, घमंपाल प्रतियोधक आनार्य प्रवस्ते १००६ श्री नानालालजी म सा ने तरूप सप्तयी मिद्रत् गूर्द म्य, सर-मपारंगत युनि प्रथर थी चामलालजी म सा को प्रपना माथी उत्तर विपारी युनायार्य-रूप मे नामंक्तित क्या है। घाषार्य थी द्वारा प्रश् तित समस्त धम प्रभावना है कार्य ययावत् इन द्वाराधिकारी क्षण

मस्पादित होते रहेंगे--ऐसा विश्वास है। --व्याकरणाचार्य, सबदगनावर्य जैन दर्गनाचार्य एम ए विज्ञावारित



'संयकेरिय संय्वार पेरियर'

-- ठॉ इन्द्रराव

(8[447])

यह सातिक हुप वा विषय है वि परम श्रवीय पानार हो।
यी नानालानजी स सा वे अपने विशास सीय सप की बामरी हो।
विदान सुशिष्य भी बामलासजी म सा के होयों में साँउने की देंगे
हासिक पोपणा कर दी है। सामार्थ श्री के छत्रपाणा में तर दर्श
फिर पूण रूप से अन्यपित प्रशिक्षित होक्य मुनापाय श्री हु कर
दापित का निर्वाह विनस्रता, विद्वास और विनस्तता पूषक करें, इं
हमारी भुन माना है। संत तिक्वस्तुयर के अमुनार सेन्द्र हिंदर

विशेषांक हेनु हादिक समाई ।

नागर योगल

म्हारी कुख उजाले

पूज्य गुरुदेव भाचार्य थी नागलालजी म सा वे जो माप थी रामलालजी म सा को दिया है वो पूज्य गुरुदेव री किरपा सू ही पार लागसी ।

म्हारे बन्तर रो आशीश है श्री रामलालजी म सा गुरुदेव रो नाम दिपावे भीर म्हारी मुख ने चजाले।

पानादपाव भारम्हारा हुखन नजाले। देशनोक

—गवरां देवी सूरा

(युवाचाय श्री जी की समार पक्षीय मातु श्री जी)



म्हाने घरगी घरगी खुशी है

भाता रे दीका देने के पहले मैं आ नहीं सोचती हो कि सबस पप पर जागर इतनी जल्दी इस पद पर पहुंच जाती। पूज्य गुरुदेव ने उनकी सबस साधना को अच्छी तरर परण कर अपने छता-राधिकारी के रूप में मुवाबाय पद थी गमनासजी म सा को दिया। म्हाने घणी घणी गुकी है। दससे म्हारे समझ में आवे कि भीते भी दीक्षा लेव तो दीक्षा दिसा में गहयोग देना पाहिए।

(युवाचाय श्री के संसार पशीय एक बात्र स्टेप्ट साता)

आगम मर्मज्ञ युवाचार्य श्री रामलालजी म सा

—सालचंद्र नाहटा 'तंग्छ'

स्थानकवासी जैन समाज में पूज्य स्व यो आधार्य थी हुन्सी च दजी म सा के सम्प्रदाय का स्थान विशेष गीरवनासी रहा है। हुन्म सम्प्रदाय के सभी आधार्यों ने उत्तरीत्तर शासन के गौरव शा प्रवीप्त किया। वे सभी अध्याचार्य एक से बढ़कर एक प्रवाणी हुँ। पूज्य स्व श्री श्रीसालकी म सा के शासन से इस सम्प्रदाय के जम्म का निर्माणन धम्याय प्रारंभ हुना, वह अनिवचनीय है। हम राज मौभाग्य से वत्तमान गासनेश आचार्य थी नानेश ने अपने दिव्य स्मित्तय से जिनशासन की महान सेवा की है। श्रीजस्वी, तैजस्वी, प्रशासन और आदश आचाय थी १००० थी नानासालकी म सा के आदश आचाय थी १००० थी नानासालकी म सा के आदश आचाय थी १००० थी नानासालकी म सा के आदश आचाय थी १००० थी नानासालकी म सा के आदश सावाय के सभी ३६ गुणों वा समावेग है। आपके वादग जीवन भी सत् सिविध से समाज जीवन में समावेग है। अपके राज प्रविद्य सिविस से समाज जीवन में स्वाण्य रहा है और व्यक्ति एवं समाज जीवन में स्वाण्य रहा है अनी क्य स्वाण वीवन में स्वाण्य रहा है अनी स्वाल एवं समाज जीवन में स्वाण्य रहा है अनी स्वाण से समाज जीवन में स्वाण्य रहा है अनी स्वाण से समाज जीवन में स्वाण्य रहा है स्वाण स्वाण स्वाण से स्वाण से समाज जीवन में स्वाण्य से स्वाण से स्वाण से स्वाण से स्वाण से स्वाण से समाज जीवन में स्वाण्य स्वाण से स्वाण से स्वाण से स्वाण से समाज जीवन में स्वाण से स्वाण से स्वाण से समाज जीवन से स्वाण से स्वाण से स्वाण से स्वाण से समाज जीवन से स्वाण स्वाण से स्वाण से स्वाण से समाज जीवन से स्वाण से स्वाण से स्वाण से समाज जीवन से स्वाण से समाज से साम से स्वाण से समाज से स्वाण से समाज से स्वाण से साम से स्वाण से साम से स्वाण से समाज से समाज से साम साम से साम साम से साम साम से
अलोकिय राय मूलिम त हो रहे हैं।

लापनी अमृतमयी वाणी आतर हृदय से प्रस्कृतित सौर रसनृद्ग्रित से परिपुट्ट है। जत लापके प्रवचन हृदयमाही और प्रमायगारी
होते हैं। यापके सीकोत्तर व्यक्तिरव ने समग्र स्थानकवारी जी समाव
में नव लागरण का प्रेरक शंकनाद किया है और आपकी ने म्रोनाके
से नव लागरण का प्रेरक शंकनाद किया है और आपकी ने म्रोनाके
सीकाए हुई हैं उतनी सम्मूण स्थानकावारी समाव के दियों दे
साथार्थ के हार्यों साज तक नहीं हुई है। आपकी ने नेवल मात्र शेला
देकर ही लपने यत्तम्य की इतिथी नहीं मानी खितु रोता के उत्तर्भा
सिना और विकास का उत्तम प्रवच्य करके अपने आतातुवर्ती सन्ध
सम्भी यग को सुधीय सनावर, प्रनुतासन को बीज स्थ में रहारि
परके भीर जावी बित्याओं को नितास कर समाज जीवन की परनित्र शो बद्धि को है। परिचाम स्वरूप कार्य सभी तिच्य योग में
विद्वान हैं। क्यायर सुमा श्रो शांतिवृत्तिओं, श्री विश्ववर्षीओं, पी प्रस्कृति
थी, सी जानमुश्चि, सी पारसमुनिओं और सास प्रमाशक से मन्द्र
मुनिओं सादि सभी हुवसवत्व के गीरव है। आयार की नोने के
सी परमों की सेवा करके संक्रर संवह का अस्त है। गुरव्य पना है।

इन सज्ज्वल मणियों, इन ज्योतिषु ज रत्नदीयों में से पूज्य गरण प्राचाय-प्रवर श्री नानेश धागम ममज्ञ, विद्वद्वय, मुनि प्रवर श्री गमलालजों म सा को युवाचाय घोषित किया है। यह घोषणा करके गायाय प्रवर ने समाज के महान् हित की साधना की है। हम झाचाय गयर के इस स्वकार देत खनना सहय से झामारी हैं।

ायर के इस उपकार हेतु खनत हृदय से खामारी हैं।

पुवाचार्य श्री रामलालजी म सा से यदापि मेरा पिचाइ

रियक्तालिक नहीं है किन्तु प्रथम दशन मे ही खापश्री के महनीय

प्रकारिक नहीं है किन्तु प्रथम दशन मे ही खापश्री के महनीय

प्रकारत से मुक्ते जिस प्रकार प्रमादित किया, वह जित्रस्मरणीय है।

प्रवास नगर, उदयपुद मे मैंने झापश्री के प्रथम दशन किए ये भौद

संसम्य सहसा मेरे मन मे कित की निम्न पिकाम कींध गई पौ
देश समय सहसा मेरे मन मे कित की निम्न पिकाम कींध गई पौ
देश समय सहसा मेरे मन मे कित की निम्म पिकाम कींध गई पौ
देश प्रवास महीय बीति, क्याँच तुप्ती न च चक्षणी मे तभीविवास

रिद्विकाम समागती है तब दशनयी। है परम श्रद्धेय ! दूर कानो

के आपका नाम तो सुना था किन्तु जो कुछ सुना था उस पर नैत्रों

को विश्वास नहीं हो रहा था, क्योंकि चहोंने आपके दर्शन महीं किए

रे। जाज आपके दशन प्राप्त कर में प्राह्लादित हू। जसा मैंने सुना

रा, उससे भी सुन्दर रूप के प्रापक्त देशनर मरे थोत और नेम का

दिवाद समान्त हो गया।

युवाचाय थी राममुनिजी हे भाय-दिव्य और आहपक व्यक्ति-व तथा उनकी बोजस्वी, तेजस्वी आगृति, उनशी सतत य्यु मुस्कान और सदा प्रसन्न प्राप्त उनभी वाशी या माधुर्य शायन की की रेदि वर्षेने ऐसा मेरा निश्चित यन है।

हासन नाथक परस श्रद्धम छालाय प्रवर को इ निवागार सम्पन्न पुल से, अरयात समिति भाग से अर्हीन्य सवा, भानवर्गा में विनय पूत्रक महरवपूर्ण योगदान, परम्पा भीर ज्ञागन ये वित पूर्ण सम्मान में साथ साथ नये गुग की नई विवाधो, क्लामों और वरन्तामों का ममीनीन समायय आपकी प्रमुख भीर विनयारा विभाषताए हैं। मुमुल मम्य जन तारण हार परम पायनी जिनयारा विभाष सम्म नाता है। मुखानाय थी राममुनिजी मगौना और परभ्या के प्रमुख

मुवात्ताय थी राममुनिजा मर्गारी कार परभ्यर के प्रमय पनुपालक, निष्माम वर्मयोगी और स्टा हैं। यथनान की गंपम सामा और युद्ध की वस्ता से आपका मानम आप्यायित है। मानय ग्रेमा भौर सम्मुख का सप्ता साथ सदय मुनावे रहते हैं। आप मानय गाव्हा मी भनुभूति हतु सबभावन समावत है।

छत जैनाचार्य परमपूरुय श्री नानालातजी म सा **अ**स आपश्री का युवाचाय के रूप में चयन समग्र मानव जाति भीर प्रारी-मात्र के लिए मगलमय है। श्री हुकम सघ की धागद्दोर सादक हार मे प्राने से हम सब हॉपत हैं।

गुरुवरणों में रहकर आपने श्रृतशास्त्र और शागम का रह अध्ययन विया है तथा तीत्र मेधा शक्ति के संयोग से आपने प्राप्त में दक्षता प्राप्त की है। इसी ज्ञान के आधार से श्रमण संस्कृति हैं चिरकाल से चली आ रही जिज्ञासा तथा समाधान मी परम्परा है काप बुगलता से निर्वाह कर रहे हैं। स्वयं प्रभू महावीर ने रिक्रण जनों के अगणित प्रश्नों का सम्यक् समाधान दिया या और हुर मध्य प्रतापी प्राचार्यों ने तीर्थंकर देव की उस अनयक समापान बीच का सुन्दर शैली में बसूबी निवहन किया है।

षुष कालपूर्व व्येताम्बर, मूसियूजक समाज के पुरंबर निरं श्री त्याय विजयजी वे अपने पाहित्य का सरपूर प्रयोग करते हुर हर नकवासी समाज के समझ मुख जटिल प्रश्न रखे थे तब ग्योनिया श्री जवाहराचामंत्री ने उन सब प्रश्नों का सन्द्रत में समाधान प्रभुव कर समाज को पमस्यत कर दिया। उन प्रकों के माध्यम हैं देर युगरप्टा जाचार्य ने सप्तमगी, न्याय से प्रश्यमिता प्रामाप्य, शास संक्षाए, लेक्याओं की कर्म जिप्यदता आदि के विषय में शास्त्रीय हर धान प्रदार विष् ये। स्य आचाय देव धी जवाहरतातजी म गा. है में कड़ी शास्त्रार्थ के प्रसंग पर मेरे पूज्य विता श्री धनरास्त्री हो है

मटोव माग दशन प्रदान हिया, यह चिरस्मरणीय है। इसी प्रवार सरवासीन युवापार्यं श्री गर्मेशीमानत्री म म जब सन् १६६६ में केमडी पधारे और जब उनसे कानाग्बर पृतिस्कि समाज की कोर से खुतकार का प्रमानत्व और (अप्रमाख 'सर्वीतर-है स परतो गाम्य है, सम्यग्दना ने सब सिष्टस्ट-निर्हस्ट सन्तर विट्रंग नारगों के सर्वय में समा अन्य अनेवानेन प्रकार पूरी राष्ट्री गुरदेष में समस्त जिल्लासाओं का सम्यक् मतीपहर समार्

रिया था।

इस प्रकार की प्रश्नोत्तरी प्रणाली के विषय में अपने परि-वार में विकसित जिज्ञासा श्रीय स्वाच्याय के प्रति मेरी घाटयनाल से रही रिच के कारण मेरे मन में उत्पन्न होने वाली जिज्ञासाओ को मैं सकलित करता गया । इस प्रकार मेरे पास ३२ जिज्ञासाओं एकत्र हो गई। ग्रन्तरहृदय में इन जिज्ञासाओं के समाधान की प्यास उत्त रोत्तर बढ़ती गई और मैंने बनेक स्थानों पर इन्हें प्रेथित किया। मात्र **दुध स्यानों से २ ४ प्रक्नों के क्लर प्राप्त हुए । उनसे भी समाधान नहीं** हुला। श्रुतघर पंप्रकाशमुनिजीम सा एवंशीमज्जैनाचार्यश्री नानालालजी म सा की ग्रोर से उनके सुशिष्य प्रनिप्रवर श्री राम बालजी म सा ने सम्पूर्ण समाधान प्रेपित किए । पूज्य आचार्य भग-कत के करणों में बैठकर शास्त्रप श्री रामलालजी में सा ने जो जान प्राप्त किया है, उसका प्रत्यक्ष प्रमाण इन जिलासाओं के समाधान में रिटिगोबर होता है। इन समाधानो में स्थान-स्थान पर शास्त्र की भारमा जिस प्रकार मुखर हुई है, वह युवाचार्य श्री जी नी महान् प्रतिमा की मुख बोलती सत्यकवा है। आपणी द्वारा प्रदत्त समाधानी की कुछ वानगी देखिये-

प्रश्न-श्री उत्तराध्ययन सूत्र के २६ वें अध्ययन में ५ वें प्रश्न के **एतर में भगवान चे फरमाया है कि बालो**ाना करने से जीव स्त्रीवेट भीर नपुस्क वेद का वय नहीं करता और क्वाचित उनका वय पहले

हो चुना है तो उनकी निजरा दो सकती है क्या?

(ा) येद का बंध पड़ने के बाद उनकी निजरा हो सकती

पया ?

(ii) यदि हो सवती है तो श्री मह्ल नगवती (श्रेणिक, ष्ट्रप्ता) के निजरा वर्षी नहीं हुई ?

(iii) अनुत्तर विमान में घारायर जाते हैं-विराधन नहीं। शीमित्स भगवती में महाबस के भव में निजरा की इसलिए धनुसर विमान में गई। आसोधना करने के बावजूद श्रीमहिल मगवती के निजेश वयों महीं ?

उसर-शास्त्रीय गन्दर्भ के द्वा प्रक्तों का समाधान करते हुए शास्त्रज्ञ मुनिप्रयर थी रामसामजी म सा न परवाया हि—गम्स-बुख परातम् अध्ययन के पांचवें मुत्र में धानीयना वटी वाना मुरू

रूग से माया निदान और मिय्यादशन शत्य जो अगत संतार है स्पा हैं का उद्धरण करता है प्रयाति सनन्त ससार विकास हेतुओं मो नष्ट कर देता है। उपत सीनों हेतुओं वे नष्ट हो या है। बालोचना परने याना सरल हृदयी हो जाता है। सरल हृदयी मान के भी वह बन्ध नहीं करता—यह भाव दर्शाया गया है।

(१) येद का यथ हो जाने के पश्कात् उसकी उदीरका करि के द्वारा निजरा संभावित है। वसग्राय (दूसरा) में डीरण केर १२२ कर्म प्रशृतियां स्वीवाय है।

(२) मह्लिनाय भगवती का वर्णन ज्ञाता वर्म वर्षात हुः में खपलब्ध है, उसमे छनके स्त्रीवेद का बंध होना नहीं वहा है, परि स्त्री आंगोपाग नाम नमें वा यथ किया था, यथा 'तएवं से मान व्यणगारे इमेण कारणेणे दिवणाम् गोयम् वम्म जिल्लोषु"—एस पृथ पाठ में स्त्रीनाम गीप्र नम का बंध कहा है जो कि आंगोपीर है

कर्म अत्तर्गत है।

पूज्य श्री पासीलासजी म सा ने इसकी टीका कर प्राण की है--'इतियणाम गोय " ' स्त्री ताम गीत्र, यस्य इमन न्या स्त्रीमाय स्त्रीत्व प्राप्यते सत् स्त्रीनाम वर्मे तथा गोतं बाँ हैं निणततं यम अनयो समाहार । "स्त्रो नाम गौत कर्म (दे स्यप्ट कहा गया है कि जिस वर्ष से स्त्रीत्य प्राप्त हो। ग्री बार्ण आंगीयांग नाम बम से प्राप्त होता है। बेद का उरम हो एक है भारीर में मिन्न मिन्न गमय में निन्न निन्न हो गणता है। पूरर होते

म न्त्रीवेद मीर स्त्री शरीर में पुरुष वेद का उरप झागमन सम्बर्ध यवित टीयागारो ने निश्मास्य एवं साम्यादन गुन्नसन हर्न का भी उल्लेख विया है विन्तु वह मंगत प्रतीत नहीं होता को है महाबल प्रणुगार के इस आचरण से निष्णारंग या साम्पादन जुनाई भी प्राप्ति हुई सो उसकी मित्रुति वज हुई उसका कोई स्मार है दे । तीर्षेतर नाम कम के यथ का उच्चेश है जो कि मुस्तरर क यप गापेदा है। अन महबल सन्तार (मिन्न मनदरी मार्गा

चेय) को निष्यात्वादि प्राप्ति समय गृही जमती महितु स्पीतः है। पम का तपवर्ष दला बोगोवांग होना साममानुक्त प्रतित है। श्रीणक और ष्टरण के नरकायु का वच्च हो चुका था। नरक में नपुसक वेद का उदय भवस्यभावी है। अत स्वभावी होने से उस फम प्रकृति का वहा उदय अवश्यभाधी होने से निजरा होने का प्रसंग नहीं रहा।

(३) महाबल की अवस्था में जब स्त्री वेद का बण्च ही झागम सम्मत नहीं लगता तो उसके निर्जरा के प्रश्न को अवकाश ही कहा

रहता है।

मुनि प्रवर श्री रामलालजी म सा द्वारा प्रवत्त समाधान का विग्लेषण करिये। एवेताध्वर जैन समाज की पुरातन मान्यता के अनुसार वेद का बंध निकाषित होने से अथवा निजंदा एकदेश होने से श्री मिल्ल भगवती के स्त्री वेद का उदय रहा जबकि आगम ममेंश श्री रामलालजी म सा वेद के बन्ध की ही स्वीकार नहीं कर रहे हैं और स्त्री गरीर की प्राप्ति नाम कम के उदय से बताते हैं न कि वेदोदय से ।

युवाचार्यं श्री जो की तक्त उद्यावना मौलिक है और अपनी इस मौलिक उदमावना की पुष्टि वे आगम प्रमाणों से करते हैं। इस प्रकार आपन्नी ने निद्वानों और विचारकों के लिए चिन्तन के नए द्वार प्रमावृत्त विए हैं। चिन्तन के क्षत्र में आपन्नों ने अभिनव आयाम प्रस्तुत किए हैं।

मेरे बत्तीम प्रश्नों के उत्तर में बत्त मान युवाधाय श्री ने अने मोलिन विचार दिए हैं। पूज्य आधाय मगर्वत एव परमागम रहस्य— ज्ञाता श्री राम मुनिजी म सा द्वारा आगमिन जिलाशामी के समा— यानी की गहराई से इन दिनी देखा। देराकर में ममस्त हो गया। कुछ समामान तो प्रचित थारणाधी से हरनर भी दत्ते युत्तिमुत्त और प्रमाण पुरस्तर हैं कि देसकर स्वामि विद्वान भी दंग रन गये हैं। पूज्य गुरदेव को विद्वान परिध्यम नरना पदा होगा, इसकी करना ही दुरकर है। तथानि केवल मात्र परिध्यम ही गयी नहीं है, उसके साथ साथ क्षेत्र नेपालिं, प्रवदारणा क्षेत्र, रामरण नित्त गर्वस्यम या स्वाम्यक्षी अध्ययन काक्ष्यक है। इन सबकी धावने यहां एव साथ पर-स्थित गमस्त विश्व के लिए गौरव वा विषय है। यह सुरदाण "ति सम्मति" के प्राचीन सिद्धार वा प्रायन भीर स्रित विश्व स्टाला है।

यस्तुत यह सब अनुभव करके सगता है कि माधाय माँ का चयन निर्णय अत्यन्त दूरदर्शितापूण सशक्त और प्राणवान निषय है। पूज्य गुरुदेव के मुवाचार्य चयन का यह निणय हुरम बंग हे भीरत है बनुरूप तथा समग्र मानव जाति के कस्याण वा ऐतिहातिक फैन्सा है। आचार्य प्रवर के चयन से एक उपयुक्त व्यक्ति की सतकी योगटा के अनुस्य सही पद मिला है, जिसके वे वास्तविक अधिकारी है।

हम सभी को देव विक्यास है कि मुयाचार्य थी रामनात्री म सा के सुयोग्य नेतृत्व में सथ एव समाज का सर्वांगीण विकार

होगा । हमें गुरुदेव के इस युगान्तरकारी निणय पर गर्व है।

मुक्ते यह प्रवट करते हुए अपार हर्ष भी होता है वि आय से लगभग हेद वए पूर्व जब मेरी आगमिय जिल्लासओं ना विज्ञान मुन्दि प्रवर की रामलावजी म सा ने समाणान किया था, उसी सम्ब अनुमान हो गया या कि युवाचार्य पद पर थाप ही दिराजेंगे। देवे भपने अनुमान को लिखित व मौतिक रूप से बता नी दिया ना, मार उस मनुमान के सत्य सिद्ध होने पर मेरे हप का पाराबार नहीं है।

इस पावन घोषणा हेतु गुस्देव के प्रति साधुयाद घोर की कोटि यादन तथा युवाचाय श्री जी का शादिक समिन दा।

हारा-श्री जुहारमसजी दीवचादवी मार्ग वेगड़ी जिला प्रजमर (शद)

सर्वतोभाषेन समर्पित

 हम युवाधार्य की का हादिक अधि तदन एवं द्वीनर १९ परते हैं समा विश्वास दिनाते हैं कि संघ के ब्यापर हिन से नी जिम्मेदारी को शक्तक करने में सदैय सर्वतीमावेन समस्ति रहेंदें। —मुत्रातमप क्रेरा

संशब्दर धील मासाय जा संग, इन्नीर

हम गौरवान्वित है

 ऐतिहासिक राजप्रासाद (जूनागढ़ दुग) के प्रागण मे सम्पक्त चादच प्रदान दिवस की निराली, अभूतपूर्व एव प्रविस्मरणीय छटा देख सप का प्रत्येक सदस्य गढ् गढ्, आनन्दित एवं गौरवाचित है ।

हयारा संघ पूज्य श्री हुक्मोचन्दजी म सा के समय से ही गुरुणाम श्राज्ञा सतत श्रद्धावनेत रूप से मानता श्राया है एव एकछत्र सर्पाठत रहा है और श्रागे भी तथेव हृदय से अनुसरण करता रहेगा।

गुरुदेव का निर्णय जन-जन के द्वारा अभिनन्दनीय है। प्रपत्ते अतिशय ज्ञान बल से, धन्तर साक्षी से जिनशासन की सक्ता जिन सुयोग्य हाथों में सोंगी है, हमें देखकर आनग्दानुभूति होना स्वामायिक है। पूर्वाचार्य श्री जी को बधाई देते हुए अपेक्षा रखते हैं कि वे भी पूर्वाचार्य श्री जी को बधाई देते हुए अपेक्षा रखते हैं कि वे भी पूर्वाचार्य श्री जी को बधाई देते हुए अपेक्षा रखते हैं कि वे भी पूर्वाचार्य का प्रमुक्तरण करते हुए श्री सब को दिव्यदान से खाभान्यित करेंगे।

संघ के प्रतिपाल बन्दनीय भाषी वर्णयार बस्तुत बधाई कि
पात्र हैं वयोकि अपने पुरुषाय से पूज्य गुरुदेव के हृदय में स्थान बनाकर आराधक से आराध्य, पूजक से पूज्य तथा उपासक से उपास्य बनने
मा सीमाग्य प्राप्त वर लिया। शुभ कामना है कि युवापाय जी सायक
से सिद्ध बनने के पूज अपनी विशेष कियाविति से हमे बार-बार बणाई
देने का मीका दें।

भवरताल यहेर (छपाध्यक्ष) केशरीधाय सेठिया (सहमंत्री)

जतनलाल हागा (छपाध्यक्ष)

प्रकाशक व बाठिया

माणरचय पारी

(उपमंत्री)

(बोपाध्यतः)

(श्री साधुमार्गी जैन योवानेर श्रावक संप)

हमें गौरव है

 क्षाचाय भगवन् द्वारा गहन चित्तन, मनन से अपने उत्तर धिकारी की नियुक्ति का हुमें गौरव है।

भवनलाल नवायत द्मध्यक्ष

धलबाद हुउल चध्यदा श्री सा जैन सप, वानीर

धी साधुमार्गी जैन संघ, भीण्डर

ವ್ಯಚ

अनिर्वचनीय हुपे

उद्योषणा एवं चादर समारोह के लिए ग्रम्पूण संप है

श्रपुय हप हुआ। इसे अभिव्यक्त नहीं विया जा सकता। —भवरतात कोरग बध्यक्ष

थी जैन पर्वेस्या संघ, वाडमेर

T

सघ अवाध गति से बागे बढे

माचाय मगवन द्वारा सत्यव व विषक्षण घोषणा पर म सथ, जयनगर साधुवाद के साथ साथ हादिक गुम कामनाएं प्रांत करण है एवं माचा रशता है कि यह चतुर्विय संय दिन दूना राह कीरून अबाय गति से मागे बढ़ता रहे। शांतिलात शंहा

मंत्री थी ग्रापुमार्गी जैन सप, जयनगर

XX manus XX

हार्दिक उपकार

 अपने प्रसराधिकारी मा चया,कर मुद्देव के माधुनारी चेम पर हादिक जनकार किया है। भगीम प्रसम्भवा है। नाम्या दूरा संय पूर्ववत् शद्धावात बना पहेगा । -सोतितान क्रोडारी

समता युवा संय, विकारहा

सघ का वहोभाग्य

 संघ का बहोगाय है कि मानाय प्रवर ने महत्ती कृपा कर युवाचाय पर का मार ऐसे संत रत्न को सोंपा है, जो वर्तमान 'आहो जनासी' को निरत्तर प्रवहमान व वृद्धिगत रखेंगे । युवा चग मे अपार प्रवस्ता है । हार्दिक स्थागत व समयन करते क्रुए विश्वास दिलाते हैं कि मानाय श्री व युवाचाय श्री का जो भी झादेश होगा, शत प्रतिशत पालन किया जायगा ।

सहमत्री श्रीम मासाजैन संघ --वीरेन्द्रसिंह लोढ़ा चदयपुर



अतीव हर्षानुभूति

शास्त्रय भगवन द्वारा श्री राम मुनिजी को युवाचार्य घोषित परने के समाचार से संघ को मतीव हर्षानुभूति हो रही है। स्थानीय संघ जपने को गौरवान्यित सनुभव करते हुए जिनेस्वर देव से प्रार्थना करता है कि अभा सा जैन संघ नथीन उपलब्धियो सहित उत्तरो-त्तर शासन की वृद्धि करे।

मत्री श्री साधुमार्गी जैन सप, मीलवाड़ा –सम्पतराज बुरङ्

XX

पूर्ण विश्वास व्यक्त

 समाचार पाते हो नगर में हुएँ एवं ध्रमप्रता ना वातायरण यन गया । बंगसोर श्री सव बुवाचाय श्री जी में पूच विश्वास व्यक्त परते हुए अपनी मंगस नामना प्रेषित नरता है।

थी साधुमार्गी बैन सप

-सोहनतात निपानी

बंगसोर

श्रदश

चमकते सितारे

• साचार्य भगवन् ने भगने दिव्य भान है, मन्तरात्ना र निर्णय लेकर मावी मासन नायक ना जो पर्यन दिया है-महस्तूर

है एव जैन जगत के इतिहास में चिर स्वाई रहेगा।

दास्त्रज्ञ, मागम मनीपी, तरुण तपस्यी, माचार पानि के रह पदायर, तक शक्ति के बारन, बहस्यज्ञाता मूनि प्रयर के मुगकत चयन पर समय मारत में प्रसप्तता एवं प्रमीद का बातायरण है। इस मगाज के चमकते सितारे हैं। यही भंगत बामना है हि आप तेश्मी, यशस्वी, वर्षस्वी बनकर समाज को देदिव्यमान करते गहुँ।

—सहेरद्र निर्मे

थी साध जे ह्या संघ, गगावहर-मीनासर

आज्ञा का अनुमोदन करते हैं

· थी सप युवाचाय थी जी की घोषणा एव चान्द समीड मा सुदय से स्वागत एवं अभिन दन रुरता है। गुरदव नी समी भाग में का अनुमोदन करते हुए छाहें नक्स बनाने का विश्यास दिसाहा 🕻 । षग्दन !

-हारितमात धाँद मंत्री

श्री साधुमार्गी जन संध, नानोह

नवम् पट्टघर को सविधि बन्दना

 प्रसप्तता को अभित्यक्ति अवर्गनीय है। इस विराद की स्यक्तिगत रूप सं, परिवाद व संस्था की छाट से क्यूमीना । अर्ने उत्तरायिकारी एवं नवम् बट्टबर को संविध बंदम करते हुए कार र्याण की मधन नामना । —स्पृद्द कोडारी त्व मृतिगर

समाहराह य मा सम्बादासङ सदहरी

रत्मा प्र

अखण्ड-सौभाग्य के प्रतीक

 हुवम परम्परा के मुख्य उद्देश्यों को दृष्टिगत रखते हुए प्राचाय प्रवर ने चतुर्विध सघ अनुशास्ता के रूप मे पंचाचार व श्रमण समाचारी रस्तत्रय झाराधना के योग्यतम शिष्य को नवम् पट्टबर रूप पद स्यापित किया है। यह गौरवशाली श्रमण परम्परा का महत्वपूर्ण पृष्ठ है। युवाचार्य स्रो जो सघ निष्ठा का जीवन्त बोघ, घम स्नेह की गहन अनुभूति व तत्व अ वेपणा की गहराईयो को प्राप्त करें। यह पयन सदमें चतुर्विष संघ के अखण्ड सीमाग्य का प्रतीक बन गया है। मनन्त शुभ कामनाएं।

देशनोक (राज)

-सोहनलाल लुणिया

8

वह प्रतीक्षित निर्णय का हृदय से स्वागत

 नवम पट्टघर, तरुण सपस्वी वि शास्त्रत श्री राम मुनिजी को घोषित कर समस्त श्रीसय पर महान उपकार किया है। ग्राचाय थी के इस समयानुकूल, बहुप्रतीक्षित एव कान्तिकारी निर्णय का हृदय में स्वागत आभार एवं इतनता व्यक्त र रते हुए सदैव की माति पूर्ण निष्टा एवं अनुमोदन ज्ञापित करते हैं।

DEURI

-सागरमल चपलोत

षेवाड क्षत्रीय संघ, निम्बाहेडा

योग्य गरु के योग्य शिष्य

० यह जानवर अत्यन्त प्रसम्रता हुई कि पुरुष आपाय श्री नानासासजी मंसा ने भागी उत्तराधिकारी के एप में भूति थी रामसान जी महाराज को युवाचाय घोषित किया है।

युवाचाय थी जो योग्य युरु क योग्य निष्य हैं। इपा , भर युवाचार्यं भी जी मी मेरी महल भाषनाएं और दरना निवेदित सराचे। --शादाधार "पश्चि" प्रधानगण्त्री

मारत जैन महामण्डम, बम्बई---र

दूरदिशता का दर्पण

गुरुदेव ने समस्त चढालुमों को गद-गद कर िया है।
 वस्तुत हीरे की पराय तो जीहरी ही करते हैं परन्तु उनके मुर के इसका मूल्य जानना हर खरीददाद की अभिसाया होती है। रहे प्रदेश ने जन-जन को जता दिया है। आपने अपनी विशास दूर्णिंग का दिया है।

श्रीभ मा साधुमाणीं जैन महिला समिति की सुभेष्या है । गुरु के चरणों में समितित है।

मंत्री

-- राला सोतरावः

श्री अप भा सा अनेन महिलासमिति

राजनादगान



साहसिक निर्णय

• गृहदेव ने एक साहसिक, ऐतिहासिन एवं गरिनापूर्ण नि सेकर साथ के चारों तीयों को जिस वास्तर आय से एक हुई विरोदा है महान स्वकारिय है। सरवारस्वर संग के सभी गराव सुराद निर्णय की अपनी धन्तरास्त्र से प्रसास किये किया नहीं स्वते । गुरदेव के प्रति आरम समयण की भाषना आग भी किर भवाप गति से प्रवहमान रहेगी !

प्रभाव भाव सं अवस्थान रहुंगा।
पूर्ण विश्वास है कि जिम प्रकार गुरदेय के महावीर सं के शासन से सेकर हुक्म सब के सात वार्टों के माम गौरवारित कि है युगाचार्य की भी सपने तेज सपीवस से नवें पाट की मुर्गेचित के हुए पूरवर्षी मामार्थों के माम बीवायिंग। साथ छनके पर किर्ते वसकर मगनी गरिया सामुक्त राखें हुए सपी जिल्टि प्राप की कर्षी। आपने प्रति प्रदेशित चार्री तीयों की भारमा को मधुन्य स्त की सामुमार्गी जन सप, सरदारगहर

नव-आयामों के साथ प्रगति करे

 गुवाचाय श्री के सानिष्य में यह संघ उत्तरीतर वृद्धि करे व वव शायामों के साथ निरम्तच प्रगति करे। वि मासन की पूज चनकार्वे—सहकार्वे। प्रमु महावीर व पूर्वाचार्यों की जाहीजजाली करें। युम कामना।
 सुरेश कामेचा

—सुरश पामचा सध्यक्ष समता यवा संग

पिपल्यामडी (म प्र)



चतुर्विध सघ को श्रवाध गति से श्रागे बढ़ाये

व्यावर सम को लपाय प्रसन्नता है। हम पूर्ण विश्वपार दिलाते हैं कि पूर्ण निष्ठा एव झारमीयता पूयमं युवाचार्य श्री जी म सा को एव संघ को निरन्तर लागे बढ़ाने में प्रयरनवील होते हुए हादिव सहयोग करते रहेंगे। युवाचार्य श्री जी म सा खपने ज्ञान, पर्शन, वारिक में उत्तरोत्तर एक ि करते हुए गिर्मेच अमण संस्कृति भी सुरसापूर्वक बर्तुविध सम को लवाम गित से झागे बढ़ाने में पूर्ण राकम हो यही गुम गामना है।
व्यावर (राज)

—मोहनसास जी श्रीमाल

000

इस चयन से बहुत प्रसन्न है

 हम सब धाषाय प्रवर के इस चयन से धृत प्रताप हैं।
 श्री रामसासजी म सा युवाचाय पर वे पूर्ण योग्य सिज होंगे तथा स्थमे गुरु के घरण सामिध्य में रहकर जैन समें, साहित्य एवं सेरप्रति के प्रचार प्रतार में प्रयोग आपनी समितित रतिने। मैं उनवे संगतमय एवं पावन जीवन वी हार्दिक वामना वरता है।

निदेशक --डॉ वस्तूरखंद कासतीवाल

जैन इतिहास प्रवाशन संस्थान, अयपुर

निर्णय से श्रवणंनीय, प्रसन्नता

आषार्य भगवन के निर्मुय से अवर्णनीय प्रसप्तता है। भाषां
 यों की घामा सर्वेतोमावेन पालन करने हेतु रह संकल्पवा है। क्षा पुर संघ के समस्त स्वयमी बच्छु एवं यहिन युवानायं थी का बारण प्रसम्बद्ध हो हो सासनदेव से प्रार्थना है कि आप प्रासन में चार जोड लगा इस हुवम संघ को निरम्तर सम्बद्ध की कार प्रारंत है की कार प्रसम् परते रहें।

चदयपुर (राज)

—करणीतर निमोरिंग मंत्री थी वर्षे सापु स्था वैन मा हर

 Δ

सघ को प्रगति की घोर ले जावें

यह जानकर प्रसन्नता हुई कि आवार्य प्रवर पृथ्य को क्षा ना ना को आवार नालजी म सा में मृति प्रवर की रामलासकी म सा को आवार स्वाराधिकारी मुवाचार्य निम्क किया है। मृति की इस दादित्व के निवाह कर संघ मो जान-सामना झीर पर्म सामा के क्षेत्र में प्रकृति को जोने से जाने, यही शुक्त मायना है।
 निवाह कर संघ जाने, यही शुक्त मायना है।
 निवाह कर संघ को सामरहत्त है।

पूज्य सोहनलाल स्वारक पास्त्रनाय गोपपीठ,

वाराचानी-४



मुभ घोपएग

पुम पोपरणा ने गुम समाधारों से सकत सापुणायें कैंग शावक संब में सहारता परिव्याप्त हो गई श्रूप्य मुद्देच, युदावर्ष हो गंग राज्यक के दिला वर्गन में संब समिवाधिक प्रवृत्ति दस दर इंडर रोजा रहे के साव्यासिक जीवन से सनुवाधित होता रहें। सही गावशे —सी सापुसार्गी खेंग आवक संख के कर्ष 🛱 श्री रामलाल जी म सा को युवाचार्य पद पर चयन हेतु शुम-कामनाए एव ब दना।

जितेन्द्र कुमार देवे द्र कुमार सेठिया विराटनगर श्रीसध

💱 हार्दिक शुभकामनाए एव बधाई ।

मदेगर

-मदनलाल जैन शासा सयोजक

नवमे पड़धर नव आयाम प्रदान करे

आचाय भगवन ने श्रीराम मुनिजी को चयनित कर समाज मी अस्पत गौग्य युवाचाय दिया है। सम्पूर्ण सव में इस समावार से मतीम हुए है। बीर प्रमुनवम् पट्टेषर आचार्यको फलने-फूलने में नव धायाम प्रदान करें।

सरवानिया

--शान्तिलाल माध् मत्री-धी साधमार्गी जैन सप

निर्विष्न पद सभाले

घोषणा से प्रसप्तता हुई । ईश्वर आचार्य भगवन को दीर्घायु वनाते एवं युवाधार्य श्रीजी वो निविष्न पद सम्हासने बीशस्ति प्रदान करें। --प्रतासास कोटहिया

स्या जैन खादव सप

मुढीपार (सरागढ़)

युवा नेतृत्व । बहुमुखी प्रगति

हादिक याभार व्यक्त करते हुए सम् धानिकत है कि युवा नेतृत्व मे जिनगासन को बहुमुसी प्रगति होगी समा अविष्य में पतुर्विष गंप अधिक उपति की धीर घणतर होगा। -- निस्ताहेका संघ के सरस्य ५ माच ६२

सम्बद्ध की साषुमार्गी वैद*र्ग*

गासन की शोभा वृद्धि को प्राप्त हो

भादर महोत्सव के गुमावसर पर बन्दन, अभिनादन के हर

समारोह की सफ्सता हेतु हार्दिक शुमकामनाए । पू आघार्य श्री एवं गुवाचार्य श्री के वैशुख में प्रितरक की शोभा उतरोत्तर वृद्धि को प्राप्त हो, इन्हीं शुभकामनाभी के तर।

—फतह्य व वारना प्राथात प्रथात, यी थ स्था वैन वा



महत्वपूण-चयन

त्तरण तपस्थी, बास्त्रज्ञ, रहाचार के पणपर, शिउड़ रें होनहार युवाचार्य को पावर कोन प्रसमता का अनुभव नहीं करेता गौरवाजित है थी साधुमार्गी जन स्वय हर महत्वपूर्ण करन कर, युवाचार्य थी देश विदेश में सतुर्दिक अपनी क्यांति कैसाते रहें—राँ सुन एव मंगस कामना के साथ।

—सरजमत कर (कोटा)

इससाना (टॉर)

×

भाषी पूज्य । पूर्ण समर्थ

महास श्री संग राया नक्या बाजार का शीसंग की क्षेत्र क्याप्रमूर्ति करता है। मागा है हमारे मुक्तायां एकं मान्ने पून्त में राममाम श्री म सा अपने मुख य उदाव विकारों से भरवानक की पवित्र बनाते हुए म महाबीर का भागन बीगाने में माने पून्य कारारें एवं नावेदालायं की सबह ही समने होंगे।
महान (नकन बाजार संग)

७ मार्व ६२

बन्तरात्मा की साक्षी से निर्णय

बाचाय मगवन वे धपनी दीघे शब्द से चितन मनन कर धन्तरात्मा की साक्षी से निजंय लेकर मुनि प्रवर श्रीजी को यूवाचाय पद पर प्रतिब्दित किया है। इस समाचार से गगागहर भीनासर संघ के बाबाल युद्ध क्यों मे प्रसन्नता की लहर परिच्याप्त ही गई!

चतुर्विद्य सघ इनके गुर्गो प्रागम वल रढ़ आचार, परम पुर-पाय, सेवानिव्हता, शास्त्रक्षता आदि-से प्रभावित है। श्रीसघ उनकी आना की शापनी ही आजा मानकर उनके निर्देशानुसार चलने हेतु सहय कृत सकत्व है। प्राय चतुर्विद्य सघ नो निरन्तर गतिशील बनाते हुए मारमीयता प्रदान करने रहें यही आकांक्षा है। उनके नेतृस्व मे दिनों दिन शासन बुद्धिगत होने नी मंगसकामना करते हैं।

—्बालचन्द सेठिया

गगाशहर-भीनासर

अध्यक्त, श्री साधुमार्गी जैन श्रायन मध

रू? भावी गौरवमय ग्रासनेश

परम शात, दान्त, गमीर, परम श्रद्धेय शी रामलाल जी म ना मी युवाचाय पद घोषणा से परम प्रसप्तता है। पूरा विश्वाम है कि संघ के आशानुरूप वार्य करते हुए भ महावीर के शासन की गौरवमय यनायेंगे।

स्री साधुमार्गी जैन श्रा सघ,

- ग हैयालाल बोरदिया

रायपुर (भीलवाडा)

मरुपरा वी पावन भूमि-वीवानेर वा परम सोमान्य है कि विकास सर्वावध सम के सम्मुर अपना सत्तरापितार य संघ का हुवमेश सामन के नवम पट्ट हेतु श्री रामनाराजी य सा वो सोंना, को सपोमूर्ति, विद्वान एवं शास्त्रक हैं। युवाबाय श्रीओ से यहो वामना है कि निम्न स्थल संस्कृति को सम्बन्द रक्षा करते हुए सासन को गोना यहाय । स्वावर श्रीसंप पर वरवहस्त एव कृषा रिट्ट सदम बनी रहे। स्वावर श्रीसंप पर वरवहस्त एव कृषा रिट्ट सदम बनी रहे। स्वावर श्रीसंप पर वरवहस्त एवं श्रुपा स्थल स्वावर के रक्षमान एवं मान हरे

दूरदिशता पूर्ण निर्णय

माचाय भगवन द्वारा सिवा गया यह निश्चय संपद्ध हमा हित में दूरदर्शिता पूर्ण एवं समयानुतृत्त है। एतदवे बाबाव देर क हादिन अभियन्दन कर विश्वास दिसात है कि हमारा सब एवं स्म सदस्य प्रसम्रता का अनुसव करते हैं तथा पूर्ण आस्पा व्यक्त करते 🚺 —सुगीस गरीरी

अध्यक्त

समता युवा सप, गयायगज, निम्पाहेटा (राज)



यपार प्रसन्नता

आचाय मृगवन द्वारा शास्त्रण मुनि प्रवर को मृबाधार्य मेन्द्रि न रने ने समाधार से रतलाम श्री सप की अपाव प्रसंतना हुई है। हार्दिक धनुमीदन । रसदयाद वटारिय थी साधुमार्गी जै। संप,

रतसाम



सघ को नवीन गरिमा प्रदान फरेंगे

समापाद जानकर बारविषदः मसप्तता दा ममुमद कर प् है। प रतन की रामताम जी म सा भीर, गंभीर भीर कारकारी के साम ही ज्युगासन प्रिय है इसमें कोई दो साम गहीं हो नकते! निक्पम हो ये सम को प्रयोग गरिमा प्रदान करेंगे । में सर्जी की है हगारे परिवार की द्योर से मीर थी म मा सामुनामी अन महिल गमिति की सभी गरस्याओं की और से इस निम्म के प्रीत प्रार्थी क्वस करते हुए हारिक समुमोदना मन्त्री है । दिखां दिलारी है कि गामित भी समें सदस्याएँ भावनी आणा भीर भावण के भट्टें की हित में सदेव शाय मरती रहेंगी। --सामा देश हेर्न Merchant.

यो म मा गाग भेर महिला गमिति

सच्चा सघनायक राम

सापुमार्गी जैन सब के लिए बड़े गौरव का विषय है कि हमे एक सच्चा सघनायक राम के रूप में मिला है को अन्यकार रूपी निष्यात्व को दूर करके समाज को अपने ज्ञानोदय से प्रकाशमान कर नयी राह विकाएंगे। छात्रावास के समस्त छात्रो की तरफ से भी मत-मत वरदन।

रडावास (राणावास)

—सालचन्द गुगतिया



रोम-रोम हर्पित हो उठा

युवाचार्य श्री की घोषणा एक योग्य निणय है। निणंय से रोम-रोम हॉपत हो चठा, सारे समाज में हुए की लहर ब्याप्त हो गई। निणंय को शिरोधाय करते हुए प्रतिज्ञा करते हैं कि आपके मादेशों का पुणंत पालन करते रहीं। शत शत वन्दन।

क खपाच्यक्ष, पुलबाजार, जायरा —खगनलाल पटवा

ala

सेवा में हर समय तैयार

---धन्दन

निरन्तर आगे वहें

श्रति प्रमानता स्वतः बारते हैं एव शुमकायना करते हैं कि आप निरन्तर आगे पतृते रहें। श्रीसंब, नाई (बदबपुर) —भैरनात कोटारी

जौहरी एव रतन को नमन

पंतर के हैर में रतन की कोज करा। आनान कार **र** परन्तु रस्ता में डेर में में दिसी विभिष्ट क्ल मी सोब निस्ता दुस्त नार्य है। समता विमृति पारशी सामाय ने रत्नो के देर में है विशिष्ट रान की गोज कर दुस्ह कार्य सम्पन्न किया है।

इस जुन येला में जोहरी एवं ररत की नमन तथा स्र

सहस्र गुमकामनाए । यीकानेर

-वोरबल हेरि-



बनमोल रत्न

माचाय श्री ने विना पूर्व सूचना अववा निश्मित बायक्य है पूर्त आर्य पद की पोपणा कर वर्तमान मौतिकवादी युग में समाव को हर यार पिर आध्यात्मिन पथ नी सोर से जाने का प्रवास स्वा है। संघ व समाज मी ऐसे महापुरवीं वर गांव है। सब्दे बोशी की पर्व युवाबाय त्य में जिस रस्त की परशा है-अनुवम, पनुकरमेन एर प्रसासनीय है। नगता बातक मण्डली की घोर से अनुवीन करणाईए

मुपापाम की यतमात शासोध के कर्तिक की और विक कता प्रदान गरें । सम् व समाज तित नवीन विकास-मादाम इन्द्र स व्याज्यारिमक पद की सीर घड़े । गुनकामना । मादद कादन !!

-पुत्रव केरा **BYET**

श मा गमता बालव गण्डली

बम्बई

अभिनन्दन

गमता गुवा संग की सीर से गुमकामनाएं सम्बद्ध हर स्रोत्राणनबद्ध नागत जिल्ला का विश्वाम दिनाते हैं। स्टिन्पर ! बामा गंगीवर, विवास्त

वर्चस्व वर्धमान रहे

युवाचाय पदाभिषेक दिवस पर युवाचाय श्री जी को मेरी एव परिवार की मावभीनी बन्दना एव हार्दिक बधाईयां दशो दिशा में प्राप्का वचस्व वधमान रहे। क्षमरावती (महाराष्ट्र) —प्रकाशसन्व कोठारी



महत्त यात्रा में सफल हों

हुवम सघ के मुक्ताहार में

चमकते हुए माणिवय,

युवाचार्यं प्रवर श्री राम मुनिजी म सा की सेवामे श्रद्धापूतक वन्दन एव

अभिन"दन

आपका सबभी जीवन यशस्विता वचस्विता के साथ सदैव चिरस्मरणीय रहे । आपको यह सबस यात्रा धप्रतिहत रूप से गतिशील रहे । आपके मन मे, तन में, चिन्तन में, चेतन में समाधि भाव की निरम्तर वृद्धि होती रहे यही मावना । आप अणु से विराट.

चिन्दु से सि घुं, केण से मण माकाब से निराकाद सापेल से निरपेक्ष संयोग से अयोग की महत्त यात्रा से सफल हा इसी शुमेन्छा के साथ """

—विजय ने पटवा

दायित्व निभायेगे

युवाचाय श्रीजी प्रमुख स तो व प्रमुख श्रावकों 🖬 सह्योः चिकर पूरे जोग और होश के साथ अपना दायित्व निमाएँगे, क मगल कामना के साथ । पाली (राज) —कुदन पुराव

%

समर्परा और निष्ठा में हमारा सुख साधुमार्गं आचार्याला दिव्य योगी मुनिस्वर समता धर्म प्रस्तीर्णा मुनि श्रीराम गुरवे नम युवा हृदय सम्राट घर्म सघ के प्राण

लोकमा य श्री

श्रीराम मुनिजी धर्म, दशन एवं संस्कृति के उच्च कोटिं। विद्वान हैं, विचारक हैं तथा ध्यान एव योग में निष्णात हैं। बार स्वा न्कवासी जैन साधु हैं पर आपका व्यक्तित्व व्यापन है । आपना योग्यता एव प्रतिमा को देखकर बाचाय थी ने २-३-६२ को साहुगाई सध के युवाचाय का पद दिया है। इस प्रसंग पर परम पूज्य श्री गर् मुनिजी म का युवाचाय विशेषांक का जागृत प्रकाशन हो रहा है इसके साथ हमारी शुभ कामनाएं भवित हैं। पूज्य युवाचाय श्री कर कलुपित काल में विक्व को नयी चेतना से अभिमंडित कर रहे हैं। समर्पण और निष्ठा में हमारा मुख है यह सूत्र युवाचाय श्री में शिट गोचर होता है।

पूज्य युवाचार्य थी भहिसा समता एवं धागम नान का हरन विषय मानव को दे रहे हैं। भगवान जिनेश्वर देव से हम प्रावत भरते हैं कि आप विश्व शांति के लिए इस घरा धाम पर निधनिय पूर्णायु प्राप्त करें।

२२, वादिमप्पा नायकन स्ट्रीट

—साबना सैन

मद्रास



"मूर्ति छोटी फीर्ति मोटी"

🦞 प श्रो क हैयालाल जी वक, उदयपुर किसी भी सक्त रत्न के सम्बन्ध में एकान्त रूप से कुछ भी

सिखना या उनका परिचय होना अत्यन्त दुष्कर काय है क्योर्कि सन्त धिपे हुए रत्न के समान होते है, उनकी यथार्थ परीक्षा उनके वे गुठ ही पर सकते हैं, जो उहें कुशरू जौइरी के समान परख चुके हैं और वे दिव्यरण्टा गुरु हो उनके सम्बाध मे अधिकार पूषक कुछ कह सकते हैं। मुनि प्रवर की रामलाल जी म सा भी एक ऐसे ही सात-रत है, जो अपनी कठोर व निष्पृह साधना, निष्ठा, गुरु भक्ति की समर्पित मावना व लगन से स्वल्प समय मे जन-मानस पटल पर उभर कर हमारे समक्ष आये हैं इस रूप में इसे मत्रकाशित दुलेंग कृति भी क्द सकते हैं। कौन जानेता या कि १७ वप पूर्व ही दीक्षा घारण करने वाला एक नवयुवक अपनी साधना व गुरु मिक्त के बल पर जनता जनादन का बादनीय, पूजनीय श्रद्धेय ही जावेगा और साधमार्गी जैन सम के भावी आचाय पद की विभूपित करने का गौरव प्राप्त कर लेगा। आपने वास्तव मे हिदी की इस पक्ति को चरितार्थ कर दिया है कि "करत करत धम्यास के, जड़मति होत सुजान"। आपके जीवन का एकमात्र उद्देश्य था, अपने साचार विचार में दढ़ रहते हुए गुरु की सेव। मे तल्लीन रहना । गुरुदेव के निदेशन में जिनाशा की आराधना

बरना गुढ का हार्दिक विश्वास प्राप्त करना और शास्त्रीय भागा में "इगियानार सम्पन्ते" होकर घपना जीवन मगल तथा उत्तम बनाना। इसी उद्देष्य के अनुरूप पलकर आपने "आए सद्धाए निक्सतो, समेव अणुपालिन्त्रा" के आदश की जीवनगत बनाया। घापवे अपने जीवन को जनसम्पक से बधाकर रक्षा मात्र स्वाध्याय सेया को प्रमुत्तता स्कर पत्ते "सत गुरुकुले णिज्य" के मादश सक्ष्य को अपने समस रागा। सक्ष्य के मनुरूप गुरुते रहे, जिसका परिणाम है "युवायाय पद को

उपलब्धि । इस १७ वर्ष के संयमी जीवन में आपने अपने को मान्ड, दा त, नितमापी नम्न गम्भीर य सेवा माबी आत्म सापन के रूप में समाज के समक्ष उपस्थित किया है। ग्राचाय श्री की मनुपम हुपा

अभिन्यक्ति हेत् शब्द सामर्थ्यं नहीं

आचार्यं भगवन ने देशकाल माव इव्टिंगत रख सप हेतु में नई व्यवस्था दी है तदय हम आमारी हैं। शासनदेव से प्रापन है कि प्रनुषास्ता द्वारा प्रदत्त समीचीन व्यवस्था सम्पूर्ण चतुर्विष संव 🕏 जिल्लप में सहायक हो । हमारा सघ गौरवोत्तर सीमाओ को पार हर। हप के इन क्षणों से अधिक अभिव्यक्ति शब्दों में सर्गीत

नही ।

जयपूर ५ मार्च ६२

--पीरदान पारख पूव मत्री, श्री अभा सा जैन संप

水光

युग-मांग की पूर्ति हुई

युवाचाय श्री का चयन युग मांग की पूर्ति एव विशास हर की सुव्यवस्था हेतु मनिवाय या, जो युग श्वा बाबाय श्री ने सम्ब पर किया है । कियानिष्ठ, तपीनिष्ठ, शास्त एव गम्भीर प्रवृति के ही श्री युवाचाय श्री हुवम परम्परा को सुरक्षित रखने में जहां सप्तर है वहां इसे भीर अधिक विकसित करने में भी सफल सिद्ध होंगे।

आचार्य श्री द्वारा प्रदत्त दायित्व निमाते हुए युर्गी-युर्गे हर समाज को, मानव मान को सम्यग् दिशा दर्शन देते रहें, यही छुमेन्छ। —शशि छाजेट 'प्रतिना गगाशहर (बीकानेर)

ठोस निर्णय । सराहनीय निर्णय

युवाचार्यं श्री जी का जीवन महकता चन्द्रन है ! संगम एँ जिनको सांस और घडवन है । युवाचाय महोत्सव के प्रवस्त पर प्रत्या मन से कारण मन से शतश धिमनन्दन ..।

हकीकत में एइता के घनी दीप अनुमधी, माचाव मावन व अपनी पैनी दृष्टि से जो ठोस निर्णय सिया वह सराहतीय ही नहीं, मित सराहनीय है।

वैद परिवार का अभिनादन ! शत शत वन्दन !!

—मार पृश्वरात्र हा **ई**रोड़

गौरव की श्री वृद्धि करे

प्रसन्नता की बात है कि मुनि प्रवर श्री दामलाल जी म सा को 'युवाचाय' पद प्रवान किया गया है। मेरे सुसारपक्षीय "मामा"

होने के कारण मुक्ते अतिरिक्त प्रसन्नता है।

साचाय मगवन् की दिन्द कुछ मलीकिक ही है। उन्होंने मुनि प्रवर को जिस योग्य समका है, वे उससे भी अधिक योग्यतर योग्यतम निक्लें एवं विद्याल गच्छ-संघ के गुस्तर भार को कुगलता से वहन करते हुए सब, समाज, भाता पिता, गुरु, भूरा कुल एवं जिनशासन के गौरव की श्री वृद्धि करें यही खुआया है। नोला (बीकानेर) —चदकला बोधरा

मपार प्रसन्नता

हमारे युवाचाय श्री जी एक असीकिक महापुष्टप के चररहों में रहकर बीर बने हैं।

जिनके जीवन में स्याग-नपस्या का सरीवर लहरा रहा है। . ऐसे महान् पुरुष को नाना ने 'नाना' प्रकार से परल कर मुवाचाय पद पर विठामा है, जिसकी हमें बपार प्रसप्तता है। अनन्त पनन्त गुनवामनाएं हैं। बासोत रा

— पुलराज चौपडा

कोहिनूर हीरा

माचाय भगवन प्रदत्त मोहिनूर हीरा प्राप्त कर पतुर्विम सप षति प्रानन्य की अनुभूति वर रहा है। मेरा मन हवं से सरावोर है। युवापाय शोजी ने नेतृस्व में संघ उत्तरोत्तर विनासकील होकर

पन्नति वरता रहे । मान यगन्यी, वेजस्वी एवं वयस्थी बनवर संप को पमकार्ये, महा वि तथा दीव्यान नर अपनी घटा चतुर्दिक फनावें-यही मगलनामना है।

पीकानेर

–नवरसास बडेर शानवार, गुरेड, वीरेड वरेर

स्यावर

निणय । प्रखर अनुभव के आधार पर

भाचार्य प्रवर ने गहन सूमनूम एव दीर्घवाल के प्रवर धरु भव के आवार पर चतुर्विष सघ के सबतीमुखी विकास हेतु सिरे गरे

निराय की तहे दिल से अनुमोदना करते हैं।

हमारा सघ यह प्रतिका करता है कि युवाचाय थी १००६ श्री रामलाल जी म सा सघ हित में जो भी , प्रादेश निर्देश हैं के उसका अन्त करण पूर्वक पूण श्रद्धा धौर मिक्त के साथ पालन करने में अपना गौरव समस्रेगा।

युवाचार्य स्रोजी के शासन काल में चतुर्विष्ठ सध चहुंपुढी साध्यात्मिक विकास करे, रत्नत्रय की अभिवृद्धि करे। जिनधादन वन्नित के शिखर पर आरूढ़ हो और शान्ति सुख का सामाज्य स्पापित हो यही गुभ एव मगलकामना है। थी साधुमार्गी जैन या संप भदेसर

अध्यक्त मीठालाल जैन मत्री-हरकलाल जैन शाला सबी -मदनलाल बन एव समस्त धावक गरा

—赛袋袋—

कुशल जौहरी की परख

यया नाम तथा गुण सत-रस्न की परल कुशल बोहरी ही कर सकता है । जो कठोर व निस्पृह साधना, निष्ठा, गुरु भक्ति, समप्त लगन समित्वित व्यक्तित्व के बनी हैं। भारत के मविनो ना महारू उन चरणों मे सदा मुकता है जो सयम रूपी तपस्या के घनी, सदाबार रूपी वित्त के अटल स्वामी तथा लोक कल्याण के लिए सवस्य के रमागी हैं। आप अहं से कोसो दूर रहे हैं, आघाय श्री के विचारों व भावनाओं को जिना युद्ध कहें समझने में समर्थ हैं तथा सेवार्म सपना सानी नहीं रखते । सहज ही स्वर फूट पड़ता है-

हु शिंउ चौ श्रीण गनारा, भगर रहे यह संघ हमारा **।** नाना राम है तारण हारा, युवाचाय है राम हमारा —वत्तमचन्द भी भीमात

गुरु सेवा का सुफल

समाचार पढ़कर प्रपार हप हुआ । 'हुकम' परम्परा के युवा-चाय पदालकृत होना आपकी सग्रह वर्षों की निरन्तर तप संयम साधना एव गुरु सेवा का हो फल हैं । इस मुमावसर पर गीयल परिवार की ओर से बहाई ! बहाई !! व

हारा-श्री मोहनलाल जैन ३२९८/२ सेक्टच ४०-डी चण्डीगढ

—दीपक कुमार (गोयल) (प्रपौत्र की पुष्य मुनिजी)

蛎

विचक्षरा-देन

परम श्रद्धेय चारित्र चक्रवर्ती, समता धर्मन प्रणेता, प्रातः स्मरणीय भ्रावाय-प्रवर द्वारा युवाचाय पद की घोषणा एवं चादर प्रदान दिवस के रूप मे दो स्वणिम भवसर प्राप्त कर धीकानेक घय हो गया। घरती घय हो गई। ऐतिहासिक दुर्ग में भ्रायोजित समारोह म महा-धीर के समीघरण जैना प्रतीत हो रहा था। चारों थोर यातावरए में उत्सास दर्गनीय था। जो प्रत्यक्षत देख वाया खसके लिए स्मरणीय वस गया।

आचाय भगवन ने संघ को बडी सुस्त्यूफ के साथ यह विच-सण देन दी है।

—तोलाराम भिन्नी

4

निणंय का ग्रभिनन्दन

आषाय यो नानेश के निषय का श्राभिनायन, मुयाबार्य श्री धाम मुनि को शत कत कत्तन। वह निरम्पर कोह, एक्का खब्द अनुसासन, रहे महक्ता सतत साथना से यह सपदन।।

बम्बोरा (उदवपुर)

मद्रास

—हिसीच धीत

युदाचार्य श्री जिनशासन को दीपावे

जिनशासन की प्रमावना हेनु गुरुदेव वे योग्य निषय तिश है। मनावर श्री संघ की तरफ में व मेरी घोर से हार्दिक गुप्त परि म दन करते हुए शासन देव से प्राथना है कि पूव आचाय भगवनों के छनुगाभी रहते हुए युवाचार्य श्री जिनशासन को दीपावें। -सीभाग्यसल जन मनावर

)(X)(X)

पावता में खरा उतरा

अपर्वे जारम विश्वास, गुरु भक्ति, सेवा, लगन, कर्तव्यनिष्ठा, गाम्तचित एवं गुरु सानिष्य पाकर धटूट विश्वास का प्रतीक, तस्त्री एव मनस्वी आज उत्तराधिकार पात्रता में खरा उत्तरा है। गुरुरेव की भाग्तरिक भायना, अर्ग्तंशिट एवं दिव्य परख को कितना सराहा जारा पूरा विश्वास है कि भाप समता को साकार रूप देने हेतु सकन्ति रहेगे। 'तिम्नाण तारयाण' कहते हुए मत मत नमन है। -प्रो रतनलाल जन रामपूरिया कॉलेज, बीकानेर

श्रत्यन्त प्रमोद

अत्य त प्रमोद हुआ । पूरा विश्वास है लाचाय श्री एवं यूवा चाय थी पी नेश्राय में जैन संघ की जाहो जताली में निरस्तर की होगी ।

चार्टंड एकाउटेट

—शान्तिलाल सामा

भोपाल



श्रसीम प्रसन्नता

शास्त्रज्ञ मुनि प्रवर को युवाचाय पद से विभूषित दिया गर्ट-घसीम प्रसन्नमा का विषय है। मदनलाल पन्नानात अन दोंदाइषा

अन्तर ग्रात्मा की पहचान

दिव्य स्टा के रूप में आवाय श्री ने श्री राम मुनि को चय-नेत किया यह एक भावण है। श्रापकी अन्तर आत्मा की पहचान रे सकल सुध हुएँ एव आनम्द विभीर है। र गेली -सीभाग्यमल कोटडिया

M

देशाणे का लाल । बना सघ का भाल

देशाणे के काल ने कर दिया निहाल । समस्त नागरिकों के हर्दय में प्रसन्नता तथा व्यानन्द की सीमा नहीं है। मगल कामना है। कि गासन की उत्कृष्ट सेवा करते रहें। देशनीक (राज) - धृडच व युव्चा

उत्तरोतर वृद्धि करे

मागा है श्रद्धेय युवाचार्यश्री जी पूज्य बाचाय श्री के सानिच्य में गासन संचालन सुचारू रूप से करेंगे और पू पाचाय श्री दारा स्वापित संघ की मान मर्यादा व प्रतिष्ठा मे उत्तरोतर पृटि करेंगे । जोपपुर (राज)

-- वगनराज खीवतरा --मांगीचाद महारी, खगगराज मेहता

सन्यन

पसी में है अमृत वसना।

देगनोक (राज) -सरला, सरिता, जया, श्रमियेश, खुशव, श्रीरर्ग्त भूरा

करते चरणों मे वन्दन हैं

क्षाज हवाए मचल मचल कर करती आपका ग्रमिनम्दन हैं।

नम के नक्षत्र धमक चमक कर करते चरणों में धन्दन है।

युवाचार्यं का निर्णय महत्त्वपूण एवं शासन के अनुरूप है युवाचार्यं श्री सघ गरिमा श्रे आये दिन निखार साते रहें, देखीं यु भावों के साथ बन्दन अभिनन्दन करती हुई---

तुम एक गुल हो, तुम्हारे जलवे हजार है। तुम एक साज हो,

तुम्हारे नगमें हजार है।। सिले सुमन सद्गुणों के प्रतिपन । मानस सौरम लिये विशास ॥ मान सरोवष पर नित लाते।

मान सरावय पर ानत जात । पाने भौक्तिक दिव्य गराल ॥

जदिया (बिहार)

—मुमुस् सुमन मू

护英

स्वय मे गौरवपूर्ण

गुरुदेव का समयानुष्ठूल सही निराय स्वागत योग है।
 जिनकी तप, जान, विचान, मनोविज्ञान आदि में एक मद्मृत दिन्ते।
 मेंसी है भीर जो आक्षणक व्यक्तित्व, ओजपूर्ण वेहरा, समतापूरा र्राण्यक्ती, सरलता विद्वता की प्रतिमूर्ति, त्यपोमणि, ज्ञानमूर्ति है उनके वृत्ता कार्य, उत्तरायिकारी बनना स्थय में गीरवपूर्ण है।

भाषाय थी के भाशानुतूल छनके निगन में सफत हों। वरदना के साथ शुम कामनाए स्वीकार करें।

मेहता वाकी, उदयपुर —महे ह कुमार मतवाबी

श्राचार दृढता के प्रतीक

॰ युवाचाय श्रीजी से मेरा वैचाग्यकाल से ही सम्पक बना हुआ है प्रापके दीक्षा प्रयास में संयुक्त होने का भी मुक्ते सीमाग्य प्राप्त हमा था।

जानी, स्थामी, परम तपस्वी, सेवानिष्ठ वा स्त्रज्ञ, ज्योतियज्ञ, भावार बढ़ता के प्रतीक स्रयम साधना में ध्यस्त युवाचार्य श्री जी पर विश्वास है कि वे जिनवासन की मध्य प्रभावना करेंगे। निग्रन्य श्रमण संस्कृति असुव्य रहेगी थौर हुक्म सब की अभिवृद्धि होगी।

मेरी और सुलानी परिवार की मंगल कामना है कि युवाचार्य थी इस उत्तरदायित्व को उत्तरोत्तर गनिशील बनाते हुए घम की प्रमा-

वनाकरेंगे।

धीरानेर — भव

—भवरताल जयचदलाल सुलाणी एव समस्त सुक्षानी परिवाद



सोनियोग्राफी

 धाचार्य श्री चिन्तन मनन के महासागर है। परल रिट्ट पी प्रपेक्षा 'सोनियोग्राफी' है। ग्रुवाचार्य का चयन वस्तुत धापमी परल रिट्ट वा छदाहरण है। द्रय महाभुक्षों को व दन के साय---

भी राजस्यान के मुरंगे गुलाव । चरणो में समर्पित है मावो का शैनाब ॥

अहमदाबाद

-पारसमल यागमार



सामयिक कदम

 युवानार्य वद मी पोषणा कर बाकाय की ने संप हित में एक सार्वित पडम उठाया है। क्सक्ल स्थानक्यामी समाज में आनद प उत्ताह की सहर जागृत हुई है एवं सप के प्रति निष्ठा को भावना बतवती हुई है।

--रिचबदास मंसाली

म लगसा

धिन दे रामां 'धिनन

देशाणो करनल प्रुपा, विश्व मांग विख्यात । सती सेत उपज करे, जस री जोत जगात ॥१॥ करणी री किन्या रही, भूराकूल गरपूर। जिण कुल रामो जनमियो, निरमल फलके नूर ॥२॥ सुतज ग्रमोलख रो सुणो, नामी नेमीचन्द । जिंगरे रामो जनमियों, उप दिन हुयो अवद ॥३॥ माचलियो कानू कहु, घिन गवरा राँ छीव । जिणरी कुछ ज जनमियो, उत्तम राम अतीव ॥४॥ न्नात जेव्ह जिण री भले, लाखी मागीलाल । वैरागी गृहस्थी बण्यो, कर शील प्रतिपाल ॥४॥ लगन राम रे उर लगी मुगती री मन मांय। जोग लियो तज मोग जग, जिन गुरु शरणे जाम ॥६॥ उत्तम शिप अपणावियो, गुरु नाना दे नान । केवल पुगती कारणे, घरै निरंजन ब्यान ।।।।। पद युवा माचाय री पायो राम प्रवीप । जिण कारण जग मांयने, बाजे जस री बीण ॥ ॥ ॥ मांचलियाणी रै उदर, उपज्यो राम रतन । तात मूराकुल तारियो (तने) धिन दे रामा धिन्न ॥६॥ गावे मगल नार नव हरेल हिए में होत। देशणीक जग में दिपे, जस रामे री होत ॥१०॥ तप साध तन तापकर, साधव संयम सग । भायो जीव उधारवा, (तनै) रंग रे रामा रंग ॥११॥ -सोहनदान चारग देशनोक

कोटिशः वधाईया

इस सुप्रदेश पर हमारे परिचार नी घो⁻ से नोटिंगः
 पपाईयां, शुन कामनाए, बंदन व हार्विक अभिनन्दन ।
 मिलाई

हार्दिक प्रसन्नता

० प रत्न श्रद्धेय राम मुनिजीम सा को युवाचार्य घोषित किया है जानकर संस्थान परिवार में हार्दिक प्रसन्नता ब्याप्त हो गई है। पादर दिवस के उपलक्ष्य मे हार्दिक शमकामनाए एव श्रीचरणों में बहदन ।

उदयपुर

—डॉ सुभाप कोठारी प्रमारी एवं शोध अधिकारी आगम, महिसा. समता एव प्राकृत सस्यान

शान्त दान्त गम्भीर

 पूज्य आचार्यं श्री जी ने अपनी सूमवूम एव दूरदर्शिता से बाप श्री को सर्व दिन्ट से सुयोग्य, निष्ठावान, अनुशासन प्रिय शान्त दान्त गम्भीर, शास्त्रज्ञ एव समन्वय प्रतीक पाकर ही इस पद पर सुशी-मित कर महान उत्तरदायित्व सींपा है। हमारी भीर से शत जत यग्दन सहित हार्दिक बधाई स्वीकारें । पूण विश्वास है वि पूज्य गुरुदेव के सानिष्य एवं नागदर्शन में अपने दायित का निवहि करते हुए सप गिरोमणि पद को गौरवान्वित वर रत्नथय की उत्तरोतर अभिवृद्धि सहित मात्म विकास की जोर निरण्तर भग्नसर रहकर समाज की घरमी-रमप पर पहुंचाने ना दिशा बीप प्रदान करेंगे । बधाई स्वीकारें । सीमच सिटी —नाहरसिंह राठीड

सम्पूर्ण मेवाड मे हुए की लहर

 मुक्ते ही नहीं अधिनु सम्पूर्ण मेवाद में हुए की सहर परि-म्याप्त हो गई। गुवाधाय चादर महोस्तव के पायन प्रसंग पर हारिंग्र षपाई स्वीवार वरें।

-गणेगसास सहसोत समता प्रचार संप

चित्तीहगढ़

पूर्वीचार्यों के आदर्श को जन-जन में प्रगट करें

युवाचार्य श्री की की मेघाणिक प्रखर हैं। प्रापक्षी के प्रसीम तत्वीनता सहित गहन अध्ययन किया है एवं सपम समिति सला, कियाणील बनकर सेवा साधना मे रत रहते हैं।

यही शुभ कामना है कि आपश्री हुवम सघ, गानेश शास्त्र में यद्यविति दिग्दियन्त फैलाते हुए पूर्वाचार्यों के आदशों को जन-जन में

प्रकट करें। सुवासरा मण्डी

—मेहता परिवार

A) A)

शब्दातीत अनुभूति

शातमूर्ति एव समिष्ठि श्री राम मुनिजी म सा को बादर प्रदान कर आचाय भगवन् ने महत्ती कृषा की है। हमें सपार हर्ष एवं प्रदान कर आचाय भगवन् ने महत्ती कृषा की है। हमें सपार हर्ष एवं आनाद की अनुभूति हो रही है। एतदथ शब्द नहीं हैं। वबाई दें। आमार मानें या उपकार । आचाय श्री वा निर्णय सर्वोपिर है। हम सय उनके शादश पर नतमस्तक हैं।

संयोजक विनियोजन मंडल (श्री स भा साधुमार्गी जैन सेंप) मद्राप्त -केशरीचाद सेठिया

WW

नानेश की गरिमा को प्रवधंमान करें

मंगल समाचार कण गोचव होते ही ह्वय हप विभोर हो गया । वाचार्य श्री ने कपनी दिव्य दीय बिट से मुनि प्रवर श्री राम लालधी म सा को युवाचाय पद प्रदान किया । युवाचाय श्री प्रमु महायीर वे उज्ज्वस शासन के सवाहरू बन हुवम गच्छापिपित मापाय श्री नानेण की गरिमा की प्रयम्मान करें ।

ममिनग्दन ! शमिनग्दन !! अभिनग्दन !!! गत गत वादन ! शत शत वन्दन !!

सगठन-क्षमता एव सयम-साधना के प्रतीक सत रत्न

शास्त्रज्ञ, सगठन क्षमता के घनी एव कठोर सयम साघना
के पक्षघर ऐसे महान, तपस्वी युवा सत रत्न श्री राम मुनि का युवापाय हेतु चयन के लिए पू आचार्य भगवन् को हमारी श्रोर से कोटिशः
क्ष्यवाद एव युवाचार्य श्री जो को हार्दिक वधाई ।
साचरीद
 साचरीद

磁磁

शासन की शोभा बढावे

• जिस योग्यता की परल कर आवार्य श्री जी ने अपना उत्तराधिकार प्रदान किया, उसी योग्यता मे दिन दूना रात चौगुना निवार लाते हुए इस महान् गुरुतर भार को अच्छी तरह से यहन करते हुए बासन की शोमा बढ़ावें ऐसी शुभ कामना । पाती —शान्तिसाल सिंघयी

卐

अनिवेंचनीय प्रसन्नता (बुजुर्ग परिजन की अपेक्षाए)

० गत २ वन्दन । आपको णासन की बहुत बढी जिम्मेदारी
री गई है। जिनेण्वर देव से प्राथना है कि आपका यस भी, गुरुरेव
री नीं ति, दिन-ब-दिन बद्धि को प्राप्त हो। मधुर एव सतुत्तित भाषा
री नींति, दिन-ब-दिन बद्धि को प्राप्त हो। मधुर एव सतुत्तित भाषा
री नें आपवा ब्याम्पान सुनकर झनिवचनीय प्रतप्ता हुई है। यही गुभेन्द्रा
है कि आपकी वक्तुत्व कला चिर नवीन आयाम पाए। पूरा विकास
है कि सम्त सतियों से मधुर-प्यवहान, विकार-विमान बरते हुए मनुसा-
किनद गित देते हुए चतुविध सघ को प्रमति पम में झायतर परिंग।
रीनीर अधिवाद मरा

वृव अध्यन श्री अ आ सा जन सप

प्रखर व्यक्तित्व । काटो का ताज (युवाचार्य श्री जी को सम्बोधित वन्दन पत्र)

 क्षाचार्यं प्रवर की सामयिक उद्घोषणा से समाज में हर्गो। स्लास एव निम्चितता की मावना जागृत हुई है। समाज का एक घटना सेवक होने के नाते मैं भी इस निषय को पूरा निष्ठा मीर विवेक के साथ स्वीकार करता हु।

माप जैसे प्रखर व्यक्तिरव का घनी ही यह कांटों का ताब पहनने में समयं हैं। आशा है पूर्वाचार्यों के पद-चिह्नों पर घतकर तर्व वर्तमान आचार्य प्रवर से मागदशन प्राप्त कर आप वतुर्विष संप की गति प्रदान करने में प्रेरक भूमिका का निर्वाह करेंगे। माज के भौतिक सामनो का विचार तरगो पर अत्यधिक प्रमाव पडता रहता है पन स्वरूप स्वस्य विवन का प्राय श्रमाव प्रतीत होता है। यतमान पृत्र पीढ़ी में जोश है लेक्नि नैतिक जागरण पूरा रूप से विनिधित नहीं है। में चाहूगा कि आज की युवा पीढी को दिशा निर्देश हैं। पूरा विश्वात है कि माप द्वारा समाज का प्रत्येक वर्ग लामावित होगा एवं मन्पर् ज्ञान, दुशन और चारित्र मी अभिवृद्धि मर क्षपना, परिवार एवं समाव का दायित्व प्रामाणिकता से निर्वाह वरने का प्रयास करेगा।

पावन चरणो मे सविधि य दना !

क्लकता

-रिग्ववास भंसासी

8 कोहिनूर हीरा

भरयिवन प्रसम्रता हो रही है कि भाष्यात्मिक भासीर-पुरुष, परम श्रद्धीय झाचाय प्रयम ने मूस्ययान बोहिनूर होरे हो परम लिया । सर्वामीण ज्ञाननिधि, चारित्रिक सम्पन्नता एवं निस्पृही सर्रात को भावी मासन नायव चयनित कर लक्षाविक हुदया की मनीतान-नाए मूत गर ही है। सभीमय जीवन एवं विवेश पूप नाव प्राप्ती आपकी निजी विशेषताए हैं। ऐसे युवाधार्यं श्री की की कीशिटन यन्दन ।

मेपटी (बबसेर)

-संबद्धतास सर्व

हुकम शासन की गरिमा वढाये

० समता विभूति साचार्य भगवन् ने दीघ दिव्ह से मुनि प्रयर यी रामलालजी म सा को युवाचाय पद प्रदान किया। मगल कामना है नि आप हुक्म कासन की गरिमा बढ़ायें। हार्दिक अभिनदन ! शतमाः घटन । मिखाई भवरलाल पुगलिया

सहयोग का विश्वास

० कृपमा मास्त्रज्ञ, विद्वद्वय, युवाचाय श्री जी के चरणों में सविधि वदना भर्ज करावें। श्री सघ नगरी की और से युवाचार्य पद माप्ति एव चादर प्रदान हेतु हार्दिक वधाई देकर सहयोग ना विश्वास दिलामें। सघ को इस चयन से अपार हप है। मगरी (मन्दसीर)

-किशोरकुमार जैन मंत्री सा जैन सघ

विराट व्यक्तित्व

॰ आचाय भगवन् ने ऐसे महान मुनिराज को चतुर्विध सप कै नावी शासन नायक रूप में विराट व्यक्तित्व प्रदान किया है। इस निखय को में हृदय से स्वीकार करते हुए सत्कार एव सम्मान करता नीनासर

-- वालचन्द सेठिया

मक्त कठ से प्रशसा

ा भाचार्य भगवन की धोषणा वा इस क्षत्र के सब सदस्यों ने बनुमीदन क्या व चतुर्विष सच की व्यवस्था हेतु तिये गये महत्वपूरा निषय की मूक्त कंठ से प्रशसा की। मनावर

—सीभाग्यमत जैन, चनाध्यश थी साधुमार्गी जन बावर सप

समग्र समाज मे प्रसन्तता

जो सम्मान धापको मिला, इसके बाप यास्तव में योग

हैं। मुक्ते ही नहीं, समग्र समाज में इसनी प्रसप्तरा है। श्रेम केंब्रह्स प्रा लि, पीवलियाकला

—धार के सिन्दी

हादिक शुभकामनाए

कोटिकाः वर्यन । आपयो के इस मनलमय गुम प्रामीत होने पर हमारी हादिक शुमकामनाए बपाई स्वस्प स्वीकृत करें। —शकुन एव पश्च जन (बुधेड़िया) छापर

कोटिश वन्दन

युवाचार्यं यद महोत्सय पर हार्दिक शुभनामनाय एवं नारिष्ट थादन । यही मंगल नामना है कि आपश्री साधुमार्गी परम्परा ही मसुण्ण बनाये रखें एवं भागने गुणों से इसे विकसित एवं सुमोनित

करें। खदयपूर

--जीवनसिंह कोठारी एय परिवार

हादिक अभिनन्दन

युवाषाय श्री का हार्दिक भिननश्चन एवं यहास्वी, तेउरसी थीर्पाषु जीवन हेतु शुभवामनाए । बाचाय थी जी के दीर्घाषु होने सी

भगल कामना है। —कालूराम माहर बवावर

-Ø-●

हार्दिक भूभकामना

गास्त्रज्ञ मुनि प्रवर श्री राममुनिजी म सा को परम यज्ञी भासनाधीश द्वारा धपने उत्तराधिकारी रूप में घोषित करने क बारा प्रदान गरने के उपलक्ष्य में हादिय गुप्तकामाना। -सामस्य गुड़ोउ

ध्याय र

नित्य नये सोपान कायम करे

इस णुमावसर पर यही मनोकामना है कि पूज्य गुरुदेव आचार्य थी नानेश दीर्घायु हो एवं सनके नेमृत्व मे युवाचाय प्रवर दिन दूनी रात चौगुनी जिन शासन की वृद्धि में निरय नमें सोपान वायम करें।

भादसोडा (चित्तौडगढ़)

—नरेन्द्र खेरोदिया

₩

आखे पवित्र हो गई

७ माच का घोरच गरिमापूण, महिमा मण्डित चादर महोत्सव देसकर हमारी मांलें पवित्र हो गई। बीचन मे प्रथम यार ऐसा महोत्सव बिट्योचर कर जीवन घम हो गया। हार्दिक वसाई। —पुरेश पामेचा अध्यक्ष, समता यदा मन

णासन सूर्य के नमान चमकता रहे

संव का उत्तरदायित श्री राममुनिजी को मौपने की चौपणा से प्रसन्तता है। विकास है कि प्रतिमासाली, सेजस्वी, कडोर सबमी एवं कु बमाँ भाषामें रूप में इन्हें पाकर यह सम्प्रदाय प्रियम पिक सिकास करेगा। दोधरूटा एवं पारसी आचाम नगवन की परस निर्वित ही सहमूल्य है। आपसी के अनुसायी विकास दिलाते हैं कि मुमाना से की प्रतिम आजा को सिरोधाम पर प्रपना कत्व्य पालन करेंगे।

मासनदेव से मामना है कि आप स्वस्य रहें, दोर्घांतु हों क्षीर दीपनास तक आपका मासन सूच के समान चमकता रहे। रतनाम — यो सो घोपडा

पूर अध्यत, भी स भा सा दी संप

सुविचारित कातिकारी मार्ग

चिर प्रतीक्षित घोषणा से विश्ता ध्यवा मा अन हुमा है भीर श्रवालु श्रावकों की श्रमिलायाए पूण होने से भ्रायन हर्गनुष्ठि हुई है। भ्राचार्य प्रवर ने युवाचाय पद की घोषणा तथा संरक्षक हिंद स्यविद मुनिराजों की घोषणा कर एक सुविचारिक कांतिकारी मान अपनाया है। पूर्ण विश्वास है कि जाचाय भगवन ने शायन में बो अभृतपूर्व कांतिकारी कीर्तिमान बनाए हैं उन्हें युवाचाय थी जी म सा जनारीत आगे बढाने में पूर्णतया सफल होंगे और इस गौरवकानी सम्प्रवाय को सम्मान पूर्वक गित प्रदान करते रहेंगे। श्राय का सम्मान पूर्वक गित प्रदान करते रहेंगे।

शत शत वन्दन । भीलवाहा

—क हैयालास मुसावत

W B

समता का साम्राज्य पौलेगा

आचार्य श्री से महान मगल एवं शुम वाय कर सप म समाय की महिमा व गौरव बढ़ाया है जो स्वयं में ऐतिहासिक है। निरहरिं सब की चहुंमुली प्रगति होगो व समता का सामाज्य कैसेगा। इपया हमारी हादिक बयाईयां व शुमकामनाए सीरार

पराचे। भीलवाहा

—लादुसाल विराही

₹¥£

ढेर सारी वधाईयां

० सानाय भगवन् के चरणों में घत वात यदन एवं दुवाबन्द भी के बरणों में हादिक बन्दन, अभियदन । धननों भीर से ज़र वाणे स्पाईयों । मही कामना है कि हमारा जीवन भी प्रगस्त मार्ग में कर सर हो चप्रत यते ऐसी मिला का दान/बरवान शिविएगा । स्प्रमा कृत्या

योग्य युवाचार्य

• घोषणा समाचार से हृदय में खुणी का पार नहीं रहा। परत, घोर-थीर गम्मीर मूर्ति १०० में जो राम मुनिजी में सा जैसे योग युवाचार्य को पाकर कौन अपने को घण्य नहीं समस्तेषा। चादश महोत्सव की कल्पना से हृदय विमोर हो जाता है। स्वय की जोर से एन कोटा सप स्था कोटा के समस्त घमंप्रेमी भाई वहिनों की जोर से हार्दिक स्वागत।

—मोहनलाल भटेवरा (समस्य कोटा सघ की ओर से)

दिव्य दृष्टि का प्रतिफल

 चादर महोत्सव में समाचार मिलते ही हुएँ एवं प्रसप्तता
 भी लहर छा गई। यह जाचाम श्री की दिव्य दृष्टि का ही प्रतिकल
 है कि तरण तपस्वी घात्मार्थी साधक मुनि प्रवर श्री रामनालजी म सा को युवाचाय पद प्रदान किया गया।

युवाचार्यं श्री मा हार्दिन भाषाभिवादन ।

भिलाई

-दीपक वाफना



हादिक वधाई

भाषाम मगवन् को कोटिका प्रयाद एवं मुवापाय प्रवर
 को हार्दिक संघाई । सुखद बादर महोत्सव हेतु गुननामनाएं ।

—मुरेड हुमार मेहता (श्री साधमार्गी जैन संप)

मादसीर (शहर)

.

नानेश षुक्ष फले फुले

 ध्वाचाय थी के शासन में यह नानेश वृक्ष करे-पूर्त, गय पत्सवन हो, मृत्रन हो यही श्रुमानाना है । यदन ।
 सप्तक्ता — शत्यु, सरन, रोता नोयर

वही आस्था सदा रहेगी

हमारी जो धास्या आचार्य अगयन में है वही मुनाना भी
में है एवं सदा रहेगी । निर्ह्मिय मा हार्दिक अनुमोदन । पूछ विश्वाद
है युवाचाय श्री के शासन में जैन घम, साधुमार्गी सप एवं बाचाय भी
मानेश वा नाम सूर्य चन्द्रमा की आति चमकेगा, रोगन होगा ।
— भगवतीसात सेठिया एक
मानदा विश्वाद



निर्णय को शिरोधार्य कर प्रसन्नता

 नवम् पाट के सिए तहस्य सप्ति, द्वाचार सम्पत्न, वदन एवं वाचना सम्पदा के पनी, गृढ़ गास्त्रज्ञ सुनि प्रवर के पनन हैतु हार्दिक शुभ कामना । निस्स्य को प्रसप्तता पूर्वक शिरोद्याय कर आयन्त हप या अनुमव करते हैं।

- सागरमल चडात्या

चित्तीहगढ

समता मयन निर्माण समिति

205

नवम पाट भव्यता व ऊचाईया प्राप्त करेगा

 युवाबाय थी से विशेष निवेदन है कि धावाय थी हारा उपिट्ट माग्य मस्याणकारी योजना को उपयुक्त रूप से प्रतिष्ठित कराते थी हपा वचानें । समय बतायणा कि नयम पाट कपिक मध्यता ब क साईयो प्राप्त करेगा । निर्णय की धनुमोदना ।

—स्गतसास मेर्हा शाग्ता मेहल

रतनाम

COAN .

आदेश की पालना हेतु सदैव तत्पर

 हम आधार्य सगयन के आदेश की पालना हेतु ग्रादंव हरार गहेंगे य हादिक स्वागत करते हैं । सहेदिल से यन्द्रत, क्रानिकारन ।
 मद्रास-६

स्वप्न साकार हुआ

एक वर्ष पूर्व देखा स्वय्न साकार हुआ। चौधरी परिवार की ओर से हार्दिक वचाई। ग्रसीम अनुभूत आनद यो व्यक्त करने हेतु बन्द नहीं मिल पा रहे हैं।

पुन हृदय की गहराईयो के साथ ढेरों बधाईयां।

माटसीर — निर्वास के ताथ करा बवाइया । माटसीर

युवाचार्य की खोज पर शुभ कामना

• गुरुदेव की शासन के नए युवाचाय की खोज पर शुम-

नामनाए।

रायपुर

—घशोक सुराना (छत्तीसगढ़ सभाग के क्षेत्रीय सयोडक, श्री व भा साधुमार्गी जैन संप)

0.0

चरण कमलों के प्रति समिपत रहेंगे

• पूज्य गुरुदेव ने मुनि प्रयर श्री रामलावजी य सा को युवाचाय घोषित किया, यह जानकर भ्रति हय हुआ । पूज्य श्री राम-सालजी ग सा असर विद्वान, चित्तक एवं भारत्य हो है हो, साम हो गुरु य श्री सम के प्रति निष्ठायान, समित वित्तयभीत और सरकः स्वमावी हैं। इस युग में किसी एक ही व्यक्ति में ये सब गुण मिलटे मुक्ति है।

में पूर्ण आस्या एव विश्वास के साथ कह सकता हू कि पुरुदः श्री राम मुनिजी म को गुवाचाय पद पर घोषित करके आधाय स्रो

वै समस्त जन संघ पर महान उपनार निया है।

पूरी धदा के साथ निवेदन कर रहा हूं कि आचार्य थी की देरह युवाचाय के घरण पमलों के प्रति सन्य श्रद्धावान, जानरूक और समर्पित रहेंगे। यहन

> —क्रिनेद्र हुमार जन (सम्यादक या भीवर देनिका चैन समाप दर्गिक्

भर्मदाबाद

सघ सरक्षक घोषित करने पर बीकानेर सघ गौरवान्वित है

धायमातृ पद विमूषित श्री इन्द्रचन्दजी म सा जिहें बीकारेर संघ के श्रावक-श्राविका 'इन्द्र भगवन्' के नाम से संबोधित करते हैं। श्रमने हृदय सम्राट को भाप द्वारा चतुर्विय सय का सरशक पीरित्र करने पर जहां असीम प्रसन्तता का आभास करता है यहां घरने की गौरवावित भी महसूस करता है कि हमारे यहां विराजित भगदन् शौ बहुत बहा सम्मान प्राप्त हुमा है । दि ७ मार्च ६२ की प्रात रानीत बसन्ती देला, २ माच की भपेशा अधिक सुक्षद आमास करा रही थी, जब ऐतिहासिक राजमहत्व जूनागढ दुग में बाप थी जी द्वारा धनः रस्त थी रामलालजी म सा जो युवाचार्य पद की चादर प्रदात हो गई। उपस्थित विशास जनमेदिनी के साथ २ बीकानेर सप का प्रापेड सदस्य उस निराली छुटा को देखकर गद्गव् एवं प्रानिदत हो रहा मा।

हम सभी पदाधिकारी एवं सप या प्रत्येश सदस्य आप यी जी को विश्वास दिलाते हैं कि हमारा संघ पूज्य की हुवभीषण्दजी म सा के समय से ही गुरुलाम बाजा सतत अद्धावनत रूप वे मानज आ रहा है तथा एक छत्र रूप में संगठित रहा है। हम मागे भी एक छत्र रंप में सगठित रह कर गुरु माजा वो इद्र मगवन् के बार्स में "होगा प्रमु का जिथर इशारा, उधर बढ़ेगा कदम हमारा" का नाय

हृदय से अनुसरण करते रहेंगे।

—थी साधुमार्गो जैन बीकानेर आवक संब

परम घढेंग चारित्र चूहामणि वा प्रवर १००५ घी नाना लालजी म सा आदि ठाणा के चरणों में शत शत वदन!

माज दिन जब यह सुना कि श्री राम मुनिजी को युवामार्व रा सुगोभित विमा गया है। सुनकर सम की श्रति प्रसप्तता हुई कि बा मान परिषेदय में श्री राम मुनि यह दायित्व बहुत ही बच्छी तरह निमार्येगे । श्री संघ छोटो गारडो इम निर्णय या समुमोदन बरता है तथा विश्वास दिलाता है वि हम सब सदैव समर्पित रूते हुए बाजरों का पालन करेंगे।

इसी आशा य मगस नामना के साप । —प्रमुतलात महर थी साधुमार्गी जैन श्रावह शंव छोटी ग्रादही (राज)

तार द्वारा प्राप्त बधाई सन्देश:-

वधाई

सम्पतराज श्रनिल कुमार कडावत, श्रामपुरा (मन्दसीर) × मेघराज प्रकाशचन्द कडावत.
 प्रामप्रकाश प्रजित कडावत,

 प्रातिलाल प्रकाशचन्द सुराणा,

 प्राप्त स्थानकवासी सथ, मणिखाल घोटा.

रतलाम

समारोह की सफलता हेतु शुभकामना एव हार्दिक वधाई

गार प्रेमराज सोमायत, मद्रास

गोवुलचन्द सिपानी, चिवमगलूर

भार प्रमराज सोमावत, मद्रास
 जम्बू कुमार प्रवा, वगलोर
 गोबुस्तवश्व सिपानी, चिवभगलूर
 स्यानवासी जैन संघ, नश्ट्ररवार
 तरूण जैन साप्ताहिक, जोघपुर
 महेद्र वाठिया, बाङ्मेर
 सा जैन सप, सर्वाई माघोपुर

आपको प्रदत्त सम्मान पर हार्दिक वधाई

वालचन्द रोना, सहियार पेट, महास

KKKKKKK समता भयन, सहियार पेट, महास

रतयाग्द बटारिया, रतलाम

घोतुनात कोमारी, तंडियार पट, महाय

अशोद विरोदिया, रतवाम

पुनमचाद, रहलाम

जगमरान मेहता, जोपपुर

💢 श्री दक्षिण भारतीय साधुमार्गी जैन समता युवा संप, मैलापूर-मदाव

🏠 मांगीलास घोता. मदास

💢 आचार्य थी नानेश बी द्वारा थी रामगृति वी नी दुर चाय चयनित बरने पर हादिक बधाई एव शुभकामनाए ।

-मिट्टालाल घोरा, मणड

💢 भाष्यात्मिक क्षेत्र में समता के वातावरण में भाषते हैं? ल्य के वियास के साथ साथ पान, दशन, चारिक एवं तप में उतरोहर —देवराजसिंह सुराना, राग्रा विदि मी कामना गरते हैं।

💢 बाचाय थी नानेश के निषय का स्वागत एवं प्रीमान्त्र।

—व द्वैयालाल पोखरना (भूपाल सागर) नानेशनगर वान 💢 गुवाचाम पद के लिए थी राम मुनिजो मो हार्दिर वर्गा ।

—हरकसाल सरूपिया, वितीस्त 💢 युवाचाय श्री राम मुनि के चरणों में शर शत गनन ।

— राजेग्द्र गुरामा, राजुर ¹ 💢 पूज्य श्री राम गुनि ने गुनाचाम बनने वी सुनी में हुई

फीसम भी मोर से हादिक वर्बाई। - नंगरमान/गृथ्योगण भारत बध्यडा/मत्री, जोसयाम पंश्रावड, हुर्र

अनन्त श्री विश्ववित १००० पूज्याचाय श्री नानेत पुर है। एवं पूज्य श्री राम मुनिजी की गुवापाय वर प्रास्ति के हारिकोण है है। कोटियाः द दन नमन ।

म्यासा

-- माणकवाव रामप्रस्थि। (बह्मत, थी सा जन व्यापक ग्रंप, बीहारेर)

💢 विद्वान सत राग मुनिजो वे युवापाय पर यहा गरी, पर मेरा सादर नमन ।

—चन्यातास जत (वियायन) (पूत्र उपाध्यान, श्री ध ता मा र्सन मंद) ध्यावर

💢 चन्तव के लिए हादिक गुमकामनाएँ। ---शूरजमल रमेशबाद बीर्गा^{ला} सहमदाबाद

💢 युवाचार्य पद पर विराजमान श्रवीय रामलालजी महाराज साहब का सविनय अभिन दन एवं मगल कामना ।

—नेमीच व मुनोत जैन क्वे स्था जन सघ, विराटनगर

युवाचार्य पद के लिए श्री राम मूनिजी को हार्दिक वधाई

💢 साधुमार्गी जैन सघ, चित्तीहगढ़

💢 सिरेमल देशलहरा, दुग

💢 श्री शाम मुनिजी म सा को युवाचार्य बनाने की घोषणा से झपार हर्ष। —थीसघ, टॉक

💢 बन्दन, अभिन दन —प्रकाशचाद सुर्या, उरुजन

💢 युवाचाय थी राम मुनिजी ने चादर महोत्सय पर अनेकी साध्याद । सौभाग्यमल नोटिंडया मु गेली

💢 हादिक वधाई

भदेशर

भार सुगनच'द जी घोशा मैलापुर-महास

साधुमार्गी जन संघ, भीम **

सागरमल मोहनलाल घोरडिया, मैलापुर महास ×

प्रेनचन बोबरा, मैनापुर-महास

💥 बहुत-बहुत मुनरामनाए व हादिक वादन नमस्कार ।

💢 हादिन गुमनामनाए एवं बघाई ।

रामा-नंघोडक ्र की रत्माकुल भी म सा की रुक्षणा रह गर करक हेतु गुगवामनाए एवं करदा। ! —बिनेग्द्र एकाः ३३..... विराद्यागर

💢 ग्राचार्य श्रीजी को बादना, युवाचाय श्री बी की पादपा 🕠 पर हार्दिक वधाई---

समता युवा सघ, स्पावर

💢 समता युवा सघ, ब्यावर 💢 जबरीताल श्री श्रीमाल, ब्यावर

💢 मोहनलाल नरेश कुमार थी थीमाल, स्यावर

💢 पनराज कोठारी, अध्यक्ष व्यावर

💢 मानकचाद मूचा, ब्यावर

💢 सरदारमल सीचा, व्यादर

💢 गाणकचन्द बोहरा, व्यावर

💢 उत्तम सोढा, व्यावर

💢 हार्दिक प्रसन्नता की अनुपूति हुई । मंगल कामनाए ।

सुशील मुमार बोपरा, दिस्ती-💢 पूज्य गुरुदेव के निणय पर सम को आस्या । सुपापार -- अमक्ताल दस बरनाग पदारोहण पर बधाईयां।

💢 युवाचार्य पद प्रदान करने भी खुनी पर हार्दिह

-बीपर यापना, यनहरी भभवामनाए

💢 जाचाय-प्रवर को शत शत वन्दन एवं अभिन नन, गुग चाय पट्ट महोत्सव पर हादिन मिनन्दन । - श्रीसास कावदिया, प्रजेर

Vandana Acharya Shice Great Heasure Ancount ment for Yuvacharya Ram Muniji -CHANDANMAL JAIY

Deogath Hearty Congratulation on appointment \unachsigs Shree Pray Vandana Pujya Acharya Shree & Yuvacharaya Shree Wishing function great success -MUTHA FIETY Madras

Pray Vandana to gurudev Whole Sardarshahat SL 62 highly Jubilant over timely judicious rational and dig-firdecision of Acharya shree Hearty Congratulations -SANIPAT LAL BARDIA Sardarshahar

Wishing the function great success -ABEERCHAND GALDA Madras Yuvacharya declaration Ramial ji Mahara) Iliouri

Congratulations loyalty affirmation Vandana Achreja thre -Lanhaiyalal Bhora and Sadhumargi Sarch

Coochbehar

॥ युवाचायँ-प्रशस्ति ॥

— प्राचार्ये चद्रमौलि

नावेश सद्गुर समर्पितशान्ति रूपे । मध्येमहाध महनीय पदे स्थितन्तम् ॥ रामामिधानमहित सहितं गुणीधे । सर्वातिशायसुकृत मुनिमानतोऽहम् ॥१॥

सर्वे विहास मवजीवन वस्तुजातम् । नानेशमेव शरण वरणीयमीष्टम् ॥ करीकृतो जिन निविष्टपयो विशिष्ट । सर्वेतिशामिसुकृतं मुनिमानवोऽहम् ॥२॥

मायाप्रपञ्च रहित् यमनप्रधानम् । मध्य महात्रतः समास्ययणैकवीरम् ॥ सरसकः श्रमणः वसपरम्पराणाम् । सर्वितायिसुकृतं मुनिमानतोऽहम् ॥३॥

शास्त्रायतत्वं परिणीलनवद्धकक्षम् । सद्धैर्यपमधरम् इतजीवरक्षम् ॥ व्यातं झूयं परिगतं परमास्मतत्वम् । सर्वातिशामिसुष्टतं मुनिमानतोऽहम् ॥४॥

सद्वोधिदान निरतः शुमनमदत्तम् । रक्ष्यं कृतं मुबनगोधितसवसत्त्वम् । स्यक्तं च सवजगतां निसित्तं ममस्त्रम् । सर्वातिगाधिसकृतः मुनिमानवोऽहम् ॥॥॥

> यञ्जीवनं मृषि जिनेश्वरपादपद्ये । सम्ने निरावृतिमयं सत्ततं प्रस नम् ॥ जाषायकत्पनिर्सा मधुरं मनौगम् । सर्वोतिनायसुष्टतं मुनिमानसी-हम् ॥६॥

थोमदुगुरप्रदर सन्बरणारविन्दै । धदानमागु महिसा विषुसाप निष्ठा ॥ सेवासुबा परिगता विविधा षयेन । सर्वासिबादिसस्तं सुनिमानतो हुन् ॥॥॥ पूर्वीजिती विविध पुण्यस्यो विभाति । सन्य यती भुषन भास्त्ररतुत्य तैजः ॥ आसम्रपेव विपुत परमात्यस्पम् ॥ सर्वोतिमायिगुष्टुत भुनिमानतोऽहम् ॥=॥

युवाचायपद सन्ध रामेण मुनिना नवम् । तस्याशसाहताहृदा ययिना चन्द्रमीतिना ॥

—नव्यव्याकरणाचाय कवितारिक अनवरी —मूतपूर्व प्राचाय, संस्कृत विद्यापीठ बीगवैर जानन्द भवन, बीकानेर (राज)



"मन बढो हरपायो है"

△ भी श्याम सास बया

हमने सुना दो माच को, मुखाचाय पर दिया आपकी ।
धर्म क्यान को रला क्यान में, मन बड़ी हरमायो है !!
"राम मुनि" यथा काम, सेवे भगवन्त शाम ।
चातुर्मात का रसे व्यान, मुखाचार्य पर पायो है !!
प्रम हुआ देगनीक, धीर हुआ परसीक ।
धीर हुए माता विता, ऐसी मन्द्रन जायो है !!
राम मान रहे पास, मन जी छड़े आकाग !
गिरवां रो शतरो नहीं, नानेत रो मन मायो है !!
—भी कर परमारा

राजस्थानी दूहा

रामोकार महामन्त्र रा द्वहा

🛕 क्रॉ. नरेंद्र भानावत

(१) वै. जपियां नित नवकार

करम क्लेश सब दूर वै, जिपयां नित नवकार । मन री गांठा सब खुलै, निगमागम रा सार ।।

"अरिह्ताण' जो जपै, रहें न अरि जग मांग। राग द्वेप पै विजय वै, आतम वल प्रगटाय।।

(५) "सिद्धाण" सू सिद्ध मैं मन दा सोच्या काज। दुल री सग्रली जड कटै, निरावाघ सुल-राज।।

(४) "काग्ररियाणं" जो जपे, प्रन वच-करम विशुद्ध । तप संजम री पालना, पाप-वृत्ति धवरूद्ध ॥

(१) "Gवरुभायाणं" जो जपै, मिट भरम नै भेद। ज्ञान जीत प्रगटे विमस, कटे परम री केद।।

(६) सब "साष्ट्र" ने नमन सू, बचे बिनय वैराग । विष–विकाद ब्यापे नही, र—क प्रेम पराग ॥ (७)

पंच परमेष्टि ऐय-पुष्क, सब मंगल रा मूल । नमन कर्यां नित माव सू, सकट कटेसमूल ।। (=)

णमीयार जो नत जर्प, बण शुद्ध स्थायीन । पान-चरित, विश्वास, तप, देवे शक्ति ासी। ।। (६)

गुमोनार री गूजसू, माज मन दार्नर। मन्गा सन्गा सम जुरु, मानव~मानव एक ॥

नमोकार गीत

🕒 घी सुरेग्र हुवे

है महामंत्र यह नमीक्षार जवली प्यारे।
अपने मन का अहकार राजनी प्यारे।
गाम, भोम, मद, सीम मीह अपने हुमन,
गा जास हैं, ये सब, सन मन पन जीवन।
इनगी जिनन भारा ये अहिंहसा हुए,
प्रतिदेशी यो नमस्यार करसी प्यारे।
है महामन्त्र "

जिन्होंने पाया, जिया और भी जाना है। इस जीवा का गूढ़ सत्त्व पहचाना है। जिनने पाया परम सत्त्व वे सिद्ध हुये, सथ सिद्धों को नमस्कार करसो व्यारे। है महामन्त्र """

जो जाना यह त्यक्त भाषरण से होना, व्यवहार पान सब मुक्त भाषरण से होता। आषार पान से उपना तो भाषायं बने, भाषामां को पासकार करतो प्यारे। है महामध्यक्त ...

जो जान यह जिये यही बतनाये थी, सममा न पाय, उसे धीर सममाये भी। दें जो भी उपदश व उपाध्याम हुए, उपाध्यायों को ममस्त्रार करसी प्यारे। है महामस्त्रा ""

—गायर (गर)

थ्रापको अभिनन्दन है हमारा

∆ शशिकर

(१)

हर पत जो आहंकार का प्रतिकार रहे हैं। मुखी कसे हो मानव बस विचार कर रहे हैं।। समता का सदेश जिन्होंने जन-जन को दिया, घन्य हैं वे जो नामेश द्याण का प्रचार कर रहे हैं।।

षाचार्य नावेश की घोषणा से जन-मन हिल गया। षन्तर सुमन हर एक का भीचक विल गया।। सोचते ये सभी वि वीन युवाबार्य होगा धन, घोषणा सुनकर मध्यळ को मन चाहा मिल गया।।

मुनि थी पामलासजी बास्वों के अद्भुत जाता हैं। सुन लेता वाणी जो भी बह मोद बहुत पाता है। तप त्याग की बनोली घूटी मिली है गुघ से, मुबावार्य पद इन्हें छू ऊपा ही हो जाता है।। (४)

युनि श्री रामनालजी आडम्बर से बहुत इस हैं। गास्त्रों के पठन एक मनन में रहते नित चूर हैं।। जीवन का ध्येय हैं समता के भाव वो फैसाना, नान रिपमवा आवने अत्तर में भरपूर हैं।।

(४)
भापके युवाचार्य बनने पर बन्दन है हमारा ॥
मन महत्वल छापको पा नन्दन है हमारा ॥
पम है नानेश पो जो हीरे को परश लिया,
गुम येखा में भोटि भोटि अभिनग्दन है हमारा॥
--पवि युटीर, विजय नगर (धनमेर)-२०४६२४

वन्दन-ग्रभिनन्दन मुनि राम

💢 श्रीता गारीव

निर्मय होकर महाबीर के, पथ पक पांव बढ़ाके वाते। समता भाव सजोकर पल-पस, ज्ञान ज्योति अवटाने वाने ॥

चाहे सुबह हो चाहे माम । नित तुमको कोटि छोटि प्रनाम ।।

मूठी माया मूठी शाया, जान ने बन्यन तोड़ दिया। सत्य प्रहिसा दया घन के, पथ पर मन की मीड़ दिया।। महाविभूति समता योगी, श्री नाना का साशिक्य मिला। महर उठा जीयन का उपवन, मन में पावन सुमन लिसा ।।

जागे हैं तुमसे घर घर वान। नित तुमको कोटि-कोटि प्रणाम ।।

जैसे राम ने गुरु की आत्मा, पाकर शिव बनु तीड़ा था। महासती सीता गंधनने, निज जीवन की जोड़ा था।। तुमने भी गुरु आपा पानर हुद एक सन्धन काटा है। ज्ञान रिक्सियों फलाकर, स्त्रेह विक्व में बोटा है।

युवाचाय बा गये मुति राम। नित सुमनी बोटि बोटि प्रकाम श

जैनाचाम महामुनि नाना, मोद बहुत ही पाते 🧗 मुयापाम पर देशर तुमकी, पुत्ते नहीं समाते 🧗 ॥ महामुनि थी रामसास जी, नमन आपनी बारश्यार । यही मायना है मेरी कि समक्षा ना ही तिस्य प्रचार ॥ यहन-अभिनन्दा मुनि रान ।

नित तुमको कोटि-कोटि मनाम।।

'सारामना' नेजडी रोड, विजयनगर-प्रजमेर (शत्र) दिन १०४६९४

जय जय नाना जय जय राम

🙀 खटका राजस्यामी

युगों-युगों तक जिनकी वाणी, दिग्दिगन्त सक गूजेगी, बाद बर्जेंगे भाषों के नित, जनता जिनको पूजेगी ! चारो ओर ऑहंसा का, विजय घोष करना होगा, यह बाणी है नाना गुढ़ की, समता सबमें मरना होगा। मुख पर दिव्य तेज को लेकर, ज्ञान रिश्मया देवे वाले, निश दिन भव सागर के अग्दर, सबनी नैया खेने वाले। श्रीमन्तों के शीश श्रापके, चरणो मे भूक जाते हैं, राम आपकी दिव्य शक्ति से, स्वय दशानन रूक जाते हैं। मन मैं मानवता को लेकर, भीलो पैदल प्राप चले, लाभ और हानि ना सोची, तम के कारण सदा जले। नगन जाप में एक रही बस, गुरु की सेवा करना है, जीवन तो नश्वर है साथी, पांव समल कर धरना है। महावीर का पथ है पावन, यही सत्य का बाहक है, हाहाकार भरा जो जग में, सोचो क्तिना दाहक है। रागद्वेष को तजकर मानव, सुखी यहा हो जायेगा, पद तक खुद को ना जावेगा, सक्ष्य नहीं छूपायेगा। कीय है में जब पांव सने तो, बया चेहरे को घोते हो, जबरन ज्वाला में कृदे तो, धव बोलो नयों रोते हो ? पह जीवन घय बनालो बन्धु, समता को धपनाओं रे, हो जाओं ने सुम निभय, जय श्रमण धम की गाओ रे।

> जय जय नाना, जय जय राम । समता भाव लगे अभिराम ॥

^{∽&#}x27;नाराधना' केनडो रोड, विजयनगर (झजमेर राज) पि -३०५६२४



नवें पाट पर अव नयें" :

🌑 भी कमलबन्द तूनिया

संप नायवः नाना गुरु समला वे भवतार ।

हुबम सप में शोभते जन मन के ब्राधार ॥१॥

समता दणन है परम

श्री गुस्वर भी देन ।

माम्य भाष में छा रहे.... वात्यिक गुरु के बैन ॥२॥

नवें पाट पर अब ावे

षाये हैं युवराज ।

राम मुनि गुणिवर प्रवर प्रमुदित मनस समाज ॥३॥

गुण प्राही पाया सरलः नहीं बहुम का भाव ।

षाम मुनि सायक महा---मार्टे यद निधि मोंब ॥४॥

जिनके जिया पतान से

विरुष्ठे संप जनभाउ ।

भागम निगम प्रमाय भाग जागे नवल प्रभात ॥१॥

रामराज्य की मन्त्रना----बच्नी हैं सावार ।

'नमल" नहे पमते ग्रदा दिनरण ग्रम म्हानार ॥६॥

बीकादेश (राम्त)

ŧ

1

"राम चरण मे शत शत वन्दन"

🍂 वैराग्यवती-प्रतिभा बोकड़िया

।। चौपाई ॥

हिशा चनी श्रीजगनारा।

उदित हुआ है भानू प्यारा ॥ शिव सुख के हैं ये अधिकारी। सक्स सम है चरण पूजारी ॥ उदय उदय होवेगी पूजा। जय श्री राम जगत मे गूजा ॥ षीये आरे सम करणी है। भव जल की धनुपम तरणी है। श्री सम्पन्न पट्टघर प्यारे । नाना गृह के सबल सहारे।। जन जन के मन आप विराजे। नव निधि युक्त नवम् पट्ट छाजे ॥ गण मे कचा नाम तुम्हारा। उससे कचा काम तुम्हारा ।। नाना गुण से हैं ये मण्डत । जैनागम के पूरे पण्डित ॥ राम है गवरा देवी नन्दन।



राम चरण मे शत-शत वन्दन ॥

-- धदयपुर (राज)

स्वीकारो मेरा वन्दन-अभिनन्दन ! 🎉 भी प्रेमधर पारा 'क्स्कर'

हुए पाय आपमा सुत पाकर, मात पिता जो, अमर हो गया यह घर ग्राम धापको पाकर वो । गुरु को एक मजर में ही आप मा गए,

होना था उद्धार आप भंन चाहे गुरू पा गए ११ आपने नाम के आगे सभा राम, य य धाय जन जगत की शान । गाहाज असि विद्वान, प्यान की मूर्ति, फल रही चहु और माज आपकी कीति ।!

प्राप मच में नाना गुरु के पठहार, सरम्यती धायन शान से बंध विराजी। प्राप हैं सच म सत महा विद्वान, तप रवागी गुण की धारा चरण दुनाती।।

> सीसारिय सुनों का कद रयान, स्य जीवन घाय जिसी किया। सप के चढ़ते गए भीवान आप, महासतों से पाया स्थान सभी ने सम्मान दिया॥

आप राजमुच म संयम पद पग बड़ा रहे, गान का पी पीमूच जीवा का पायन सस्य बना रहे। कर नित प्राची का पात्र जीवन सहम बना रहे, माना मगवन का नाम, आप सुब दीपा रहे।

हे मुपाषायजी ! स्वीकारो बेरा बन्दन-अभिनन्दन । भाव भरे पावन काल कमका, वृत्ताता अभिनन्तन । पावन है नाम रामसास सम अन्दन, मक्ति के माना मोती, मेंट परधों में, अभिनन्दन ॥

--गुमाबदुरा बीनवारा

युवाचायं तुम्हारी जय होवे

💢 भवरताल सेठिया

तजं —महाबीर तुम्हारे चरणो से श्रद्धा के अखिल हिर्द जिनशासन के युवाचाय तुम्हारी जय होवे । 'श्री रामलाल'' सरदार गुणी युवाचाय तुम्हारी जय होवे ॥टेरा।

माता 'गवरा' के जाए हो, जब 'नेमचन्द' मन भाए हो । 'मुरा' कुल के इजियारे तुम, युवाचाय तुम्हारी ।।१॥

श्री नाना पूज्य के पट्टघारी सेवामाची, आज्ञाकारी । हितकारी सक अति वियनारी, युवाचार्य तुम्हारी ॥२॥

समतादर्शी अर सुखकारी, अक्तो के दु.ख मजनहारी । जिनशासन को चमवाना तुम, युवाचाय तुम्हारी ॥३॥

कम प्रानु तुम्हें तपाए मे, 'सोने' जिम बहुत कसाएंगे । निज गहरा रग दिखाना तुम, युवाचाय तुम्हारी ॥४॥

"नाना-शिक्षाएं दिछ घरना, जीवन को वित उत्तम करना" । 'श्री हुवम सघ' दीपाना तुम, युवाचायं तुम्हारी ॥५॥

जैसी द्वपा गुरुक्षो की रही, वैसी ही रहे तुम्हारी भी । 'बीबाणे' को ना विसराना युवाचाय तुम्हारी ॥६॥

--पवनपुरी बीकावैर

XXX

चादर दिवस रग लाया है

जिया रोंका

बीकाणे वे मर नारी में हुएँ छाया है। सीज का चादर दिवस रंग नाया है।। होय आज का दिवस सदा याद रहेगा । इतिहास के पश्चों में नमा राम जुडेगा ॥
प्याची माजा से प्यारा आदेश
चतुर्विय संग निभागेगा आदेश । सीकाणे ।
पञ्चल, निर्मल ये श्वेत चादर
पारण कराये हैं, नाना गुरुवक
होय एउज्जन, निमल ये प्रवल चादर

हाय छज्जन, निमल ये प्रवस पादर चार चौद लगायेंगे राम धुनियर । बीनाणें " बाजी का है फरना बहता गुणों की ये सान महाबीर की याद दिलाये, पूर्णवर का दीदार

होय 'राममुनि' चमर्चेन मानू समान 'नानेन' या दास बनेगा विनमासन की सान श्रीकाणी !-----गोलाहा मोहल्या, बीतावेर

卐

आचार्य श्री नानेश को समर्पित

दो मुक्तक इन्हरू

🎇 रवियता-न्युरे ह हुनाद शाहरा

पांचों इन्द्रियों का स्रयम ही मुनि की गहवान है। मन, वचन, काय मुक्ति ही ससनी वान है। सारम दर्शन के सिमे जरूरी है यागना पर विजय, समीदाय स्थान सायना में रस मुनि ही महान् है।

संगममय जोवत ही जोगा वा गार है। या ना जापरण ही जीवत ना निमार है। गमीराण साधना से ही जिसेगी परम गान्ति। यहापय का मनुमीनन ही जीवत ना शुगार है।। —गरदार

नमन

5ट घाशा जेन

नमन नानेश को
मन से तन से
भाव के, सिग्धु से
गुरुष नानेश [भी]
समता सिद्धान्त
समीक्षण व्यान
प्रणान्य है गुरुता
महिमा महामा
सर्भ वा जान
गुरु पामर का
करो वस्याण ।

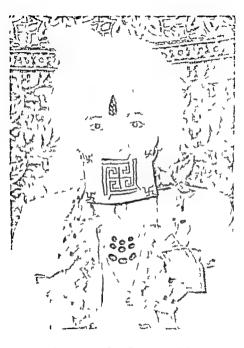
—छोटी कसरावद प निमाइ (मध)



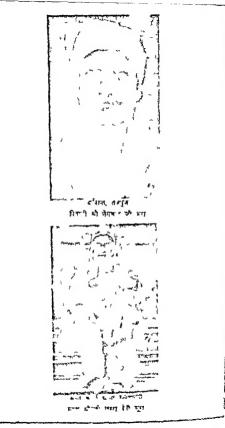
णमोक्कार । एकता का प्रतीक

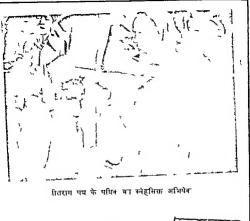
🌑 घी विलीप घींग





वीतराग पथ के पथिक का परिवेश







भाषी केशर देती भूत महामिनिक्यांण क पूर्व यात प्रवारते हुए एएती मार्जिस कि भी धारम मूर्ति की के मार्गित मोर्गित क्वी हुन को एक ये न देव अकारी

माल्विक शीरव में प्रतीप्त समित मान संबंध्य में ओल प्रोत त्यी शामतान ही अपनी मातुओं और परिवाद के With Best Compliments From t



Auto Tractors Ltd.

R K SIPANI Managing Director



B-8 (First Tloor) B-Block
Community Centre, Janal puri
NEW DELHI-110058
Tel 5596501/5502037 Res 5584774

Telex 031 66932 PRIP IN